GOTTHOLD EPHRAIM LESSINGS SÄMTLICHE SCHRIFTEN

Gotthold Ephraim Lessing,
Franz Muncker, Karl Lachmann

Digitized by Google

LIBRARY
UNIVERSITY OF CALIFORNIA
DAVIS

Digitized by Google

Gotthold Ephraim Lessings

sämtliche Schriften.

Neunzehnter Band.

Digitized by Google

Gotthold Ephraim Lessings

sämtliche Schriften.

Herausgegeben von

Karl Lachmann.

Dritte, auf's neue durchgesehene und vermehrte Auflage,

besorgt durch

Franz Muncker.

Neunzehnter Band.

Leipzig.
G. J. Göschen'sche Verlagshandlung.
1904.

LIBRARY
UNIVERSITY OF CALIFORNIA
DAVIS

Digitized by Google

Unveränderter photomechanischer Nachdruck

Archiv-Nr. 36 52 680

1968 by Walter de Gruyter & Co., vormals G. J. Göschen'sche Verlagshandlung — J. Guttentag, Verlagsbuchhandlung — Georg Reimer — Karl J. Trübner — Veit & Comp., Berlin 30, Genthiner Straße 13.
Printed in the Netherlands
Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages ist es auch nicht gestattet, dieses Buch oder Teile daraus auf photomechanischem Wege (Photokopie, Mikrokopie, Xerokopie) zu vervielfältigen

Digitized by Google

Vorrede.

Die Briefe an Leſſing, deren erſtes Drittel dieſer Band enthält, ſind genau nach den Grundſätzen bearbeitet, welche die Vorrede zu Band XVII für die Briefe von Leſſing aufſtellt. So verzeichne ich auch hier neben den vollſtändig oder teilweiſe erhaltenen Schriftſtücken die, deren Wortlaut uns zwar verloren iſt, über deren Inhalt wir aber doch Einiges aus andern, zuverläſſigen Quellen erfahren. Dagegen ſchließe ich Briefe, die von vorn herein als litterariſche Erzeugniſſe gedacht und zum Druck beſtimmt waren, von der Aufnahme aus, alſo z. B. das vom 2. Januar 1756 datierte „Sendſchreiben an den Herrn Magiſter Leßing in Leipzig", das Mendelsſohn ſeiner Überſetzung von Rouſſeaus „Abhandlung von dem Urſprunge der Ungleichheit unter den Menſchen" (Berlin 1756, S. 213—252) beifügte. Etwas anders liegt der Fall bei der ganz perſönlich gehaltenen gereimten Epiſtel Offenfelders (Nr. 4), der ich darum nach Redlichs Vorgang ihren Platz unter den richtigen Briefen an Leſſing anweiſe.

Fünf Briefe (Nr. 147, 150, 182, 336 und 342) erſcheinen hier zum erſten Mal im Druck. Bedeutend iſt ihr Inhalt nicht; immerhin iſt der Zuwachs des Neuen hier größer als bei den Briefen von Leſſing, die ich im ſiebzehnten Bande nur um einige gleichgültige Zettel mit Geldanweiſungen vermehren konnte.

Leider aber ſind einige Handſchriften, die noch meine letzten Vorgänger benutzen konnten, jetzt verſchollen. Dies gilt unter anderm von zwei Briefen Gleims (Nr. 123 und 129), deren Handſchriften Redlich verwertet hat. Aber auch er hatte erſt nachträglich von ihnen erfahren, da ſie ſich in den drei Heften des Halberſtädter Archivs, die den übrigen Briefwechſel zwiſchen Leſſing und Gleim enthalten (Nr. 23, 24 und 71), nicht befinden. Auch „bei der Ramler'ſchen Korreſpondenz", wo nach Redlichs Angabe die zweite dieſer Handſchriften liegen ſoll, konnte ich trotz wiederholtem, ſorgfältigſtem Suchen nichts entdecken. Ebenſo vergeblich forſchte der immer hilfsbereite Halberſtädter Stadtbibliothekar, Herr Rektor C. Hey, an Ort und Stelle nach den vermißten Papieren. Ich kann daher die beiden Briefe nur nach Redlichs Abdruck mitteilen; doch be-

Digitized by Google

halte ich bei dem zweiten (Nr. 129) wenigstens die Rechtschreibung des auch mir zugänglichen Konceptes so weit als möglich bei.

Auch die Handschrift eines langen Briefes von J. A. H. Reimarus (Nr. 345), den Redlich im Besitz der Familie Sieveking fand und — leider in der willkürlich modernisierten Orthographie der Hempel'schen Ausgabe — veröffentlichte, entzog sich bisher meinen von Herrn Dr. Wilhelm Sieveking in Hamburg auf das liebenswürdigste unterstützten Nachforschungen.

Ob auch unter den Briefen von Lessings Vater, die aus dem Besitz der Familie Mendelssohn-Bartholdy stammen, einzelne verloren gegangen sind, läßt sich nicht wohl feststellen. Eine Numerierung der noch vorhandenen Briefe mit Rotstift reicht bis zur Zahl 29. Da nun die Zahlen 2 und 4 dabei doppelt vorkommen, müssen es einst wenigstens 31 Stücke gewesen sein. So viele befinden sich jetzt zwar nicht mehr in demselben Besitz; aber alles in allem können wir doch 32 Briefe von Lessings Vater in den Handschriften der verschiedenen Eigentümer nachweisen.

Vielleicht kommen auch in Zukunft noch zu manchen Briefen an Lessing die bis jetzt vermißten Handschriften ans Licht; vielleicht finden sich sogar noch einzelne solche Briefe, die vorerst ganz verloren scheinen. Da man die Briefe an Lessing fast immer gleichgültiger als die von ihm behandelt hat, mag sehr wohl da oder dort noch ein Schreiben an ihn unbeachtet liegen. Auf einen öffentlichen Aufruf freilich, worin ich um Nachricht über etwaige Funde dieser Art bat, erhielt ich nur von sehr wenigen Seiten wirklich fördernde Antworten.

Dagegen wurde mir die Benutzung der bereits bekannten oder an bekannten Orten zu suchenden Handschriften durchaus bereitwillig gestattet, oft sogar ihr ungehemmter Gebrauch hier in München. Und unter ihnen waren auch mehrere, die weder Lachmann noch Redlich zu Gesicht bekommen hatte. Die zahlreichen Papiere aus dem Besitz des Herrn Geheimrats und Generalkonsuls Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy zu Berlin und des Herrn Geheimen Justizrats Robert Lessing ebenda, ferner die Handschriften der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt, der herzoglich braunschweigischen Bibliothek und des herzoglich braunschweigischen Landeshauptarchivs zu Wolfenbüttel, der königlichen und Universitätsbibliothek zu Breslau und der königlichen Hof- und Staatsbibliothek zu München verglich ich selbst, mehrere darunter öfters zu verschiednen Zeiten. Den Brief Gleims Nr. 60 teilte mir Herr Archivar Dr. Julius Wahle genau nach dem Original im Goethe-Schiller-Archiv zu Weimar mit; das Schreiben von Sturz Nr. 212 verglich Herr Geheimer Regierungsrat und Oberbibliothekar Dr. Reinhard Mosen zu wiederholten Malen mit der Handschrift in der großherzoglichen öffentlichen Bibliothek zu Oldenburg; den genauen Wortlaut des Briefes von Lessings Vater Nr. 308, jetzt im Besitze der Frau Helene Meyer Cohn zu Berlin, vermittelte mir Herr Professor Dr. Max Herrmann; den Brief von Les-

Digitized by Google

ſings Vater Nr. 150 in der Univerſitätsbibliothek zu Leipzig ſchrieb Herr Dr. Friedrich Wilhelm für mich buchſtabengetreu ab. Allen dieſen freundlichen Helfern wie nicht minder den Eigentümern oder Verwaltern handſchriftlicher Schätze, die mir überaus wohlwollend entgegen kamen, fühle ich mich zu warmem Danke verpflichtet. Für die Überlaſſung des letzterwähnten, bisher ungedruckten Briefes habe ich noch beſonders Herrn Bibliothekar Dr. Otto Günther in Leipzig zu danken, der urſprünglich ſelbſt die Herausgabe des von mir erbetenen Schriftſtücks geplant hatte.

Schließlich ſei noch bemerkt, daß das Datum des Briefes Nr. 86 buchſtabengetreu lauten ſollte:

Halberſtadt d. 1ten Feb:
1758

Ich bitte, die Ungenauigkeit in der Orthographie dieſer Worte auf S. 118 gütig zu entſchuldigen.

München, am 1. Oktober 1904.

Franz Muncker.

Digitized by Google

Inhalt.

Briefe an Leſſing. Erſter Teil.
Nr. 1—355, vom Januar 1746 bis zum 24. Dezember 1770.

Digitized by Google

Briefe an Leſſing.

Digitized by Google

1. Von Johann Gottfried Leſſing.[1]

[Kamenz, Januar 1746.]

2. Von Johann Gottfried Leſſing.[2]

[Kamenz, Dezember 1747.]

3. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

[Kamenz, Januar 1748.]

Setze dich, nach Empfang dieſes, ſogleich auf die Poſt, und komme zu uns. Deine Mutter iſt todtkrank, und verlangt dich vor ihrem Ende noch zu ſprechen.

4. Von Heinrich Auguſt Oſſenfelder.[4]

[Leipzig, Februar oder März 1748.]

An Herr Leſſingen in Camenz.

Mein Leſſing! kannſt du denn ſo lange von mir bleiben?
Ach dürft ich dir doch nicht zum andern male ſchreiben!

[1] [Der jetzt verſchollene Brief enthielt, wie ſich aus Leſſings Antwort (vgl. Bd. XVII, Nr. 2) ergibt, neben dem Lob des Vaters für ein poetiſches Sendſchreiben an den Oberſtleutnant Karl Leonhard v. Carlowitz den Auftrag, dieſes Gedicht in kürzerer, verbeſſerter Form umzuarbeiten, ferner die Nachricht, daß Leſſing noch länger in der Fürſtenſchule zu Meißen bleiben müſſe.]

[2] [Der jetzt verſchollene Brief enthielt, wie Karl Leſſings (G. E. Leſſing Leben, Bd. I, S. 70), wohl nach Mitteilungen Chriſtian Felix Weißes berichtet, „natürlich eine väterliche Strafpredigt über die Vernachläſſigung ſeines Zweckes," (d. h. der Fachſtudien Leſſings) „über den niederträchtigen Umgang mit Komödianten, über die gottloſe Freundſchaft gegen den Freygeiſt Mylius; und eine ſehr wohlgemeinte Vorſtellung, daß er ſeine Liebhaberey dem die cur hic nicht" (wohl verdruckt für: noch) „aufopfern müſſe. Der Vater mochte ihm wohl dabey noch vorſtellen, daß der Magiſtrat zu Kamenz, von dem er ein Stipendium erhielt, welches eigentlich für Befliſſene der Gottesgelahrtheit beſtimmt war, es ihm bey ſolcher Lebensart entziehen könne, oder wohl gar wolle." Über Leſſings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 3.]

[3] [Nach der nunmehr verſchollenen Handſchrift 1793 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. I, S. 73) mitgeteilt.]

[4] [Das gereimte Schreiben, dem einige Wochen früher ein uns verlorener Brief Oſſenfelders an Leſſing vorausgegangen ſein muß, erſchien bereits zu Ende des März 1748 gedruckt in den von

Ach wärst du wieder da! so machte dir mein Mund
Das, was das Herz verlangt, mit mehr Vergnügen kund.
Wie freudig lebten wir, da uns dein Vater störte!
Wie traurig wurd ich drauf, da ich dein Scheiden hörte!
Ach! daß dein Vater doch die böse Nachricht schrieb!
Wir waren so vergnügt! Du wareſt mir ſo lieb!
Ich folgte dir, du mir, und wir dem ſchönſten Triebe.
Wie angenehm war uns der wahren Freundſchaft Liebe!
Komm und erneure ſie und halte mir dein Wort.
Vergißt du mich vielleicht? mich und den lieben Ort,
Wo wir die Tugenden und Laſter ſchildern ſehen?
Ich glaub es kaum. Mein Freund, das wird wohl nie geſchehen.
Hält dich die Vaterſtadt? Vielleicht, weil da geſchieht,
Was man im Luſtſpiel oft, doch nur in Fabeln, ſieht.
Vielleicht beſchäfftigt ſich dein Fleiß mit neuen Bildern,
Geſehner Thoren Fehl lebendig abzuſchildern.
Gut, ſammle wacker ein, ſo kömmſt du an dein Ziel.
Bring ſie in Charakter zum Luſt- und Trauerſpiel.
Nur mache, daß dein Fuß bald wieder zu uns kehret!
Zum Ort der reinſten Luſt, wo Scherz die Wahrheit lehret.
Wo wir verwundrungsvoll die größte Meiſterinn
Im Luſt- und Trauerſpiel, die kluge Neuberinn,*
In hundert Rollen neu verändert kaum erkennen;
Bey der ein jeder Schritt und Ausdruck fein zu nennen.
Die Deutſchlands Schauſpielkunſt von Wahnwitz rein gemacht,
Aus jener Finſterniß ins neue Licht gebracht,
Und aller Welt gezeigt: Sie ſey im rechten Kleide
Kein Schandfleck des Geſchmacks, ein Quell der reinſten Freude.
Wo niemals grober Scherz, wo die Satyre wohnt.
Wo Laſter Laſter ſtraft, wo Tugend Tugend lohnt.
Wo die Cleefelderinn das Trauerſpiel belebet,

Mylius herausgegebenen „Ermunterungen zum Vergnügen des Gemüths“ (Achtes Stück. Hamburg, bey Johann Adolph Martini, 1748. S. 616—621), dann wieder 1877 nach Michael Bernays' Abſchrift mitgeteilt und erläutert von Hermann Uhde in den „Dramaturgiſchen Blättern“, herausgegeben von Otto Hammann und Wilhelm Henzen (Bd. I, Heft 7 und 8, S. 279—286 und 324—330). Die Handſchrift iſt nicht erhalten. Trotz ihrer dichteriſchen Faſſung ſteht die Epiſtel, wie ſchon Uhde bemerkte, durchweg auf dem Boden wirklicher Tatſachen und verdient daher einen Platz unter den richtigen Briefen an Leſſing.]

Und durch erhabne Kunst ein jedes Stück erhebet.
Wo, wenn sie zärtlich seufzt, und zärtlich reizend blickt,
Sie der Zuschauer Herz bey Schmerz und Lust entzückt,
Daß jeder, was sie will, in seinem Busen fühlet,
Die jede Rolle schön und zum Ergetzen spielet.
Wo wir ein Mutterherz und toller Weiber Sinn,
Durch die Geschicklichkeit und Kunst der Lorenzinn,
Voll Ueberzeugung sehn. Wo ihre Tochter singet,
Des Lustspiels Reiz vermehrt, und tanzt und künstlich springet;
Und wo sich muntrer Fleiß in noch zwey Schönen zeigt,
Bey deren Anblick schon die Hoffnung höher steigt,
Den unermüdten Geist in unterschiednen Fällen,
Der hellen Stimme Ton, ihr edel freyes Stellen,
Und den geschlanken Fuß der Lente[1] Beyfall preist,
Was Wunder? da sie selbst die Meistrinn unterweist.
Freund, klopft dir nicht dein Herz, das must du itzt entbehren.
O trieb es dich doch an, fein bald zurück zu kehren!
O säh ich dich doch hier, mein und der Bühne Freund!
Wenn Englands größter Held im großen Koch erscheint.
Wenn wir ihn in dem Cid, den Cid in dem Zopiren,
Und in ihm Charakter in Charakter verlieren.
Wenn Koch den Geizigen in seinem Laster zeigt,
Dann unentschlossen sich bald hier- bald dazu neigt,
Und ganz zerstreut bald das bald wieder das befiehlet,
Und jede Rolle stark und nach dem Leben spielet.
Wenn uns der Mahomet durch Heydrichs Kunst erschreckt,
Der bald, als Nerestan, Mitleid in uns erweckt,
Die Niederträchtigkeit der Schmeichler schmeichelnd malet,
Und seiner Mündel Treu mit gleicher Treu bezahlet.
Wenn Bruck gehustet kömmt, der Alten Thorheit zeigt,
Erfreut sein Anblick schon, wenn er noch stille schweigt;
Und wenn sein muntrer Geist des Singspiels Lust vermehret,
Wenn man den Pimpinon und Vormund in ihm höret.
Wenn Suppig unschuldsvoll ein Vatermörder ist,

[1] [nach Redlichs Vermutung (in der Hempel'schen Ausgabe, Teil XX, Abteilung II, S. 5) vielleicht verdruckt für] laute

Digitized by Google

Als Hänschen Gänse haſcht, und ſeine Gänschen küßt,
Und als Chevalier lacht, pralet, pfeift und ſinget,
Und mit der Frau Mama Curanten hüpft und ſpringet.
Wenn Wolfram durch dein Stück Lob ſeiner Kunſt erhält,
Der Hörer Ohr ergetzt, den Kennern wohl gefällt.
Wenn Müller wohl geübt ſein reizendes Geſchicke
In ſeinen Spielen weiſt, und wenn er nach dem Stücke
In jedem Charakter geſchickt und artig beugt,
Der Füße Hurtigkeit, des Körpers Leichte zeigt.
So komm doch, liebſter Freund, um alles das zu ſchmecken,
Was keuſche Luſtbarkeit und Kunſt uns hier entdecken.
Komm, Freund, daß wir vereint, die edle Kunſt erhöhn,
Der nur der Irrthum flucht, die der Vernunft nur ſchön
Und edel iſt, wenn Volk, das noch im Finſtern ſchleichet,
Uns mit Beelzebub verdammet und vergleichet.
Was rührt das dich und mich? Ihr Schmähn iſt ohne Frucht,
Und nutzt ſo viel, als wenn uns ein Pedante flucht.
Denn wer hat in der Welt ſtets jederman gefallen?
Was einem wohlgefällt, gefällt darum nicht allen.
Wenn nur der Kenner gut von unſern Sachen ſpricht,
Wenns auch der Pöbel ſchilt; nach dieſem fragt man nicht.
So geht es dir und mir. Dein Luſtſpiel, das viel ehren,
Schimpft doch des Kaufmanns Wahn. Er ließ michs ſelber hören,
Wie er voll Bitterkeit von deinem Stücke ſprach:
Es wär irregulär, grob und an Witze ſchwach.
Es wär kein Charakter, wie ſichs doch ſonſt gebühret.
So klang Herr (Gr- - -s) Spruch, vollkommen ausgeführet.[1]
Nicht wahr, du lachſt dazu? und rächeſt dich geſchickt,
Daß ſich der gute Menſch im erſten Stück erblickt?
Mal einen Menſchen ab, der ſchreiben, rechnen, leſen,
Der weil er lebet, bey Franzöſinnen geweſen,
Franzöſiſch plaudern kann, der ſich für witzig hält,
Und gleich von jeder That ſein hohes Urtheil fällt;
Der und ein altes Weib ſind mir zwey gleiche Sachen;
Aus dieſem kann ich nichts, aus jenem wenig machen.

[1] ausgeführt. [1748]

Digitized by Google

Ein Weib, das oftermals dem Schauspiel zugehört,
(Freund, dieses jammert mich) wenn es nach Hause fährt,
Weis es den Augenblick nicht, was gespielet worden;
Ein Weib, das in der That nicht von dem schlechtsten Orden.
So ist noch der Geschmack bey vielen freylich schlecht,
Was machts? die schwarze Schaar spricht diese Blindheit recht.
Doch diese schreckt uns nicht, dem großen Molieren
Zu folgen, und zugleich dem göttlichen Voltären
Im Trauerspiele treu und willig nach zu gehn,
Und beyder Meisterstück zu lesen und zu sehn.
Es flieht die Unvernunft, da Leute von Verstande
Und unsres Sachsens Kern zukünftge Abgesandte,
Minister von dem Staat, geheime Räth und Herrn
Das Schauspiel ehren; ja, da selbsten dieser Kern
Die Meister solcher Kunst verehrt und ihrem Spielen
Die höchste Ehre gönnt; (was wird dein Herze fühlen,
Wenn es die Zeilen liest! von wahrer Lust gerührt,
Erstaunts gewiß, daß sie den Schmeichler aufgeführt.)
So hoch hält man die Kunst! O Rousseau! was für Glücke
Begegnet deiner Ehr und deinem Meisterstücke!
O Freund! wenn uns das Glück doch gleiche Gunst erwieß,
Daß einstens unser Spiel Vernunft und Adel prieß!
Doch wird auch deine Kunst dergleichen Lohn empfangen:
Wird doch die meinige nie gleichen Theil erlangen.
Indessen schreckt michs nicht. Wirst du ein Molier,
Wenn ich nur hoffen dürft und einst dein Baron wär!
Ich werde weder Neid noch Aberglauben scheuen,
Mein Leben, meine Kunst der Schauspielkunst zu weihen.
Dein Beyspiel wird hierbey mein liebster Führer seyn,
Und deine Wiederkunft mich desto mehr erfreun.

Heinrich August Ossenfelder.

5. Von Justina Salome Lessing.[1]

[Kamenz, Dezember 1748 oder Januar 1749.]

[1] [Der jetzt verschollene Brief war die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 5 und enthielt, wie sich wieder aus Lessings Antwort (ebenda Nr. 6) ergibt, Vorwürfe wegen Lessings Übersiedelung nach Berlin und seines Verkehrs mit Mylius sowie den abschlägigen Bescheid auf seine Bitte um eine neue Kleidung.]

Digitized by Google

6. Von Johann Gottfried Leſſing.[1]

[Kamenz, März 1749.]

7. Aus Kopenhagen.[2]

[Winter oder Frühling 1749.]

8. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

[Kamenz, 25. April 1749.]

9. Von Johann Gottfried Leſſing.[4]

[Kamenz, Mai 1749.]

10. Von Johann Gottfried Leſſing.[5]

[Kamenz, Herbſt 1750.]

11. Von Johann Gottfried Leſſing.[6]

[Kamenz, November oder Dezember 1750 oder Januar 1751.]

[1] [Die jetzt verſchollenen Briefe, womit der Vater auf Bd. XVII, Nr. 7 antwortete, enthielten, wie ſich aus Leſſings Erwiderung (ebenda Nr. 9) ergibt, die bitterſten Vorwürfe und Klagen über deſſen Leben und Arbeiten in Berlin, beſonders über das Schreiben von Komödien und den Verkehr mit Schauſpielern, und drückten die Beſorgnis aus, Leſſing möchte als Schauſpieldichter nach Wien gehn und dort katholiſch werden; um dies zu verhüten, rief ihn der Vater nach Hauſe und ſchickte dazu das Reiſegeld.]

[2] [Wie Leſſing am 10. April 1749 ſeinem Vater verſicherte (Bd. XVII, Nr. 9), hatte er damals aus Kopenhagen Briefe erhalten, die nicht von Komödianten geſchrieben waren und nicht die Schauſpiele betrafen. Nach Redlichs Vermutung (in der Hempel'ſchen Ausgabe, Teil XX, Abteilung I, S. 12) dürfte ihr Verfaſſer Paſtor Eberhard David Hauber in Kopenhagen geweſen ſein, auf deſſen Zuſchriften ſich Leſſing auch noch am 11. April 1755 vor dem Vater berief.]

[3] [Der jetzt verſchollene Brief war allem Anſcheine nach die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 8 und enthielt, wie ſich wieder aus Leſſings Antwort (ebenda Nr. 10) ergibt, neben den alten Anklagen der Anakreontiſchen Lyrik und der Luſtſpieldichtung Vorſchläge über Leſſings Bewerbung um eine Stelle am philologiſchen Seminar in Göttingen.]

[4] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 12) ergibt, machte ihm der Vater in einem oder auch in mehreren jetzt verſchollenen Briefen neuerdings Vorwürfe wegen der Freundſchaft mit Mylius.]

[5] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 14) ergibt, hatte der Vater in zwei jetzt verſchollenen Briefen wieder zur Überſiedelung nach Göttingen gemahnt und es unter anderm beklagt, daß die Ordnung der Rüdiger'ſchen Bibliothek durch Leſſing und der dafür gewährte Freitiſch nicht länger gedauert habe. Nach dem Bericht Karl Leſſings (a. a. O. Bd. I, S. 106 und 108) gab er auch ſchon damals, weil ſich der Vater des in den „Theatraliſchen Beiträgen" herb getadelten J. F. Gregorius bitterlich bei ihm beſchwert hatte, ſeinem Sohn „einen derben Verweis" für die Aufnahme dieſer Beſprechung, die er vermutlich nun ſelbſt zu ſehen verlangte.]

[6] [Wie ſich aus G. E. Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 15) und ferner aus Karl Leſſings Bericht (a. a. O. Bd. I, S. 106 f. und 113) ergibt, nahm der Vater in einem jetzt verſchollenen Briefe, der Antwort auf Bd. XVII, Nr. 14, dem wohl auch ein Schreiben des Bruders Theophilus beilag, noch einmal Bezug auf Gregorius und meinte, „daß dieſer Magiſter Gr. nicht ſo ſchlecht ſey, als er" (d. h. G. E. Leſſing) „glaube; der Magiſtrat zu L." (= Lauban) „habe ihn ſogar zum

Digitized by Google

12. Von Richier de Louvain.[1]

[Berlin, Dezember 1751.]

Mr. de Voltaire ne manquera pas de reconnoitre ce service, qu' il attend de Votre probité.

13. Von Voltaire.[2]

[1. Januar 1752.]

à Monsieur
Monsieur Lessing, Candidat en Médecine.
à Vittemberg.

et s'il n'est pas à Vittemberg, renvoyez à Leipzig, pour etre remis à son pere, ministre du St. Evangile à deux miles de Leipzig, qui saura sa demeure.

Saxe.

à Berlin le[3] 1. Janvier.

On Vous a deja ecrit, Monsieur, pour Vous prier de rendre l'exemplaire qu'on m'a derobé, et qu'on a remis entre vos mains. Je sais, qu'il ne pouvoit etre confié à un homme moins capable d'en abuser, et plus capable de le bien traduire. Mais comme j'ai depuis corrigé beaucoup cet ouvrage, et que j'y ai fait inserer plus de quarante cartons, Vous me feriez un tort considerable de le traduire dans l'état, où Vous l'avez. Vous m'en feriez un beaucoup plus grand encore, de soufrir, qu'on imprimât le livre en français. Vous ruineriez Mr. de Francheville, qui est un très honête homme, et qui est l'editeur de cet ouvrage. Vous sentez

Conrektor berufen." Auch tadelte er die von Mylius in den „Theatralischen Beiträgen" veröffentlichte „Nachricht von einem in Freyberg aufgeführten Schulschauspiele des Rektors Biedermann . . .; denn er war ein Freund von diesem gelehrten Schulmanne." Besonders aber äußerte er seinen Zweifel gegenüber den Versicherungen Lessings, daß er Göttingen immer im Auge behalten wolle: „Er merke wohl, es sey ihm bey dem allen doch kein rechter Ernst; Berlin habe ihn gefesselt, und er mache nur Aussichte" (von Karl Lessing a. a. O. S. 113 trotz der indirekten Rede als wortgetreues Citat in Anführungszeichen mitgeteilt). Auch warnte er, „nur ein witziger Franzose könne da sein Glück machen."]

[1] [Der jetzt verschollene, von Voltaire diktierte Brief warnte Lessing vor einer etwaigen Übersetzung des ihm widerrechtlich geliehenen Exemplars von Voltaires „Siècle de Louis XIV" und verlangte dessen sofortige Zurückgabe. Daß er unter anderm den oben abgedruckten Satz enthielt, ergibt sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 16). Vgl. Karl Lessing, der übrigens auch schon diesen Brief im Nachlasse seines Bruders nicht mehr vorfand, nach Mitteilungen Richiers aus dem Jahre 1784 (a. a. O. Bd. I, S. 123 und 133).]

[2] [Nach der nunmehr verschollenen Handschrift 1793 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 128–130) mitgeteilt. Der Brief kreuzte sich mit Lessings Schreiben vom Dezember 1751 (Bd. XVII, Nr. 16); über Lessings Antwort vgl. ebenda Nr. 17.] [3] de [1793]

Digitized by Google

qu'il seroit obligé de porter ses plaintes au public, et aux Magistrats de Saxe. Rien ne pourroit Vous nuire d'avantage, et Vous fermer irrévocablement le chemin de la fortune. Je serois très affligé, si la moindre négligence de Votre part dans cette affaire mettoit Mr. de Francheville dans la cruelle necessité, de rendre ses plaintes publiques. Je Vous prie donc, Monsieur, de me renvoyer l'exemplaire, qu'on Vous a deja redemandé en mon nom. C'est un vol, qu'on m'a fait. Vous avez trop de probité, pour ne pas reparer le tort, que j'essuie. Je serois très satisfait, que non seulement Vous traduisiez le livre en Allemand, mais que vous le fassiez paroitre en Italien, ainsi que vous l'avez dit au precepteur des enfans de Mr. de Schulenbourg. Je Vous renverrai l'ouvrage entier, avec tous les cartons et tous les renseignements necessaires, et je recompenserai avec plaisir la bonne foi, avec laquelle Vous m'aurez rendu ce que je vous redemande. On sait malheureusement dans Berlin, que c'est mon secretaire Richier, qui a fait ce vol. Je ferai ce que je pourrai, pour ne pas perdre le coupable; et je lui pardonnerai même, en faveur de la restitution, que j'attends de vous. Ayez la bonté de me faire tenir le paquet par les chariots de poste, et comptez sur ma reconnoissance, étant entièrement à Vous

Voltaire
Chambellan du Roi.

14. Von Richier de Louvain.[1]

[Berlin, Januar 1752.]

15. Von Chriſtlob Mylius.[2]

[Berlin, Januar 1752.]

Ihre Sache mit Voltairen hat hier viel Aufſehns gemacht. Sie ſind nach Ihrer Abreiſe bekannter geworden, als Sie es bey Ihrem Daſeyn waren.

[1] [Wie Richier 1784 an Karl Leſſing ſchrieb, hatte er nach ſeinem Ausſcheiden aus Voltaires Dienſt, alſo wohl im Januar 1752, G. E. Leſſing von den „traurigen Folgen ſeines Verfahrens" Nachricht gegeben. Den Brief fand offenbar ſchon Karl nicht mehr unter den nachgelaſſenen Papieren ſeines Bruders. Vgl. Karl Leſſing a. a. O. Bd. I, S. 134.]

[2] [Aus der nunmehr verſchollenen Handſchrift 1793 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. I, S. 136) mitgeteilt.]

Digitized by Google

16. Von Gottlob Samuel Nicolai.[1]

[Halle, Juni 1752.]

Ueber Herr Langens Horaz soll ich urtheilen. Bedenken Sie was Sie fordern? Ein Exemplar auf Schreibpappier und eins auf Druckpappier habe ich zum Präsent bekommen. Ein Exemplar ist oft allein schon genung gewesen, günstige Urtheile zu befördern. Was soll ich thun? Herrn Professor Meier habe ich nie etwas gesagt; denn ich glaube fast nach der genauen Freundschaft, in welcher er mit Herr Langen stehet, ist Ihm selbst die Revision aufgetragen worden. Ich aber habe nie geglaubt, daß Latein zu verstehen, seine Stärke sey. Zu Herr Langens Herrn Bruder dem Professor und zu verschiedenen andern habe ich mit großer Bescheidenheit deswegen gesprochen, und meine unmaßgebliche Gedanken, wie man jetzt sagt, unvorgreiflich entdeckt. Ach ein Sohn eines Vaters, der so schön Latein verstand, wie hat den der poetische Taumel bis in das Land der Fehler entzückt! der Professor ist meiner Meynung, in so weit es ein Bruder seyn kann, und ich habe bis jetzt vergeblich gedacht dem Uebel abzuhelfen. Oeffentlich wollte ich es niemand[2] rathen, Herr[3] Langen anzugreiffen, der etwa noch Hofnung haben könnte, im Preußischen sein Glück zu finden. Herr Lange kann viel bey Hofe durch gewiße Mittel ausrichten. Indessen kenne ich Ihn als einen Mann, der folgt, wenn man Ihm etwas sagt, das Ihm begreiflich ist. Diese Fehler, dächte ich, wären ihm begreiflich zu machen. Sollte es also nicht angehen, daß man ihn selbst aufmunterte, Verleger von den Bogen zu seyn, die Sie wider ihn geschrieben haben? Nicht in der Absicht, daß er dieselben drucken läßt; sondern daß es in seiner Gewalt stehet, die Verbesserungen derselben bey einer neuen Auflage, oder besonders, drucken zu lassen. Er muß sich aber auch alsdenn gegen den Herrn Verfasser so bezeigen, wie[4] ein billiger Verleger gegen den Autor. Sie müssen keinen Schaden haben, sondern ein Honorarium für gütigen Unterricht. Auf diese Art glaube ich, könnte man dem Aergerniß, das gegeben worden, auf die gelindeste weise gut abhelfen. Die Ehre kann so nicht gros seyn, welche von einer Kritik dieser Art, wenn man verworfene Constructiones, deutsche Sprachfehler ꝛc. dazu nimmt, zu erwarten seyn möchte. Es würde ein Zank

[1] [Aus der nunmehr verschollenen Handschrift 1785 von Karl Lessing (G. E. Lessings sämtliche Schriften, Bd. IV, S. 10—12) mitgeteilt; bruchstückweise auch schon 1754 im „Vade mecum für den Hrn. S. G. Lange“ (vgl. oben Bd. V, S. 261 f.) abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 19; Lessings Antwort ebenda Nr. 20.] [2] niemanden [1754] [3] Herrn [1754] [4] als [1754]

Digitized by Google

mit kritischer Heftigkeit entstehen, und ich zweifle jetzt noch, ob der Nutzen bey demselben so gros seyn würde, als bey meinem Vorschlag. Habe ich dero Bewilligung, so denke ich auf die beste Art ihn ins Werk zu richten.

17. Von Gottlob Samuel Nicolai.[1]

[Halle, Sommer 1752.]

18. Von Christian Felix Weiße.[2]

[Leipzig, Herbst 1752.]

19. Von Christian Gottlieb Jöcher.[3]

Hochedler, insonders hochgeehrtester Herr,
Werthgeschätzter[4] Herr Magister.

Als ich verschiedene, zum Theil contradictorische, zum Theil unwahrscheinliche Nachrichten von einer Schrift erhielt, welche dieselben dem Gelehrtenlexico entgegen zu setzen beschäftiget wären; so sahe ich mich genüßiget, deswegen nach Wittenberg zu schreiben: und als ich von dem jetzigen Rektore allda darüber einige Erläuterung erhielte, antwortete ich ihm wegen Abganges der Post sogleich, ohne daß ich Zeit hatte, mit jemand aus der Gleditschischen Handlung zu reden. Ich nahm aber den Tag darauf Gelegenheit mit demjenigen, der die Direktion derselben hat,

[1] [Aus „M. S. G. Langens . . . Schreiben an Herrn Pr. R. zu Fr., welches die Streitigkeit mit dem Herrn Lessing wegen der Uebersetzung des Horaz betrifft" (Halle 1754) ergibt sich, daß Nicolai erst nach Empfang von Lessings zweitem Brief (Bd. XVII, Nr. 20) an Lange über seinen Vermittlungsplan berichtete und nach dessen versöhnlich klingender Erwiderung noch einmal an Lessing schrieb (zur Antwort auf den vorhin verzeichneten Brief). Er teilte dabei Langes Ersuchen mit, daß sein (ihm von Nicolai nicht genannter) Gegner seine kritischen Bemerkungen ihm in der Handschrift zuschicken möge, damit er, der gegründeten Erinnerungen gerne Raum geben werde, sich darnach richte. Auch riet Nicolai, diesen Wunsch Langes zu erfüllen. Ob Lessing darauf noch einmal antwortete, kann nicht mehr zuverlässig bestimmt werden (wahrscheinlich ist es nicht.)]

[2] [Wie Karl Lessing (G. E. Lessings Leben, Bd. I, S. 150) berichtet, teilte Weiße in einem jetzt verschollenen Briefe seinem Freunde nach Wittenberg mit, daß über ihn in Leipzig das Gerücht verbreitet war, als habe er „an D. Jöchern geschrieben: wofern er nicht eine gewisse Summe Geldes, die etwa funfzig oder sechzig Rthlr. betrug, unverzüglich überschickte, so wolle er ihn vor der ganzen gelehrten Welt durch eine Kritik über sein Gelehrtenlexikon äußerst lächerlich machen." Vermutlich war dieses Gerücht aus der in Bd. XVII, Nr. 21 erwähnten „Drohung" entstanden und fällt mit den im folgenden Briefe (S. 12, Z. 13) gemeinten „Nachrichten" zusammen; Weißes Schreiben dürfte also wahrscheinlich diesem Briefe Jöchers vorausgehen. Mit unbedingter Zuverlässigkeit läßt sich das freilich nicht entscheiden.]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1785 von Karl Lessing (G. E. Lessings sämtliche Schriften, Bd. IV, S. 18—23) mitgeteilt. Über Lessings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 23.]

[4] Wertschätzter [1785]

Digitized by Google

zu sprechen, und bekam von solchem die Nachricht, daß Ew. Hochedelgeb. bereits vor einigen Monathen an die Handlung geschrieben, und einige gedruckte Bogen von der dem Lexiko entgegengesetzten Schrift beygelegt. Man übergab mir dabey Dero Brief nebst gedachten Bogen selbst, und erklärte sich, man habe Bedenken getragen, sowohl Ew. Hochedelgeb. zu antworten, als mir etwas von der Sache zu sagen. Ew. Hochedelgeb. kann ich kaum zumuthen, daß Sie dieses glauben sollen; versichere aber als ein Mann, der nicht gewohnt ist, mit Unwahrheiten umzugehen, daß sich solches alles dem Buchstaben nach also verhalte. Ich kann nicht mit Gewißheit sagen, ob die, Ew. Hochedelgeb. Briefe am Ende beygefügte Drohung, die Handlung, welche nicht glaubt Ursache zu haben sich zu fürchten, aufgebracht, die Denenselben schuldige Antwort zu unterlassen: so viel aber weiß ich, daß mir mit dem gemachten Geheimniß ein schlechter Gefalle geschehen. Es wäre sehr gut gewesen, wenn Ew. Hochedelgeb. lieber an mich als an die Handlung geschrieben. Meine Antwort würde vermuthlich darauf angekommen seyn, daß ich Ew. Hochedelgeb. ersucht, dasjenige, was sie zu Ergänzung und Verbesserung des Lexici gesammelt, gegen gute Bezahlung an mich zu überlassen, welches ich bey dem bevorstehenden Supplement-Bande brauchen, Ew. Hochedelgeb. aber dafür den gebührenden Dank und Ruhm öffentlich zu ertheilen nicht unterlassen würde. Unterdessen ist dieses alles zu meinem Mißvergnügen unterblieben, und Ew. Hochedelgeb. haben einen Anfang gemacht, Dero Schrift gegen das Lexicon drucken zu lassen. Nun weiß ich wohl, daß derjenige, welcher der gelehrten Welt etwas öffentlich vorlegt, sich auch gefallen lassen muß, daß andere ihre Gedanken öffentlich darüber sagen. Ich bin nächst diesem so weit von der Thorheit entfernt, mir einzubilden, daß das Lexicon keine Verbesserungen und Zusätze leide, daß ich vielmehr beydes in zwey Vorreden selbst bezeiget, und mir dergleichen Beyhülfe von anderen ausgebeten, zumahl da ich das Buch bey so viel andern Geschäften ohnmöglich allein ausarbeiten können, sondern mich in gewissen Departements auf anderer Arbeit oder eingeschickte Nachrichten verlassen müssen, jetzo aber an allerhand Stellen wohl sehe, daß ich hin und wieder zu viel getrauet. Dieses aber wollte ich wünschen, daß Ew. Hochedelgeb. sich manchmal weniger heftig, beissend und anzüglich ausgedrückt. Dergleichen Dinge können ja ohne Nachtheil der Hauptsache wegbleiben, bringen nach meinem Bedünken dem Verfasser niemals Ehre,

Digitized by Google

und nöthigen den, der auf solche Weise angegriffen und beleidiget worden, zu einer Entschlüßung, daran er sonst nicht dürfte gedacht haben.

Ich würde also alles, was thunlich ist, beygetragen haben, diese ganze Irrung zu heben, auch vielleicht im Stande seyn, Ew. Hochedelgeb. für Dero schöne Wissenschaft ich viel Hochachtung trage, anderweitige ersprießliche Gefälligkeiten zu erweisen. Ja es würde sich Rath finden, die bereits auf den Druck verwandten Unkosten zu vergüten, und Ew. Hochedelgeb. für das, was Sie noch im Manuscript vorräthig haben, zu vergnügen. Da mir aber Dieselben ausdrücklich melden, daß Sie ohnmöglich zurücke können, sondern weiter fortgehen müssen: so muß ich es Dero eigenen[1] Ermessen überlassen, ob Dieselben für gut befinden, auf diese oder eine anständigere Weise in der gelehrten Welt hervorzutreten; ob Sie dabey Vortheil zu erwarten oder Nachtheil zu befürchten haben; ingleichen ob Dero Verleger dabey seine Rechnung finden werde.

Wie ich mich übrigens nicht entsinne, Ew. Hochedelgeb. zu einem Widerwillen gegen mich jemals Anlaß gegeben zu haben; so wünsche ich vielmehr von gutem Herzen, Gelegenheit zu finden, Denenselben zu Anwendung Dero schönen Talentes und rühmlicher Gelehrsamkeit beförderlich zu seyn, der ich mit aufrichtiger Neigung verbleibe

Ew. Hochedlen

Leipzig, den 1. Octbr. 1752.

ergebenster Diener
D. Jöcher.

20. Von Christian Gottlieb Jöcher.[2]

Hochedelgebohrner,
Insonders hochgeehrtester Hr. Magister,
Wertheſter Gönner.

Ew. Hochedelgeb. sage ich für die in Dero letzten[1] Schreiben mir gegebene Versicherung von Dero schätzbaren Gewogenheit ergebensten Dank: und weil Dieselben erlaubet zu bemerken, was mir etwa in den gedruckten Bogen bedenklich vorgekommen: so habe ich solches unterstrichen, und überlasse Dero Gutbefinden, wie Sie es einzurichten selbst für gut befinden. Mir würde nichts angenehmer gewest seyn, als wenn Dieselben sich ent-

[1] [so 1785]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1785 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. IV, S. 23—25) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 24; über Lessings Antwort vgl. ebenda Nr. 24.]

Digitized by Google

ſchließen wollen, die Ausarbeitung des projektirten Judicis über ſich zu nehmen, weil ich verſichert bin, daß ſolche nicht in beſſere Hände kommen können: Sed id quidem non fuit in fatis. Ew. Hochedelgeb. verfahren nächſt dieſem edelmüthig, da Dieſelben ſich erbieten, die künftigen Bogen an mich zu ſchicken, und ſich meine Gedanken darüber nicht mißfallen zu laſſen. Allein eine Höflichkeit iſt der andern werth. Ich verlange dieſes nicht einmal, ſondern trage zu Dero Billigkeit das Vertrauen, Dieſelben werden alles dergeſtalt einrichten, wie es der Wohlſtand unter Gelehrten und Schriftſtellern erfordert. Finden übrigens Dieſelben mich im Stande, auf einige Weiſe angenehme Dienſte zu leiſten, oder etwas zu Dero Glück und Vergnügen beyzutragen, ſo bitte verſichert zu ſeyn, daß ich ſolches zu bewerkſtelligen mit Vergnügen bereit bin: wie ich mich denn Dero geneigtem Andenken beſtens empfehle, und mit beſonderer Hochachtung verbleibe

Ew. Hochedelgebohrnen

Leipzig, den 11. Octbr. 1752.

gehorſamer Diener
D. Jöcher.

---

21. Von Christian Gottlieb Jöcher.[1]

Hochedelgebohrner,
Inſonders hochgeehrteſter Hr. Magiſter.

Ob ich wohl Ew. Hochedelgeb. nicht würde gehindert haben, in der bewuſten Arbeit mit der verſprochenen Moderation fortzufahren; ſo ſehe ich es doch, nicht nur um meinetwillen, ſondern wegen Ew. Hochedelgeb. ſelbſt gerne, daß Sie davon abgegangen. Dieſelben beſitzen ſo viel ſchöne Wiſſenſchaft und Geſchicklichkeit, daß Sie ſich der gelehrten Welt auf eine andre und viel vortheilhaftere Weiſe zeigen können. Bin ich im Stande auf einige Weiſe dazu beförderlich zu ſeyn, ſo haben Dieſelben an meinem guten Willen und Bemühung nicht zu zweifeln. Es würde übel laſſen, wenn ich mich ſelbſt loben wollte. Indeſſen kann ich Ew. Hochedelgeb. ſo viel verſichern, Dieſelben haben mit einem redlichen Mann zu thun, der Verdienſte kennet, und ſich ein Vergnügen macht, geſchickten und fleißigen Leuten zu dienen. Dero Anmerkungen über das Gelehrtenlexikon ſchätze ich hoch; und wenn Dieſelben etwas davon künftig an mich zu

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1785 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. IV, S. 25—27) mitgetheilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 24.]

Digitized by Google

überschicken belieben, so will ich davon nicht nur künftig guten Gebrauch machen, und die erwiesene Gefälligkeit gehörigen Orts rühmen, sondern auch die gehabte Mühe nach Dero eigenen[1] Verlangen und Vorschrift vergüten. Sind die drey überschickten Bogen nicht auf des Verlegers, sondern Ew. Hochedelgeb. Unkosten gedruckt worden, so wiederhole ich mein ehemaliges Erbieten, dieselben zu erstatten, so bald sie mir bekannt gemacht werden. Ich bin übrigens mit aufrichtiger Neigung und Freundschaft

Ew. Hochedelgebohrnen

Leipzig, den 29. Octbr. 1752.

ergebenster Diener
D. Jöcher.

---

22. Von Johann Gottfried Lessing.[2]

[Kamenz, Frühling 1753.]

---

23. Von Abraham Gotthelf Kästner.[3]

[Leipzig, Sommer 1753.]

---

24. Von Johann Jakob Wippel.[4]

[Berlin, Anfang Januars 1754.]

---

25. Von Johann David Michaelis.[5]

[Göttingen, Februar bis Oktober 1754.]

---

[1] [so 1785]

[2] [Der jetzt verschollene Brief enthielt, wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 27) ergibt, wieder Vorwürfe wegen der Bekanntschaft mit Mylius, obgleich dieser im Februar von Berlin abgereist war; Lessing verteidigte sich besonders gegen Einen Satz des Vaters („Sie schreiben: sie sähen wohl, daß ich der Nachfolger des H. M. hätte seyn sollen und müßen"). Auch sah es der Vater nicht gern, daß Lessing seinen Bruder Theophilus zu sich nach Berlin eingeladen hatte (vgl. Bd. XVII, Nr. 26); er „schien zu argwöhnen, er wolle seinen Bruder von der theologischen Laufbahn abwendig machen" (vgl. Karl Lessing, G. E. Lessings Leben, Bd. I, S. 164). Der Brief scheint der Antwort Lessings nicht lange vorausgegangen zu sein, stammt also wohl aus dem Mai 1753.]

[3] [Der jetzt verschollene Brief, wohl aus dem August 1753, enthielt, wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 29) ergibt, eine Anfrage, die mit einer von Mylius verbreiteten irrigen Nachricht über den Berliner Astronom Professor Johann Kies zusammenhieng. Auch ein noch früherer Brief Kästners, den Lessing ohne Antwort gelassen hatte, jetzt gleichfalls verschollen, wird ebendort erwähnt.]

[4] [Der jetzt verschollene Brief, die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 30, begleitete, wie sich wieder aus Lessings Antwort (ebenda Nr. 31) ergibt, eine Bücherlendung und enthielt zugleich näheren Aufschluß über einige der Werke, die sich Lessing erbeten hatte.]

[5] [Der jetzt verschollene Brief, die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 32, enthielt, wie sich wieder aus Lessings Antwort (ebenda Nr. 34) ergibt, unter anderm Fragen nach Lessings Lebensverhältnissen. Daß Michaelis auch noch im nächsten Jahre „nicht selten" an Lessing schrieb, bestätigt ein Brief Moses Mendelssohns an den Göttinger Orientalisten vom 7. September 1755 (J. M. Bühle, Literarischer Briefwechsel von J. D. Michaelis, Leipzig 1794, Bd. I, S. 111).]

Digitized by Google

26. Von Abraham Gotthelf Kästner.[1]

[Leipzig, Frühling 1754].

27. Von Abraham Gotthelf Kästner.[2]

[Leipzig, Oktober oder November 1754.]

Mein Herr! Das ist wahr, die Briefe, welche Sie der Sammlung von unsers Freundes Mylius Schriften vorgesetzt haben, sind ein Muster für einen europäischen Herausgeber. Wenn ein Herausgeber ihres und meines Horazes mit demselben[3] so verfahren wäre, so hätte er sich gewiß ein paar Rettungen zugezogen.

Vermuthen Sie nicht, daß mein Brief eine für Mylius werden soll. Ich bin in den meisten Stücken mit Ihnen einstimmig, ich habe unserm Freunde bei seinen Lebzeiten oft gewünschet, daß er weniger schreiben möchte, und jezo wünschte ich einiges, das er geschrieben hat, unter andern die Schäferinsel, die unmöglich gefallen kann, wenn man sie ohne Bänder und Zindel sieht, lieber vergessen als getadelt zu sehen. Vielleicht hat es nicht bei Ihnen gestanden, M. H., was zum zweitenmale sollte gedruckt werden, da es schon einmal zuviel gedruckt war: doch etliche Schriften, als die vom Zustande der abgeschiedenen Seelen, die Ode,[4] wo der Dichter spricht, und der Kenner der Natur schildert, werden allemal ihres Verfassers Andenken erhalten, wie Günthers Andenken erhalten wird, der uns sehr viel größer scheinen würde, wenn die Sammlung seiner Gedichte sehr viel kleiner wäre. Man kann wirklich diese Aehnlichkeit des Dichters, der nur ein Dichter war, und des Naturforschers, der ein Dichter hätte werden können, noch weiter treiben; man kann von dem

[1] [In einem Schreiben an Nicolai vom 10. Oktober 1793, das Erich Schmidt 1891 in Seufferts Vierteljahrschrift für Literaturgeschichte, Bd. IV, S. 273 f. mitteilte, berichtete Kästner von einem jetzt verschollenen — Briefe, den er nach Mylius' Tod, also wohl in den letzten Märztagen oder im April 1754, an Lessing gerichtet habe: „An Lessing erinner ich mich von Leipzig aus nach Christlob Mylius Tode geschrieben zu haben. Mit Mylius hatte ich einen sehr häufigen Briefwechsel er meldete mir Berliner gelehrte Neuigkeiten und ich ihm Leipziger. Soviel ich mich erinner wünschte ich damahls daß er die Correspondenz statt Mylius fortsezen möchte. Ich hatte ihm unter einander deutsch französisch und englisch geschrieben." Über Lessings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 33.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1823 von Volckmar, „Erinnerung an A. G. Kästner" mitgeteilt („Neues vaterländisches Archiv oder Beiträge zur allseitigen Kenntniß des Königreichs Hannover", begründet von G. H. G. Spiel, fortgesetzt von Ernst Spangenberg, Lüneburg 1823, Bd. III, S. 283 f.), darnach 1841 wiederholt in Kästners gesammelten poetischen und prosaischen schönwissenschaftlichen Werken, Bd. IV, S. 73 f. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 35. Schon früher hatte Kästner an Lessing zwei Briefe geschrieben (vgl. ebendort), über deren Inhalt wir jedoch gar nichts wissen.]

[3] denselben [1823, 1841]

[4] [wahrscheinlich verdruckt für] Oden,

Digitized by Google

letzten sagen, was der erste von sich sagt: daß ..... Zeit und Glück[1] nicht wollte, daß seine Dichtkunst[2] zur Reife kommen sollte. Dieses bringt mich auf eine von Ihren Betrachtungen, die mir sehr traurig seyn würde, wenn ich patriotischer gesinnt wäre, auf das peinliche Geschicke, das die deutschen Genies niederdrückt. Die Betrachtung ist mir nicht neu, ich habe sie noch in meinen Studentenjahren von demjenigen meiner Lehrer gehört, von dem ich die meisten Wahrheiten gelernt habe, von dem seel. Prof. Hausen. Diejenigen sagte er, irrten[3] sehr lächerlich, die beständig von Ausbreitung der Wahrheit und des Verstandes in der Welt redeten, da man aus allem, was vorginge, sähe, daß diese Ausbreitung gar keine von den Hauptabsichten der Welt sey.

28. Von Albrecht von Haller.[4]

[Göttingen, 1754 oder 1755.]

29. Von Moses Mendelssohn.[5]

Berlin, den 17. Febr. 1755.

Mein Herr!

Wenn Ihnen diese Schrift zu ungelegener Zeit kömmt, so bedenken Sie, daß ich in 3 Wochen nicht auf Ihrer Stube war; daß ich unmöglich Ihren Umgang so lange entbehren kann, als Sie sich vorgenommen haben, abwesend zu bleiben. Jedoch ich begnüge mich damit, in dem Augenblicke, da ich schreibe, gleichsam eine Art von Umgang mit Ihnen gepflogen zu haben, ohne daß es nöthig sey, daß Sie mir antworten. Ich erwarte nur einen Spartanischen Brief, darinn Sie mit großen Buchstaben Ja oder Nein schreiben sollen. So viel Zeit werden Sie sich

[1] Glück und Zeit [Günther] [2] Dichterkunst [Günther] [3] irren [1823. 1841]

[4] [Wie sich aus Briefen Joh. Gg. Zimmermanns an Haller vom 1. und vom 8. December 1755 ergibt (A. v. Hallers Gedichte, herausgegeben von Ludwig Hirzel, Frauenfeld 1882, S. CCCXLVIII f.), äußerte sich Lessing im Spätherbst 1755 zu Leipzig gegen Vincenz Bernhard v. Tscharner sehr gereizt über einen Brief, den Haller ihm über sein Fragment eines Trauerspiels „Samuel Henzi" geschrieben hatte. Dieser Brief gehört vielleicht erst dem Sommer oder spätestens dem Herbst 1755 an; er kann aber auch bis in den Frühling 1754 zurückreichen, so daß er gleichzeitig mit Hallers Bemerkung über das Lessingische Drama in den „Göttingischen gelehrten Anzeigen" vom 23. März 1754 oder, was am Ende wahrscheinlicher ist, nur wenig später als diese Bemerkung geschrieben wäre. Ob Lessing auf den Brief geantwortet hat, läßt sich nicht mehr feststellen.]

[5] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Gelehrter Briefwechsel zwischen D. Johann Jacob Reiske, Moses Mendelssohn und G. E. Lessing, Berlin bei Voß und Sohn, Bd. I, S. 3 f.) mitgeteilt, darnach 1794 in Lessings sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 3 f. wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 36.]

Digitized by Google

doch wohl nehmen? Ich frage nehmlich, ob die in Vorschlag gebrachte periodische Schrift noch wirklich vor sich gehen soll, und ob ich Ihnen die Recension der Psychologie, so Sie mir zum Durchlesen gegeben haben, überschicken kann? Sie beträgt drey und einen halben geschriebenen Bogen, und ich glaube, daß Sie so ziemlich damit zufrieden seyn werden.

Werden Sie nicht bald wieder kommen, theuerster Freund? Wenn Sie es zu lange machen, so weiß ich nicht, ob ich der Versuchung widerstehen können werde, mit der Journaliere auf einige Stunden zu Ihnen zu kommen. Länger wollte ich Sie gewiß nicht stöhren. Auch auf diese Anfrage sollen Sie nicht mehr als Ja oder Nein antworten. Ich bin beständig

Ihr

Freund
Moses.

30. Von Eberhard David Hauber.[1]

[Kopenhagen, Winter 1754/5 oder Frühling 1755.]

31. Von Johann Gottfried Lessing.[2]

[Kamenz, März oder Anfang Aprils 1755.]

32. Von Gottlieb Fuchs.[3]

[Zehren bei Meißen, 15. Oktober 1755.]

Unter andern fanden wir[4] daß er,[5] noch kurz vor seinem Tode, Ihre schöne Auslegung über die Ode: parcus Deorum cultor, sorgfältig eingetragen, und dieselbe als was ungemeines gar sehr bewundert, und mit vielen Lobsprüchen begleitet hatte. Ein Bentley, hieß es zuletzt, würde sich sehr geschmeichelt haben, wenn er dergleichen Einfälle gehabt hätte.

[1] [Wie sich aus Lessings Brief vom 11. April 1755 (Bd. XVII, Nr. 37) ergibt, hatte Hauber bis zu diesem Tage mehrere jetzt verschollene Briefe mit Beiträgen zu einer Geschichte der Streitigkeiten, die Bekkers „Bezauberte Welt" einst erregt hatte, an Lessing geschrieben.]

[2] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 37) ergibt, hatte sich der Vater in einem jetzt verschollenen Brief anerkennend über die Gastfreundschaft geäußert, die Lessing seinem Bruder Gottlob damals in Berlin gewährte.]

[3] [Aus dem jetzt verschollenen Original von Lessing in dem Artikel „Hagedorn" der „Kollektaneen" abgeschrieben (vgl. oben Bd. XV, S. 284) und 1790 von Eschenburg in der Ausgabe dieser letzteren (Bd. I, S. 326) mitgeteilt.] [4] [nämlich Fuchs und Christian Ludwig v. Hagedorn] [5] [nämlich Friedrich v. Hagedorn]

Digitized by Google

33. Von Moses Mendelssohn.[1]

[Berlin, Ende Oktobers 1755.]

Wertheſter Freund!

Unſere Correſpondenz mag hiemit angehen. Ich will Ihnen alles aufſchreiben, was ich Ihnen in acht Morgen von 7 bis 9 Uhr hätte vorſchwatzen können. Es verſteht ſich, daß ich auf keinen Uebergang zu künſteln nöthig habe. Die Uebergänge werden unſer einem nicht ſo leicht als den Leſſings.

When by means of these senses, some objects[2] must appear beautiful, graceful, honourable, or venerable, and others mean[3] and shameful, should it happen that in any object, there[4] appeared a mixture of these opposite forms or qualities, there would appear also another sense of the *ridiculous* — — — Things too of a quite different nature from any human action may occasion *laughter* by exhibiting *at once* some venerable appearance along with some thing mean and despicable.

Hutcheson[5] *short Introd. to moral Philosoph., B. 1.*[6] *ch. 1. §. 14.*

Wollen Sie noch zweifeln, daß Ihre Erklärungsart, woher das Lachen komme, richtig ſey?

An eben dem Sonnabend, da man Tages darauf zu Leipzig den Teufel erſt gefürchtet, und dann ausgelacht, bin ich bey dem Hrn. v. M.[7] nicht geweſen. Heute bin ich bey P. Sulzer geweſen, er iſt ein gar zu guter Mann, und morgen um 10 Uhr gehen wir zu dem Hrn. v. M. Ich bin ſelbſt begierig zu wiſſen, was er mir ſagen wird, denn ich werde ihm wohl nichts ſagen können. Sie wiſſen, daß ich blöde bin.

Herr Michaelis ſagt in der Göttingſchen Anzeige gerade zu, ich hätte den Hrn. von Premontval einen Unbeſonnenen genennt. Aber wo habe ich dieſes gethan? Herr Merian ſagte zu Pr. Sulzer, ich hätte irgendwo in meinen Briefen geſagt: Herr v. Premontval müßte das hitzige Fieber gehabt haben. O der junge Gelehrte liegt[8] dieſem Herrn noch in dem Kopfe! Ich werde ihm zuſchwören, daß ich nur 26 Jahr alt bin.

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (Gelehrter Briefwechſel, Bd. I, S. 7—12) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 7—13 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 38; Leſſings Antwort ebenda Nr. 39.] [2] object [1789. 1794] [3] means [1789] [4] these [1789. 1794] [5] *Hutchenson* [1789. 1794] [6] *Br.* [1789. 1794] [7] von Maupertuis [1794] [8] Gelehrte, liegte [1789]

Wissen Sie, was ich that? Ich schrieb einen französischen Brief (Gott weiß, er ward mir recht sauer!) an den Hrn. v. Premontval, und betheuerte ihm, daß alle Menschen lügen und die Göttingschen Anzeigen auch.

Mein Rousseau ist fertig. Den versprochenen Anhang will ich in ein Sendschreiben an den Hrn. M. Lessing einkleiden, damit Sie wenigstens, wenn Sie meine Uebersetzung nicht lesen wollen, nur meinen Anhang lesen sollen. Sie werden ja wohl einen Brief lesen, der an Sie gerichtet ist?

Wo haben Sie des D. Gumperts[1] Manuscript? Liegt es irgend bey dem Hrn. M. Naumann?

Der Hr. P. Michaelis hat mir einige Einwürfe gemacht. Lesen Sie sie doch! Er glaubt, wir könnten keine genetische Erklärung vom Schmerze geben, und die von allen Weltweisen dafür angenommene Trennung des Stätigen wäre eben deswegen unzureichend, weil gewisse Schmerzleidende mehr ausstehen als Sterbende. Ich glaube hierinn keine Schwierigkeit zu finden. Die Nerven des Schmerzleidenden sind noch reizbar, die Unvollkommenheit kann sich von Nerve zu Nerve mittheilen, und das Gehirn und die Seele stellt sich eine Unvollkommenheit vor, die sich in dem Ganzen äußert. Hingegen sind alle Nerven, alle Fasern eines Sterbenden entkräftet; sie haben nur einen sehr geringen Grad der Wirksamkeit; die Unvollkommenheit nimmt zu; aber das Gefühl, das Bewußtseyn dieser Unvollkommenheit wird immer schwächer. Alle Seelenkräfte sind dem Untergange nahe, und der Sterbende weiß es kaum. Er muß den schwachen Rest der Vernunft noch anstrengen, um davon überzeugt zu seyn, daß seine Nerven ihr Amt nicht mehr verrichten wollen. Aber das gegenwärtige Gefühl seiner Unvollkommenheit kann niemahls so heftig werden, als wenn seine Nerven in gutem Stande wären. Da ich nun bewiesen, daß die ursprüngliche Kraft unsrer Seele determinirt sey, das heftigste Bewußtseyn einer Verstümmelung ihrer Zernichtung vorzuziehn, so bin ich geborgen, und der Herr Michaelis darf sich nicht schämen, die Meinung wiederum anzunehmen, die er in seiner Jugend, wie er selbst gesteht, gehabt, von welcher er aber in reifern Jahren abgegangen ist.

Was macht unser rechtschaffne Herr v. Breitenbauch? Werden wir ihn bald wieder zu sehen bekommen? Wenn er doch den Pr. G.[2] in

[1] Gumperz [1794] [2] den Pr. Gottsched [1794]

Digitized by Google

Kupfer stechen wollte! Ich möchte ihn so gern sehen. Dieses Bild könnte auch eine vortrefliche Vignette vor Hrn. Lessings Abhandlung vom Lachen abgeben. Thun Sie es ja, mein Herr v. Breitenbauch!

In Hutchesons[1] Introduction to moral Philosoph. finde ich außer einigen Stellen, nichts Sonderliches. Er ist manchmahl, wie es scheinet, ziemlich seicht. Besonders vom Beten hat der Mann triviale Begriffe; auch seine Definitionen sind alle unvollständig.

Was denken Sie davon? der Herr Pr. Sulzer sagte mir, man hätte ihm hinterbracht, Sie wollten in Leipzig eine Hofmeisterstelle annehmen. Ich sagte, es wäre nicht andem, und Sie wollten auf Ostern wieder hierher kommen. Machen Sie mich ja nicht zum Lügner, das bitte ich Sie. Jedoch ich muß schließen, denn wo ich erst das Blatt umwende; so schreibe ich es auch ganz gewiß voll. Ich bin, denke ich,

Ihr

bester Freund

Moses.

Denken Sie ja nicht an die kleine Höflichkeit, mir die Briefe wiederum zu frankiren. So wahr ich Ihr Freund bin, ich nehme keinen postfreyen Brief von Ihnen an. Schreiben Sie nur so fleißig, als ich es wünsche.

---

34. Von Moses Mendelssohn.[2]

Berlin, den 19. Nov. 1755.

Liebster Freund!

Ich habe eine Stunde frey, und wenn ich eine Stunde frey habe, so bin ich gewohnt es Hrn. Lessing empfinden zu lassen, ergo etc. Führen Sie die Schlußrede selber aus. Wir schönen Geister müssen niemahls Geduld genug haben, Schlüsse zu machen, oder wir sind in Gefahr — vernünftig zu denken.

Voltaire muß sich gewiß niemahls dieser Gefahr blos gestellt haben, sonst würde er nimmermehr einen so elenden Brief an Rousseau geschrieben haben. Der tolle Poet, sagten Sie in Ihrem letzten Schreiben, siehet alles von der[3] drolligen Seite an. Ganz gewiß, liebster Freund!

[1] Hutchensons [1789. 1794]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 12—18) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 13—20 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 39.] [3] einer [1794]

Digitized by Google

vornehmlich ein Voltaire, der die ganze Natur für eine Bouffonnerie[1] hält. Indessen bin ich doch entschlossen, diesen Brief mit zu übersetzen. Wollen doch einige gern ihre Bänche schütteln, nachdem sie ein wenig ernsthaft ausgesehen haben. Lassen Sie Voltairen immer die lustige Person machen. Rousseau ist doch tragisch genug.

Wo sind Sie, liebster Lessing! mit Ihrem bürgerlichen Trauerspiele? Ich möchte es nicht gern bey dem Nahmen nennen, denn ich zweifle, ob Sie ihm den Nahmen Faust lassen werden. Eine einzige Exclamation, o Faustus! Faustus! könnte das ganze Parterre lachen machen. Wieder ein Rathgeber, werden Sie sagen, der gar keinen Beruf dazu hat! Nun wohl! So lassen Sie es immer dabey. Ich will alsdenn das Vergnügen haben, selbst mit dem Leipziger Parterre zu lachen, und Sie bey jedem Gelächter sich entflammen zu sehen. Denn lachen muß man gewiß, wenn Ihre Theorie vom Lachen anders richtig ist.

Ich habe neue Gesichter kennen gelernt. Ich wollte mir einen Lessing aussuchen, bey dem die Reihe jetzt eben an Berlin gekommen wäre. (Sie kömmt dennoch, sagen Sie was Sie wollen, auch bey Ihnen wieder einst an Berlin.) Ob ich einen gefunden habe, will ich Ihnen nicht sagen, bevor sie nicht die Leute selbst aus einer kleinen Beschreibung kennen lernen. Herrn ... Jedoch ich mag von diesen Leuten weder Gutes noch Uebels reden. Ich nehme Edelmannen aus; von welchem ich dennoch einige Worte sprechen will, weil ich mich so sehr über ihn gewundert habe. Welch ein hölzerner Mann! Ich wette was, der Mensch hat eben so viel Bley in seinem Gehirn, als Eisen an seinen Stiefeln. Sie kennen ihn doch auch, liebster Lessing? Hat er Ihnen nicht eben so klotzmäßig geschienen? Wenn er doch nur ein rechter Windbeutel wäre! So was hätte ich mir vermuthet, als man mir sagte: *Edelmann würde heute kommen*. Es kann aber leicht seyn, daß ihn Verfolgung, Unglück und Beschwerlichkeiten so sehr niedergeschlagen, und alle seine Lebensgeister unterdrückt haben.

Es will niemand *Pope ein Metaphysiker* gelesen haben. Pr. Sulzer fragte mich schon mehr als einmahl: *ob was Guts darinn wäre?* Ich versicherte ihn, diese kleine Schrift hätte mir gefallen, und wo ich mich nicht irre, so stieg ihm eine kleine Röthe in das Gesicht. Er gab mir zu verstehen, er sey weder mit der Aufgabe noch mit der

[1] Bouffonnerie [1789. 1791]

Preisschrift zufrieden gewesen. Die deutsche Abhandlung, die sich bey der Sammlung befindet, hätte ihn eher verdienet. Eben dieser Prof. macht so viel Rühmens von David Hume's sehr neuem Scepticisme, da er leugnet, man könne nicht beweisen, daß irgend eine Begebenheit in der Welt eine wirkende Ursache hätte. Ich halte diesen Zweifel gar nicht für neu, sondern glaube: es sey das System der allgemeinen Harmonisten. Ja die Cartesianer bringen sogar auf die Unmöglichkeit irgend eines influxus so wohl idealis als realis. Die allgemeinen Harmonisten nehmen einen influxum idealem an, leugnen aber einen influxum realem. Was thut aber Hume mit allen seinen Spitzfindigkeiten mehr, als daß er beweiset, wir hätten in der Welt nie einen Begrif vom influxu reali erlanget? Wer hat denn dieses je behauptet? sagen die allgemeinen Influxisten. Denn, sie wollten erklären wie es zuginge? Gewiß nicht! sondern sie beharren auf ihrer Voraussetzung, bis man ihnen die Unmöglichkeit gezeigt hat. Aber so gehts, die Deutschen verkaufen ihre Waaren allzu wohlfeil. Thäten sie ein wenig sauren Humor oder lustige Gasconaden daran, so würden sie gewiß Geistschöpfer (Esprit createur) seyn. Im Vorbeygehen, so soll jemand dieses Wort in dem Vers:

Weihe sie Geistschöpfer, vor dem ich in ꝛc.

französisch gegeben haben.

Ist nicht Voltairens Orphelin de la Chine ein erbärmliches Stück? Noch weniger Plan ist darinn, als in der Esther, der Voltaire diesen Vorwurf macht. Gengis hat noch weniger einen Charakter als Xerxes. In der Athalie ist fast ein ähnlicher Knoten; aber welcher Unterschied zwischen Racine und Voltaire! Wie fein, wie meisterlich hat ihn jener, und wie stumpf dieser bearbeitet! Man sehe nur dort Mathan, hier Oktar, dort eine zärtliche Josabeth, hier eine frostige Zamti, die sich durch viel Schreyen erhitzt. Dort eine Tyrannin, der der Anblick des Kindes, das sie umbringen lassen will, Schrecken, Ehrfurcht und Mitleid einjagt. Hier einen grietzköpfigen Kaiser, der bald wie ein Teufel, bald wie ein Engel spricht. Indessen zeigt sich Voltairens Geist aus manchen Stellen. Besonders hat er Zamti heroische Maximen in den Mund gelegt, die zu unsern Zeiten, so zu sagen, noch die einzigen heroischen Maximen sind.

— — — — — Mon Roi,
Nous lui devons nos jours, nos services, *notre être*,
Tout jusqu'au sang d'un fils, qui nacquit pour son maitre.

Digitized by Google

Es ist einmahl Zeit, daß diese Heldentugend in dem Cothurn erscheinet. Die Freyheit scheint uns so schon zu allegorisch auf dem Theater! —

Als die[1] nächtliche Uhu Todesschrecken in die Stadt hinein heulte ꝛc. So wollte ich das Lehrgedicht anfangen, davon wir mit einander redten, aber Herr Zachariä hat mir diesen neuen Ausdruck weggenommen.

Als der Hahn Freude in das Dorf hinein krähte ꝛc.

Hat dieser scherzhafte epische Sänger nicht eine Satyre auf die Jahrszeiten machen wollen? Dafür hätte er lieber können spatzieren wandeln. Auch ich will jetzt weg wandeln, und zwar zu dem Hrn. Prof. Sulzer, der sonst auf das Gymnasium wandeln könnte.. Leben Sie wohl, theurester und bester Freund.

Moses.

35. Von Moses Mendelssohn.[2]

[Berlin, November oder Anfang Dezembers 1755.]

36. Von Karl Wilhelm Ramler.[3]

[Berlin, November oder Dezember 1755.]

37. Von George August von Breitenbauch.[4]

[Berlin, November oder Dezember 1755.]

38. Von Moses Mendelssohn.[5]

Berlin, den 7. Dec. 1755.

Wertheſter Freund!

Sie mögen antworten oder nicht; so sollen Sie deswegen nicht eine einzige Zeile mehr oder weniger von mir bekommen: das merken Sie

[1] der [1794]

[2] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 39) ergibt, hatte er bis zum 8. Dezember 1755 außer den beiden Briefen Nr. 33 und 34 noch einen dritten von Mendelssohn erhalten, der jetzt längst verschollen ist. Unter anderm scheint darin die Nachricht gestanden zu haben, daß man nun auch am preußischen Hofe auf den jüdischen Philosophen aufmerksam geworden sei.]

[3] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 40) ergibt, hatte sich Ramler in einem jetzt verschollenen Briefe über das Stillschweigen des Freundes beklagt und ihn eingeladen, sich an einem „Journal encyclopädique," dessen Plan er übersandte, zu beteiligen.]

[4] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 41) ergibt, hatte sich Breitenbauch in einem stellenweise unleserlich geschriebenen, jetzt verschollenen Briefe über das Stillschweigen des Freundes beklagt und ihn scherzhaft-ärgerlich von der Pflicht zu antworten überhaupt entbunden.]

[5] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 19 f.) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 20—22 wiederholt. Der Brief kreuzte sich mit Nr. 39 in Bd. XVII.]

Digitized by Google

sich! Und dieſes will ich mir merken, daß das menſchliche Herz von der beſondern Freundſchaft immer etwas nachläßt, je allgemeiner es wird. — — Ich hätte nicht ſollen ſagen Herz, der menſchliche Geiſt hätte ſich beſſer geſchickt; denn dieſer wird wirklich bey Ihnen deſto allgemeiner, je mehr Sie die gelehrte Welt auf ſeine Früchte warten laſſen. Nun wohl, mein liebſter Freund! Wenn Sie Ihre Zeit beſſer anzuwenden entſchloſſen ſind, als an Ihre berliniſchen Freunde zu ſchreiben, ſo müſſen wir es zufrieden ſeyn. Wenn Sie aber in der Geſellſchaft der — ich weiß ſelbſt nicht recht, wie ich es heraus bringen ſoll; aber ich fürchte immer etwas, ſeitdem ich von dem Hrn. v. Breitenbauch vernommen, Sie lebten allda unter den Schauſpielern. Ich habe eine ſehr gute Meinung von dieſen Leuten, aber der beſtändige Umgang mit ihnen — ich will mich deutlicher erklären — der beſtändige Umgang mit denjenigen, die erſt in den neuern Zeiten die Freyheit erhalten haben, auf der Schaubühne zu erſcheinen, machet, daß ich nicht ſehr ruhig ſeyn kann, weil ich immer beſorge, Sie hätten hier ruhiger ſeyn können, als in einer ſolchen geſchäftigen Geſellſchaft. — Verzeihen Sie meiner Kühnheit, liebſter Freund! Ich kann nicht anders als freymüthig ſeyn, ob dieſes gleich eben Ihr Fehler nicht zu ſeyn ſcheinet.

Sollte es aber wirklich nicht, ich will nur ſagen, nachläſſig von Ihnen ſeyn, daß Sie uns ſo lange, wegen Ihres Befindens, wegen Ihrer Verrichtungen, wegen Ihrer Art zu leben, in Ungewißheit laſſen? Nur dieſe Frage beantworten Sie mir, wie es Ihnen beliebt, alsdenn mögen Sie ſchreiben oder nicht. Sind Sie böſe? höre ich Sie fragen. Ja, antwortet der Herr v. Breitenbauch; ſo etwas, ruft Herr Müchler; bitterböſe, ſchreyet Herr Naumann, und ziemlich böſe, ſagt

Ihr

ergebenſter Freund

Moſes.

---

59. Von Moſes Mendelsſohn.[1]

Berlin, den 26. Dec. 1755.

Liebſter Leſſing!

Nun wahrhaftig! Mehr hat nicht gefehlt, als daß mir noch der Troſt genommen werden ſollte, an Sie zu ſchreiben. Mit Euch Schwind-

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. I, S. 26—35) mitge-

Digitized by Google

lichten ist gar nichts anzufangen. Ihr habet niemahls eine bleibende Stelle, und wenn euch denn das Queckſilber recht herum treibt, ſo wünſchet ihr euch noch wohl Glück dazu. Ich muß zu einer glücklichen Stunde aus Berlin gereiſet ſeyn. Viel Glück dazu! Reiſen Sie immer! Streifen Sie die Welt durch. Lernen Sie tauſend Narren kennen, um ſie von noch größern Narren auslachen zu laſſen. Lernen Sie tauſend Elende kennen, um noch Elendere zum Mitleiden zu bewegen. Machen Sie in Engelland Doctor Fauſte, in Italien Luſtſpiele und in Frankreich Lieder, ich will indeſſen hier bleiben, und vor Langeweile Ihre Schriften leſen. Der Himmel weiß es, ich habe recht wenig Muße, aber viel Langeweile. Dieſes iſt ſehr paradox, ſagen Sie? Es kann ſeyn, indeſſen iſt es wahr, und wenn ich Geduld genug dazu hätte, ſo könnte ichs Ihnen beweiſen.

Wie geſagt, ich bin erſtaunend ungeduldig. Ich wollte, daß mich Bernhard zum Hauſe hinaus ſtieße; ich wollte, daß Sie und Ihr Herr Winkler ſich Sterbens verliebten, (was ich in meinem vorigen Schreiben gefürchtet habe, das wünſche ich jetzt) daß Sie eiferſüchtig auf einander würden, daß Sie, mein Freund, wieder den Einfall bekämen, ſich an dem Jöcherſchen Wörterbuche unſterblich zu machen, daß alle Pferde die Beine zerbrächen, die Sie werden von da wegfahren ſollen, oder daß Sie Gottſcheden zum Dichter krönen möchte, mit dem Bedinge, daß Sie ſeine und Schönaichs Reime zu Gedichten machen müßten. So eine kleine Beſchäftigung möchte ich Ihnen gönnen, Sie ſollten nicht ſo bald davon kommen. Jedoch genug hiervon! Ich will mich ein wenig zerſtreuen. Die Ueberſetzung vom Rouſſeau iſt bald fertig. Noch 3 Bogen ſind ohngefähr zu drucken. Der Schwanz iſt nicht ſo fett, wie Sie aus Gefälligkeit glauben wollen. Ich kann in ſehr wenig Stücken mit Rouſſeau uneins ſeyn, und mich kann nichts mehr ärgern, als wenn ich in einer philoſophiſchen Staatskunſt erwieſen ſehe, daß alles nach der Vernunft ſo hat ſeyn müſſen, wie es bey uns iſt. Wenn Rouſſeau dem geſitteten Menſchen nur nicht alle Moralität abſpräche. Für dieſe bin ich allzu ſehr eingenommen.

Bey Herr v. M.[1] bin ich ſeitdem nicht wieder geweſen. Den Hrn. v. Prem. habe ich beſucht, er hat mir Stücke aus ſeinen Conteſtations vorgeleſen.

---

teilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 28–37 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 39; Leſſings Antwort ebenda Nr. 43.] [1] Herrn von Maupertuis [1794]

Digitized by Google

Professor Baumgarten aus Frankfurt ist hier, aber sehr krank. Ich habe ihn besucht. Ein starker Metaphysiker ist dieser Mann, daran ist wohl kein Zweifel. Er hat Sie sehr gelobet, und wie ich glaube, mit Geschmacke. Wer mag Premontvalu gesagt haben, Sie hätten Pope den Metaphysiker geschrieben? Ich sagte, ich wüßte nichts davon. Bey Hrn. Sulzer bin ich wohl in 4 Wochen nicht gewesen. Jetzt muß ich warten, bis nach den Feyertagen. Ist Baumgarten wirklich orthodox, oder stellt er sich nur so? Und wie stehet es mit Sulzern hierinn? Gewiß! die Metaphysik muß nicht die wahre Weltweisheit seyn, wenn sie uns unsre Vorurtheile lassen kann.

Was ich jetzt mache, fragen Sie? Liebster Lessing! Nicht das Geringste. Ich arbeite nur daran, daß ich mich künftigen Sommer ein wenig von meinen Geschäften soll losreißen können. Das, glaube ich, wird genug gethan seyn.

Was halten Sie dafür? kann uns die Großmuth Thränen auspressen, wenn sich kein Mitleiden in das Spiel mischt? Z. E. die Stelle soyons amis, Cinna u. s. w. rühret uns ungemein, weil uns die Großmuth des Augustus so unerwartet überrascht. Haben Sie aber bemerkt, daß diese Worte den Zuschauern Thränen gekostet haben? Beweisen Sie mir ja nichts aus einer Stelle in Plautus Gefangenen, da der Alte sagt: die Großmuth dieser Leute preßt mir Thränen aus. Ich glaube, dort läuft etwas Mitleiden mit unter.

Abends darauf um 9 Uhr.

Ist es nicht wunderbar? Jetzt da mein Herr seinen[1] Bilanz machet: jetzt da ich von 8 Uhr des Morgens bis 9 Uhr Abends die 5 Species der Arithmetik wiederholen muß; zu eben der Zeit, da ich mir vorgenommen hatte, Neutons Principia Philosophiae durchzugehen, jetzo, sage ich, bringe ich meine müßigen Stunden zu, Ihnen so viel albernes Zeug vorzuschwatzen, und Sie eben so ungeduldig zu machen, als ich bin. Je doch es steht bey Ihnen, ob Sie es lesen wollen. Ehe ich auf und niedergehen und über mein Schicksal murren will, will ich immer einige Blätter voll schreiben, und Sie über mich murren lassen. Das Komische soll Ihnen bald vergehen.

Sie haben ganz gewiß keinen Antheil an den Briefen über den jetzigen Zustand der schönen Wissenschaften. Sie gefallen

[1] [vielleicht nur verdruckt für] seine [so auch 1794]

mir sonst recht gut, aber die wenigsten Verse sind Lessingsch. Ich erinnere mich auch, alle die Urtheile über das Journal etranger, über die Schweizer, über die Schönaichsche Tragödien, besonders über den Kopf, der dem hohen Priester zu den Füssen geworfen wird, die ich in den Briefen angetroffen, von jemanden gehört zu haben, der sich auch sonst durch die Probe von einer englischen Uebersetzung zu erkennen gegeben hat. Wissen Sie aber, wodurch man eigentlich auf den Gedanken gekommen seyn mag, Sie für den Verfasser dieser Briefe zu halten? Es war sehr gewiß, daß der Verfasser die Bibel nicht sehr gelesen hat. Er macht sich über einen biblischen Liebhaber in Jacob und Joseph ungemein lustig, der seine Geliebte einen verschloßnen Garten, einen versiegelten Brunnen nennet, der ihr die Galanterie vorsagt: es fließe Honig aus ihren Lippen, und unter ihrer Zunge wäre Milch. Er schimpft diese Ausdrücke geradezu mit dem verdienten Nahmen nonsense, Schwulst, Bombast, Aberwitz u. s. w. Aber das Hohelied? Wußte der Tadler auch, daß der König Salomon diese Redensarten autorisirt? Nun bedenken Sie, ob es nicht sehr natürlich war, Ihnen diese Briefe[1] zuzuschreiben!

Wollen Sie denn nichts als Komödien schreiben? Wollen Sie die Poesie gar in den Wind schlagen? Sie sind mir ein seltsamer Kopf! Ich glaube, Sie könnten solche vier Jahrszeiten, des Tages halb träumend diktiren. Der Himmel verleihe Ihnen nur eine arbeitsame Hand!

Lord Shaftsbury sagt irgendwo, das Burleske wäre den Alten ganz unbekannt gewesen, und er behauptet, daß diese seltene Figur erst alsdenn aufgekommen, nachdem man angefangen, die Freiheit im Denken mehr und mehr einzuschränken. Man sehe den Unterschied, fährt er fort, zwischen den Italiänern und Engländern. Jene müssen ihre Zuflucht zu einem weithergeholten Scherz, zu ihren gewöhnlichen Bonsonnerien nehmen, wenn sie ihre Gedanken über gewisse Dinge eröfnen wollen, statt daß diese nichts schonen, und von allem ihre wahre Meinung rund heraus sagen. Ehe ich dieser Meinung beypflichten kann, möchte ich mir erst einen rechten Begrif vom Burlesken machen. Ich glaube also, es bestehet in der Gegeneinanderhaltung eines sehr wichtigen Gegenstandes mit einem kleinen und verächtlichen Gegenstande, wenn diese Gegenstände an sich selbst nur eine sehr geringe Beziehung auf einander haben.

[1] diesen Brief [1789]

Buttlers Vergleichung eines anbrechenden Tages mit einem Krebse, der von schwarz roth wird, ist von dieser Art. Naumanns Gleichniß zwischen einem in Todesangst röchelnden Helden, und einem Kinde, das ein Fischgrätchen verschluckt, verdienet nicht weniger diesen ehrwürdigen Nahmen. Wenn aber das Ungereimte eines allgemeinen wichtigen Satzes, durch die Anwendung auf einen besondern Fall gezeigt wird: so ist der Einfall wirklich komisch. Dergleichen sind Molieres Scenen, darinn ein Skeptiker seine spekulativischen Grillen mit sich in die Welt bringt. Ein Scherz, den dieser Franzose dem Lucian gestohlen hat; oder auch Ihr Einfall von Buridans[1] Esel.[2] Man kann also überhaupt sagen: Wenn das Ungereimte in der Sache selbst, oder in der Anwendung derselben auf einen besondern Fall liegt, so ist der Einfall komisch; muß aber erst eine sehr geringe Aehnlichkeit zu Hülfe genommen werden, so ist er burlesk. Von dieser Seite betrachtet, mag Shaftsbury einigen Grund haben, das wahre Lächerliche, wenn es dem Burlesken entgegen gesetzt wird, für einen tüchtigen Probierstein der Wahrheit zu halten. Denn die Wahrheit muß in aller ihrer Beziehung und Anwendung nichts Ungereimtes in sich fassen. Ich möchte Ihre Meinung hiervon wissen.

Sie sehen, liebster Freund! ich thue alles in der Welt, um Sie zu einem gelehrten Disput aufzufordern. Ich mag von Ihrer Reise nichts hören.

Ich wollte, daß ich mir nicht wünschen möchte, Sie vor Ihrer Reise noch einmahl zu sprechen. Ich will mir dieses alles aus dem Sinn schlagen. Ich habe Ihre spanischen, italiänischen und holländischen Bücher jetzt auf meiner Stube. Ich will es Ihnen nicht rathen, daß Sie sich allzusehr entfernen. Den Augenblick will ich alles erbrechen, und Komödien über Komödien herausgeben. Ich will erbärmlich mit den Kindern Ihres Witzes haushalten. So hat die gottlose Marwood nicht gedrohet, die kleine Arabella zu zerfetzen, wie ich diese Seelengeburten zurichten will. Wollen Sie noch reisen?

Ich weiß nichts mehr zu schreiben, als daß ich so eigennützig (Herr Naumann hat mich ihre Briefe lesen lassen) bin, Ihre Antwort zu erwarten, und zu seyn

Ihr

aufrichtiger Freund

Moses.

[1] Burdianus [1789. 1794] [2] [vgl. oben Bd. II, S. 119.]

40. Von Moses Mendelssohn.[1]

Berlin, den 10.[2] Jan. 1756.

Liebster Freund!

Es soll einst Jemand, der seinen Freund nicht hat zum Antworten bringen können, den burlesken Einfall gehabt haben, ihm eine Dissertation, nebst einem recht feyerlich demüthigen Sendschreiben zuzuschicken, und wie ich glaube, soll dieser Freund, der gegen alles flehentliche Bitten taub gewesen ist, diesen Einfall nicht unbeantwortet gelassen haben. Wenn ich nun nicht ganz gewiß wüßte, daß Sie selbst dieser eigensinnige Freund gewesen sind, so hätte ich mir diesen lustigen Streich zu Nutzen gemacht; ich hätte meinen Brief ungefähr folgendergestalt anfangen wollen:

„Ew. Hochedelgebohrnen mit meiner Uebersetzung von Rousseaus Ab-
„handlung nebst einem Sendschreiben an Dieselben, das ich hinzuzu-
„setzen, die Erlaubniß u. s. w."

Vielleicht hätten Sie sichs alsdenn einen Abendzeitvertreib seyn lassen, mir in einigen Zeilen für die Ehre zu danken, die ich Ihnen erzeigt hätte, und sich ferner meine Freundschaft auszubitten. Aber, wie gesagt, der Einfall ist nicht neu, und ich hoffe ganz gewiß, auch ohne einen so seltsamen Kunstgrif, noch in Ihrem Leben, einen Brief von Ihnen zu lesen.

Wenn nun dieses bald geschehen sollte, so bitte ich mir ein strenges Urtheil über die Uebersetzung sowohl, als über das Sendschreiben, von Ihnen aus. Wenn Sie alles gutheißen werden, so werde ich ganz gewiß glauben, Sie haben gar nichts davon gelesen, und warlich! Sie müßten meine Gemüthsart gar nicht kennen, wenn Sie dieses für ein bloßes Kompliment halten sollten.

Ich wünsche mir einen einzigen Tag bey Ihnen zuzubringen, und wenn Sie ihre Reise nicht werden hierdurch nehmen wollen oder können, so bitte ich sehr, mich es wissen zu lassen. Ich komme vielleicht alsdenn zur Ostermesse blos Ihrentwegen nach Leipzig.

Herr Voß beschweret sich ungemein über Sie, daß Sie ihm nicht antworten. Sie werden doch wohl die 6 Stück von Pope ein Meta-

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 35—40) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 38—43 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 43.] [2] 20. [verdruckt 1794]

physiker nunmehr erhalten haben, die er Ihnen schon längst zugeschickt hatte?[1]

Diese kleine Piece soll in den melanges litteraires Ihnen zugeschrieben seyn? Ich habe es aber selbst noch nicht darinn gelesen, und rede nur Hrn. Naumann nach, der mir es erzählt hat.

Eben jetzt komme ich aus der Voßischen Buchhandlung, wo ich mir die letzthin herausgekommenen Abendzeitvertreibe gekauft habe. Ich will Hrn. Naumann in meinem Leben nichts mehr nachreden. Hat er mir nicht aufbinden wollen, er wüßte ganz gewiß, Sie hätten diese Mährchen geschrieben? Bald werde ich seinen unsichern Geschmack kennen lernen. Er wollte Ihre ganze Denkungsart, Ihre ganze Seele darinn erkannt haben. Was für ein elendes Ding wäre Ihre Seele, wenn sie sich in einem so alltäglichen Gewäsche verlieren könnte! Die Deutschen scheinen sich insgemein zu begnügen, wenn solche kleine Geschichten nur in einer reinen Schreibart abgefaßt sind, aber von Ihnen bin ich überzeugt, daß Sie interessante Sujets gewählet, mit Episoden ausgefüllt, und mit feinen Anspielungen verziert haben würden, wenn Sie sich einen Abendzeitvertreib hätten machen wollen.

Merken Sie es nun, warum ich auf der vorigen Seite Abendzeitvertreib unterstrichen hatte?

Es wollen mich einige überreden, ich sollte die ganze Metaphysik nach meiner Ansicht abhandeln. Ich bin aber fest entschlossen, dieses Werk nicht eher zu unternehmen, als wenn ich das Vergnügen haben werde, mit Ihnen zusammen zu leben. Ich hielte diese sehr gewünschte Zeit für nahe, und ob es gleich nunmehr ein wenig weitläuftig damit aussehen möchte, so lasse ich dennoch die Hofnung dazu nicht ganz sinken. Bis dahin will ich mich ein wenig in der Mathematik festsetzen, und meine philosophischen Begriffe zur gehörigen Reife gedeihen lassen. Die Welt wird meine Metaphysik nicht vermissen, wenn sie auch gar ausbleiben wird, und ich würde mich schwerlich beruhigen können, wenn ich eine heraus gegeben hätte, ohne einen freymüthigen Lessing zum Beurtheiler gehabt zu haben.

Der Herr von Breitenbauch muß sich ganz in seine Händel verlohren haben. Er denkt an keine Seele in Berlin, außer an einen ge

[1] [Dieser Brief nebst Packet, noch aus dem Jahr 1755, war nicht abgesendet worden: vgl. unten Nicolais Brief an Lessing vom 24. Februar 1768]

Digitized by Google

wissen von Fink, an welchen er, nach der unzuverläßigen Aussage Hrn. Naumanns, wirklich geschrieben haben soll.

Ich will nach Ihrer löblichen Gewohnheit mit einigen Fragen schließen. Wo bleiben Ihre Auszüge aus dem Goldoni? Haben Sie den glücklichen Erben[1] aufführen sehen? Wie hat er[2] Ihnen gefallen? Spielt Koch Ihre Miß Sara? Sind Sie zufrieden in Leipzig? Was hat Ihr Reisegefährte für einen moralischen Charakter? Wie viel Procent wollen Sie mir antworten? Dieserhalb müssen wir nothwendig einen Accord treffen, damit der Termin bestimmt sey, wenn ich, ohne eigennützig zu seyn, mich über Ihr Stillschweigen beschweren kann. Leben Sie so zufrieden, theuerster Freund! als Ihnen wünschet

Ihr

beständiger Freund

Moses.

Die Hrn. D. Gumpert,[3] M. Naumann, Müchler,[4] Bernhard, Joseph, der große und der kleine, machen Ihnen ihre ergebenste Empfehlung. Besonders waren die drey letztern ungemein erfreuet, daß Sie ihrer noch dachten.

41. Von Friedrich Nicolai.[5]

[Berlin, Februar oder März 1756.]

42. Von Moses Mendelssohn.[6]

Berlin, den 9. März 1756.

Mein werthester Freund!

Ich habe Ihre Antwort auf meine beyden Briefe erhalten, und wenn Sie Ihr Versprechen gehalten hätten, so hätte ich schon vor acht oder zehn Tagen das Vergnügen gehabt, mich mit Ihnen zu unterhalten. In Wahrheit, liebster Lessing! Ich durfte sehr nach diesem Vergnügen.

[1] die glückliche Erbin [1794] [2] sie [1794] [3] D. Gumpertz, [1794] [4] Müchler. [verdruckt 1789]

[5] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 45) ergibt, hatte er noch vor seiner Reise nach Dresden und Kamenz, also spätestens zu Anfang des März 1756, von Nicolai einen Brief erhalten, worin dieser um die Besorgung eines Recensionsexemplars seiner „Briefe über den itzigen Zustand der schönen Wissenschaften in Deutschland" an Fréron bat und seine Absicht meldete, die „Bibliothek der schönen Wissenschaften und der freyen Künste" zu gründen und darin etwas zur Hebung der deutschen dramatischen Dichtung zu tun.]

[6] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 50—52) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 54—56 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 43; Lessings Antwort ebenda Nr. 46.]

Digitized by Google

Ich habe in meinem Leben so viel Bekanntschaften nicht gemacht, als seitdem Sie von hier weg sind, und ich finde noch keinen einzigen, mit welchem ich die wenigen müßigen Stunden, die ich habe, so angenehm und so nützlich zubringen könnte, als mit Ihnen. Wem erzähle ich aber dieses? Einem Freunde, der in wenig Tagen fast vergessen muß, daß er Freunde in Deutschland hat, den ich fast nur deswegen habe kennen gelernt, um mich von ihm wieder zu trennen, und das Leere recht zu fühlen, das sich mitten in einer herrlichen Bibliothek oft unsrer Seele bemeistert! Man hat vor einigen Wochen aus Leipzig geschrieben, Sie wären schon wieder von da weg, und ich hoffte damahls ganz gewiß, Sie würden auf dem Wege hierher begriffen seyn.

Was machen Sie? Soll ich denn gar nichts von Ihnen zu lesen bekommen? Wie steht es um den Auszug des Goldoni, den Sie zu einem Stücke in der Bibliothek anher schicken wollten? Wie stehet es um die 5 Comödien, die noch vor Ostern hätten die Presse verlassen sollen?

Ich bin unter andern mit einem Lieutenant Jacobi bekannt geworden, der ein sehr geschickter Mann, ein guter Mathematikus und ein gründlicher Metaphysiker ist. Ich habe mit demselben den Hrn. Prof. Baumgarten abermahls besucht. Es bessert sich Gottlob mit seiner Gesundheit. Sie können sich nicht vorstellen, wie sehr Ihnen dieser Mann zugethan ist. Er bedauert es sehr, daß er Sie nicht allhier angetroffen hat.

Ich muß schließen, weil ich eben jetzt von einem Freunde in dieser angenehmen Beschäftigung gestöhrt werde.

Leben Sie indessen wohl! Ich bin

Ihr

beständiger Freund

Moses.

---

45. Von Moses Mendelssohn.[1]

[Berlin, Anfang Mais 1756.]

Mein Freund!

Es ist eine alte leidige Wahrheit, daß die Menschen den Werth der Güter nie besser einsehen, als wenn sie ihnen entrissen werden. Meine Metaphysik zog (vielleicht aus einem systematischen Stolze) diese

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 46—50) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 49—54 wiederholt; 1789 ohne Datum, aber an falscher Stelle eingereiht, 1794 mit der falschen Angabe „d. März, 1756." Antwort auf Bd. XVII, Nr. 46.]

erniedrigende Maxime noch immer in Zweifel, aber die Erfahrung kömmt ihr nunmehr zu statten. Ich habe Sie nie so sehr geliebt, als jetzt, da ich mich mit dem[1] Gedanken quäle, ich werde Sie vor Ihrer Abreise nicht wiedersehn. Sie mögen mir immer einbilden wollen, Sie und Ihr Reisegefährte wären noch unentschlossen, ob Sie über Berlin, oder Braunschweig, nach Hamburg gehen werden. Ich weiß schon, was ich mir von dieser Ungewißheit zu versprechen habe; ich werde Sie vor Ihrer Abreise nicht wiedersehen.

Wenn ich mich über Sie beklagen wollte, und wenn mein Beklagen die Sache ändern könnte, so hätte ich vielleicht Ursache dazu. Ich bat Sie, Sie sollten mir bey Zeiten melden, daß Sie nicht nach Berlin kommen würden; so wollte ich selbst eine Reise nach Leipzig thun, um Sie allda noch zu sprechen. Was war leichter, als in dieser Kleinigkeit nicht nachläßig zu seyn? Werden Sie auch in einer größern Entfernung noch an mich gedenken? Ich will es hoffen, ob mich gleich mein geringer Werth, Ihre Unstätigkeit, und die Menge der wichtigern Bekanntschaften, die Sie in der Welt machen werden, gewissermaßen kleinmüthig machen. Was wird es mir aber helfen, wenn ich Ihnen alle 4 Wochen einmahl durch die Gedanken laufe, wenn Sie zu verdrossen, ich will es heraus sagen, wenn Sie zu faul seyn sollten, mich es wissen zu lassen? Ich will in langer Zeit keinem Menschen so gut werden, als ich Ihnen bin, wenn mir Ihre Freundschaft mehr Unruhe machen sollte, als sie mir Vergnügen verursacht hat. Sie wissen, daß dieses beynahe eine unleugbare Folge ist aus meiner Lehre von den angenehmen Empfindungen, und wenn ja noch Einwendungen dawider zu machen sind, so mag ich sie für dieses-mahl nicht hören. So unphilosophisch macht mich der Gedanke, oder vielmehr die Furcht, ich werde in einigen Jahren nichts von Ihnen hören! Genug hiervon! Vielleicht werden Sie nicht ungern erfahren, daß ich diesen Sommer in meiner Lebensart die Aenderung treffen werde, zu welcher Sie mir so ofte gerathen haben. Ich arbeite nicht länger in dem Comtoir als 6 Stunden, von 8 Uhr Morgens, bis um 2 Uhr Nachmittags. Alle übrigen Stunden sind für mich; denn auch die Zeit ist für mich, in welcher ich mich beschäftigen werde, an Sie zu gedenken, in dem Geiste mit Ihnen zu reisen, und mich durch Ihren Umgang zu bessern und zu belustigen. Von alten Bekanntschaften will ich mich, so

[1] den [1789. 1794]

Digitized by Google

gut es sichs[1] thun läßt, los zu machen suchen. Ich nehme den Hrn. Prof. Sulzer und den Hrn. Nikolai aus. Mit dem letztern habe ich mehr als Bekanntschaft gemacht, ich glaube, daß es mit uns schon bis zur Freundschaft gekommen ist, und der erste verdient es wirklich, daß man seinen Umgang suche. Den Hrn. v. M.[2] habe ich nicht wieder besucht, und wer weiß, ob es je geschehen wird. Sie wissen, wie sehr ich die aufgetreppten Schwellen, und das feyerliche Anmelden scheue. Die Morgenstunden sind Ihnen gewidmet, weil diese nicht aufhören, mich an Sie zu erinnern: so lange ich nicht Gelegenheit habe, sie eben so angenehm zuzubringen, als in Ihrer Gesellschaft, und wenn werde ich diese Gelegenheit haben?

Um zweyerley muß ich Sie noch bitten, bevor ich für diesesmahl schließe — Jedoch nur um einerley, denn das andere, bin ich gewissermaßen berechtiget von Ihnen zu fordern, und wer bittet gern um das, woranf man einiges Recht zu haben glaubt? Ich bitte um die Sammlung einiger naiven Stellen, die Sie aus den besten Dichtern zusammen getragen haben, und davon Sie nur[3] kurz vor Ihrer Abreise etwas merken ließen. Wenn Ihnen diese Bitte unhöflich oder etwas eigennützig scheinet, so antworten Sie gar nicht daranf. Ich fordere hingegen die Ausführung von einem Einwurfe, den Sie mir in einem von Ihren Briefen wider meine Widerlegung von Rousseau, nur obenhin anzuzeigen schienen. Das Recht, welches ich zu dieser Forderung zu haben vermeine, gründet sich anf Ihr eigen Versprechen, daß Sie sich mündlich deutlicher erklären wollten. Weil ich vieles entbehren muß, so möchte ich doch nicht gern alles entbehren, was ich mir von unsrer Zusammenkunft versprochen habe.

Die beyden Seiten in Folio sind voll, und die Glocke schlägt Eins nach Mitternacht. Nehmen Sie mit meinem unordentlichen Brief vorlieb, ich bin warlich! etwas unruhig. Sie zweifeln wohl nicht, daß ich Ihnen von Herzen eine glückliche Reise wünsche. Ich bin Zeitlebens

Ihr

unveränderlicher Freund

Moses.

Dem Hrn. M. Naumann bitte ich meinen freundlichen Gruß zu vermelden. Ich wünsche ihm gute Verrichtung, und mir, daß ich ihn bald wiedersehen soll.

[1] es sichs [1789] es sich [1794] [2] Den Herrn von Maupertuis [1794] [3] nur [1789] mir [1794]

44. Von Moses Mendelssohn.[1]

Berlin, den 2. August 1756.

Theuerester Freund!

Sie müssen sich unmöglich das Vergnügen, das uns Ihre Briefe verursachen, lebhaft genug vorstellen können. Sie würden gewiß sonst manche Stunde den Endzweck Ihrer Reise, die Sättigung der Neubegierde, aus den Augen setzen, um desto öfter an Ihre Freunde zu gedenken, an Ihre Freunde, wertheſter Leſſing! die es gewiß in dem ganzen Umfange ſind, den Sie dieſem Worte zu geben pflegen. Ich will dem allgemeinen Wahn der Menſchen gerne allen Kummer verzeihen, daß er mir den beſten Freund, den getreueſten Rathgeber von meiner Seite getrennt hat, wenn dieſer beſte Freund nur fortfahren will, mir die Verſicherung zu geben, daß er mich noch liebet, daß er mich noch ſo zärtlich liebet, als damahls, da mir eine jede Unterredung mit Ihm eine neue Aufmunterung war, beydes meinen Verſtand und mein Herz zu beſſern. Noch eine einzige Verſicherung wünſche ich mir von Ihnen, und wenn ich dieſe erlange, ſo will ich mich gern in die Nothwendigkeit zu ſchicken wiſſen. Wenn Sie ihre Reiſe vollendet und einmahl genug die Welt angegafft haben werden, wenn Sie ſich dereinſt entſchließen werden, alle Ihre neugierige Blicke auf Ihr eignes Herz, und auf das Herz Ihrer Freunde, einzuſchränken, wollen Sie alsdenn dieſe ruhigern Tage bey uns zubringen? Wenn es Ihnen doch möglich wäre, hierauf mit Gewißheit Ja zu antworten!

Sie wollen, ich ſoll Ihnen alles ſchreiben, was die Neugierigkeit eines Freundes zu wiſſen verlangen kann, und ich werde Ihnen melden, wie ich meine Zeit zubringe, weil dieſes das Vornehmſte iſt, das ich von Ihnen zu wiſſen verlange. — Ich bin der grübelnden Metaphyſik auf einige Zeit ungetreu worden. Ich beſuche Hrn. Nikolai ſehr oft in ſeinem Garten. (Ich liebe ihn wirklich, theureſter Freund! und ich glaube, daß unſre Freundſchaft noch dabey gewinnen muß, weil ich in ihm Ihren wahren Freund liebe.) Wir leſen Gedichte, Herr Nicolai lieſt mir ſeine eignen Ausarbeitungen vor, ich ſitze auf meinem kritiſchen Richterſtuhl, bewundre, lache, billige, tadle, bis der Abend herein bricht. Dann denken

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. I, S. 54—59) mitgetheilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 58–63 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 49; die Antwort Leſſings, den der Brief nicht mehr in Amſterdam erreichte, ebenda Nr. 54.]

Digitized by Google

wir noch einmahl an Sie, und gehen, mit unsrer heutigen Verrichtung zufrieden, von einander. Ich bekomme einen ziemlichen Ansatz zu einem Belesprit. Wer weiß, ob ich nicht gar einst Verse mache? Madame Metaphysik mag es mir verzeihen. Sie behauptet, die Freundschaft gründe sich auf eine Gleichheit der Neigungen, und ich finde, daß sich, umgekehrt, die Gleichheit der Neigungen[1] auch auf die Freundschaft gründen könne. Ihre und Nicolai's[2] Freundschaft hat es dahin gebracht, daß ich dieser ehrwürdigen Matrone einen Theil meiner Liebe entzogen, und ihn den schönen Wissenschaften geschenkt habe. Unser Freund hat mich sogar zum Mitarbeiter an seiner Bibliothek gewählt, aber ich fürchte, er wird unglücklich gewählt haben.

Der zweyte Theil des Messias hat mir an vielen Stellen überaus wohl gefallen, und ich schreibe es meiner Religion zu, daß er mir nicht allenthalben gleich gefallen hat. Der 8te und 9te Gesang schien mir etwas langweilig, der 10te hingegen alle vorhergehende zu übertreffen. Besonders sind einige Hymnen, einige entworfene Charaktere, und das Gespräch Satans mit Abramelech, meines Erachtens, Meisterstücke. Sonst sind die Charaktere der Hauptpersonen gut soutenirt, der Knoten einfach geschürzt, und die Auflösung homerisch vorbereitet. Der Kunstgrif, den Abadonna wieder auf die Schaubühne zu bringen, ist so ungekünstelt als meisterlich. Ist aber der Poet nicht unglücklich, daß jetzt selbst, da alles in der stärksten Bewegung seyn soll, der Held wenigstens tod zu seyn scheinet, und die Aktion der übrigen Personen nichts als eine stumme Bewunderung, und eine inbrünstige Andacht seyn kann? Ich sage, er ist unglücklich; denn er hat wirklich alle seine Kräfte angewendet, in die Empfindung der Anwesenden eine kleine Schattirung zu bringen, die den Schein einer Aktion hat; aber alle die Heiligen, die er aus den Gräbern ruft, können doch nichts anders thun, als anschauen, heilige Hände falten und beten. Ja vielleicht ist dieser große Dichter auch darinn unglücklich, daß alle kleine Umstände seines Subjekts allzu bekannt sind, und daß er nicht den mindesten Umstand darinn ändern könnte, ohne sich in theologische Streitigkeiten einzulassen. Es wäre mehr als ein Wunder, wenn sich eine Begebenheit so in der Natur zugetragen hätte, wie sie der Dichter brauchet. — Jedoch bin ich nicht ein wenig unbesonnen, daß ich Ihnen mein Urtheil über ein Gedicht

[1] Neigung [1789. 1794] [2] Nicolai's [1794]

Digitized by Google

ſchreibe? Gehört denn dieſes unter die Sachen, die Sie von mir zu wiſſen verlangen? Leben Sie alſo wohl, weil ich doch nichts wichtigeres zu ſchreiben weiß, und bleiben beſtändig mein Freund, ſo wie ich unaufhörlich der Ihrige bin.

Moſes.

45. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 31. Auguſt 1756.

Liebſter Freund,

Da Sie verlangen, daß ich Ihr Schreiben nach Amſterdam beantworten ſoll, ſo wird dies hoffentlich ſo zu verſtehen ſeyn, daß Sie drey Wochen nach dem 28. Julius[2] noch in Amſterdam ſeyn wollen; das iſt, wie Sie wiſſen, ungefähr die Friſt, in der man an die Antwort auf einen Brief denken kann. Ich habe den Sommer im Garten, mit der Bibliothek, mit gelehrten Neuigkeiten nach Frankreich, mit Hrn. Moſes, mit Muſik, mit Faulheit, und wer weiß womit mehr, zugebracht. Geſtern habe ich den Garten verlaſſen, und heute fällt mir ein, daß ich ein Buchhändler bin, und daß ein Buchhändler ſeine Briefe beantworten muß; ich beantworte alſo — aber vorher muß ich mich ein wenig zanken.

Ich bin ſehr übel mit Ihnen zufrieden, daß Sie es an Prof. Gellert geſagt haben, daß ich der Verfaſſer der Bibliothek bin; es kann es ſonſt niemand verrathen haben, denn es weiß es ſonſt niemand. Hr. Prof. Gellert hat es vielleicht gemeint recht gut zu machen, wenn er dieſe Neuigkeit, nebſt der vorläufigen Nachricht von der Bibliothek, an den Grafen Brühl ſchickte; und dieſer iſt ſo galant geweſen, in einem Schreiben, das er aus Paris an mich abgelaſſen hat, mir deswegen ein Compliment zu machen. — Keine Satire hätte mir ſo verdrüßlich ſeyn können, als dies unerwartete Compliment. Ich kann es Ihnen nicht vergeben, daß Sie mich verrathen haben; ich ſehe mich dadurch manchen verdrüßlichen Umſtänden ausgeſetzt. Geſetzt, daß der Graf Brühl und Prof. Gellert verſchwiegener wären, als Sie, warum ich ſie ſehr gebeten habe, ſo bin ich doch dadurch ſelbſt in Abſicht auf die Bibliothek vielfältig genirt. Ich wollte ganz frey ſchreiben können, und eben deswegen gänzlich unbekannt

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 403—414 mitgeteilt, wieder abgedruckt 1809 in der zweiten Auflage dieſes Bandes, S. 87—98. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 48; die Antwort Leſſings, den der Brief nicht mehr in Amſterdam erreichte, ebenda Nr. 53.] [2] [Das Datum iſt vielleicht falſch geleſen]

Digitized by Google

seyn. Ich kann nichts mehr als Sie bitten, mich nicht weiter zu verrathen. Dies ist einer der wesentlichsten Dienste, den Sie mir erzeigen können.

Herr Moses, der mir Ihre Abwesenheit etwas erträglicher macht, würdigt mich seiner Freundschaft. Ich habe ihm die vergnügtesten Stunden des vergangenen Winters und Sommers zu danken, und bin, so oft wir auch zusammen gewesen sind, niemals von ihm gegangen, ohne entweder besser oder gelehrter zu werden. Er hat die Gefälligkeit für mich gehabt, ein Mitarbeiter an der Bibliothek seyn zu wollen: eine Gefälligkeit, von der ich immer mehr einsehe, wie nützlich sie mir und dem Publicum seyn wird. Ihre Gedanken über das bürgerliche Trauerspiel erwarte ich mit Begierde. Ich wünschte nur, daß Sie meine Abhandlung über das Trauerspiel, die nun schon unter der Presse ist, vor dem Abdrucke hätten durchsehen können. Herr Moses, (der aber gewiß zu nachsehend ist), hat zwar seinen Beyfall darüber bezeugt; aber ich selbst bin damit nicht zufrieden. Ob ich gleich ein Vierteljahr damit zugebracht habe, so habe ich doch nicht Zeit gehabt, gewisse Gegenstände genug durchzudenken, und deswegen die Lehre vom bürgerlichen Trauerspiele ganz weggelassen, weil sie mir wichtig genug schien, eine besondere Abhandlung zu verdienen. Nichts hätte mir dazu erwünschter kommen können, als Ihre Anmerkungen.

Ich will Ihnen indeß einen Begriff von meinen Sätzen machen. Erstlich müssen Sie wissen, daß weil die Abhandlung hauptsächlich für die geschrieben ist, welche Trauerspiele zum Preise einsenden wollen, ich alle allgemeinen Sätze, worüber jedermann eins ist, voraus gesetzt habe; denn es war mir zu ekelhaft, alle hundertmahl wiederholten Sätze[1] noch einmal zu wiederholen. Ich habe nur die Lehre vom Trauerspiel von einer neuen Seite betrachten wollen, und also gedacht nichts in die Abhandlung zu bringen, als was gewissermaßen neu ist. Hauptsächlich habe ich den Satz zu widerlegen gesucht, den man dem Aristoteles so oft nachgesprochen hat, es sey der Zweck des Trauerspiels die Leidenschaften zu reinigen oder die Sitten zu bilden. Er ist, wo nicht falsch, doch wenigstens nicht allgemein, und Schuld daran, daß viele deutsche Trauerspiele so schlecht sind. Ich setze also den Zweck des Trauerspiels in die Erregung der Leidenschaften, und sage: das beste Trauerspiel ist das, welches die Leidenschaften am heftigsten erregt, nicht das, welches geschickt ist, die Leidenschaften zu reinigen. Auf diesen Zweck suche ich

[1] das hundertmal wiederholte, [1803]

alle Eigenschaften des Trauerspiels zu vereinigen. Das vornehmste Stück ist und bleibt die Handlung, weil dieselbe zu der Erregung der Leidenschaften am meisten beyträgt. Die wesentlichen Eigenschaften der Handlung sind die Größe, die Fortdauer, die Einfalt. Die tragische Größe einer Handlung bestehet[1] nicht darin, daß sie von großen oder vornehmen Personen vollbracht wird, sondern darin, daß sie geschickt ist, heftige Leidenschaften zu erregen. Die Fortdauer einer Handlung bestehet[1] darin, daß sie nie durch eine andere Handlung unterbrochen werde; und die Simplicität, daß sie nicht durch Incidenthandlungen so verwickelt werde, daß es Mühe kostet, ihre Anlage einzusehen. Hat sie diese beyden letzteren Eigenschaften, so hat sie zugleich die Eigenschaft, welche die Kunstrichter schon längst unter dem Namen der Einheit anbefohlen haben. Die Einheit der Handlung ist durchaus nothwendig; ohne sie können wohl Theile, aber niemals das Ganze schön seyn. Die Einheiten der Zeit und des Orts dürfen nicht so strenge beobachtet werden, und es ist am besten, Zeit und Ort nicht allzu genau zu bestimmen. Die Trauerspiele lassen sich nach den Leidenschaften, die sie erregen wollen, eintheilen: 1) in Trauerspiele, welche Schrecken und Mitleiden zu erregen suchen. Diese nenne ich rührende Trauerspiele, und hieher gehören alle bürgerliche Trauerspiele, ferner alle die, in welchen bürgerliches Interesse herrschet,[2] als Merope, Medea ꝛc. 2) Trauerspiele, welche durch Hülfe des Schreckens und Mitleidens Bewunderung erregen, nenne ich heroische; als Brutus, Cato. 3) Trauerspiele, worin die Erregung des Schreckens und Mitleidens mit der Bewunderung vergesellschaftet ist, sind vermischte Trauerspiele, als der Graf v. Essex ꝛc. 4) Trauerspiele, welche ohne Hülfe des Schreckens und Mitleidens Bewunderung erregen sollen, sind nicht practicabel, weil der Held im Unglücke die größte Bewunderung, aber auch zugleich Mitleiden erregt. Der Canut könnte ein mißrathenes Beyspiel von dieser Gattung seyn. Aus den Eigenschaften der Handlung, leite ich die Art des Plans her. Die Exposition muß natürlich seyn. Die Fortsetzung der Handlung enthält die Mittel zu dem Zwecke oder der Auflösung. So bald wir anfangen zu zweifeln, was die Mittel für Zwecke haben, so ist der Knoten geschürzt; so bald wir den Zweck zu vermuthen anfangen, fängt auch die Auflösung an; so bald der Zweck völlig gewiß ist, so ist auch die Auf-

[1] besteht [1809] [2] herrscht, [1809]

Digitized by Google

lösung vollkommen, die Glücksänderung mag seyn, wo sie will. Der Dichter überhaupt ahmet die Natur nach, aber nur in so fern sie sinnlich ist; also ahmet der tragische Dichter die Natur nach, aber nur in so fern sie Leidenschaften erregt. Wenn also der Dichter einen Gegenstand auf zweyerley Art vorstellen kann, wovon die eine natürlicher ist, die andere aber mehr Leidenschaften erregt, so hat die letzte den Vorzug. Z. E. Die Vertrauten sind natürlich, aber kalt; also muß man caeteris paribus lieber einen Monologen[1] machen, der zwar nicht so natürlich ist, aber leidenschaftlicher seyn kann. Das Tragische in den Charakteren liegt wieder darin, daß sie heftige Leidenschaften erregen, nicht daß sie die Sitten bessern. Die tragischen Charaktere sind, ein tugendhafter Mann, welcher durch einen Fehler, den er begeht, unglücklich wird, und ein Bösewicht, der auch unglücklich wird, aber der durch ein falsches System von Sittenlehre uns gewisser Maßen für sich einnimmt (ein Satz von Hrn. Moses). So ist Canut, ein Beyspiel eines guten Königs, aber kein tragischer Held, eben darum, weil er keinen Fehler begeht. Ulfo hingegen, seiner Gottlosigkeit ungeachtet, nimmt uns durch sein falsches System von Ehre so ein, daß er uns auf gewisse Weise heroisch scheinet; eben darum ist er tragisch. Der Fehler in einem Charakter ist nichts Böses, sondern eine Handlung oder Neigung, welche eben dadurch, daß sie für den Helden unglücklich ausschlägt, ein Fehler wird; so ist z. E. in des Sophocles Oedipus der Fehler des Oedipus nicht der Mord des Lajus, welcher außer der Handlung ist, sondern die Neugier, aus welcher die Auflösung fließt. Eben so hätte auch Schlegel Canuts Gütigkeit selbst zu dem Fehler machen können, wodurch sein Trauerspiel ein ganz anderes Ansehen bekommen haben würde. Nehmlich die Gütigkeit Canuts, daß er dem Ulfo bey seiner Versöhnung ein Heer anzuführen giebt, müßte (wie schon die Anlage dazu da ist) die Folge haben, daß Ulfo den Canut ermordete, und Canut dem Ulfo auch noch im Sterben vergäbe ꝛc. Was den Ausdruck betrifft, so wird voraus gesetzt, daß der Dichter edel denke; aber er muß sich auch edel, sinnlich und schön ausdrücken. Die Fehler des Ausdrucks werden mit leichter Mühe an der Gottschedischen Uebersetzung der Alzire gezeigt. Dies sind ungefähr meine Gedanken. Ich habe sie etwas verwirrt vorgetragen, so wie die Abhandlung selbst nicht allzu ordentlich ist.

[1] Monolog [1809].

Digitized by Google

Zum zweyten Stücke der Bibl. habe ich eine kurze Geschichte der englischen Schaubühne bis auf die Revolution unter Carl II. gemacht.[1] Sie wissen, daß dazumahl die englische[2] Schaubühne aus ihrem Grabe hervor stieg. Seit der Zeit, bis hieher, habe ich nicht genugsame Nachrichten zu einer zusammen hangenden Historie, sonderlich fehlt es mir an Nachrichten von den jetzt in England blühenden Schaubühnen. Wenn Sie nach England kommen, so werden Sie mich sehr verbinden, wenn Sie mich mit Materialien zu einer Fortsetzung meiner Geschichte versehen wollen. Wenn Sie sonderlich ein Buch finden, welches die Geschichte der Schaubühne nach Carl II. bis hieher beschreibt, so senden Sie es mir; ich werde gern alle Kosten erstatten.

Zu der Correspondenz nach Frankreich habe ich mich endlich auf das sehr höfliche Schreiben des Hrn. Gr. v. Brühl entschließen müssen. Doch verlange ich nichts dafür, und will mich auch zu nichts gewissem engagiren.[3] Hr. Rabener und Schlegel sollen, wie mir Gellert schreibt, auch versprochen haben, zuweilen Nachrichten einzusenden. Ich habe den Franzosen vor der Hand nichts geschickt, als einen Catalogue raisonné von den jetzt in Deutschland bekannten Journalen ꝛc.

Es ist nichts besonders Gutes neu herausgekommen; darüber könnte ich mich trösten. Aber es ist viel Mittelmäßiges herausgekommen, das man als etwas Besonderes anpreiset; und das ärgert mich. Naumann ist nach Hamburg gereiset, aus Furcht (in Ernste) angeworben zu werden! Weil jetzt die Wissenschaften und seine Verdienste nicht belohnt werden, will er ein Kaufmann werden. Er hat Herrn Moses gebeten, ihn das Buchhalten zu lehren; und weil dieser nicht wollte, so will er es vermuthlich in Hamburg lernen.

Auf das erste Stück der Bibl. kommt das Bildniß des Hrn. v. Kleist, mit dem Motto:

Qui ferox bello, tamen inter arma
Liberum et musas canit. *Horat.*

Ich werde Sie zu einem der folgenden Stücke gewiß stechen lassen, und sollte es auch zu Pferde seyn. Was wollen Sie für ein Motto haben?

Ich erwarte Ihre Antwort mit Verlangen. Wissen Sie, daß wenn

[1] [Dazu bemerkte Nicolai 1794 und 1809: „Dieser mein Entwurf blieb ungedruckt. Lessing rückte ihn nachher in seine theatralische Bibliothek (Th. IV. S. 3) ein, woraus er in Lessing's [den 1794] sämmtlichen Schriften (Th. XXIII. S. 269) als ein Aufsatz von Lessing [diese fünf Worte fehlen 1794] wieder abgedruckt worden ist."] [2] damal die engländische [1809] [3] verpflichten [1809]

Sie eine Wurst nach einer Speckseite geworfen haben, ich meine Speckseite wenigstens nach einem gemästeten Schweine werfe.

Schuch soll in Breslau gestorben seyn. Ich wünsche, daß sein Nachfolger klüger, und besser fürs Theater seyn möge. Aber es wird wohl heißen:

And Dunce the second reigns like Dunce the first.

Fahren Sie fort mich zu lieben. Ich bin

stets der Ihrige,
Nicolai.

46. Von Moses Mendelssohn.[1]

[Berlin, Oktober 1756.]

47. Von Moses Mendelssohn.[2]

[Berlin, Ende Oktobers oder Anfang Novembers 1756.]

48. Von Friedrich Nicolai.[3]

(Nach Leipzig.)[4]

Berlin, d. 3. Novemb. 1756.

Liebster Lessing,

Herr Moses hat Ihnen geschrieben, daß ich auch an Sie schreiben würde. Ich habe es mir vorgenommen, und von Tag zu Tag aufgeschoben; endlich setze ich mich Nachts um 12 Uhr wirklich hin, um es zu thun. Schon vor ungefähr vierzehn Tagen würde es geschehen seyn; aber ich erhielt eben Nachricht, daß Schuch Ihre Miß Sara spielte, und Brückner den Mellefont machte. Ich ging gleich fort in die Comödie; denn ich hatte schon zweymal, da Ihr Trauerspiel aufgeführt wurde, nicht hinein gehen wollen, weil der elende Mergner[5] den Mellefont machte, ein Mensch, dessen Action mir unerträglich ist.

[1] [Wie sich aus der Antwort Lessings (Bd. XVII, Nr. 52) ergibt, hatte Mendelssohn ihm ein jetzt verschollenes Schreiben (wohl als Antwort auf Bd. XVII, Nr. 51) nach Leipzig gesandt, worin er unter anderm von einem neuen litterarischen Plane Naumanns berichtete; zugleich mit diesem Schreiben scheint er einzelne, noch ungedruckte, eigene philosophische Abhandlungen an Lessing geschickt zu haben.]

[2] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 54) ergibt, hatte er vor dem 13. November ein jetzt verschollenes Schreiben Mendelssohns als Erwiderung auf den Brief erhalten, den er selbst durch Joseph nach Berlin gesandt hatte (Bd. XVII, Nr. 52). Über den Inhalt des verlorenen Schreibens wissen wir nichts Genaueres; nur scheint Mendelssohn darin unter anderm einen baldigen Brief Nicolais angekündigt zu haben (vgl. S. 44, Z. 17 f.).]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 418–427 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 100–111). Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 53 und 56.] [4] (Nach Leipzig.) [fehlt 1794] [5] [richtiger: Märchner]

Digitized by Google

Ihr Trauerspiel ward im allgemeinen ziemlich gut aufgeführt; nehmlich, so wie die Truppe nun ist. Stenzel machte den Sir Sampson, Brückner den Mellefont, Henfel den Norton, Stephanie den Waitwell, die Mad. Henfeln die Sara, die Mad. Frizen Betty, die Jungfer Beckinn (erschrecken Sie nicht?) die Milwood,[1] ihre Mutter die Hannah, Köhler den Wirth.

Ehe ich Ihnen genauer von der Aufführung Nachricht gebe, muß ich Ihnen sagen, daß ich ungemein gerührt worden bin, daß ich bis an den Anfang des fünften Aufzugs öfters geweint habe, daß ich aber am Ende desselben, und bey der ganzen Scene mit der Sarah, vor starker Rührung nicht habe weinen können; das ist mir noch bey keinem Trauerspiele begegnet, und streitet gewisser Maßen wider mein eignes System von der Rührung in den Trauerspielen. Meine Rührung und meine kritischen Anmerkungen, so wohl über Ihr Stück, als über die Schauspieler, machten in meinem Kopfe ein wunderliches Gemisch unter einander. Es sind mir bey vielen Stellen Zweifel eingefallen. Sie betreffen zwar überall nur Kleinigkeiten; wenn ich sie aber noch auswendig wüßte, oder sonst aufgesetzt hätte, so möchte ich sie Ihnen doch wohl schreiben. Vielleicht geschiehet es, wenn Sie mir Ihre Anmerkungen über das bürgerliche Trauerspiel zuschicken, und ich es vielleicht wage, meine Gedanken darüber zu entwerfen.

Ich habe an den meisten deutschen Comödianten einen Fehler bemerkt, den man bey den französischen nicht so oft antrifft, nehmlich, daß sie ihre Rolle nicht verstehen; daher, wenn sie etwas gut machen, gelingt es ihnen nur von ungefähr. Schuchs Leute haben alle diesen Fehler, bis auf Brücknern, der wenigstens nicht leicht eine Stelle, welche etwas sagen will, unbemerkt vorbey läßt, gesetzt auch, daß er den Nachdruck, welchen sie erfordert, nicht auf die rechte Weise ausdrücken sollte. Die Mad. Henfel hat unter andern auch diesen Fehler, der daher zu rühren scheint, daß sie gar keine oder sehr schlechte Anweisung muß gehabt haben. Sie hat aber sehr gute natürliche Anlagen. Zwar sagte sie viele Stellen in der Rolle der Sarah, die sie nicht genug einsah, matt und zum Theil falsch, aber sehr viele auch ungemein gut, und verschiedene Stellen unverbesserlich, sonderlich die, wo sie von der Milwood[1] erkannt wird, und die letzte Scene. Diese letzte Scene muß der Actrice wegen der Situation

[1] [verschrieben für] Marwood.

ſelbſt, und wegen der Länge, welche ſie darin verharret, ſehr ſchwer ſeyn; aber ſie hat meine Erwartung übertroffen. Herr Brückner findet hier ſehr viel Beyfall, und iſt auch allen Schuchiſchen Acteurs unendlich vorzuziehen; aber es ſcheint, als fehle ihm doch noch ſehr viel. Er entrirt nicht ganz in den Charakter, den er vorſtellet. Ich habe ihn ſehen den Barnwell, den Godewin im Canut, und den Glorieux machen, und alle dieſe drey verſchiedenen Charaktere hat er zwar gewiſſermaßen unterſchieden geſpielt, aber doch auf einerley Art nüancirt; er kann alſo entweder ſeine Manier (maleriſch geſprochen) nicht verläugnen, oder in den Charakter, den er ſpielen ſoll, nicht genug hinein gehen. Sie haben ihn ſpielen ſehen, und werden mich alſo vielleicht beſſer verſtehen, als ich mich ausdrücken kann. Ein gewiſſer emphatiſcher Ton der Sprache, den er affectiret, nebſt dem Zuſammenziehen der Wörter faſt à la française, z. E.

Prinzeſſi nein Befehl, den ich verehren muß;

und die beſtändige Verwechſelung des D und T, Dot anſtatt Tod, ſind ſehr widrig. Er hat ganz gute und edle Stellungen; aber er macht zu häufige Bewegungen mit den Armen und dem Kopfe, die mehrentheils nichts bedeuten und ganz leer ſind, außerdem auch eine Menge kleiner Bewegungen, die dem wahren Ausdrucke widerſprechen. Herr Moſes (der ihn wegen ſeiner Trauer nicht hat können ſpielen ſehen), meynet, dies könnte vielleicht davon herkommen, daß Hr. Brückner noch nach der Schule ſchmecke. Herr Koch, ſagt er, hat ihn vermuthlich die Action nach Regeln gelehrt, und ihm folglich alle Bewegungen bis aufs kleinſte diſtinguirt und detailliret. Dieſe Diſtinctionen kann Hr. Brückner noch nicht entbehren, ſondern bedient ſich derſelben noch, ſo wie ein angehender Maler, den man gelehret hat, um der Richtigkeit der Zeichnung willen den Abſatz des Schattens und Lichts mit Strichen vorzuzeichnen, ohne Striche die gehörigen Abſätze noch nicht zu treffen weiß.

Dieſes iſt das Urtheil unſers Moſes, das mir richtig ſcheint, und worüber Sie mir Ihre Gedanken ſchreiben ſollen.

So wie Brückner durch viele kleine Bewegungen ſeine Actionen zu ſehr unterbricht und abſondert, ſo verwirrt er ſie wieder durch ein beſtändiges Bewegen der Hände und des Kopfes, daß man nicht allein die Bewegungen am rechten Orte nicht genug unterſcheiden kann, ſondern auch oft die ſonſt guten Bewegungen nicht am rechten Orte, zu früh oder zu

Digitized by Google

ſpät, kommen. Er ſcheint das Vorurtheil zu haben, daß man alle Gemüthstriebe durch Bewegungen ausdrücken müſſe. Er weiß zwar auch ſein Geſicht zu brauchen, aber nicht genug. Ich habe mich nirgends mehr darüber geärgert, als in der letzten Scene mit der Sarah, die er faſt durchaus falſch machte. Ich erwartete, ihn in dem hohen Grade der Verzweiflung zu ſehen, welcher der Betäubung nahe kommt, und von außen der Gemüthsſtille zu gleichen ſcheint. Aber er machte beſtändige heftige Bewegungen, welche anzeigen ſollten, er wäre betrübt, und welche nur anzeigten, daß er nicht betrübt war. Wie plötzlich war der Uebergang von einer ſo franzöſiſchen Betrübniß, zu dem engländiſchen Entſchluſſe, den er den Augenblick darauf nahm! Es war ganz widerſinnig. Mir ſchien es wenigſtens ſehr unwahrſcheinlich, daß ein Menſch, der ſich noch den Augenblick vorher ſo viel Mühe gegeben hatte, wellenförmige Linien mit den Armen zu drehen, Miene machen ſollte, ſich einer Geliebten wegen, die ſchon todt iſt, zu erſtechen. — Ja, wenn ſie noch gelebt hätte, und er hätte bloß Miene gemacht, ſo möchten beyde Arten von Action zuſammenhängend geſchienen haben.

Ich habe dieſen Schauſpieler bloß deswegen ſo ſorgfältig betrachtet, weil er durch die vorzügliche Art, womit er ſeine Rollen ausführt, der einzige unter Schuchs Leuten iſt, der verdienet, daß man auf ihn genauer Acht giebt. Wenn ihn nur Schuchs Geſellſchaft nicht vollends verdirbt! Bis jetzt hat er ſich noch gehalten, und keine extemporirten Stücke mitgeſpielt. Schreiben Sie doch an ihn, und ermuntern Sie ihn zu fernerer Fortſetzung dieſes lobenswürdigen Stolzes.

Herr Steuzel hat ſeinen Sir Sampſon, ſonderlich in der letzten Scene, ganz gut gemacht; ſolche Rollen ſind recht für ihn.

Stephanie, hat den Waitwel erträglich, aber gewiß nicht ſo gemacht, als ihn Schröder[1] von der Ackermanniſchen Geſellſchaft würde gemacht haben.

Die Jungfer Beckin hat die Ehre, daß ihr verſchiedene Perſonen, die von der tragiſchen Action etwas verſtehen wollen, das Lob geben, ſie habe die Rolle der Marwood ſehr gut geſpielt. Ich weiß nicht, ob ich zu kritiſch bin; aber mich dünkt, ſie verdient wenig oder gar kein Lob. Es iſt wahr, daß ſie dieſe Rolle weniger ſchlecht als andere gemacht hat, und es ſcheint, als wenn ſie ſich wirklich Mühe gegeben hätte,

[1] [richtiger: Schröter]

Digitized by Google

sie gut zu machen; aber man sah es auch, daß sie sich Mühe gab. Diese Person ist zur Schauspielerin nicht geboren, wenigstens nicht zu einer tragischen. Fürs erste verstand sie ihre Rolle fast immer nicht, sondern machte vieles ganz falsch; der Ton ihrer Sprache half ihr gar nicht zum Ausdrucke, noch weniger ihr Gesicht. Als sie an der Stelle, wo sie sich der Sarah zu erkennen giebt, eine triumphirend boshafte Miene machen wollte, machte sie abscheuliche Grimassen. Außer dieser Stelle blieb ihr Gesicht bey den heftigsten Gemüthsbewegungen ruhig; aber um dieses zu ersetzen, hob sie alle Augenblick ihre rechte geballte Faust mit eingekniffnen[1] Daumen in halbzirkelförmiger Bewegung gegen das Gesicht dessen, mit dem sie redete, und schlug sich mit der linken bey jedem mir oder mich, fleißig vor den Brustlatz. Ich weiß gar nicht, warum Schuch diese Rolle nicht die Mad. Brückneriu hat spielen lassen. Was würde die nicht aus dieser Rolle gemacht haben.

Da haben Sie eine kleine Beschreibung der Art, wie Ihr Trauerspiel ist aufgeführet worden. Vergeben Sie mir meine Schwatzhaftigkeit, und melden Sie mir Ihre Meynung von Herrn Brückner.

Ich hoffe, Sie werden nun meinen Brief über Amsterdam erhalten haben, worin ich wohl noch schwatzhafter gewesen bin. Ich hatte Ihnen darin einen langen und etwas verwickelten Auszug meiner Abhandlung vom Trauerspiele gemacht. Ich weiß nicht, ob Sie sich darin haben finden können; aber das weiß ich, daß wenn ich hätte voraus sehen können, daß der Abdruck sich so lange verzögern würde, so hätten Sie dieselbe ganz im Manuscripte lesen sollen. Dann wäre sie gewiß nicht so geblieben, wie sie jetzt ist: aber ich wäre ohne Zweifel besser damit zufrieden, als ich es jetzt bin. Dies ist kein Compliment. Ungeachtet ich ein Vierteljahr von Nebenstunden zugebracht habe, darauf zu denken, und ein Vierteljahr zu schreiben: so bin ich doch nicht ganz völlig mit den Sachen, noch weniger mit der Verbindung, worin sie vorgetragen sind, und am wenigsten mit der Schreibart zufrieden. Doch sie muß sich schon in die Welt wagen, wie sie ist. Wenn Sie die Abhandlung sehen, so machen Sie mir keine Complimente, sondern sagen Sie mir Ihre Meynung, und das fein ausführlich; denn ich bin sehr entschlossen, dieser Materie weiter nachzudenken.

Sie werden sie aber noch so bald nicht zu sehen bekommen. Unser

[1] [so 1794]

Verleger in Berlin ist ein Phlegmaticus, mit dem nichts anzufangen ist. Der Krieg liegt ihm im Kopfe; es fehlt an Papier; der Buchdrucker, bey dem das Manuscript schon seit einem halben Jahre ist, hat viel zu thun; kurz es ist noch nicht angefangen zu drucken. Ich habe deswegen in der Messe eine kleine zweyte Nachricht drucken lassen; aber Gott weiß, was er damit gemacht, und ob er sie auf der Messe ausgetheilet hat. Hier wenigstens hat sie noch kein Mensch gesehen. Ich schicke Ihnen aber ein Exemplar hierbey. Thun Sie mir doch die Liebe, und lassen es in den Leipziger gelehrten Zeitungen bekannt machen. Wofern Sie Unkosten haben, will ich sie gern erstatten.

Leben Sie übrigens wohl, und schreiben Sie mir bald einen Brief, der länger ist, als meine beyden zusammen genommen. Ich bin

der Ihrige,
Nicolai.

Nachschrift.

Unser Freund Moses lernt jetzt auf dem Clavier spielen; wollen Sie nun noch auf die Musik schimpfen?

Einlage an Hrn. Gellert besorgen Sie doch. Ich sende ihm darin einen Brief, den der Chevalier d'Arcq an ihn geschrieben hat, zurück. Ich habe mit der Correspondenz nach Frankreich den Anfang gemacht.

---

49. Von Moses Mendelssohn.[1]

Berlin, den 23. Nov. 1756.

Liebster Freund!

Ich muß mich aufmachen, daß ich Ihnen wieder voraus komme. Sie machen es ungefähr wie die alten Wettläufer, die ihrem Rival einen kleinen Vorschritt gelassen, um ihn desto plötzlicher zu überraschen, und den eingebildeten Sieg ihm unvermüthet aus den Händen zu reißen. In Wahrheit, Ihr letzter Brief an Hrn. Nicolai enthält so viel Merkwürdiges, daß ich mir einige Zeitfrist ausbitten muß, alle Ihre Gedanken reiflich zu überlegen, bevor ich darauf antworten kann. Wenn Ihnen die Langeweile zu Leipzig diese vortreflichen Gedanken eingegeben, so gerathe ich

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 78—81) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 84—90 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 52 und 54; Lessings Antwort ebenda Nr. 55.]

Digitized by Google

faſt in Verſuchung, Ihnen öfters Langeweile zu wünſchen. Ich bitte mir indeſſen vorläufig einige Erläuterung über Ihre Gedanken von der Bewunderung aus. Wenn Sie hierinn den rechten Punkt verfehlt hätten, ſo verſpreche ich mir, Ihr ganzes Syſtem niederreißen zu können.

Wenn wir an einem Menſchen gute Eigenſchaften gewahr werden, die unſre Meinung, die wir von ihm oder von der ganzen menſchlichen Natur gehabt haben, übertreffen, ſo gerathen wir in einen angenehmen Affekt, den wir Bewunderung nennen. Da nun eine jede Bewunderung ungemein gute Eigenſchaften zum Grunde hat, ſo muß dieſer Affekt ſchon an und für ſich ſelbſt, und ohne in Abſicht des Mitleidens, deſſen die bewunderte Perſon entbehren kann, in dem Gemüthe des Zuſchauers ein Vergnügen zuwege bringen. Ja es muß ſogar der Wunſch in ihm entſtehen, dem bewunderten Held, wo es möglich iſt, nachzueifern; denn die Begierde zur Nacheiferung iſt von der anſchauenden Erkenntniß einer guten Eigenſchaft unzertrennlich, und ich werde nicht nöthig haben, Ihnen die Erfahrung anzuführen, daß dieſe Begierde öfters die vortreflichſte Wirkung gehabt hat.

Ich geſtehe es, daß die Bewunderung öfters das Mitleiden mildert, oder, wenn Sie wollen, auf eine Zeitlang gänzlich aufhebt, das wir vorhin der leidenden Tugend aufgeopfert hatten. Allein ſie thut dieſes nicht immer, und wenn ſie es thut, ſo iſt es blos eine zufällige Wirkung, die unmöglich ihren ganzen Werth erſchöpfen kann, weil ſie ihr mit dem völligen Tode des Helden gemein iſt. Die todte Zayre fordert eben ſo wenig unſer Mitleiden, als der ſterbende Gusmann, und dennoch iſt es etwas mehr als ein gedämpftes Mitleiden, das uns in dem vortreflichen Betragen dieſes Letztern dahin reißt, und, wo ich nicht irre, in jeder menſchlichen Bruſt den Wunſch erzeugt, eben ſo erhabner Geſinnung[1] fähig zu ſeyn. Wenn Mithridates in den bedrängteſten Umſtänden, darinn er ſich befindet, noch mit einem Anſchlage auf Rom ſchwanger geht, und ſeinen Söhnen den Plan dazu ſo vortreflich aus einander ſetzt, daß wir ſogar die Möglichkeit der Ausführung einſehen; ſo erregt er unſtreitig Bewunderung. Hat aber Mithridates mißliches Schickſal im Kriege wider die Römer uns je zum Mitleid bewogen? Würde es nicht ein unvergeblicher Fehler des Dichters ſeyn, wenn er ein Mitleiden dämpfen wollte, das gleichſam außer der Scene vorgegangen und in die Verwickelung

[1] Geſinnungen [1794]

Digitized by Google

kaum den allerentferntesten Einfluß hat? Bitten Sie also die Bewunderung, diese Mutter der Tugend, um Verzeihung, daß Sie von ihrem Werthe so nachtheilig gedacht haben. Sie ist nicht blos ein Ruhepunkt des Mitleidens, der nur deswegen da ist, um dem von neuem aufsteigenden Mitleiden wieder Platz zu machen; nein! die sinnliche Empfindung des Mitleidens macht einer höhern Empfindung Platz, und ihr sanfter Schimmer verschwindet, wenn der Glanz der Bewunderung unser Gemüth durchdringt. Die Bewunderer der Alten mögen zusehen, wie sie es entschuldigen wollen, daß die größten Dichter Griechenlands nie bewundernswürdige Charaktere auf die Bühne gebracht haben. So viel mir von ihren Trauerspielen bekannt ist, weiß ich mich nicht einen einzigen Zug eines Charakters zu erinnern, der von Seiten seiner Moralität unsere Bewunderung verdienen sollte. Ihre Bildhauer haben sich diesen würdigen Affekt besser zu Nutze gemacht. Sie haben die Leidenschaften fast durchgehends von einem gewissen Heroismus begleiten lassen, dadurch sie ihre Charaktere etwas über die Natur erheben, und die Kenner gestehen, daß ihre Bildsäulen von dieser Seite fast unnachahmlich sind.

Ich will mein langweiliges Geschwätz hier abbrechen. Meine Gedanken vom Schrecken und vom Weinen kann ich Ihnen nicht eher eröfnen, bis ich mich mit unserm Hrn. Nicolai darüber besprochen habe. Es scheint mir immer, als wenn eine jede Illusion vom Schrecken, auch ohne Beyhülfe des Mitleidens, angenehm seyn müsse. Ein Beyspiel davon sey die vom Aristoteles angeführte gemahlte Schlange, oder vielmehr die von Ihnen selbst angeführte Erscheinung eines Geistes auf der Schaubühne. Die Art und Weise, wie Sie dieses Schrecken auf ein Mitleiden reduciren wollen, ist allzu spitzfindig, als daß sie natürlich seyn könnte. Ueber alles dieses wollen wir uns weitläufiger heraus lassen, wenn wir erst unsere Gedanken von der Wirkung der theatralischen Illusion, und von dem Streite derselben mit der deutlichen Erkenntniß, in Ordnung gebracht haben. Dieses soll geschehen, so bald der Krieg die Handlung so sehr zu Grunde gerichtet haben wird, daß sowohl Herr Nicolai als ich einige Stunden zur Speculation übrig haben werden. Ich lasse jetzt meine Gedanken von der Wahrscheinlichkeit abschreiben, um sie Ihnen zu überschicken. Sie werden mir verzeihen, daß ich die Geduld unsers Hrn. Nicolai nicht gehabt habe, die besten Gedanken daraus in einen Auszug zusammen zu ziehen, um Sie der Mühe zu überheben, alles durch-

Digitized by Google

zulesen. Es gehört auch eine besondere Gabe dazu, dasjenige kurz vorzubringen, was man weitläufig gedacht hat.

Ich habe noch einen Vorwurf von mir abzulehnen, den Sie mir in dem Schreiben durch Hrn. Joseph zu machen belieben. Sie beschuldigen mich einer seichten Gefälligkeit für das herrschende System, und glauben, ich hätte mir vorgenommen, den Hrn. von Leibnitz von seiner schwachen Seite nachzuahmen. Ich erkenne in diesem Vorwurfe Ihre Freundschaft, und gestehe es, daß ich nichts Erhebliches zu meiner Entschuldigung vorzubringen habe. Ich bitte aber diese für Sie nicht geschriebene Stellen zu übergehen, und mich von den übrigen Ihr Urtheil wissen zu lassen. Leben Sie wohl, mein theuerster Lessing, und wachen Sie beständig auf alle Schritte

Ihres

wahren Freundes

Moses.

Alle meine Freunde sind auch die Ihrigen.

50. Von Friedrich Nicolai.[1]

[Berlin, zweite Hälfte Novembers 1756.]

51. Von Moses Mendelssohn.[2]

[Berlin, erste Hälfte Dezembers 1756.]

Liebster Freund!

Schreiben Sie immer, wenn ich bitten darf, Ihre langen Briefe an Hrn. Nicolai. Er hat das Glück, daß Sie ihm immer die besten Briefe schreiben. In Wahrheit, der kurze Brief an Nicolai enthält bessere Gedanken, als der lange, der mir zu Theil geworden. Ich schicke Ihnen Ihren Brief mit, weil ich ihn stückweise widerlegen will, aber ich beschwöre Sie, mir ihn wieder zuzustellen. Er soll mir zur Demüthigung dienen; denn er beweiset, welch ein kleiner Gegner ich seyn müsse, daß man sich mit so schlechten Waffen wider mich vertheidigen zu können glaubt! Zur Sache!

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 56) ergibt, hatte Nicolai ihm in einem jetzt verschollenen Briefe, der Antwort auf Lessings Schreiben vom 13. November (Bd. XVII, Nr. 53), seinen Entschluß mitgeteilt, künftig ganz seinen Studien zu leben ohne tätigen Anteil an der von seinem Vater ererbten Buchhandlung.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 96—109) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 103—117 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 55; Lessings Antwort ebenda Nr. 57.]

Digitized by Google

Ich glaube, die jetzigen politischen Begebenheiten haben Sie veranlaßt, Bewunderung mit Verwunderung zu vertauschen. Eine unvermuthete Begebenheit, deren Ursache ich nicht ergründen kann, setzt mich in Verwunderung. So verwundere ich mich über den Donner, über die Elektrizität, über die Handlungen eines Menschen, die in seinem moralischen Charakter nicht gegründet zu seyn scheinen, und endlich über Sie, wenn Sie mir eine so fehlerhafte Distinktion einbilden wollen. Ich bewundere hingegen einen Menschen, an welchem ich eine gute Eigenschaft gewahr werde, die ich ihm nicht zugetrauet habe, die aber dennoch in seinem sittlichen Charakter gegründet ist. Staleno (ein Exempel, das Ihnen bekannt seyn würde, wenn Sie Ihre eigenen Schriften fleißig gelesen hätten) verwunderte sich Anfangs über seinen Freund Philto, daß er eine Schelmerey hat begehen können, die mit seinem Charakter gar nicht überein kömmt. Allein eben der Staleno bewunderte die Gesinnung seines Freundes, als er ihn auf eine sehr vortheilhafte Art von seiner Unschuld überzeugte, und verwunderte sich gewissermaßen über sich selbst, daß er so nachtheilige Gedanken hat von seinem Freunde hegen können.

Ist die Religion anders nicht fähig, eine so plötzliche Veränderung zu verursachen, als Voltaire in dem Gemüthe des Gusmann vorgehen läßt; so erregt die schnellste Besserung dieses Christen Verwunderung, und der Dichter ist, wie Sie selbst bemerken, zu tadeln, daß er zwey so wiedersinnige Charaktere in der Person des Gusmann vereiniget hat. Wäre es aber der Religion nicht unmöglich, einen Menschen plötzlich zu bekehren, (und dieses ist nach der herrschenden Meinung wenigstens poetisch wahrscheinlich) so erregt der Charakter des Gusmann Bewunderung, weil die Besserung, die wir ihm nicht zugetrauet haben, dennoch in seinem Charakter gegründet ist. Ja Ihre eigene Empfindung hätte Sie überzeugen können, daß das Letztere seyn müsse; denn wenn die Besserung des Gusmann schlechterdings seinem Charakter widerspräche, so hätte sie in Ihnen wohl Unwillen über den fehlerhaften Dichter, aber nicht Schrecken, aber keine sympathetische Beschämung mit dem betroffenen Zamor erregen können. Diese Anmerkung gebe ich Ihnen zu bedenken.

Ueberhaupt, eine jede Handlung, die sich mit dem bekannten Charakter der handelnden Person nicht reimen läßt, setzt uns in Verwunderung, und ist in dramatischen Stücken ein Fehler des Dichters, außer

Digitized by Google

wenn sich die Verwunderung zuletzt in Bewunderung auflöst, d. i. wenn wir in der Entwickelung solche Umstände erfahren, die die Handlung wirklich wahrscheinlich machen. Ich halte diese Art von Knoten für die vortreflichste, in welcher die Handlungen einer sonst tugendhaften Person mit ihrem Charakter zu streiten scheinen, zuletzt aber alle aus einer Quelle zu fließen, befunden werden. Die Angehörigen der Clarissa müssen, wie von einem Donner gerührt, dastehen, als ihre Verwunderung über die widersprechende Aufführung ihres Clärchens plötzlich in eine Bewunderung ihrer siegenden Unschuld aufgelöst ward.[1]

Ich komme zu meiner Definition von der Bewunderung zurück. Wenn eine vorzüglich tugendhafte Person (Cato) so handelt, daß er gleichsam die menschliche Natur übertrifft, oder wenn ein zweydeutiger Charakter so handelt, daß er uns von seinen Gesinnungen eine bessere Meinung beybringt, so entstehet Bewunderung. Jetzt will ich mein eigen Herz untersuchen. Bewundere ich die Gütigkeit des Augustus? Ja! und zwar mit Cinna und dem römischen Volke, weil sie[2] dem herrschsüchtigen Kayser keine solche Sanftmuth zugetrauet haben.[3] Die Keuschheit des Hippolytus? Nein! Die kindliche Liebe der Chimene? Ja! in so weit ich keinem Frauenzimmer eine solche heroische Gewalt über ihre Leidenschaft zugetrauet hätte. — Bisher verträgt sich mein Herz noch ziemlich mit meinem Verstande. Allein ich bewundere auch einen Cato, einen Essex ꝛc. wegen ihrer ungemeinen heroischen Tugenden, und dennoch ist es mir niemahls in den Sinn gekommen, ihnen hierinn nachzueifern. Wie gehet dieses zu, da doch eine Eigenschaft, die ich bewundere, nothwendig nachahmungswürdig scheinen muß? Hier ist der Knoten, den Sie gefunden, aber nicht aufgelöst haben. Ich will mich bemühen, es für Sie zu thun.

Alle unsere Urtheile gründen sich entweder auf einen deutlichen Vernunftschluß, oder auf eine undeutliche Erkenntniß, welche man in Sachen, die die Wahrheit angehen, Einsicht, in Sachen aber, die die Schönheit betreffen, Geschmack zu nennen pflegt. Jener[4] stützt sich auf eine symbolische Erkenntniß, auf die Wirkungen der obern Seelenkräfte; diese hingegen auf eine intuitive Erkenntniß, auf die Wirkung der untern Seelenkräfte. Es ist Ihnen bekannt, daß öfters der Geschmack oder die Einsicht (Bonsens) mit der symbolischen Erkenntniß streiten könne, ja,

[1] wird [1794] [2] ich [1794] [3] habe. [1794] [4] Jene [1789. 1794]

Digitized by Google

daß die erstere öfters einen größern Einfluß in unsern Willen hat, als die letztere. (Ich bin auf einige ganz neue Gedanken von dem Streite der untern und obern Seelenkräfte gekommen, die ich Ihnen ehestens zur Beurtheilung vorlegen werde.) Die theatralische Sittlichkeit gehört nicht vor den Richterstuhl der symbolischen Erkenntniß. Wenn der Dichter, durch seine vollkommen sinnliche Rede, unsre intuitive Erkenntniß von der Würde und Unwürde seiner Charaktere überzeugen kann, so hat er unsern Beyfall. Wir verdunkeln gern die deutlichen Vernunftschlüsse, die sich unsrer Illusion widersetzen; so wie wir uns vermittelst der Illusion in ein ander Klima, in andre Umstände, und unter andre Menschen versetzen, um die Stärke der Nachahmung recht nachdrücklich zu fühlen. (Ich kann mich hierein nicht weiter einlassen, so lange Herr Nicolai noch nicht Zeit hat, die versprochenen Gedanken von der theatralischen Illusion mit mir zu entwickeln.) Weg also mit der deutlichen Ueberzeugung von der Nichtigkeit eines halsstarrigen Heldenmuths! Sie kann weder die Bewunderung noch den augenblicklichen Vorsatz der Nacheiferung stöhren, wenn der Dichter unsre untern Seelenkräfte hat einzunehmen gewußt. Aber sie kann verhindern, daß dieser augenblickliche Wunsch nie zur Wirklichkeit gedeihet, weil nach geendigter Illusion die Vernunft wieder das Steuer ergreift. Bey einem Menschen hingegen, der nicht Vorrath von deutlicher Erkenntniß genug hat, der Illusion die Stange zu halten, wird der Wunsch zur Nacheiferung anhaltend seyn, und sogar in Thaten ausbrechen. Ein Beyspiel sey Carl der XII., und jener Engländer, der sich, nachdem er den Cato hat aufführen sehen, ermordete, da man alsdenn folgenden Spruch bey ihm fand: What Cato does and Addison approves cannot be wrong. — Jetzt erklären sich eine Menge von Erscheinungen gleichsam von selbst. Werden Sie mich nun noch wohl fragen können, ob ich glaube, daß die Bewunderung uns mehr zur Nacheiferung antreiben kann, als die bloße Betrachtung guter Eigenschaften? Können Sie nunmehr noch zweifeln, daß die anschauende Erkenntniß der Vollkommenheit durch die Bewunderung sinnlicher wird, weil sie uns unvermuthet überrascht oder weil wir die anscheinende Vollkommenheit in einem solchen Grade antreffen, daß sie gleichsam über Natur und Schicksal siegt, und den unerschrockenen Held zeigt, wo wir den gebeugten unter seiner Last seufzenden Menschen erwarteten? — Also kann uns die Bewunderung auch solche Handlungen als nachahmungswürdig

anpreisen, die wir mit der Vernunft für untugendhaft erkennen? hör' ich Sie fragen. — Allerdings! und dieses ist eine von den Ursachen, die Hrn. Nicolai bewog zu behaupten, der Endzweck des Trauerspiels sey nicht eigentlich, die Sitten zu bessern.

Jedoch müssen Sie nicht denken, Ihr Mitleiden habe hierinn einen Vorzug vor meiner Bewunderung. Auch das Mitleiden kann uns zu Untugenden bringen, wenn es nicht von der Vernunft regiert wird, von der kalten symbolischen Vernunft, die man gänzlich von dem Theater verbannen muß, wenn man gefallen will.

Ich gehe mit Ihnen in die Schule der alten Dichter, allein wenn wir sie verlassen, so kommen Sie mit mir in die Schule der alten Bildhauer. Ich habe ihre Kunststücke nicht gesehen, aber Winkelmann, (in seiner vortreflichen Abhandlung von der Nachahmung der Werke der Griechen) dem ich einen feinen Geschmack zutraue, sagt: ihre Bildhauer hätten ihre Götter und Helden niemahls von einer ausgelassenen Leidenschaft dahin reißen lassen. Man fände bey ihnen allezeit die Natur in Ruhe (wie er es nennt) und die Leidenschaften von einer gewissen Gemüthsruhe begleitet, dadurch die schmerzliche Empfindung des Mitleidens gleichsam mit einem Firnisse von Bewunderung und Ehrfurcht überzogen wird. Er führt den Laokoon z. E. an, den Virgil poetisch entworfen, und ein griechischer Künstler in Marmor gehauen hat. Jener drückt den Schmerz vortreflich aus, dieser hingegen läßt ihn den Schmerz gewissermaßen besiegen, und übertrifft den Dichter um desto mehr, je mehr das bloße mitleidige Gefühl, einem mit Bewunderung und Ehrfurcht untermengten Mitleiden nachzusetzen ist.

Ich habe gesagt, wenn die Bewunderung sonst nichts als ein Ruhepunkt des Mitleidens wäre, so würde es diese Wirkung mit dem Tode des bedauerten Helden gemein haben; und Sie glauben, ich habe geirrt, weil der größte Hause das Todtseyn für eine Fortdauer des Uebels hält. — Ich kann Ihnen auch dieses nicht gelten lassen. Warum bedauern wir die todte Zayre und bedauern nicht die sterbende Sara, oder den sterbenden Alten im Mahomet? Irgend weil sie über ihr Unglück durch ihre großen Gesinnungen siegen? Allein sie werden sterben? Unmöglich kann der gemeine Mann, oder unsere sinnliche Empfindung glauben, derjenige Tod — Jedoch hierinn möchten Sie Recht haben.

Warum haben Sie aber meinen Einwurf nicht beantwortet? Wie

Digitized by Google

kann uns in der Scene des Racine eine Bewunderung gefallen, die ein Mitleiden dämpfen soll, das wir gar nicht gefühlt haben? Sie sagen, es sey eine Flickscene des Racine? Wohl! aber sie ist doch schön; also ist die Bewunderung schön, auch wo sie kein Mitleiden zu stillen hat.

Ihr letzter Beweis, von dem Ursprunge des Trauerspiels hergenommen, gefällt mir einigermaßen. Ich zweifle aber, ob Sie bewundernswürdige Charaktere (ich meine solche, wie Cato, Grandison, Brutus u. s. w.) im Homer finden werden. Im Ringen bestunden damahls ihre heroischen und Bewunderung erregenden Verdienste. Achilles ist am Ende des Spiels nichts als ein tapferer Schläger, und Agamemnon hat weiter kein Verdienst, als daß er ein König der Könige ist. Die Griechen scheinen zu Homers Zeiten von ihren Königen gedacht zu haben, ungefähr wie jetzt die Franzosen von den ihrigen denken. Ulysses ist ein listiger Feldherr, und Calchas ein mittelmäßiger Priester, der lange so viel Bewunderung nicht erregen kann, als Ihr Theophanes. (Ich habe Ihren Theophanes vergessen. Dieser erregt bey dem Freygeist Bewunderung, ob er gleich weiß, daß seine guten Eigenschaften nicht die ganze menschliche Natur übertreffen.) Ich will durch diese Anmerkung keinesweges den Homer herunter setzen, und glaube vielmehr, daß ihn keiner von den Dichtern im Ganzen erreicht hat, die nachher gekommen sind, aber von der Seite der großen und Bewunderung erregenden Charaktere, dünkt mich, haben ihn viele übertroffen.

Ich habe noch eine kleine Anmerkung hinzuzuthun. Sie behaupten, der Dichter müsse seinen Helden nothwendig das Unglück empfinden lassen, wenn wir gerührt werden sollen, und nennen die Bewunderung bey dieser Gelegenheit abermahls den Ruhepunkt des Mitleidens. Das Letztere bedarf keiner weitern Widerlegung. Das Erstere hingegen gebe ich zu, aber aus einem ganz andern Grunde. Der Dichter muß uns sinnlich überzeugen, daß sein Held die Gefahr kennt, über welche ihn seine Unerschrockenheit hinweg setzt. Durch eine bloße Erzählung der bedrängten Umstände, in welchen sich sein Held befindet, wird die Nachahmung nicht sinnlich genug. Wenn wir aber schon zum voraus für den Helden besorgt sind, wenn der Dichter die Geschicklichkeit besessen, uns auf andere Weise sinnlich zu überführen, daß der Held sein Unglück vorher sieht, daß alle Anwesende für ihn in Angst sind, weil sie die größte Gefahr vor Augen sehen; alsdenn kann er ihn im völligen Triumphe

über das drohende Schickſal erſcheinen laſſen. In der Geſchichte des Grandiſon wird der Held von dem nichtswürdigen Hargrave herausgefordert. Alle Angehörigen des Grandiſon können ſich vor Schmerz kaum faſſen, und zittern für ſein unſchätzbares Leben. Wie erſtaunet man aber, als Grandiſon ſelbſt mit ſeiner gewöhnlichen Munterkeit erſcheint, und den größten Verdruß, der ihm hatte begegnen können, mit mehr als gleichgültigen Augen anſiehet! Er fühlet nichts, aber deſto mehr fühlen Byron, Charlotte ꝛc. und der Leſer wird von einer freudigen Bewunderung eingenommen, die gewiß den heißeſten Wunſch der Nacheiferung in ihm zurück läßt.

So viel zu Widerlegung Ihrer Begriffe von der Bewunderung! Hingegen ſind Ihre Gedanken vom Weinen unverbeſſerlich, und einige Kleinigkeiten, die ich dabey zu bemerken finde, verſpare ich aufs Künftige.

Hier iſt endlich meine Abhandlung von der Wahrſcheinlichkeit. Der Profeſſor Aepinus hat in unſerer Geſellſchaft vorigen Donnerſtag eine Widerlegung davon vorgeleſen. Ich werde ſie Ihnen eheſtens nebſt meiner Beantwortung überſchicken. Ich bitte, meine Gedanken ſo freundſchaftlich zu beurtheilen, als Sie Hrn. Nicolais Abhandlung beurtheilt haben. Ich bin

Ihr

wahrer Freund
Moſes.

N. S. Schicken Sie mir ja Ihren Brief wieder mit, wenn ich Ihnen künftig trauen ſoll.

Nennen Sie mich noch einen Wortſparer?

52. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 27. Decemb. 1756.

Liebſter Freund,

Ich habe die Briefe, die Sie an Herrn Moſes, und Herr Moſes die Briefe, die Sie an mich geſchrieben haben, richtig erhalten. Denn ſo wollen Sie es doch, daß wir einander alles vorleſen, was Sie ſchreiben. Wir haben auch beyde alles mit gleichem Fleiße und mit gleichem Ver-

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII S. 435—439 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 119—123). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 56; Leſſings Antwort ebenda Nr. 58.]

Digitized by Google

gnügen gelesen. Der einzige Unterschied ist nur, daß Herr Moses fleißiger und weitläuftiger und philosophischer antwortet als ich; aber dieser einzige Unterschied beruhet nicht bey mir. Mein ganzes Leben seit ungefähr anderthalb Monaten, ist wie eine englische Komödie, voller Verwirrung ohne Plan, voller närrischer Scenen, über welche die Zuschauer lachen, und nur die spielenden Personen sich ärgern; ein Incidentpunct folgt dem andern, und man kann keine Auflösung absehen. Und ich? ich thue, was ein Dichter thut, der seine Komödie so unter einander verwirrt hat, daß er nicht weiß, wie er seinen Knoten auflösen soll; das ist, ich ärgere mich von ganzer Seele, stampfe mit dem Fuß auf den Boden, und schelte so viel ich kann, weil ich nichts Besseres zu thun weiß. — Deutsch mit Ihnen zu reden, lieber Lessing, so muß ich Ihnen sagen, daß die so lange verzögerte Erbtheilung mit meinen Brüdern nun endlich zu Stande kommen soll, daß ich aber dabey seit vier Wochen, wegen des Abschlusses der ganzen Handlung, so viel Arbeit, und hauptsächlich so viel Verdruß gehabt habe, daß ich ganz satt davon bin. Urtheilen Sie nun selbst, ob ich habe ruhig genug seyn können, um Ihren Briefen nachzudenken. — Mich dünkt aber, so viel ich noch nachdenken konnte, daß wir beyde recht haben, weil wir, wenn ich nicht irre, in der Hauptsache eins sind. Sie fragen z. E. in Ihrem letzten Briefe an Hr. Moses, wie ich den Satz des Aristoteles, daß der Held einen Mittelcharakter haben müsse, mit meinem System zusammen reimen wolle. Mich dünkt, recht gut; wenigstens habe ich diesen Satz in meiner Abhandlung ausdrücklich behauptet, und ihn mit noch mehr Gründen als Aristoteles bewiesen. Aber eben darum wünschte ich, daß Sie meine Abhandlung gelesen hätten; und hauptsächlich darum, weil ich ungemein gern wollte, daß Sie sie lesen sollten, ärgert es mich rechtschaffen, daß sie noch nicht abgedruckt ist. Es geht uns herzlich schlecht mit unserer Bibliothek. Ich habe zwar mit Herrn Lange darüber einen ordentlichen Contract gemacht; aber er ist ein unentschlossener und furchtsamer Mann, der sich einbildet, weil jetzt der Krieg angegangen sey, so bekümmere sich kein Mensch um die schönen Wissenschaften. Ob er gleich das Manuscript zum ersten Stück schon im Julius gehabt hat, so kann ich doch nicht erlangen, daß auch nur der Anfang zum Abdrucke gemacht würde; und ob er gleich sein Versprechen nicht ganz zurücknimmt, so hält er es doch auch nicht. Gott weiß, ob noch auf Ostern ein Theil herauskommen wird. Herr Moses

Digitized by Google

räth mir, daß wir es ihm ganz wegnehmen, und einem andern Verleger geben sollen; aber ich wollte es nicht gern eher wegnehmen, als bis ich einen andern wüßte. Wissen Sie uns hierbey zu rathen? Hätte ich mir nicht das Vergnügen, daß der Preis vielleicht ein gutes Trauerspiel hervor bringen würde, so lebhaft vorgestellt, so bin ich durch des Verlegers bisheriges Verfahren so verdrießlich gemacht, daß ich das ganze Vorhaben, der Mühe ungeachtet, die Herr Moses und ich uns dabey schon gegeben haben, liegen ließe; jetzt aber möchte ich doch, daß wenigstens der Preis ausgetheilt würde. Der Contract mit Hrn. Lange besteht darin, daß er vierteljährlich ein Stück ungefähr von 16 Bogen, und jährlich die Preisschriften drucken, und für den Bogen 2 Rthlr. geben soll. Wollen Sie z. E. mit Herrn Reich davon sprechen? Ich überlasse es Ihrem Gutbefinden. So bald ich ein wenig Ruhe habe, werde ich auf alle Ihre Briefe weitläuftig antworten. Von Ihnen aber erwarte ich noch eine Antwort wegen Herrn Brückners. Lieben Sie ferner

Ihren

Nicolai.

---

53. Von Moses Mendelssohn (und Friedrich Nicolai).[1]

[Berlin, Januar 1757.]

Liebster Lessing!

Ich bin mit meiner Jahrrechnung zu Stande, und könnte nunmehr vollkommen ruhen und zufrieden leben, wenn ich nicht gewissermaßen für Ihre Ruhe besorgt wäre. Warum fliehen Sie diesen Ort der Unruhe, der Betrübniß und der allgemeinen Verzweiflung nicht? Kommen Sie zu uns, wir wollen in unserm einsamen Gartenhause vergessen, daß die Leidenschaften der Menschen den Erdball verwüsten. Wie leicht wird es uns seyn, die nichtswürdigen Streitigkeiten der Habsucht zu vergessen, wenn wir unsern Streit über die wichtigsten Materien, die wir schriftlich angefangen, mündlich fortsetzen werden!

Sie sehen, wie weit ich es zu treiben gedenke. Ich sage, wir hätten den Streit erst angefangen, da Sie ihn vielleicht schon geendigt zu haben glauben. Jedoch metaphysische Streitigkeiten sind nicht so bald entschieden. An logischen Fechterstreichen darf es uns niemahls fehlen.

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 130—144) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 138—153 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 57; Lessings Antwort ebenda Nr. 59.]

Digitized by Google

Damit Sie aber nicht glauben, Sie hätten durch Ihren langen Brief gar nichts ausgerichtet; so muß ich Ihnen gleich voran sagen, daß ich in den meisten Stücken völlig Ihrer Meinung bin. Warum nicht in allen? fragen Sie. Geduld! Ich will Ihre Gedanken Stückweise untersuchen. Gleich im Eingange weisen Sie den beyden tragischen Leidenschaften, der Bewunderung und dem Mitleiden, verschiedene Provinzen an, und wollen, daß jene in dem Gebiete des Heldengedichts, dieses aber auf der Schaubühne herrschen soll. Bey dieser Gelegenheit fragen Sie: *Warum wollen wir die Arten der Gedichte ohne Noth verwirren, und die Gränzen der einen in die andre*[1] *laufen lassen?* Hier haben Sie ein Vorurtheil zur Schutzwehr genommen, das ich Sie selbst so oft habe bestreiten hören. Worauf gründet sich diese eingebildete Gränzscheidung? In Ansehung der Werke der Natur hat man in dem letzten Jahrhundert ausgemacht, daß sie von ihrer Meisterinn in keine besondern und getrennten Klassen eingetheilt sind. Warum wollen wir die Kunst nicht auch hierinn eine Nachahmerinn der Natur werden lassen? Hat der Sprachgebrauch, die Autorität der Alten, die Eintheilung der Künste in ihre besondern Arten, und tausend andre Vorurtheile, nur solche dramatische Stücke mit dem Nahmen *Trauerspiel* belegt, die vornehmlich Mitleiden erregen: so können sich die Sprachlehrer an diese Vorschrift halten. Aber die Vernunft redet anders; sie zählet eine jede große und würdige Begebenheit zu den Gegenständen des Trauerspiels, wenn *sie nur durch die lebendige Vorstellung eines größern Grades der Nachahmung fähig ist.* (Siehe beykommende Gedanken von[2] der ästhetischen Illusion.) Schließen Sie also keine einzige Leidenschaft vom Theater aus. So bald die nachgeahmte Leidenschaft uns anschauend von der Vortreflichkeit der Nachahmung überzeugen kann, so verdient sie auf der Bühne aufgeführt zu werden. Auch der Haß und der Abscheu können, trotz dem Aristoteles und allen seinen Anhängern, auf der Schaubühne gefallen, weil es genug ist, wenn die nachgeahmte Leidenschaft überzeugen kann, daß die Nachahmung dem Urbilde ähnlich sey. (Ich bitte beykommende Gedanken vorher zu lesen, bevor Sie diese Stelle verurtheilen.)

Wir wollen indessen etwas näher zusammen kommen. Ich räume Ihnen ein, daß das Mitleiden uns leichter intuitive illudiren kann, als

[1] *andren* [1794] [2] von [fehlt 1789]

die Bewunderung. Ich meine, es ist leichter, uns durch ein nachgeahmtes Mitleiden zu überführen, daß die Nachahmung dem Urbilde ähnlich sey, als solches durch die Bewunderung zu bewerkstelligen. Gestehen Sie mir aber auch, daß sich die Kunst alsdann in ihrem vollen Glanze zeigt, wenn sie sich wagt, die feinsten Züge der Natur nachzuahmen, eine große Seele in ihrem hellsten Lichte vorzustellen, wenn sie einen Helden abbildet, der sich unter der Last der Drangsale muthig aufrichtet, sein Haupt bis in die Wolken erhebt, und die Donner unerschrocken um seine Füße brüllen hört, die wir aus einer ästhetischen Illusion mit der größten Angst sich um ihn haben zusammen ziehen sehen. Der Weg ist schwer, sehr schwer, und nur große Geister können sich Hofnung machen, ihn mit Erfolg zu betreten! Ich gestehe es; wenn aber hat mein Lessing für Wege gesorgt, darinn mittelmäßige Geister fortkommen sollen?

Sie sagen, auf der Schaubühne müsse allezeit Schmerz und Bewunderung vermischt seyn, und diese Vermischung nennen Sie Mitleid. Was soll denn aus dem Cinna nach dieser Meinung werden? Kommen Sie mir ja nicht wieder mit Ihrem gekünstelten Mitleiden mit dem Cinna, daß er sich muß verzeihen lassen, oder mit dem August, daß ihm nicht erlaubt ist, sich zu rächen. Unsere Empfindungen denken so spitzfindig nicht.

Entschuldigen Sie Ihren Ausdruck, die Bewunderung sey der Ruhepunkt des Mitleidens, nur nicht. Freylich die Auseinandersetzung der Vollkommenheiten, die den Helden zieren, oder vielmehr die Bekanntmachung seines Charakters kann nicht selten eine Nebenscene ausfüllen, einen Ruhepunkt des Mitleidens abgeben. Dieses ist aber nicht die Bewunderung, sondern die Hochachtung, ein niederer Grad der Bewunderung, die uns eine Zeitlang unterhält, so wie wir öfters in der Komödie, um nicht immer zu lachen, rührende Stellen mit hinein bringen. Wo aber die Bewunderung der Hauptaffekt seyn soll, da muß sie in einem Cato, in einem Brutus, in einem Grandison, und warum sage ich nicht, in einem Theophanes etwas mehr als solche subalterne Bedienungen haben. Es ist überhaupt das Schicksal aller theatralischen Leidenschaften, daß sie fast gar nicht mehr zu erkennen sind, wenn sie als Begleiterinnen[1] anderer Leidenschaften erscheinen. Die Liebe z. B.

[1] Begleiterinn [1789]

ist eine rasende und entsetzliche Leidenschaft, wo sie, wie im Hippolytus, den ersten Rang einnimmt; wie kindisch und lächerlich ist sie aber in tausend französischen Stücken, wo sie nur einige Nebenscenen ausfüllt! Ich will den Polyeukt nicht entschuldigen; wo Sie ihn aber mit dem Kerl vergleichen, der vom Thurme hinunter purzeln soll, so glaube ich, der Springer hat das tertium comparationis verlohren. Der Held muß das moralische Gute ungleich höher schätzen als das physische Gute. Wenn Schmerz, Ketten, Sklaverey und Tod mit einer Pflicht streiten, so muß er nicht anstehen, allen diesen Uebeln entgegen zu eilen, um seine Unschuld unbefleckt zu erhalten. Dieser innerliche Sieg, den seine göttliche Seele über den Körper davon trägt, entzückt uns, und setzt uns in einen Affekt, dem keine sinnliche Wollust an Annehmlichkeit beykömmt. Die bloße Bewunderung der körperlichen Geschicklichkeit, die Sie Ihrem Schubkarrenführer noch lassen, ist ohne Affekt, ohne jenes innerliche Gefühl und Wärme der Eingeweide, (wenn ich mich so ausdrücken darf) mit welcher wir die Großmuth eines Oreſtes und Pylades z. E. bewundern. (Im Vorbeygehn erinnere ich, daß dieses vielleicht die einzigen Charaktere der Alten sind, die eine wahre Bewunderung erregen.) Ich schweige von einer gewissen Situation in einem chinesischen Trauerspiele, die Sie selbst jederzeit zu bewundern pflegten. Ein alter Mann wird auf Befehl des Tyrannen von seinem Freunde jämmerlich geprügelt, von eben dem Freunde, dem zum Besten er ein gewisses Geheimniß nicht offenbaren will. Er siehet mit halbzornigen Blicken auf denjenigen zurück, der die Befehle des Tyrannen auf seinem Rücken vollziehet. Jetzt wird er seinen Mund öffnen und durch ein einziges Wort sich von den entsetzlichen Schmerzen befreyen. Doch nein! Er erblickt seinen Freund, erinnert sich seiner Pflicht, und der grausamen Gewalt, die seinen Freund nöthigt, sein Henker zu werden. Sein Zorn verwandelt sich in Wehmuth, er seufzet und bleibt seiner Pflicht getreu. Hier ist Großmuth, hier ist Standhaftigkeit, hier ist innerlicher Kampf, und der herrlichste Sieg, den Sterbliche jemahls erfochten!

Wenn die Vernunft die Nacheiferung billiget, die durch die Bewunderung in uns erzeugt wird; so wollen Sie die Wirkung nicht der Bewunderung, sondern der deutlichen Erkenntniß zuschreiben. Ich habe aber in beykommenden Blättern bewiesen, daß die intuitive Erkenntniß die Quantität der Motive vermehren müsse, wenn der tugendhafte Vor-

Digitized by Google

satz zur Wirklichkeit kommen soll, und nichts vermehret, meines Erachtens, diese Quantität so sehr, als die Bewunderung.

Wenn Herr Nicolai behauptet,*) die Poesie könne zur Besserung der Sitten nichts beytragen, so hat er offenbar Unrecht, und ich beweise das Gegentheil hiervon in beykommenden Blättern. Wenn er aber behauptet, die Besserung der Sitten könne nicht der Hauptendzweck des Trauerspiels seyn, weil die Nachahmung immer noch vollkommen seyn kann, wenn auch die zum Grunde liegende Sittlichkeit nicht völlig mit der Vernunft übereinstimmt: so glaube ich, daß ihm die eifrigsten Vertheidiger der Poesie beypflichten müssen. Die ästhetische Illusion ist wirklich im Stande, die obern Seelenkräfte auf eine Zeitlang zum Schweigen zu bringen, wie ich solches in meinen Gedanken von der Illusion ziemlich deutlich mache. Daß aber selbst die Fertigkeit zu bemitleiden (erlauben Sie mir dieses schweizerische Wort) nicht immer gute Wirkung thut, erhellet aus meinen Gedanken von der sittlichen Empfindlichkeit, die ohne Hülfe der Urtheilskraft unser Gefühl nur zärtlicher macht, und uns antreibt, sowohl wahren als scheinbaren Gütern mit größerer Begierde nachzujagen. Ihre Gedanken von den körperlichen Geschicklichkeiten, und von der Bewunderung, die sie erregen, gefallen mir ungemein, und Sie beschämen mich, wenn Sie über das Unvermögen, Ihre Gedanken richtig auszudrücken, klagen. Was kann ich Ihnen hierauf antworten, ohne Ihnen ein Gegencompliment zu machen?

Erheben Sie nur nicht die Bewunderung der körperlichen Geschicklichkeiten auf Kosten der Seele! Sie irren ungemein, wenn Sie glauben, die Großmuth in bestimmten einzelnen Fällen errege blos den Wunsch, in ähnlichen Fällen großmüthig zu handeln. Aus meinen Gedanken von der Herrschaft über die Neigungen[1] werden Sie ersehen, wie zuträglich es der Tugend sey, wenn die allgemeinen abstrakten Begriffe auf einzelne Fälle reducirt werden. Diese Reduktion kann durch die Erfahrung, durch Beyspiele oder auch durch Erdichtung geschehen. Unsere symbolische Erkenntniß wird allemahl in eine anschauende verwandelt, die Gewalt der Motive wird belebt, und ihre Quantität wird größer, als die Quantität der sinnlichen Lust, die sich ihnen widersetzt.

*) Wenn — aber merken Sie es sich, mein lieber Lessing, daß ich dieses nicht behaupte.

Nicolai.

[1] Neigung [1789. 1794]

Sie sehen, ich beziehe mich sehr oft auf beykommende Blätter, und es versteht sich, daß ich vor allen Dingen Ihr Urtheil über die Gedanken, die darinn enthalten sind, erwarte. Ich habe sie ohne Ordnung und Zusammenhang, fast so wie ich sie gehabt habe, zu Papier gebracht. Sagen Sie mir, ob etwas daraus zu machen sey?

Ihre Gedanken über das 13te Hauptstück der aristotelischen Dichtkunst, und insbesondere über die Regel, daß der Held des Trauerspiels nicht vollkommen tugendhaft seyn müsse, sind unverbesserlich. Sie tragen das untrügliche Kennzeichen der Wahrheit an sich, daß man beym Durchlesen über sich selbst böse wird, weil man sie verfehlt hat. Für das Kompliment, das Sie mir dabey machen, danke ich.

Ich komme zu Ihrer Nachschrift. Sie heißen mir das 15te Hauptstück der aristotelischen Dichtkunst (das 15te soll es doch wohl seyn? denn Sie haben das 16te gesetzt) nachlesen, darinn der Dichter einige Regeln von der Verschönerung der Leidenschaften geben soll. Ich verstehe, wie Sie wissen, kein Griechisch. Ich muß also glauben, was Curtius sagt. Dieser versichert, die Ausleger könnten mit dieser Stelle nicht fertig werden. Wie sie Corneille und Dacier nimmt, sagt sie gerade das Gegentheil von demjenigen, was Sie darinn suchen. Die Curtiussche Uebersetzung verträgt sich noch so ziemlich mit Ihrer Auslegung. Aber wie wenig hat Curtius selbst die Stelle verstanden, die er doch so gut übersetzt hat! Er sagt in seinen Anmerkungen, Homer habe dadurch den Jachzorn des Achilles verschönert, daß er ihm andere löbliche Eigenschaften beygelegt hat. Ist dieses Aristoteles Meinung gewesen, so hat er die beste Art, die Leidenschaften durch sich selbst zu verschönern, verfehlt; von welcher ich in meinen vorigen Briefen genug geschwatzt habe. Jedoch lieber mag ihn Curtius nicht verstanden haben.

Was ich für einen Begrif mit dem Worte Illusion verknüpfe, werden Sie aus beykommenden Blättern ersehen. Im 14ten Hauptstück vom Aristoteles finde ich nichts, das meinen Lehrsätzen widerspricht: die prächtigen Verzierungen gehören freylich nicht für das Trauerspiel; sie sind für die Oper und für tausend andere Ergötzlichkeiten, daran unsere Seele keinen Theil hat; und wenn ich dem Worte Illusion nicht den Verstand gegeben, den es[1] nach dem Sprachgebrauch haben sollte, so streichen Sie es immer durch, und setzen ein anderes Zeichen dafür hin.

[1] er [1789]

Digitized by Google

Leben Sie wohl, liebster Freund! und werden Sie nicht müde, mich zu bessern, so werden Sie auch nicht müde werden, mich zu lieben. Dieses sind Ihre eigenen Worte, und ich zweifle, ob Sie so viel dabey gedacht haben, als ich, wenn ich Sie versichere, daß ich Sie liebe.

Moses.

N. S. Zählen Sie beykommende Blätter mit; so habe ich immer noch einige Seiten voraus.

Herr Moses sagt, ich müßte auch an Sie schreiben, und mit einem Einfalle anfangen — Hier ist einer — Die Briefe, die ich oder Herr Moses an Sie schreibe, sind so wie die Stadtdekrete, die allemahl der andere Bürgermeister auch unterschreiben muß, wenn sie ihn gleich sonst nichts angehen. Glauben Sie aber nicht, mein liebster Lessing, daß ich es so mache, wie die Bürgermeister, und unterschreibe, ohne geleſen zu haben. Ich mache es vielmehr umgekehrt: ich leſe alles, wenn ich auch manchmahl nicht unterschreibe. — — Was man für Geschwätze macht, wenn man gern einen Einfall herausbringen will! — Kurz, mein liebster Lessing, ob ich gleich jetzt nicht unzerstreut genug bin, um an Ihrem Streite mit Hrn. Moses Theil zu nehmen, so gebe ich doch einen aufmerksamen Zuschauer dabey ab, so wie — Doch das würde wieder ein Einfall werden, und heute mache ich keinen mehr. Wegen der Bibliothek werde ich wohl nächstens Ihre Antwort leſen, vornehmlich aber Ihr Urtheil über meine Abhandlungen und Ihre noch restirende Antwort wegen Hrn. B**.[1] Leben Sie wohl, lieben Sie ferner

Ihren

Nicolai.

Ich muß doch wohl das letzte Wort haben. Ich habe meine Gedanken von der Illusion u. s. w. nicht copirt. Ich bitte mir sie also wieder aus, aber leſen sollen Sie sie erst.

Moses.

Die letzte Erinnerung ist freundschaftlich; sollten Sie sie wohl wirklich zurückschicken können, ohne sie zu leſen? — So habe ich doch das letzte Wort!

Nicolai.

---

[1] B**. [= Brückner, 1789] Lanksch. [1794 irrtümlich von Nicolai geändert, da dieser Brief sich mit Bd. XVII, Nr. 58, wo Lanksch zuerst erwähnt wird, gekreuzt zu haben scheint]

Digitized by Google

54. Von Friedrich Nicolai.[1]

[Berlin, Januar 1757.]

55. Von Friedrich Nicolai.[2]

Berlin, d. 2. März 1757.

Liebster Freund,

Sie müssen nicht böse werden, daß ich Ihnen nicht mit erster Post geantwortet habe. Ich lebe, wie die Schweizer sagen, ein sehr unbelebtes Leben. Morgen ist meines Bruders Hochzeit. Dies könnte Ihnen alles gesagt seyn; aber ich könnte noch weit mehr sagen, wenn ich Ihnen alles melden wollte, was mich verhindert hat. Doch genug hiervon. Ich bin Ihnen nebst Hr. Moses für Ihre gehabte Bemühung wegen der Bibliothek ungemein verbunden. Herr Dyk ist ein braver Mann.

Ich habe Hoffnung, aus Frankreich von dem Chevalier d'Arcq viele nützliche Neuigkeiten zur Bibliothek, und auch schon einen Weg im Vorschlag, aus England die neuesten, sonderlich theatralischen Neuigkeiten zu erhalten.

Ich sehe den Aushängebogen von meiner Abhandlung vom Trauerspiele mit großem Verlangen entgegen, weil ich Ihre Anmerkungen dabey finden werde. Sie müssen sie ganz frei von der Leber wegsagen. Seyn Sie versichert, daß, ob ich mich gleich von dem Hauptsatze noch überzeugt halte, ich dennoch mit der Abhandlung selbst nichts weniger als zufrieden bin. Ihre Anmerkungen über das bürgerliche Trauerspiel müssen Sie mir auch nicht vorenthalten. Auch wegen Herrn Brückners Aktion erwarte ich noch eine Antwort.

Ich habe noch nicht Zeit gehabt, den Freigeist mit Muße zu lesen. Herr Moses hat ihn gelesen, wie man ihn lesen soll, und Sie können denken, ob er uns gefallen hat, da wir zuweilen auf den Argwohn gekommen sind, daß der junge Herr mit Ihrem Kalbe gepflügt habe. Hier bekommen Sie auch noch das Trauerspiel Codrus, welches zum Preise eingelaufen ist. Sie werden sehen, daß es viel Schönes, aber

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 60) ergibt, hatte Nicolai ihm das druckfertige Manuskript zur „Bibliothek der schönen Wissenschaften" mit einem jetzt verschollenen Briefe geschickt, worin er um vorläufige Geheimhaltung seiner Autorschaft bat und wohl auch bei der Beantwortung von Bd. XVII, Nr. 58 die verschiedenen Punkte berührte, die er sich ebenda auf dem Lessingschen Briefe angemerkt hatte.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 91—94 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 128—130). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 60.]

Digitized by Google

auch viel Schlechtes enthält. Die hinten angehängte Kritik taugt gar nichts. Ich vermuthe aus einigen Anzeigen, daß der Herr Baron v. Cronegk in Anspach der Verfasser sey. Sie müssen es lesen, uns ihr Urtheil pünktlich schreiben, und es wiedersenden.

Sobald ich ein wenig Zeit habe, will ich Ihre Briefe aufsuchen, und Herr Moses wird ein Gleiches thun.

Sie müssen nach Berlin kommen, ehe Sie wieder verreisen, es sey auch auf was Art es sey. Wenn es nicht anders ist, so machen Sie es wie Rabelais: geben Sie sich für einen Staatsgefangenen aus, und lassen Sie sich unter einer Eskorte nach Berlin bringen. Ich bin

ganz der Ihrige,
Fr. Nicolai.

56. Von Moses Mendelssohn.[1]

Berlin, den 2. März 1757.

Ich habe auf Ihren letzten Brief noch nicht geantwortet. Wissen Sie aber, warum? Ich muß erst wissen, was Sie von Ihrem sehr schönen Grundsatze für Gebrauch machen wollen. Sie haben vollkommen Recht. Das Vermögen, Vollkommenheiten zu lieben, und Unvollkommenheiten zu verabscheuen, ist eine Realität, und also eine Vollkommenheit. Die Ausübung derselben muß uns also nothwendig Vergnügen gewähren. Schade, daß mir diese feine Betrachtung unbekannt war, als ich meine Briefe über die Empfindungen[2] geschrieben. Du Bos und ich haben viel von der Annehmlichkeit der nachgeahmten Vollkommenheiten geschwatzt, ohne den rechten Punkt getroffen zu haben. Wollen Sie aber aus diesem Satze irgend Folgen ziehen? Versprechen Sie sich einigen Nutzen davon in unsrer Streitsache? Dieses muß ich wissen, und zwar bald, damit wir näher zum Zwecke schreiten können. Wir führen Kriege, lieber Lessing, die ohne Ihren Schaden für mich sehr vortheilhaft sind. Wir wollen sehen, ob die streitenden Mächte so viel reellen Nutzen von ihrem kostbaren Kriege haben werden.

Das Trauerspiel, der Freygeist, habe ich gelesen. Mit Nächstem

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 152—154) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 161—163 wiederholt. Nach Nicolais Bemerkung (ebenda Bd. XXVII, S. 91; 2. Auflage 1809, S. 130) war dieser Brief nur eine Art von Nachschrift zum vorhergehenden (Nr. 55). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 59.] [2] Empfindung [1789]

melde ich Ihnen mein Urtheil darüber. Einige Situationen haben mir ungemein gefallen; aber mit dem Titel bin ich nicht zufrieden. In dem allgemeinen Charakter des Freygeists liegt nichts weniger, als der Grund zu so vielen Gottlosigkeiten. Sie verstehn mich schon, daß dieses kein Tadel an der Ausführung des Charakters ist: denn wer wollte die poetische Möglichkeit eines solchen Charakters in Zweifel ziehen? Aber der allgemeine Titel erweckt Schaudern.

Ich bin Ihnen noch die Widerlegung des Hrn. Prof. Aepinus, meiner Abhandlung von der Wahrscheinlichkeit, nebst meiner Beantwortung schuldig. Ich glaube immer noch, ich habe Recht, daß mir gleich Hr. Aepinus die Gegenantwort nicht schuldig geblieben ist. Der Mann ist ein hitziger Widersacher Wolfens, und ein Partisan des Aequilibrii indifferentiae. Es schmerzt ihn, den Satz des zureichenden Grundes, in Ansehung der freywilligen Handlungen[1] des Lessingschen, auf eine so neue Art bewiesen zu sehen.

Leben Sie wohl, und fahren Sie fort, mich zu lieben. Ich bin

Ihr

wahrer Freund

Moses.

---

57. Von Moses Mendelssohn.[2]

Liebster Freund,

Was wird endlich aus Ihrem ewigen Stillschweigen? Wenn es noch lange anhält; so werde ich besorgen müssen, man habe Sie angeworben, die Churmark zu beschützen. — Es geschähe Ihnen auch Recht. Wenn Sie Ihren Freunden nicht schreiben wollen; so streiten Sie wenigstens für ihre Erhaltung. Ich sollte nur die Gewalt über Sachsen haben. Sie müßten mir fleißiger schreiben, oder — — Doch ich kann mich itzt besser rächen. Ich habe Ihnen tausenderley Sachen zu schreiben, und melde Ihnen von Allem nichts, bis Sie uns erst geschrieben haben. Hier sind die beyden Briefe, in welchen noch so etwas vom Trauerspiel steht. Die übrigen hat alle Hr. Nicolai, und der wird sie Ihnen auch schicken,

[1] Handlung [1789]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 154—156) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 164—166 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 61.]

Digitized by Google

oder vielleicht schon geschickt haben. Diese Briefe sind unser, und nach einigen Posttagen erwarten wir dieselben mit Wucher zurück.

Hr. Promentval rückt nun endlich mit seinen Vues philosophiques heraus. Dieses werden Sie aus den hiesigen Zeitungsblättern ersehen haben, wenn Sie sie lesen. Mehr aber, als Krausens Recension, habe ich auch noch nicht davon zu sehen bekommen: denn ich habe den Verfasser wohl in 4 Monaten nicht besucht. Der Mann ist eben so paradox, als seine Schriften. Heute ist sein Umgang angenehm, und man wünscht sich öfters in seiner Gesellschaft zu seyn, und morgen wundert man sich, daß man je an seinem Umgange hat Geschmack finden können.

Unser Hr. Nicolai wird bald, wie wir hoffen, die Handlung verlassen. (Wenn ich doch hoffen könnte, ihm jemals zu folgen!) Hingegen ist er itzt zu guter letzt so sehr beschäftiget, daß er an nichts denken kann. Gegen Ostern machen Sie sich auf eine Vertheidigung Ihrer paradoxen Gedanken vom Mitleiden gefaßt. Ich werde alsdenn das Vergnügen haben, Ihnen müßig zuzuschauen. Sie sollen unser Billard-König seyn.

Herr Voß macht Ihnen seine Empfehlung. Er fragt, ob Sie ihm denn gar nicht antworten wollen? Dieses hat mir Voß zwar schon vor 14 Tagen aufgetragen, aber ich glaube Ihnen sicher noch heute diese Frage thun zu können. So sehr kann ich mich auf Ihre Nachlässigkeit verlassen.

Leben Sie wohl, liebster Lessing, und schreiben Sie an

Ihren

Berlin, den 23. März 1757.

besten Freund
Moses.

58. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, den 23. März 1757.

Liebster Freund,

Alle Posttage habe ich einem Briefe mit Verlangen entgegen gesehen; ich hoffte Ihre Anmerkungen über meine Abhandlung, Ihr Urtheil von unserm Codrus, und den Contract von der Bibliothek zu erhalten; aber Sie haben mich noch immer warten lassen. Wenn Sie mir nun in Ihrem nächsten Briefe alles schreiben, was ich erwarte, so haben wir auf einmal eine desto reichere Ernte.

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 439—441 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 130—132). Der Brief war vermutlich dem vorhergehenden Schreiben Nr. 57 beigeschlossen. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 61.]

Digitized by Google

Ich ergreife inzwischen diese Gelegenheit, Ihnen eine wichtige Entdeckung zu melden, welche man hier gemacht hat, nehmlich, daß Sie der Verfasser des Schreibens an einen Buchdruckergesellen über die hiesigen Staatsschriften sind. Herr Moses so wohl, als ich, haben dieser Entdeckung sehr applaudiret; wir fanden nämlich, daß Discurse aus dem Staatsrecht, Anmerkungen über die Muskeln des Farnesischen Hercules, und sonderlich die Anführung zweyer Verse aus Voltaire Ihnen so ähnlich sähen, daß wir nicht umhin konnten, die Scharfsichtigkeit desjenigen zu bewundern, der Ihre Schreib- und Denkart so vortrefflich zu unterscheiden weiß. —

Der Herr von Kleist ist Major geworden; ich weiß aber noch nicht recht bey welchem Regiment. Es wird also auch die Unterschrift unter dem Kupfer geändert werden müssen. Hier haben Sie auch ein Hochzeitgedicht auf meines Bruders Hochzeit, das invito Apolline gemacht ist. Herr Moses hat demselben die Ehre angethan, es in alcäische Verse zu übersetzen, ist aber so nachlässig gewesen, seine Uebersetzung zu verlieren; sonst hätte ich lieber die Uebersetzung, als das Original geschickt. Leben Sie wohl, liebster Lessing, und schreiben Sie mir bald und viel. Ich bin

Ihr

Nicolai.

59. Von Friedrich Nicolai.[1]

[Berlin, erste Hälfte Aprils 1757.]

60. Von Gleim.[2]

Mein liebster Leßing,

Sie sind ein unvergleichlicher Mann, weil sie meinen Kleist so fleißig besuchen, denn aus andern Ursachen sind sie es vorlängst, und

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 64) ergibt, hatte ihm Nicolai in einem jetzt verschollenen Briefe, der Antwort auf Bd. XVII, Nr. 62, über das für die „Bibliothek der schönen Wissenschaften" bestimmte Bild Kleists, an den er ein besonderes Schreiben beilegte, Mitteilung gemacht und wohl auch an den versprochenen Riesenbrief für Mendelssohn gemahnt.]

[2] [Handschrift in Goethes Autographensammlung, jetzt im Goethe-Schiller-Archiv zu Weimar; ein Quartblatt weißen Papiers, nur auf einer Seite mit großen, deutlichen Zügen beschrieben; 1899 von Erich Schmidt (Lessing, 2. Auflage, Bd. I, S. 702) mitgeteilt. Rechts oben auf der Handschrift ist „6. Gleim an Lessing" von der Hand Wilhelm Körtes bemerkt, dem Goethe die Zusendung dieser und anderer Autographen verdankte (vgl. Goethes Brief an Körte vom 13. September 1805, in der Weimarer Ausgabe Abteil. IV, Bd. XIX, S. 63 und 497). Der Brief war augenscheinlich dem Schreiben Gleims an Kleist vom nämlichen Tage beigeschlossen; vgl. E. v. Kleists Werke, hrsg. von A. Sauer, Bd. III, S. 196 ff. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 65.]

Digitized by Google

werden es künftig noch öfterer seyn, zumahl wenn sie den preuß. Friedrich so lieb haben wolten, als den sächsischen. Denn so dann würden sie in einer kleinen unvergleichl. Ode unsern Friedrich besingen, und auch deswegen ein unvergleichl. Mann seyn. Ich umarme Sie, in meines Kleists Gegenwart, und bin beständig,

Halberst. Ihr
d. 27t Apr. Gleim.
1757.

61. Von Moses Mendelssohn.[1]

Liebster Freund!

Wenn Sie wüßten, daß wir 8 Feyertage gehabt, in welchen man, wie Sie wissen, zu nichts anders Lust hat, als verdrießlich zu seyn; wenn Sie wüßten, daß ich nach diesen unnützen Tagen wiederum 14 Tage krank gelegen habe; so würden Sie sich nicht über mein Stillschweigen beschweren. Indessen bin ich doch nicht ganz müßig gewesen. Ich habe alle die Punkte aufgesetzt, darüber wir uns bereits verglichen, und auch diejenigen, da noch sub judice lis est. Diesen Aufsatz hat Hr. Nicolai zu sich genommen; er will einige Zusätze dabey machen, und ich wünschte, daß Sie das versprochene Buch noch so lange da behielten, bis Sie dieses Projekt zu einer Kapitulation gelesen. Wenigstens wird es zu nähern Erklärungen Anlaß geben, und zugleich verhindern, daß wir nicht unser Augenmerk aus dem Gesichte verlieren, wie sonst bey dergleichen Streitigkeiten gewöhnlich ist.

Mit meinem Urtheile über den Freygeist muß es schon noch einigen Anstand haben. Herr Nicolai will dieses Trauerspiel mit mir gemeinschaftlich durchgehen. Wer weiß indessen, ob er Wort hält? Sie Herren Beaux Esprits sind ziemlich bereitwillig, viel Gutes zu versprechen, und wenns zum Treffen kömmt, so bedenken Sie erst, daß Ihre Gemächlichkeit darunter leiden würde, wenn Sie alles Versprochene leisten wollten.

Herr v. Premontval hat einen Theil von seinen Protestations herausgegeben. Ich habe sie aber noch nicht gelesen, bin auch bey dem

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 157—163) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 165—172 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 61.]

Digitized by Google

Manne seit langer Zeit nicht gewesen. Er hat wirklich wunderlich Zeug im Kopfe, und man thut ihm Unrecht, wenn man glaubt, er wolle nur paradox scheinen. In der Metaphysik ist auch nichts mit ihm auszurichten. Sie wissen, daß alle Materien, die in die Metaphysik einschlagen, so sehr an einander hangen, daß man niemanden von seiner Meinung überführen kann, wo man nicht beständig mit ihm umgeht, und einen Punkt nach dem andern vornimmt. Ja, man muß es an Wiederholungen nicht fehlen lassen. Sonst wird es dem Gegner nie an Mitteln fehlen, den Streit von einer Materie in die andere bis ins Unendliche zu führen. Der Streit zwischen Klark und Leibnitz würde vielleicht noch dauern, wenn nicht der Tod ihr Schiedsrichter gewesen wäre.

Kurz, ich habe bey mir beschlossen, wo es nicht mit Lessing geschehen kann, mich sonst mit niemanden in einen Streit über philosophische Materien einzulassen. Ihre Rechtgläubigen haben immer eine große Rücksicht auf die geoffenbarte Religion, die mir einer Hinterlist ähnlich sieht, und ihre Zweifler und sogenannten Freygeister sind vollends nicht auszustehen. Ich hatte mir einen ganz andern Begriff von der Welt gemacht, als ich sie blos aus den Büchern und aus dem Charakter eines Lessings kannte. Ich erstaune, wenn ich die Macht bedenke, die das Vorurtheil über die Gemüther hat. Es ist kein Theil in der Weltweisheit, keine Wissenschaft überhaupt, die nicht mit den gröbsten Vorurtheilen von der Welt in einem Subjekt sollte bestehen können. Ein jeder sucht die Wahrheiten, die ihm bekannt sind, so gut mit seinen Lieblings-Vorurtheilen durcheinander zu weben, als er kann; und wenn er sich eine Zeitlang an seinem Gewebe vergnügt hat, so glaubt er sein System auf Gründe gebaut zu haben.

Wozu dieses Geschwätze? werden Sie fragen, indem Sie vielleicht schon müde sind zu lesen. — Ich weiß es selbst nicht so recht deutlich zu erklären, wie ich auf diese Gedanken komme. Indessen sind dieses doch wirklich die Gründe, die mich zuweilen ziemlich verdrießlich machen, und die mich zu dem Entschlusse gebracht haben, außer Lessing und Nicolai keinen Freund zu suchen, und sogar alle Bekanntschaft aufzuheben, die ich gemacht hatte. Hätte ich fortgefahren, Menschen kennen zu lernen, so hätte ich vielleicht angefangen, auch ihre Schriften nicht mehr zu lieben.

Digitized by Google

Genug für diesesmahl, weil ich heute noch nicht aufgelegt bin, meine Gedanken zu rangiren. Leben Sie also wohl, mein bester Freund!

Berlin,
den 29. April 1757. Moses.

N. S. Es dauert mich, daß dieser halbe Bogen unbeschrieben bleiben soll. Was schreibe ich sogleich her, das mich nicht viel Mühe kostet? — — — Hier ist was! Zu Anfange des Winters hatte ich an einem Abende folgende Verse gemacht. (Ich habe gelogen. Ich mag wohl mehr als 6 Abende darüber zugebracht haben; allein Poeten müssen wacker lügen.)

Itzt liegt der träge Schwarm von steten Qualen matt,
Nachlässig hingestreckt, auf weicher Lagerstatt.
Das Thierische ist todt. Empfindung, Sinn, Bestreben
Hört plötzlich auf, und nur die Pflanze hat noch Leben.
Der rege Trieb entschläft, der sie durchs Leben jagt.
Als Pflanze ruht der Mensch, als Mensch ist er geplagt.
Wer niemals denkt, wer sich[1] wie Thiere weidet,
Verfehlt des Schöpfers Zweck; wer immer denkt, der leidet.
Die steinerne Vernunft wetzt jenen Stachel ab,
Der uns zum Fühlen reizt, und wird der Freuden Grab.
Versuchts, o Sterbliche! bekämpft der Thorheit Götzen,
Die Sucht nach eitlem Ruhm, den Durst nach feilen Schätzen.
Besiegt den weichen Trieb, der euren Geist entnervt,
Die Seel' in Schlummer wiegt, den Reiz der Sinne schärft.
Verjagt die Phantasie und ihre Zauberschatten,
Die auch der Wahrheit Glanz mit Rauch umnebelt hatten,
Und sucht in Weisheit Ruh. Doch sagt, erlangt ihr sie?
O zieht die Menschheit aus, seyd Engel oder Vieh,
Wenn ihr die Ruhe liebt. Kein Mittelding von beyden
Frißt unbekümmert Gras, verträgt des Engels Freuden ꝛc.

Denken Sie nicht, daß dieses ꝛc. wieder eine poetische Aufschneiderey sey. Ich habe wirklich noch mehr dergleichen Dinge fertig, die so aussehen wie Verse. Die erste Strafe, die Sie verdienen werden, soll in nicht weniger als einigen Hundert dergleichen bestehen.

[1] [dahinter ist zu ergänzen] nur so

62. Von Gottfried Winkler.[1]

[Leipzig, April oder Anfang Mais 1757.]

63. Von Friedrich Nicolai.[2]

Berlin, d. 14. May 1757.

Liebſter Freund,

Alle Poſttage haben wir, das heißt Herr Moſes und ich, auf Aushängebogen von der Bibliothek, und auf lange Briefe von Ihnen gewartet; alle Tage haben wir nichts erhalten. Ich muß endlich das Stillſchweigen brechen; und da wir bisher in Ihrer Schuld geweſen ſind, ſo wollen wir uns nun auf einmal los machen, damit wir nun von Ihnen wieder etwas hoffen können. Geben Sie Acht, was Sie alles bekommen. I. hat Herr Moſes eine Art von Capitulation aufgeſetzt, um die Puncte zu beſtimmen, über die wir in unſerm Streite einig oder nicht einig ſind. II. habe ich Ihre Anmerkungen über meine Abhandlung beantwortet, und erwarte nun, daß Sie Ihre Anmerkungen fortſetzen ſollen. III. ſchicke ich Ihnen Ihre Briefe, die Sie zu unſerm Streite brauchen können, wieder. IV. ſende ich Ihnen einige Gedanken von Herrn Moſes über die Künſte, die Nachahmung und das Naive, welche ungemein viel Neues enthalten, und Stoff zu einer Abhandlung in der Bibliothek abgeben ſollen. Nun ſehen Sie nur zu, daß Sie uns auf dies alles eine baldige lange Antwort ſchicken.

Ich umarme Sie, liebſter Freund, und bin

der Ihrige,
Nicolai.

[1] [Wie Karl Leſſing 1793 berichtete (G. E. Leſſings Leben, Bd. I, S. 190), ſchrieb Winkler, als Leſſing Kleiſt und andere preußiſche Offiziere in ſeine Leipziger Tiſchgeſellſchaft einführte, an dieſen „ein Billet, worin er ihm gerade zu ſagte, daß ſie geſchiedene Leute wären, und er noch den nehmlichen Tag von ihm ziehen müſſe“. Da Kleiſt zuerſt am 13. Mai 1757 über das Zerwürfnis zwiſchen Leſſing und Winkler an Gleim ſchrieb, wird der beleidigende Brief Winklers wohl nur wenige Tage früher verfaßt ſein. Über eine etwaige ſchriftliche Antwort Leſſings auf dieſen Brief iſt nichts bekannt.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 455 f. mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 148 f.). Ebenda S. 457—464 (2. Auflage S. 150—157) iſt auch die zweite Beilage zu dieſem Briefe abgedruckt; die erſte Beilage wurde ſchon 1789 von Karl Leſſing (Gelehrter Briefwechſel, Bd. I, S. 163—186), dann wieder 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 173—183 veröffentlicht. Die vierte Beilage, ſpäter (in Nr. 64) von Mendelsſohn zurückgefordert und zu zwei Aufſätzen für die „Bibliothek der ſchönen Wiſſenſchaften“ ausgearbeitet, iſt in dem hier erwähnten urſprünglichen Entwurf nicht mehr erhalten. Nicolais Brief antwortet auf Bd. XVII, Nr. 62 und 64.]

Digitized by Google

[Erste Beilage.]

Streitige.

Ausgemachte Punkte.

§. 1. Diejenigen Leidenschaften, die in der Natur unangenehm sind, gefallen uns in der Nachahmung.

a) Das Vermögen, zu den Vollkommenheiten eine Zuneigung zu haben, und Unvollkommenheiten zu fliehen, ist eine Realität. Daher führt die Ausübung dieses Vermögens ein Vergnügen mit sich, das aber in der Natur comparative kleiner ist, als das Mißvergnügen, das aus der Betrachtung des Gegenstandes entspringt. In der Nachahmung hingegen, da der unvollkommne Gegenstand abwesend ist, muß die Lust die Oberhand gewinnen, und den geringen Grad der Unlust verdunkeln.

b) Zu dieser Verdunkelung trägt die Nachahmung selbst, wenn sie vollkommen ist, nicht wenig bey, weil sie die Quantität der sinnlichen Lust vermehrt. Moses.

c) Das Vergnügen aus der Nachahmung ist kein einfaches, sondern ein zusammengesetztes Vergnügen. Denn nicht nur die Geschicklichkeit des Künstlers; sondern auch die Vortreflichkeit der Nachahmung selbst kann uns anschauend vergnügen. Sonst würden uns öfters groteske Gestalten besser gefallen, als die Nachahmung der Natur,

Digitized by Google

Streitige.

wenn sich in jenen[1] der Witz des Künstlers mehr gezeigt hat. Es braucht nichts mehr als Reflexion, um diese Aehnlichkeit zu bemerken, denn sie fällt Kennern beym ersten Anblick in die Augen.

Ausgemachte Punkte.

ad a) Ich habe diesen Satz S. 20. meiner Abhandlung vom Trauerspiele behauptet, obgleich nicht so philosophisch genau ausgedrückt. Hier hat es Herr Moses für mich gethan. S. 23. wende ich diesen Satz auf das Trauerspiel an, und mache ihn zur stärksten Grundsäule meines Systems: ich rede zwar daselbst vielleicht wieder nicht ganz philosophisch genau; Sie werden aber finden, daß meine Sinnlichkeit und Ihre philosophische Strengigkeit ungemein wohl mit einander übereinstimmen. Nikolai.

NB. Herr Nikolai muß nicht alle Briefe gelesen haben, sonst würde er mir nicht zuschreiben, was Sie gesagt haben.

§. 2. Daher solche unangenehme Leidenschaften, deren Ausübung selbst für keine Realität gehalten wird, gänzlich von der Schaubühne wegbleiben, oder als häßlich abgebildet werden müssen. Als z. E. Neid ꝛc. und alle Affekten, die in einer Unlust über eines

[1] jener [1789. 1794]

Streitige.

Ausgemachte Punkte.

Andern Vollkommenheiten beſtehen.

§. 3. Die anſchauende Betrachtung unſers Unglücks gebieret Unluſt.

a) Iſt das Uebel gegenwärtig, ſo wird die Empfindung deſſelben, nachdem es größer oder kleiner iſt, Unluſt, Mißvergnügen, Traurigkeit, Betrübniß u. ſ. w. genannt.

b) Iſt es bevorſtehend und mit Wahrſcheinlichkeit zu vermuthen, ſo erregt es Furcht.

c) Iſt es groß und unvermeidlich, ſo entſteht Verzweiflung.

d) Kömmt es unvermuthet und plötzlich, ſo entſteht Schrecken, und wenn das Uebel groß iſt, Entſetzen.

§. 4. Die anſchauende Betrachtung eines Andern Unglücks gebieret eine Unluſt, die wir Mitleiden betiteln.

a) Da nun auch das Unglück, das einen Andern trift, ſo wohl der Zeit als der Quantität nach verſchieden ſeyn kann; ſo ſiehet man leicht, daß uns Worte fehlen, alle Modifikationen des Mitleidens mit beſondern Namen zu belegen. Es giebt eine mitleidige Furcht, eine mitleidige Verzweiflung, ein mitleidiges Schrecken, ja ſogar einen mitleidigen Zorn u. ſ. w. (wenn man mir dieſes Beywort erlauben will); ſo wie es bey der Vor-

Digitized by Google

Streitige.

stellung unſrer eignen Unvollkommenheit, Traurigkeit, Furcht, Schrecken u. ſ. w. giebt. Das Mitleiden begreift als das nomen generis alle Modifikationen der Unluſt in ſich, die wir über eines andern Unluſt empfinden. Man hat ſich aber mit dieſem allgemeinen Namen begnügt, und die beſondre Abänderung dieſes Affekts entweder nicht bemerkt, oder man hat ſich mit den Namen beholfen, die der Modifikation der Unluſt über unſer eignes Unglück gegeben worden ſind.

Ausgemachte Punkte.

b) Wahr iſts, die bemitleidete Perſon wird von uns geliebt. Wir nehmen alſo Theil an ihrem Schickſale, und empfinden bey jedem Vorfalle etwas ähnliches von demjenigen, was ſie ſelbſt empfindet. Es wäre aber dennoch zu wünſchen, daß man Erſcheinungen in unſrer Seele, die von verſchiedenen Urſachen herrühren, verſchiedentlich charakteriſirt hätte. Dieſes unphiloſophiſche Willkührliche in den Sprachen macht den Weltweiſen am meiſten zu ſchaffen. Ich denke itzt ſchon eine halbe Stunde, nicht ohne Verdruß, auf ein allgemeines Wort für die Unluſt, die wir über unſer eigen Unglück empfinden, um es dem Mitleiden

Streitige.

c) Werden Sie nicht bald um Ihren Ariſtoteles verlegen ſeyn? Wie unphiloſophiſch ſetzt er, wie Sie uns in ſeinem Namen berichten, das Mitleiden der Furcht entgegen! Das Wort φοβος, ſagen Sie, erklärt Ariſtoteles durch die Unluſt über ein bevorſtehendes Uebel, (alſo Furcht) und ſetzt hinzu: alles dasjenige erregt in uns Furcht, was, wenn wir es an andern ſehen, Mitleiden erwecket, und alles dasjenige erwecket[1] Mitleiden ꝛc. Wo φοβος in dieſer zweyten Stelle nicht eine jede Unluſt bedeutet, die wir über unſer eignes Unglück empfinden, und alſo das Wort iſt, das ich im Deutſchen ſuche; ſo begreife ich gar nicht, warum er Mitleiden und Furcht einander entgegen geſetzt habe. Empfinden wir keine Unluſt, wenn unſerm Freunde ein Uebel bevorſteht? Iſt dieſe Unluſt nicht Furcht? Wir fürchten alſo nicht blos für uns, ſondern auch für diejenigen, die unſer Mitleiden verdienen. Ja, wir zürnen, erſchrecken, verzweifeln, hoffen für eine Perſon, wenn uns der Dichter für ſie einzunehmen weiß.

[1] erwecke [1789. 1794]

Ausgemachte Punkte.

entgegen zu ſetzen, sed sudo multum frustraque laboro.

Streitige.

— — Pectus inaniter angit,
Irritat, mulcet, falsis terroribus implet
Ut magus.

Ausgemachte Punkte.

d) Diese falsi terrores, die der Dichter in uns erregt, entstehen keinesweges aus der Beziehung auf uns selbst, weil wir befürchten, einst in gleiche Umstände zu gerathen, wie Sie in Ihren Briefen deutlich genug bewiesen, sondern es sind Schrecken, die uns überfallen, wenn die bemitleidete Person plötzlich in Gefahr kömmt. Es sind besondere Modifikationen des Mitleidens, denen man keinen besondern Namen gegeben.

e) Sie sehen also, daß die unbestimmten Ausdrücke des Aristoteles an diesem Mißverständnisse Schuld gewesen. Kein Wunder, daß Dacier, Boileau und Curtius bald crainte, bald terreur gesetzt haben; denn beyde Affekten können so wohl unser eignes Unglück als das Unglück eines Andern zum Grunde haben, und also nicht weniger Modifikationen des Mitleidens, als der Unlust über unser eigenes Unglück seyn.

§. 5. Man läßt also gelten, Aristoteles habe sagen wollen: das Mitleiden reiniget die Leidenschaften durch die Furcht, und ist auch darinn

Streitige. Ausgemachte Punkte.

einig, daß Aristoteles Unrecht habe. Sie behaupten, ohne die Erlaubniß des Stagiriten:

§. 6. Das Mitleiden reinige die Leidenschaften ohne Hülfe der Furcht, blos dadurch, daß es den Menschen geselliger macht, indem er das Unglück seines Nebenmenschen wie sein eignes fühlt. Allein eine Leidenschaft reinigen heißt, die heftige Begierde, die damit verknüpft ist, von Scheingütern ablenken, und ihr das Ueberflüssige benehmen, das mit dem Gesetz der Natur streitet. Dieses thut das Mitleiden nicht, sondern wir erlangen durch die öftere Uebung eine Fertigkeit, das Interesse unsers Nebenmenschen zu beherzigen, und mit seinem Unglücke Mitleiden zu haben. Diesen Vorzug muß auch*) Herr Nikolai dem Mitleiden eingestehen. Allein er ist von der Reinigung der Leidenschaften sehr weit entfernt, und zwar um so viel mehr, da das Mitleiden selbst wiederum von der Vernunft regiert werden muß.

*) Ja, dies gestehe ich dem Mitleiden nicht allein zu, sondern ich mache es auch zu der einzigen Wirkung, die die Leidenschaften im Trauerspiel haben können, und die das Trauerspiel auf uns haben kann, S. 29.; philosophischer zu reden, es kann unsere sittliche Empfindlichkeit vermehren; aber unser Freund hat in seinen Gedanken von der anschauenden Erkenntniß §. 10. a) gewiesen, daß dies zur Reinigung nicht hinlänglich ist. Nikolai.

Digitized by Google

Streitige. Ausgemachte Punkte.

§. 7. Vermöge (§. 1.) desjenigen Grundsatzes, den wir Ihnen zu danken haben, werden wir die Absicht des Trauerspiels etwas genauer bestimmen können. Ich nenne das Vermögen der Seele, vermittelst der anschauenden Erkenntniß Laster zu verabscheuen, die Tugend zu lieben, und über die physikalischen Unvollkommenheiten, die mit der Tugend in einem Subjekt verknüpft sind, Unlust zu empfinden, den moralischen Geschmack. Die Absicht des Trauerspiels wird also seyn: diesen moralischen Geschmack durch eine schöne lebendige Nachahmung zu üben. Durch das Beywort schön verstehe ich eine einzige, vollständige und große Handlung; durch lebendig aber, daß sie dramatisch eingerichtet und vorgestellt zu werden geschickt seyn soll. Wie leicht sich diese Definition auf den Grundsatz unsers lieben Nikolai reduciren läßt, werde ich nicht nöthig haben zu erklären. Ja, nichts als Affekten sind vermögend, diesen moralischen Geschmack zu üben. Das Trauerspiel muß also Affekten erregen, aber nicht reinigen.

§. 8. Aus den obigen Definitionen erhellet, daß sowohl Bewunderung

Digitized by Google

Streitige.

§. 9. Das Mitleiden rührt unser Herz, die Bewunderung erhebt unsre Seele. Jenes lehrt uns fühlen, diese erhaben denken. Jenes läßt uns unsern unglücklichen Freund bedauern, diese mit der Gefahr unsers Lebens ihm zu Hülfe eilen. Aber all diese Wirkungen sind blos die zwote Absicht des Trauerspiels.

Ausgemachte Punkte.

als Mitleiden den moralischen Geschmack beschäftigen können, und ich wünsche mit dem Hrn. Nikolai, daß man künftig statt Schrecken und Mitleiden, Bewunderung und Mitleiden setzen möchte, weil das Schrecken blos eine besondre Modifikation des Mitleidens ist.

§. 10. Ich würde also einem Dichter anrathen, er solle sowohl Mitleiden als Bewunderung in seinem Trauerspiele zu erregen suchen. Fragt er aber, welcher von diesen beyden Affekten darinn herrschen soll? so würde ich für meinen Theil dem Mitleiden freylich keinen Vorzug einräumen. Die Bewunderung ohne Mitleiden ist jederzeit kalt, wie Nikolai solches von dem Canut angemerkt hat.

§. 11. Streichen Sie in der oben angeführten Definition das Wörtlein lebendig aus; so haben Sie die Absicht des Heldengedichtes. Ich bedarf es einem Lessing nicht

Digitized by Google

Streitige. Ausgemachte Punkte.

zu ſagen, daß ein Heldengedicht in ein Trauerſpiel verwandeln weit mehr iſt, als es in Dialogen abtheilen, und ich weiß nicht, wie Sie mir dieſes in einem Ihrer Briefe haben Schuld geben können. Das Trauerſpiel muß fähig ſeyn, durch die Vorſtellung die Nachahmung ſchöner, und die Affekten lebhafter zu machen.

§. 12. Nehmen Sie, ſtatt des moraliſchen Geſchmacks, nach unſrer Erklärung, die Fähigkeit, Anderer Handlungen zu beurtheilen, inſofern ſie Lob oder Tadel verdienen; ſo haben wir die Abſicht der Komödie. Der Tadel wird öfters, wenn wir für die Perſon nicht ſonderlich eingenommen ſind, vom Lachen begleitet; daher ſucht man in der Komödie ſonderlich das Lachen zu befördern, und bedient ſich ſogar öfters des Burlesken, (das keine ſittliche Abſurdität zum Grunde hat) um uns in die Dispoſition zum Lachen zu ſetzen.

[Zweite Beilage.][1]

Erſte Anmerkung zu S. 18.

Ich weiß nicht, warum die Ueberſetzer des Ariſtoteles das Wort φοβος ſo unbeſtimmt überſetzt haben; auch kann ich nicht beſtimmen, wie

[1] [Dieſer Beilage gab Nicolai 1794 die Überſchrift: „Zu dem Briefe vom 14. May 1757. auf Leſſings Brief vom 2. April.“ 1809: „Anmerkungen, welche ich Leſſing auf ſeinen Brief vom 2. April 1757 ſchickte.“]

Digitized by Google

es eigentlich müsse übersetzet werden. Wollen Sie dieses von mir wissen, so müssen Sie künftigen Winter anfragen, wenn ich mich mit Moses wieder ins Griechische hinein werfen werde.

Ich will es Ihnen aufrichtig gestehen, daß ich bey meiner Abhandlung die alten und neuern Kunstrichter nicht sonderlich zu Rathe gezogen habe. Ich suchte aus meinen Empfindungen gewisse allgemeine Maximen zu abstrahiren, und aus diesen eine Art von System zu machen; so ist meine Abhandlung entstanden. Es kann also wohl seyn, daß ich den Aristoteles nicht verstanden habe. Sie sagen, um seine Dichtkunst zu verstehen, müsse man seine Redekunst und seine Sittenlehre an den Nikomachus gelesen haben. Wissen Sie was? Ich habe seitdem angefangen, sie nebst dem Original in einer verwünscht dunkeln lateinischen und in einer sehr deutlichen französischen Uebersetznng zu lesen, und ich finde wieder, daß, um des Aristoteles Redekunst und Sittenlehre an den Nikomachus zu verstehen, noch mehr nöthig ist, als seine Dichtkunst gelesen zu haben: zu verstehen nehmlich so, wie Sie sie verstehen; — denn sonst verstehe ich sie auch wohl ein wenig: aber wenn ich über die Gegenstände mehr nachdenke, so stoße ich an.

Herr Moses hat Ihnen in den beykommenden Capitulationspuncten, wie ich glaube, bewiesen, daß die Lehre des Aristoteles von Furcht und Mitleiden falsch ist. Gesetzt aber auch, sie wäre wahr, was würde sie Ihnen wider mich helfen? Sie werden[1] allemahl nicht mehr beweisen, als was ich selbst zugegeben habe: daß das Trauerspiel, mit Hrn. Moses Worten zu reden, unsere sittliche Empfindlichkeit vermehren könne; oder, mit Ihren eigenen Worten (in einem vorigen Briefe) unsere Fähigkeit Mitleiden zu fühlen, erweitern könne. Sie werden finden, daß ich S. 29. dieses selbst behauptet habe. Noch mehr, ich gebe zu, daß die Vermehrung der sittlichen Empfindlichkeit ein Schritt zu der Reinigung der Leidenschaften seyn könne. Aber ist denn dieser Schritt der ganze Weg? Unstreitig nicht; und wenn auch bloß durch das Vermehren der sittlichen Empfindlichkeit, die Leidenschaften gereinigt werden könnten — wie folgt denn daraus, daß die Reinigung die Absicht des Trauerspiels seyn soll? Wäre sie die Absicht, so ließe der Dichter sich entschuldigen, wenn er die Absicht auch durch andere Mittel zu erreichen suchte; und Sie wissen, daß es Mittel zur Reinigung

[1] Sie würde [1809]

Digitized by Google

der Leidenſchaften giebt, die ganz und gar nicht tragiſch ſind. Gleichwohl iſt es gewiß, daß wenn der Dichter ſeine Abſicht erlangen kann, ſo ſind die Mittel caeteris paribus gleichgültig. Weil nun viel unſchickliche Folgen entſtehen, wenn man die Reinigung zur Abſicht des Trauerſpiels machen will, ſo habe ich ſie ganz aus der Erklärung weggelaſſen, und mich an das gehalten, worauf der Dichter zunächſt zu ſehen hat, nehmlich auf die Erregung.

Zu S. 19. 21. 22. 23.

Ich habe mit Ihrer Erlaubniß die Gedanken des du Bos nicht ſchlechterdings angenommen; ich ſage vielmehr: ſein Satz könne mit gehöriger Einſchränkung der Grund alles Vergnügens ſeyn, das wir aus den ſchönen Wiſſenſchaften ſchöpfen; nur ſey du Bos mit den Folgen, die er daraus gezogen, zu freygebig geweſen. Aber ich habe den Satz auch nicht näher beſtimmt; denn dazu war der Ort nicht. Es iſt wahr, ich habe mich ſo wenig philoſophiſch genau ausgedrückt, als du Bos; aber der Unterſchied iſt: du Bos ſchloß falſch, und ich denke immer noch, ich habe richtig geſchloſſen. Inzwiſchen hat nun Herr Moſes für mich beſtimmt geredet. Sehen Sie nur:

Herr Moſes.

Das Vermögen zu den Vollkommenheiten eine Zuneigung zu haben, und Unvollkommenheiten zu fliehen, iſt eine Realität. Daher führt die Ausübung dieſes Vermögens ein Vergnügen mit ſich, das aber in der Natur comparative kleiner iſt, als das Mißvergnügen, das aus der Betrachtung des Gegenſtandes entſpringt.

Ich.

Selbſt alsdann noch, wenn uns die Heftigkeit der Leidenſchaften unangenehme Empfindungen verurſachet, hat die Bewegung (was iſt dieſe Bewegung anders, als das Vermögen, Vollkommenheiten zu lieben ꝛc.?) die ſie mit ſich führet, noch Annehmlichkeiten für uns. — Es iſt die Stärke der Bewegung, die wir lieben, auch der ſchmerzlichen Empfindungen ungeachtet, die wider das Angenehme der Leidenſchaft ſtreiten, und in Kurzem obſiegen.

Der Schluß iſt gleichfalls einerley.

Herr Moſes.

In der Nachahmung hingegen, da der unvollkommene Gegenſtand abweſend iſt, muß die Luſt die Oberhand gewinnen, und den geringen Grad der Unluſt verdunkeln.

Digitized by Google

Ich.

Eine Leidenschaft also, welche diese Folgen nicht hinterläßt, muß gänzlich angenehm seyn. Von dieser Art sind die Nachahmungen der Leidenschaften, welche das Trauerspiel hervor bringt ꝛc.

Noch eins. Ich habe nicht allzu genau gesagt: der Schmerz, den das Trauerspiel erregt, sey scheinbar. Ich will zugeben, daß er nicht scheinbar, sondern wirklich sey; aber er verschwindet, so bald wir empfinden, daß der bemitleidete Gegenstand nur eine Nachahmung ist, und wird um so viel mehr gelindert, da wir das Vergnügen über die Geschicklichkeit des Künstlers empfinden. Doch hindert diese Enttäuschung die Rührung nicht; denn nur die obern Kräfte sind überzeugt, und die Rührung beschäftiget die untern Kräfte. Nun ist es gewiß, daß wenn die sittliche Empfindlichkeit zur wirklichen Beförderung der Tugend angewendet werden soll, die obern Kräfte, insbesondere die Urtheilskraft mitwirken muß. Weil aber die obern Kräfte von der Existenz des vorgestellten Gegenstandes nicht überzeugt sind; so können sie den Ausschlag nicht geben. Die Herrschaft bleibt den untern Kräften allein, und daraus entstehen Früchte der sittlichen Empfindlichkeit, das heißt *schöne Gedanken*, welche aber, weil die obern Kräfte nicht den Ausschlag geben, wenigstens durch das Trauerspiel nicht zur *Ausübung* kommen. S. 23.

S. 21. Auch für Ihre Anmerkung aus dem Stobäus bin ich Ihnen verbunden. Es ist immer ein Trost für einen, der den Aristoteles nicht recht verstehet, daß ihn so gar die alten Comödienschreiber auch schon nicht recht verstanden haben.

Zu S. 25. Ich sage freylich ohne Beweis, daß die Verbesserung der Sitten ohne Charaktere nicht geschehen könne; aber durch meine Art von den Charakteren zu handeln, wird dieser Satz genug erläutert. Ich sage S. 49.: es können sich in einer Person so verschiedene Denkungsarten vereinigen, daß sie auf eine so besondere Weise handelt, als ein anderer *ihres gleichen, in gleichen Umständen* nicht würde gehandelt haben; und dann hat diese Person einen Charakter. Ist nun ein Trauerspiel ohne Charakter, so fließet die Verwickelung aus den Umständen, in welchen sich die handelnden Personen befinden, und ist *nicht in ihrer Gemüthsbeschaffenheit* begründet; haben aber die vornehmsten handelnden Personen Charaktere, so müssen die Handlungen aus denselben fließen. — Nun schließe ich so: begegnet dem Helden ein Un-

Digitized by Google

glück, woran er gar nicht Schuld ist, und das gar nicht aus seiner Gemüthsbeschaffenheit fließt (z. E. Hecuba, welche alle ihre Kinder verliert); so kann mich solches zwar sehr rühren, aber es kann mir dadurch gar nicht in die Gedanken kommen, eine Leidenschaft zu verbessern. Wenn aber das Unglück aus der Gemüthsbeschaffenheit des Helden, aus einem Fehler in seinem Charakter entstehet (ich habe gezeigt, daß dieser Fehler kein Laster seyn darf); so könnte ich mir wohl beyfallen lassen, den Fehler zu vermeiden, um dem Unglücke zu entgehen. Ob es wirklich zur Vermeidung des Fehlers kommt, ist eine andere Frage; genug, es folgt hieraus: daß die Verbesserung der Sitten ohne Charaktere nicht geschehen kann, weil die Handlungen, welche nicht aus der Gemüthsbeschaffenheit des Helden fließen, uns zu keiner Verabscheuung bewegen können. Ihr Beweis des Gegentheils beweist mit Ihrer Erlaubniß nichts mehr, als daß Handlungen, welche, ohne aus dem Charakter des Helden zu fließen, ihn ins Unglück bringen, uns empfindlich machen können. Sie schließen falsch: Können diese Handlungen Mitleiden erregen, so können sie auch Furcht erregen; weil Aristoteles eben so falsch schließet. Daß aber Aristoteles falsch schließe, hat Herr Moses auf seinem Foliobogen bewiesen. Können Sie auch wohl in Ernste glauben, daß, weil Hecuba *Mitleid* erweckt, die Zuschauer *fürchten* können, ihre Stadt verbrannt zu sehen, in die Sclaverey geführt zu werden und ihre Kinder zu verlieren? Ich behaupte noch: nicht wenn der Held Leidenschaften hat, sondern wenn er eine Leidenschaft hat, die ihn ins Unglück, oder, noch genauer zu reden, wenn er in seiner Leidenschaft einen Fehler begehet, der ihn ins Unglück stürzet, so muß er einen Charakter haben. Denn dieser Fehler ist eben die besondere Falte seines Herzens, welche ihn von Andern unterscheidet, und seinen Charakter ausmacht.

Zu S. 26. Sie erklären das Wort *Charakter* anders als ich; denn nach meiner Erklärung können Sie dem Creon keinen geben. Was thut er wohl anders, als was einer *seines gleichen in gleichen Umständen* auch thun würde? Welcher Prinz wird nicht seine Unschuld zu vertheidigen suchen, wenn er fälschlich angeklagt wird? Ich habe mit Moses lange nachgedacht, was wohl der Fehler des Oedipus seyn möchte, wenn es die Heftigkeit und Neugier nicht ist. Endlich sind wir eins geworden, daß der Fehler sehr klein seyn müsse, zu dem der Scharfsinn eines Lessings erfodert wird, um ihn zu entdecken.

Digitized by Google

64. Von Gleim.[1]

Halberſtadt d. 16tn May 1757.

Liebſter Freund,

Unſer liebſter[2] Kleiſt hat mir Hofnung gemacht, eine proſaiſche Ode auf unſern Friederich von Ihnen zu leſen; Und nun bin ich ſo ungeduldig, daß ich Sie bitten muß, mich nicht lange darauf warten zu laßen. Sie ſähen mich gewiß noch einmahl zu Leipzig, wäre es auch nur die Ode abzuholen, wenn ich ſo frey wäre, wie Sie — Indeß ſtudire ich alle Tage darauf, wie ich noch eine achttägige Abweſenheit, möglich machen will, und vielleicht bin ich ſo glücklich, daß ich, ehe ſie ſichs vermuthen, wieder bey Ihnen bin. Wenn nur mein Kleiſt noch bey Ihnen bleibt! Ich beſorge, nicht ohne Grund, daß Er gegen die Franzoſen wird marſchieren müßen — Wie beneide ich ſie, mein liebſter Freund, daß Sie ſeinen Umgang ſo lange und ſo ruhig genießen können. Auch dieſes haben Sie, nebſt andern Vortheilen unſerm Friedrich zu danken. Wie gut iſt es alſo, daß er Sie in Depositum genommen hat.

Als ich ſo weit war, mein[2] lieber[2] Leßing,[2] empfing ich ihren liebſten Brief mit dem Odengerippe! Aber in der That, es iſt mehr,[3] ſie mögen ſagen, was ſie wollen. Ein Mädchen, das ſo ſchön wäre, würde alle Menſchen, und ſo gar mich[4] verliebt machen! Indeß, wenn ſie der Meinung ſind, daß es durch Fleiſch und Haut noch ſchöner werden könne, ſo vollenden ſie ihre Schöpfung nur bald! Denn ſie glauben nicht, wie ungeduldig ich bin, wenn ich weiß, daß der Verfaßer der Sara Samſon etwas unter der Feder hat — oder, daß er eine Ode an mich noch vollkomner machen will, als ſie ſeyn kan. Seyn ſie nur mit ihren übrigen Schriften nicht ſo geheim! Es wird ſich unter denen, ſo die ſchlechte Meße liefern wird, ſchon etwas finden, das ſeinen Verfaßer verrathen wird, ſolte es auch in dem[5] Berliniſchen Journal ſeyn[6]. Ich nenne[7] es Berliniſch, ob ſie gleich, als ein Sachſe, es ſo

[1] [Handſchrift in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf allen 4 Seiten mit deutlichen, ſaubern Zügen beſchrieben, jedoch durch ſpätere Änderungen, die Gleim für den Druck vornahm, ſtellenweiſe in der Deutlichkeit beeinträchtigt; 1791 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 6—11 mitgeteilt, darnach 1816 in der neuen Auflage von Gleims Briefwechſel mit Leſſing, S. 6—11 wieder abgedruckt. Der Brief wurde übrigens erſt am 23. Mai abgeſandt zuſammen mit einem Schreiben an Kleiſt; vgl. E. v. Kleiſts Werke, hrsg. von A. Sauer, Bd. III, S. 208. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 65; Leſſings Antwort ebenda Nr. 67.] [2] [Das Wort iſt für den Druck geſtrichen] [3] [ſ. d. Dr. verändert in] Wahrlich aber, es iſt mehr als ein Gerippe, [4] [ſ. d. Dr. verändert in] würde Sie, würde mich ſo gar [5] [ſ. d. Dr. verändert in] ſeinen Leßing verräth, ſolt' es auch im [6] [ſ. d. Dr. verändert in] ſich finden. [7] [ſ. d. Dr. verändert in] nenn' [darnach aber die vier Worte verändert in] Berliniſch heiſts noch,

Digitized by Google

gechartet haben, daß es nun in Leipzig herauskömt — Aber ich freue mich recht von Herzen,[1] daß sie wieder nach Berlin gehn! — Und[2] in[2] der[2] That,[2] der Geh. Rath Neuburg muß sterben, und sie müßen sein Amt haben. Ich weiß in ganz Berlin und welches noch mehr ist, in ganz Halberstadt, keine beßere Stelle. Denn es wird doch ein ansehnliches Gehalt dabey seyn. Mit größtem Vergnügen will ich für sie an Herr Sack schreiben — Aber ich weiß nicht, ob er itzt so sehr mein Freund ist, daß Er auf meine Bitte etwas thun werde —[3] Schreiben sie mir von Berlin über diesen Punct — denn[2] hoffentlich wird es[4] noch Zeit seyn. Ich rathe ihnen aber sehr,[5] keinen der bey Vergebung dieser Stelle, etwas zu sagen hat, vorbey zu[2] gehn[2] — Komt es nicht etwa auf Maupertuis an? — Es fehlt noch, daß ein Franzose Bibliothecair würde! Wäre ich zu Berlin, ich bewegte Himmel und Hölle dawieder — Sie, mein lieber Leßing, sollen es werden, oder es sollte mir gereuen, daß ich je ein Buch geschrieben hätte! Denn würde ein Franzose wohl einem Deutschen einen Platz an der königlichen Bibliotheck anweisen? — Lieber[6] verschriebe er alle Bouts rimez aus Paris, ehe er eine Sara Samson neben Racinens Athalie oder Voltairens Zayre aufstellete. — Kann nicht Herr Sulzer etwas helfen? —[7]

Nehmen Sie doch einen kleinen Umweg, liebster Freund, und[2] reißen[2] über Halberstadt nach Berlin, es sind kaum 10 Meilen mehr,[8] wir wollen dann von allem ausführlicher sprechen, und auf unsers Friedrichs Wohl den ältesten Rhein Wein trincken, den unsre Dohmherrn im Keller haben[9] — Was für eine vortrefliche Ode werden sie da auf den Panduren und Croaten Mörder machen! Dann werde ich es seyn, der mit Aesopischer Schüchternheit lieber einen Thierkampf singen wird — Geben sie doch aus[10] beykommenden Exemplaren des zweyten Buchs der Fabeln eines, Dero[11] Freunde Moses, und sagen ihm dabey, wie sehr ich auch sein Freund bin, ein drittes ist für Herrn Nicolai, dem

[1] [s. d. Dr. verändert in] Das ist ja herrlich, [2] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [3] [s. d. Dr. verändert in] seine Stelle haben. In Berlin, in Halberstadt so gar kenn ich keine beßre Stelle für meinen Leßing. Ein ansehnliches Gehalt wird doch dabey seyn? An Herrn Sack will ich schreiben, ob ich gleich nicht weiß, wie sehr er mein Freund itzt ist; auch die geistlichen Menschen sind veränderlich! [4] [s. d. Dr. verändert in] wirds [5] [s. d. Dr. verändert in] Gehn sie aber doch ja [6] [s. d. Dr. verändert in] so bewegt' ich Himmel und Hölle dagegen. Würd' ein Franzose wohl ein Teutsches Buch in die Bibliotheck aufnehmen? — Ehr [7] [s. d. Dr. verändert in] aufstellte. — Herr Sulzer glaub' ich kann helfen. — [8] [s. d. Dr. verändert in] die sie mehr haben, [9] [s. d. Dr. verändert in] unsers Dohmkellers ältesten Rhein Wein trincken. [10] [s. d. Dr. verändert in] von [11] [s. d. Dr. verändert in] Ihrem

Digitized by Google

ich mich gleichfalls empfehle.[1] Sind sie erst wieder zu Berlin, so komme ich zum wenigsten einmahl des Jahres Ihrentwegen dahin. Wenn sie es haben wollen! Wie ihnen das 2te Fabelbuch gefällt, frage ich sie nicht. Sie haben es mir schon gesagt, und ich glaube nichts leichter, als das Lob armer Acten!

Ich umarme Sie, liebster Freund, und bin

Ihr lieber Gleim.[2]

Eine große Bitte, lieber Leßing! Schaffen sie mir doch ein Exemplar von dem Kupferstich des H. v. Kleists, nur eines! Und wenn es möglich ist, nur zweye! Aber er muß nichts davon wißen, sonst giebt er es nicht zu!

Noch ein Wort, von ihrer Ode! Sie ist fürtreflich! Der Plan leicht und einfach! Kurz alles, wie es seyn muß. In das schönste Silbenmaaß gebracht, würde sie Horaz oder Ramler haben machen wollen, oder ich, wenn nicht alle Welt wüste, daß ich so etwas, wozu so viel Arbeit erfordert wird, nicht machen kan! Adieu. Sehn Sie, auch Briefe schreibe ich, wie Acten.

Auf ihren Herrn Winkler bin ich sehr böse! Was? Er schätzt es nicht für sein größtes Glück, daß sie bey ihm sind?[3] Er will ihnen nicht jährlich, so lange er lebt, fünfhundert ℳ geben? Vors erst soll er kein Exemplar von den Fabeln haben, und vors andre soll er den Preußen 50tausend ℳ geben.

65. Von Moses Mendelssohn.[4]

Liebster Freund!

Ich werde Ihnen heute nicht viel schreiben, weil Sie vielleicht nicht viel zum Lesen Lust haben möchten. Da ich nun überdem Sie bald mündlich zu sprechen hoffe; so will ich mich itzt schonen, um Ihnen alsdenn etwas Neues sagen zu können.

Herr Vossen habe ich Ihren Brief auf dem Postwagen überreicht, als er eben nach Potsdam reiste, wo sein Bruder der Kriegsrath gestorben ist. Er bat mich, Ihnen zu melden, daß er itzt, wie ich sähe,

[1] [Der Relativsatz ist f. d. Dr. gestrichen] [2] [f. d. Dr. verändert in] dann komm' ich einmahl des Jahrs zum wenigsten Ihrentwegen dahin. Wie das 2te Fabelbuch ihnen gefällt, das frag ich nicht. Sie haben mirs bereits gesagt. Ich glaube meinen Freunden, sehr leicht! Ihr [3] [Der ganze Fragesatz ist nachträglich eingefügt, doch nicht erst f. d. Dr.]

[4] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Leßing (a. a. O. Bd. I, S. 188 f.) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 185 f. wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 66.]

Digitized by Google

ein wenig zerstreut wäre, daß er aber noch vielleicht von Potsdam aus antworten würde. Herr Nikolai muß, wenn es mit Recht zugeht, auch heute antworten, wenigstens hat er es versprochen. Er ist mit der Bibliothek sehr zufrieden, und hat auch Ursache es zu seyn: denn Druck und Papier sind wirklich, so viel ich davon verstehe, gut. Was schadets? wenn auch Hagedorns Kupfer etwas zu kurz ist; so ist man doch wenigstens versichert, daß es der gute Mann nicht übel nehmen kann.

Schicken Sie mir, wenn es Ihnen beliebt, die beyden kleinen Aufsätze, unter dem Titel: Künste und Nachahmung, mit erster Post wieder. Ich will aus der kleinen Uhr einen Bratenwender machen, und leben Sie wohl.

Ihr
unveränderlicher Freund
Moses.

Berlin,
den 3. Jun. 1757.

66. Von Gleim.[1]

[Halberstadt, Ende Junis 1757.]

67. Von Moses Mendelssohn.[2]

Lieber Freund!

Wir haben Ihr Schreiben nebst einigen gedruckten Sachen erhalten. Die Komödie habe ich noch nicht lesen können. Das Divertissement fiel uns sogleich in die Augen, und wenn die ganze Komödie eben so gut ist; so kann man mit dem Verfasser recht sehr zufrieden seyn. Was ist das aber für ein elender Märtyr des guten Geschmacks, wie er sich selber nennt, der das lustige Gebet und das herzbrechende Schäfergedicht eingeschickt hat? Ich weiß nicht, was ihm Herr Nikolai antworten wird. Wenn ich ihm zu antworten hätte; so würde ich ihm die Wahrheit nicht verhelen, aber doch ohne seiner zu spotten. Seine Gedichte sind unter

[1] [Wie sich aus Gleims Briefen an E. v. Kleist vom 24. und 30. Juni 1757 (Kleists Werke, hrsg. von A. Sauer, Bd. III, S. 214 ff.) ergibt, hatte Gleim zwischen diesen beiden Tagen Lessings Schreiben vom 14. Juni (Bd. XVII, Nr. 67) beantwortet, sandte jedoch diese Antwort am 30. Juni nicht ab und konnte sie später, als er am 28. Juli wieder an Kleist schrieb (a. a. O. Bd. III, S. 221), nicht mehr finden. Ihr Inhalt dürfte wohl mit dem übereingestimmt haben, was er nun durch Kleist an Lessing melden ließ, seinen Beifall über dessen „zwote preußische Ode" und seine Verbesserung der von Lessing gerügten Verse 11 und 12 in dem „Schlachtgesange des preußischen Soldaten", die nunmehr lauten sollten: „— — Unser Feldpanier Soll eine Flasche sein!"]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 190—194) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 187—192 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr 69; Lessings Antwort ebenda Nr. 70.]

Digitized by Google

aller Kritik, und sein eigner Karakter, wie es scheint, unter aller Satyre. Solche Leute verdienen am meisten Verschonung.

Meine Abhandlung: Von der Quelle und Verbindung der schönen Künste, muß schon seit vorigem Sonnabend in Leipzig seyn. So wenig Sie itzt zum Nachdenken aufgelegt seyn mögen; so wünschte ich dennoch diese wenigen Blätter von Ihnen beurtheilt zu sehen. Ich habe sie aufsetzen müssen, ohne die davon entworfenen Gedanken, die Sie vielleicht schon verloren, bey der Hand gehabt zu haben. Vielleicht hätte aus einigen nicht unrichtigen Gedanken etwas werden können, wenn ich mehr Zeit gehabt hätte. Herr Nikolai hat mir gute Dienste dabey gethan. Sie werden eine ganze Seite finden, die er von dem Seinigen hinzugefügt hat. Sehen Sie, wenn es Ihnen gefällt, diese Gedanken nur mit flüchtigen Augen durch. Wir wissen allzuwohl, wie viel Untrüglichkeit Ihrem flüchtigen Auge zuzutrauen ist.

Wie kömmt mein Name auf die Fabeln, die Herr Gleim an die Verfasser der Bibliothek eingesandt hat? Sollte mich dieser Mann für einen ordentlichen Mitarbeiter an der Bibliothek halten? Sollte dieses seyn; so wünschte ich mir eine Gelegenheit, ihn von solchen Gedanken abzubringen. Es ist unbillig, daß ich mich in die Ehre mit Hrn. Nikolai theilen sollte, davon mir nur ein sehr unansehnlicher Theil gebührt. Es ist wahr, er ist so gefällig, nichts vorzunehmen, ohne mich dabey zu Rathe zu ziehen, aber Sie wissen, wie entbehrlich die Rolle eines Vertrauten in einem Schauspiele sey.

Es ist mir lieb, daß Sie die Fabeln selbst recensiren wollen. Herr Nikolai wird Ihnen die Recension schicken, die ich zum zweyten Stück davon aufgesetzt hatte. Sie werden daraus ersehen, was ich von diesen Fabeln urtheile, und wie nöthig es sey, daß Sie wenigstens diese einzige Recension zum zweyten Stück fertig machen. Ich beschwöre Sie aber, es weder aus Gefälligkeit noch aus Nachlässigkeit bey meinen unreifen Gedanken bewenden zu lassen.

Wenn Ihnen die Herren Rabulisten den Kopf recht warm gemacht; so lesen Sie doch beykommende Brochüre, die mir aus Hamburg zugeschickt worden ist. Sie schreibt sich von einem gewissen D. Pauli[1] her, bey welchem, wie ich nachher vernommen, Herr Naumann eine Zeitlang gewohnt hat. Es ist ein Grundriß zu einer systematischen Moral, dabey

[1] D. P. [1789]

der Verfasser sehr viel gedacht haben muß. Ich möchte sehr gern Ihr Urtheil darüber vernehmen. Vermuthlich wird mir Herr Naumann das Glück verschafft haben, mit diesem systematischen Moralisten bekannt zu werden. Ich habe aber durch eine Antwort alles wieder verdorben, und ich vermuthe, daß unsre Correspondenz bereits wieder zu Ende seyn wird.

Herr Voß hat mir von Fabeln gesagt, deren Sie eine ganze Menge fertig haben sollen. Wir können wohl nicht hoffen, einige davon zu Gesichte zu bekommen, bevor sie im Drucke erscheinen? Ich habe es sehr oft erfahren, daß in dergleichen Dingen Ihre Freunde nicht den geringsten Vorzug haben. Vielleicht haben Sie hierinn nicht ganz Unrecht. Sie lassen Ihren Witz mit der ganzen Welt buhlen, indeß Ihr keusches Herz nur wahren Freunden aufbehalten ist. Eine Distinction, daraus man eben so leicht beweisen könnte, daß alle Frauenzimmer getreu, und alle Liebhaber beständig wären.

Machen Sie wenigstens, daß Sie noch diesen Sommer herkommen. Ich habe einen überaus schönen Garten, darinn Sie logiren können. Er ist von Hrn. Nikolai seinem nicht weit abgelegen, und Sie können alle Bequemlichkeiten darinn haben, die Sie nur wünschen. Ich komme alle Abende um 6 Uhr heraus, und werde blos von einigen meiner Freunde begleitet, die Sie gewiß nicht stören werden. Wie angenehm könnten wir die Abende zubringen, wenn Sie sich hierzu verstehen wollten; das heißt, wenn ich Ihren Eigensinn nicht kennte, der Ihre Freundschaft — — der Ihren Charakter — Doch schenken Sie mir heute den Schluß dieser Periode. Ich werde einen ganzen Brief zu diesem Gedanken bestimmen müssen, weil er einen Vorwurf enthält, den ich Ihnen noch machen muß, bevor wir uns wiedersehn. Ich bin bis dahin, ohne die geringste Zurückhaltung,

Ihr

Berlin, wahrer und offenherziger Freund

den 1. Jul. 1757. Moses.

68. Von Moses Mendelssohn.[1]

Mein liebster Freund!

Ich werde mein langes Stillschweigen nicht entschuldigen. Ich

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 198—204) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 195—202 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 70; Lessings Antwort ebenda Nr. 74; Mendelssohns Brief scheint nicht gleich abgesandt worden zu sein und kreuzte sich mit Bd. XVII, Nr. 73.]

Digitized by Google

kann an die Ursachen davon nicht ohne Verdruß gedenken, und jetzt ist die Stunde, da ich mich aller verdrießlichen Vorstellungen entschlagen will. Sie können dennoch unmöglich nachtheilige Folgen daraus ziehen; denn Sie wissen, daß es meine liebste Beschäftigung ist, mich mit Ihnen zu unterhalten.

Ich hatte mein voriges Schreiben räthselhaft geschlossen, um mich in diesem deutlicher zu erklären. Ich hatte während Ihrer Anwesenheit[1] allhier, in Ihrem freundschaftlichen Umgange eine Art von Zurückhaltung bemerkt, die mich eifersüchtig machte. Sie haben öfters eigennützigen Bekannten mehr Dienstfertigkeit zugetrauet, als Ihren wahren Freunden. Wie hätten Sie sich sonst entschließen können, lieber M. N. verbunden zu seyn, als mir Gelegenheit zu geben, Ihnen zu dienen? Ich schweige von dem Schaden, den Sie sich selbst verursacht haben. Sie hätten Ihre ganze Bibliothek bey mir wieder finden können, statt daß ich jetzt nicht mehr als einige spanische und holländische Bücher in Händen habe. — Doch genug hiervon! Ich erwarte auch hierauf keine Antwort von Ihnen, wohl aber das Versprechen, mich künftig Ihrer ganzen Freundschaft würdig zu achten.

Hier sind Ihre Fabeln. Sie haben nicht alle meinen Beyfall. Jedoch sind folgende Stücke vollkommen Ihrer würdig: Aesops und der Esel, der Rangstreit der Thiere, das Geschenk der Feyen, der Affe und der Fuchs, und vielleicht auch der Geist des Salomo. In der Fabel, Zevs und das Pferd, ist die Erdichtung schön, aber die Moral gemein.

Auch Ihre überschickte Komödie habe ich gelesen. Es bleibt dabey, das Divertissement ist das Beste daraus.

Wie ist es aber? Haben Sie an allen meinen überschickten Sachen gar nichts auszusetzen? Wissen Sie auch, daß es sehr ärgerlich ist, wenn man in allen Stücken ohne Widerspruch Recht bekömmt? Ich soll immer fortfahren, so lange ich eine gesunde Hand habe. War dieses alles, was Sie zu erinnern hatten? Ich will es Ihnen beweisen, daß meine gesunde Hand mehr schreiben kann, als Sie jemals billigen werden. Ich habe das Naive dem Schwulste entgegen gesetzt, und gesagt, es bestünde in Zeichen, die kleiner sind, als die bezeichnete Sache. Vielleicht ist diese Erklärung nicht ganz unrichtig, aber definito latior scheint sie mir wirklich. Denn kommt nicht dieser Charakter auch dem Erhabnen zu? Nicht zwar dem Erhabnen im Ausdrucke, sondern dem Erhabnen

[1] Abwesenheit [1789]

Digitized by Google

in den Gedanken. Wenigstens ist mir keine andre Erklärung vom Erhabnen bekannt. Die Baumgartensche thut mir kein Genüge. Longin sagt: Cäcilius habe einen ganzen Traktat davon geschrieben: worinn das Erhabne und Große bestehe. Er aber wolle die Mittel zeigen, durch welche man groß und erhaben werden könnte. Er erklärt uns also nicht, was er unter erhaben verstehe, und Boileau, der diesen Mangel ersetzen will, sagt auf gut französisch: es wäre cet extraordinaire et ce merveilleux, qui frappe dans le discours, et qui fait qu'un ouvrage enleve, ravit, transporte. Sind wir nun nicht eben so klug als vorhin? Cuncta supercilio moventis ist ein Ausdruck, der an Erhabenheit unstreitig das fiat lux bey weitem übertrifft. Ein Phidias würde aus diesen drey Worten vielleicht eben so gut, als aus dem Homer, seine große Idee zum Jupiter haben hernehmen können. Allein nach meiner Definition würde dieser Ausdruck naiv seyn; kann dieses zugegeben werden? Es fehlt mir zwar an Ausflüchten nicht, meine Erklärung zu vertheidigen; allein ich möchte vorerst Ihre Meinung darüber vernehmen.

Ich habe noch einen Gedanken gehabt, den ich von Ihnen gerne beurtheilt wissen möchte. Die natürliche Verbindung unsrer Begriffe, vermöge welcher unsre Seele per legem imaginationis von einer Vorstellung auf die andre übergehet, hat den Virtuosen öfters gedient, ihre Gegenstände anschauender vorzustellen. Sie fügen zu einem jeden Hauptbegriffe jederzeit die ideas socias hinzu, die mit ihm in der Natur in Ansehung des Orts oder des Raums verbunden sind, oder die wir öfters mit ihm zugleich gehabt haben. Ich drücke mich ziemlich dunkel aus; ich glaube aber, Sie werden mich besser verstehen, als ich mich ausdrücke. Nun sind unsre Begriffe auch öfters als Wirkung und Ursache mit einander verknüpft, und die Seele schließt von der Ursache auf die Wirkung, oder umgekehrt. Die Virtuosen haben sich dieses Kunstgriffs bedient, den Begriff der Ursache durch die Vorstellung ihrer Wirkung zu bereichern und anschauender zu machen. So drücken sie die Leidenschaften der Seele durch ihre Wirkungen und Aeußerungen in Tönen, Bewegung und Geberden aus, und vervielfältigen dadurch gewissermaßen die vorzustellenden Begriffe, indem sie unsre Seele von jeder Wirkung auf das Daseyn der Ursache schließen lassen. Dieses vorausgesetzt, habe ich mich nach Exempeln umgesehen, da man in den schönen Künsten auch umgekehrt die Wirkung durch die Ursache vorstellen oder beleben würde. Allein ich

Digitized by Google

habe nicht ohne Verwunderung wahrgenommen, daß diese Beyspiele sehr selten sind. Ein einziges erinnere ich mich in Dübos gelesen zu haben. Dieser erzählt, Lulli soll in einer gewissen Oper den Schlaf durch gewisse einförmige Töne sehr natürlich ausgedrückt haben, und bemerkt dabey, daß der Schlaf wirklich nicht so wohl durch eine völlige Stille, als durch Töne, die weder merklich steigen noch fallen, erregt werde. Die Erfahrung scheint auf seiner Seite zu stehen, ob ich gleich die physikalische Ursache davon noch nicht deutlich einsehe. Dem sey wie ihm wolle, so wäre dieses ein Beyspiel der Art, die ich suche. Indessen ist unser Herr Nikolai mit diesen Anmerkungen gar nicht zufrieden. Seine Gründe mag er Ihnen selber schreiben, und wenn wieder ein Sonntag kömmt, da Sie nicht in die Kirche gehen werden; so wenden Sie die Erbauungsstunde an, in dieser Materie einen Ausspruch zu thun. Ich muß jetzt aufhören. Es ist halb 2 in der Nacht, und morgen früh um 6 Uhr muß ich Hrn. Nikolai in seinem Garten besuchen, wenn ich zu rechter Zeit wieder zu Hause seyn will. Ist das nicht lächerlich: ich bringe eine Nacht schlaflos zu, um Sie vielleicht durch einen langweiligen Brief desto sanfter einzuschläfern? Schlafen Sie wohl!

Berlin,
den 4. Aug. 1757. Moses.

N. S. Ich kann Ihnen Ihre Fabeln diesmal nicht mitschicken. Herr Voß quält mich darum, und Sie müssen ihm doch nothwendig darum geschrieben haben, sonst würde er es ja nicht wissen, daß ich sie habe.

69. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, den 8. August 1757.

Liebster Freund,

Herr Dyk wird gestehen müssen, daß seine Autoren so ordentlich und genau sind, als Beaux-Esprits nur seyn können; denn er hat den Rest vom Manuskripte zu eben der Zeit erhalten, als Ihr letzter Brief hieher kam.

Für die Uebersendung des Briefes vom Prof. Gellert danke ich Ihnen. Ich werde ihm antworten, so bald ich ihm das zweyte Stück

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 465–470 mitgetheilt (2. Auflage 1809, S. 163–168). Der Brief, der sich mit Bd. XVII, Nr. 73 kreuzte, ist die Antwort auf Nr. 71 ebenda.]

Digitized by Google

der Bibliothek zuschicken kann; und werde Ihn bitten, uns seine Anmerkungen nicht vorzuenthalten.

Für die Ihrigen bin ich Ihnen unendlich verbunden. Die Recension des Messias, womit ich beynahe vier Wochen zugebracht habe, ist mir ungemein sauer geworden, und es gehet ihr daher, wie allen Dingen, die den Verfassern sauer geworden sind: — sie findet keinen Beyfall. — Sie mögen in der That im Grunde Recht haben; sehen Sie indeß, was ich zu meiner Vertheidigung vorbringen kann. —

1) Ich habe von der Copenhagener Ausgabe des Messias nichts gewußt. Sie ist in keiner hiesigen Buchhandlung gewesen; also habe ich sie nicht gesehen, nur dunkel etwas von ihr gehöret, und sie allenfalls für nichts anders, als einen etwas prächtigen Abdruck gehalten. Hätte ich vermuthen können, daß so wichtige Vermehrungen und Veränderungen darin wären, so würde ich meine Recension gewiß nach ihr gemacht haben. Ich bin sonderlich auf die Abhandlung von der geistlichen Epopee sehr begierig. — Wissen Sie was? Wie wäre es, wenn Sie einen Auszug daraus machten, und die Anmerkungen wider meine Recension, die Sie mir geschrieben haben, in Form eines Sendschreibens an die Verf. der Bibl. hinzu thäten? Wenn ich die Quartausgabe hier hätte, so wollte ich es selbst thun.

2) Ich habe den Messias nicht bey der Hand, um nachzusehen, was Sie von den poetischen Perioden sagen. Sie haben Recht; Klopstocks Prosa ist männlich, und entfernt sich von dem pedantischen Tone unserer gewöhnlichen Prosaschreiber. Aber doch dünkt mich immer, daß sein Vortrag weder sehr ordentlich noch sehr angenehm ist. Ich meyne noch mehr den Vortrag oder die Ordnung der Gedanken selbst, als den eigentlichen Ausdruck.

3) Es gehet mir mit der Tradition von den Orakeln, wie dem Dolmetscher der persischen Gesandten in Hagedorns Fabel. Hat sie es nicht gesagt, daß die Orakel bey Christi Tode aufgehört haben, so hätte sie es sagen sollen. Wenigstens kann der Dichter wohl eine kleine Veränderung in der Tradition vornehmen, da er über die Geschichte selbst Freyheit hat.

4) *Eiserne Wunden* ist, wie Sie selbst sagen, ein wenig seltsam, und das ist es eben, was ich daran tadle. Hat *Virgil* gesagt: *eiserner Schlaf*; so hat er wieder nicht gesagt: eiserne Wunden,

Digitized by Google

eiſernes Schlachtfeld, eiſerne Hände. Ich tadle überhaupt, daß der Dichter gewiſſe Lieblingswörter hat, womit er aber ſo zu ſagen nur das Allgemeine des Begriffs ausdrücken kann, ohne die Nüancen zu beſtimmen. Alle Inbrunſt ſchauert; alles Freudige lächelt; alles Harte iſt eiſern. Eben auf dieſe Art habe ich an Duſch getadelt, daß er alles was lauter iſt, als etwas anderes, donnern läßt. Klopſtock ſollte nicht in einen Fehler fallen, in den Duſch fallen kann.

5) Sie ſind mihi magnus Apollo; aber die Phyllis bekommen Sie nicht. Sie haben die zwey Verſe ungezwungen erklärt, aber keine natürliche Conſtruction darin entdeckt; und hiervon war Phyllis der Preis. Es iſt uns indeß lieb, daß wir dieſe zwey Verſe nun verſtehen. Wir, Moſes und ich, haben lange darüber geſonnen, ſind aber nicht auf die natürlichſte Erklärung gefallen. Ich konnte den Dichter alſo mit Recht beſchuldigen, daß die Wortfügung verwirrt ſey; denn eine verſteckte Ordnung iſt ſo gut, wie gar keine. Die natürlichſte Conſtruction, die wir herausbrachten, war folgende: Es flamm' Anbetung von den Sonnen zum Throne des Richters, (denn) der große der Sabbath des Bundes, die Stunde iſt gekommen. — Wir mögen freylich unrecht haben, das kann ſeyn; — aber wie konnten wir dem Dichter nonsense zutrauen? Der große der Sabbath des Bundes ſoll anbeten, ſoll Anbetung flammen? Das heißt varias inducere plumas, welches unmöglich zu billigen iſt.

Die Verſe auf den Herrn von Kleiſt verwerfen Sie doch wohl nicht wegen der ausgelaſſenen Worte

Veneremque et illi
Semper haerentem puerum.

Inzwiſchen halten Sie es damit, wie Sie wollen. Ich habe mir übrigens für die künftigen Bildniſſe durch dieſes Motto keine Laſt auflegen wollen. Aber wenn Ihr Bildniß vor das fünfte Stück kommt, ſo ſollen Sie, wie Sie verlangen, eine Beyſchrift haben. Sie könnte, ſonderlich in Abſicht auf Ihre gemachten und noch zu machenden Anmerkungen ſeyn:

Vir bonus et[1] prudens, versus reprehendet inerteis.
Culpabit duros, incomtis allinet atrum
Transverso calamo signum. —

Denn ſo will ich, daß Sie mit den Schriften, die Sie von mir ſehen,

[1] atque [1794. 1809]

verfahren sollen. — Noch eins! wollen Sie nicht des Herrn von Kleist Stand: Königl. Preuß. Major von der Infanterie, dabey setzen? Ihm geschieht gewiß damit ein Gefallen; denn seine Nebenofficiere, vor deren Nachreden er sich fürchtet, könnten sonst leicht sagen, daß er sich seines Soldatenstandes schäme. — Ich dachte, er wäre in Magdeburg; und nun sehe ich aus den Zeitungen, daß er sich bey Welmina mit den Panduren herum geschlagen hat. Ich bin stets

Ihr

Nicolai.

---

70. Von Gleim.[1]

Halberst. d. 8tn Aug. 1757.

Mein[2] liebster[2] Leßing,[2]

Nur zwey Worte mit Ihnen,[3] aber[2] ohne Gedanken, denn[2] bey der Brunnen Cur soll ich nicht dencken — aber mit[2] desto mehr[4] Empfindung die Frage: Was machen Sie? Sind sie völlig[2] beßer?[5] Ich wünsche es von ganzem Herzen, ich[2] wünsche Ihnen[6] die vollkommenste Gesundheit, und daß Sie noch viele so fürtresl. Oden in Prosa machen mögen (denn singen kan man ja von Prosa wohl nicht sagen) als Sie mir in zweyen lieben Briefen haben lesen laßen — Hätten sie etwa[7] eine derselben in Verse gebracht, so würden sie mir eine große Freude damit[2] machen, wenn sie sie mir lesen ließen, denn[2] ich möchte doch gar zu gern sehn, wie es ihnen möglich gewesen wäre.[8]

Dem Soldaten, der die Schlachtgesänge macht, habe ich neulich geschrieben, daß er Ihren Beyfall hätte, und er hat mir geantwortet, daß er nun welche machen wollte, wenn gleich keine Schlachten wären.[9] Das Siegeslied nach der Schlacht bey Prag ist, wie sie bald sehn werden, ebenfalls von ihm. Wenn er nur in dem letzten Scharmützel nicht ge-

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Quartblatt weißen Papiers, auf beiden Seiten mit deutlichen, saubern Zügen beschrieben, jedoch durch spätere Änderungen, die Gleim für den Druck vornahm, stellenweise in der Deutlichkeit beeinträchtigt; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 16 f. mitgetheilt, 1816 a. a. O. S. 16 f. wieder abgedruckt. Der Brief, schon in einem Schreiben an Kleist vom 30. Juli angekündigt, war vermuthlich dem gleichzeitigen Briefe Gleims an Kleist beigeschlossen (vgl. Kleists Werke, Bd. III, S. 226 ff.) und antwortete halb und halb noch auf Bd. XVII, Nr. 67.] [2] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [3] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] liebster Leßing [4] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] mit [5] [f. d. Dr. verändert in] hergestellt? [6] [f. d. Dr. verändert in] meinem Leßing [7] [f d. Dr. verändert in] nur [8] [f. d. Dr. verändert in] Ich sähe so gern, wie sie's angefangen hätten. [9] [f. d. Dr. verändert in] vorfielen.

Digitized by Google

blieben ist! Sein Regiment ist dabey gewesen. Sein Siegeslied nach der Schlacht bey Collin habe[1] noch nicht gesehn, aber[2] ein guter Freund[3] hat mir gemeldet, daß es zu Leitmeritz gedruckt wäre. Will es Ihnen mittheilen, so bald es bekomme. Denn es ist mir vorgekommen, als wenn es Ihnen[4] mit ihrem Beyfalle[5] ein Ernst wäre.[6] Muntern sie doch unsern lieben Kleist auf, daß er mehr Elegien, und mehr Gärtner Idillen machet.

Ich darf nichts lesen; aber ich habe mir alles ausbedungen, was Kleist und Leßing geschrieben haben, und mir schreiben werden. Schicken Sie mir doch zum Vergnügen bey der Brunnen Cur ihre neuen Arbeiten, mein liebster Freund! — Und sagen mir (denn sie sind der eigentliche Richter) wie Ihnen der Tod Adams gefällt? Und ob sie meinen, daß er nicht könne aufgeführet werden? Ich habe ihn zweymahl vorgelesen, und zweymahl mitgeweint. Ich bin

Ihr lieber

Gleim.[7]

---

71. Von Moses Mendelssohn.[8]

Liebster Freund!

Ich eile, Ihnen zu antworten, theils weil Ihre Fabeln pressiren, theils aber, um Ihnen meine Gedanken von Gleims Fabeln etwas deutlicher zu erklären. Die 27ste ist unrecht. Ich weiß nicht, wie ich habe darauf kommen können, etwas zu loben, das gar nicht existirt. Es soll die 23ste seyn, die mir wirklich gefällt. In Ansehung der 12ten haben Sie Recht. Diese muß ich übersehen haben. Von allen übrigen aber gestehe ich, daß sie vorzüglich erzählt sind, allein die Erfindungen kann ich nicht loben. Ich will sie die Revüe passiren lassen. Die 3te — Warum zween Störche? Was lehrt uns die Geschichte? Irgend, daß ein Tyrann könne Geschmack haben, und das Quaken der Frösche für so

[1] [f. d. Dr. verändert in] hab' ich [2] [das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [3] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] aber [4] [f. d. Dr. verändert in] Sie sollen's haben, so bald ichs erhalte. Denn es scheint, als obs [5] [f. d. Dr. verändert in] Beyfall Ihnen [6] [f. d. Dr. verändert in] sey? [7] [Der ganze letzte Absatz ist f. d. Dr. verändert in] Ich soll auf Befehl des Arztes nichts lesen; was Kleist und Leßing zu lesen geben, hab' ich mir ausbedungen. Wie denn gefällt Ihnen der Tod Adams? Meinen sie, daß er nicht aufgeführt werden kann? Vorgelesen hab ich ihn und mitgeweint.

[8] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 209—215 und 204—207) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 207—213 und 202—204 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 73; Lessings Antwort ebenda Nr. 74 und 75.]

Digitized by Google

schön hielte, als das Singen einer Nachtigall? Wenn es diese Lehre seyn sollte: so ist sie gewiß nicht in ihr rechtes Licht gesetzt. Vielleicht ließ sich diese Fabel mit mehrerem Nutzen umkehren. Der arme Frosch der ist beklagenswerth, vorhin quakte er so artig noch! Schweig, Tyrann! vorhin stießest du auf eine Lerche ꝛc. — Die 10te — — die Erfindung will gar nichts sagen. Die ersten 10 Verse sind unvergleichlich. Die Anwendung in den folgenden beyden Versen ist possierlich. Friedrich ist die Lerche, und Graun der Adler in der Fabel. Der Schluß paßt auf diese unschickliche Anwendung noch weniger. — Die 16te — Eine Ziege will so hoch klettern, als eine Gemse, und fällt und bricht den Hals. Vergleichen Sie diese Fabel mit der Fabel des Aesops, da sich ein Frosch aufblähet, um so groß zu werden, als ein Ochs, so werden Sie vielleicht Ihr Urtheil zurück nehmen. Die 17te Fabel, die eben dieselbe Maxime zum Grunde hat, ist unstreitig besser. So wohl der Esel als der Frosch unternehmen unmögliche Dinge, und setzen sich sogleich bey ihrer ersten Bemühung dem Gelächter aus. Kann man dieses aber von der Ziege sagen? Vielleicht wäre es ihr gelungen, wenn sie nicht jetzt verunglückt wäre. — Die 19te — Die Elster ist der übertriebne Charakter der Lerche aus dem Gellert. Der Uhu, der Philosoph, der in des Baumes Bauche die Welt vergißt, sollte sich hier nicht in fremde Händel mischen. — Die 20te — Einst starb ein reicher Luchs. Warum ein Luchs? Irgend weil er sich auf Fuchs reimt? und warum war der Luchs reich? Die Leichenrede ist sehr schön, aber die Geschichte hängt nicht zusammen. Der Leser ist immer noch zweifelhaft, ob nicht das Lob wahr seyn könnte. Der Umstand, daß ein Hofhund dieselbe Rede auf einen Menschen hat halten hören, beweiset sehr wenig, und höchstens nur so viel, daß der Fuchs ein Plagiarius sey. Wie, wenn der Fuchs die Rede auf einen Tyger oder auf einen Wolf gehalten hätte? — Die 21te — ist ohne Beweis sehr mittelmäßig. Was Sie übrigens von seiner Art zu erzählen sagen wollen, damit bin ich vollkommen zufrieden. Sie ist unvergleichlich. — So viel von Gleim. —

Den Tod Adams habe ich gelesen. Der tragische Styl in Prosa ist neu und ungemein schön. Im übrigen finde ich nichts an dem ganzen Stücke, das Klopstocks würdig sey, außer einigen Zügen in der Unterredung mit Kain, wie nicht weniger die Beschreibung, die Adams Tochter von diesem ihrem Bruder macht. Sonst habe ich alles mit ziemlich

Digitized by Google

kaltem Blute, und öfters noch mit Verdruß geleſen, und dieſes iſt mein Beweis, daß mir dieſes Stück nicht gefällt. Ich weiß nicht, wie Klopſtock ſolch Zeug hinſchreiben kann, das weder Zuſammenhang, noch Handlung, weder Leidenſchaften, noch irgend etwas anders, außer einer kleinen Nüance von Charakteren hat. Ich ſage meine Meinung ziemlich zuverſichtlich, aber ich bin gewiß, daß ein Leſſing nie ein ſolches Gewäſch dem Drucke beſtimmt haben würde, geſetzt, es wäre ihm möglich geweſen, ſo was zu ſchreiben.

Ich habe mich noch wegen einer Anmerkung über Ihre[1] Miß Sara zu rechtfertigen. Meine Worte waren: „Kenner wollen einige „dergleichen Stellen in dem vortreflichen Trauerſpiele Miß Sara bemerkt „haben." Ich würde thöricht ſeyn, wenn ich mich für einen Kenner des Theaters hielte; mich, der ich in meinem Leben kaum zwey Trauerſpiele von einer ſehr mittelmäßigen Bande habe aufführen ſehen. Indeſſen ſtimme ich doch nach dem Begriffe, den ich mir von der Deklamation mache, und vielleicht nach den Begriffen, die Sie mir davon beygebracht, dem Urtheile bey, das ich von Leuten habe fällen hören, die ich für Kenner halte. — Welches aber ſind die Stellen, die indeklamabel ſeyn ſollen? Es ſind die, in welchen ich Sie als Weltweiſen am meiſten bewundere; ſolche, die mir für die Schaubühne allzuphiloſophiſch ſcheinen. Wenn die Philoſophie ſich in ihrer ganzen Stärke zeigt; ſo will ſie mit einer gewiſſen Monotonie ausgeſprochen werden, die ſich auf dem Theater nicht gut ausnehmen kann. Ja, die vortreflichſten Gedanken entwiſchen dem Zuhörer unvermerkt, die den Leſer am meiſten vergnügt haben. Ueberhaupt glaube ich, giebt es gewiſſe Gränzen in der Philoſophie, die das Gemeine von dem Höhern unterſcheiden, und die von dem tragiſchen Dichter nicht überſchritten werden müſſen. Ich kann mich jetzt nicht deutlich über dieſen Punkt erklären. Ich werde aber die Stellen in Ihrem Trauerſpiele aufſuchen, die ich eigentlich meine, und alsdenn werde ich mich ſelbſt beſſer verſtehen, und alſo beſſer erklären können.

Herr Nikolai will eine zwote Abhandlung von eben der Materie ſchreiben. Vielleicht ergreife ich die Gelegenheit, mein Urtheil zu beſtätigen, oder zu widerrufen, nachdem ich oder Sie Recht behalten werden.

So viel aber, hoffe ich, muß das Publikum zum Voraus wiſſen, daß man einen Leſſing nicht ſo tadelt, als einen Schönaich. Was ich

[1] Ihr [1789. 1794]

Digitized by Google

an Ihnen nicht billige, das würde ich an einem kleinen Geiste bewundern. Ja, wenn mein Tadel gerecht ist; so verdienen Sie ihn nicht mehr, als Thomson, Young, Moore und andre englische Dichter, die ich auch zum Theil berührt habe. Hierbey erfolgt eine Anmerkung aus dem Spinoza, die ich vor einiger Zeit für Sie ausgezogen habe, sie wird Ihnen gefallen.

Ihr Aber, warum Sie nicht hierher kommen wollen, verstehe ich gar nicht. Wir halten uns hier für ziemlich sicher, ohngeachtet Herr Nikolai den Einfall gehabt, sich zur Reise anzuschicken. Sie wird jetzt, wie ich hoffe, unterbleiben. Leben Sie wohl, und kommen Sie bald zu uns. Ich bin

Ihr

Berlin. wahrer Freund
den 11. Aug. 1757. Moses.

N. S. Ich habe einige Gedanken vom Erhabnen aufgesetzt, die ich Ihnen hier zur Beurtheilung mitschicke. Diese Gedanken sind durch mein voriges Schreiben veranlaßt worden. Ich bitte sie mir so bald als möglich wieder aus.[1]

Ich habe im Spinoza eine Stelle gefunden, die Ihnen gewiß gefallen wird. Sie werden sich zu erinnern wissen, wie Sie einst die Erklärung des Lächerlichen von demjenigen, was bey dem mechanischen Lachen vorgeht, haben abstrahiren wollen. Wir lachen, wenn uns ein andrer kitzelt, sagten Sie, weil wir nicht wissen, ob er nicht die Schranken des Angenehmen überschreiten werde. Ich glaube, folgender Satz kann hierinn einiges Licht geben. Prop. 11. part. 3. Schol. sagt der angeführte Schriftsteller: Titillatio et dolor ad hominem referuntur, quatenus una ejus pars prae reliquis est affecta. Hierauf gründet er Part. 4. Prop. 43. folgenden Lehrsatz: Titillatio excessum habere et mala esse potest, dolor autem eatenus potest esse bonus, quatenus titillatio est mala.

Dem. Titillatio est laetitia, quae, quatenus ad corpus refertur, in hoc consistit, quod quaedam ejus pars prae reliquis afficitur; cujus affectus potentia tanta esse potest, ut reliquas corporis actiones superet (per prop. 6[2]) eique pertinaciter adhaereat, atque adeo impediat, quo minus corpus aptum sit, ut plurimis aliis modis afficiatur, adeoque (per prop. 38) mala esse potest.

[1] [Das Folgende ist 1789 und 1794 dem Briefe Nr. 68 angehängt] [2] prop. b [1789. 1794]

Digitized by Google

Sed dolor diversos habere potest gradus. Sit igitur talis ut titillationem coerceat, ne sit nimia; eatenus erit bonus. Q. E. D.

Der 38te Lehrſatz, darauf ſich dieſer Beweis bezieht, wird folgendergeſtalt bewieſen:

Quo corpus aptius redditur, ut plurimis modis afficiatur, eo mens aptior ad percipiendum redditur, adeoque id, quod corpus hac ratione disponit, est necessario bonum. — (per prop. 26.) etc.

Ueberhaupt finde ich in Spinozens Theorie von den Affekten ſo viel Gründliches, daß ich mich verwundere, wie die neuern Weltweiſen über dieſe Materie ſo haben hinweg eilen können. Kaum hat Wolf, Reuſch und Baumgarten mehr davon, als die bloße Worterklärung. Ich finde, daß Spinoza auch vom Selbſtmorde mit mir einerley Gedanken hat. Er ſagt: omnis virtus in eo consistit, ut homo suum esse conservare conetur. (Ihnen werde ich wohl nicht zu ſagen nöthig haben, daß suum esse, suam perfectionem, suam realitatem conservare, einerley bedeuten.) Da nun Spinoza behauptet, unſre Realität gehe nach dem Tode verloren; ſo ſagt er auch ausdrücklich: sequitur eos, qui se interficiunt, animo esse impotentes, eosque a causis externis suae naturae repugnantibus prorsus vinci. Faſt eben das, worüber ich mich in meinen Briefen ziemlich ausgedehnt habe.

72. Von Friedrich Nicolai.[1]

den 13. Auguſt 1757.

Wie können Sie glauben, mein liebſter Leſſing, daß ich etwas ſollte übel nehmen können, was mir ungemein viel Vergnügen gemacht hat? nehmlich Ihren Brief über meine Recenſion des Meſſias. Mein letzter Brief wird Sie von dem Ungrunde Ihres Argwohns ſchon überführt haben, und ich ſchreibe dieſe Zeilen aus keiner andern Urſache, als um es Ihnen nochmals zu wiederholen. — Ihre Fabeln, die Ihnen Herr Moſes jetzt zurückſchickt, habe ich mit großem Vergnügen geleſen. Ich bin ſogar in Verſuchung gerathen, eine in eben dem Geſchmacke zu machen. Hier iſt ſie. Wenn Sie etwas taugt, ſo ſchenke ich ſie Ihnen hiermit

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 470 f. mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 168 f.). Der Brief war vermutlich dem vorausgehenden Schreiben (Nr. 71) beigeſchloſſen. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 76.]

Digitized by Google

erb- und eigenthümlich, auf Erben und Erbnehmer;[1] taugt ſie nichts, ſo gehört ſie mir.

Eine verblühte Roſe ſprach: Haben die Menſchen nicht einen verderbten Geſchmack? Als ich blühete, kam jedermann zu mir; und jetzt laufen ſie zu meiner Nachbarin, der Nelke, da ich doch reife Frucht trage. — Wiſſe, ſagte ein Umſtehender, daß wir die Blüthe der Blumen ſuchen, nicht Ihre Frucht.

Dies iſt für Euch, reife Schönen von vierzig, die ihr die zwanzigjährigen beneidet!

Leben Sie wohl. Ich bin

Ihr

Nicolai.

73. Von Friedrich Nicolai.[2]

Berlin, d. 23. Auguſt 1757.

Liebſter Freund,

Es iſt nun einmal ſchon ſo eingeführt, daß Herr Moſes Ihre Briefe an mich beantwortet, ich aber Ihre Briefe an Herrn Moſes; und ſo mag es auch jetzt ſeyn. Herr Moſes hat viel zu thun, und ich nichts; denn ſeit acht Tagen hat mich ein Flußfieber an allem verhindert.

Ihren Brief alſo vom 18ten haben wir beyde mit vielem Vergnügen geleſen, — wir leſen ja alles, was von Ihnen kommt, mit Vergnügen, — aber wir haben aus den vielen vortrefflichen Anmerkungen, die er enthält, auch viel Nutzen geſchöpft.

Wegen Gleims Fabeln ſind wir denn alſo eins. Bey der 10ten Fabel ſind die Verſe: Wenn Friedrich ꝛc. freylich nicht die Anwendung; aber ſie machen ein nicht ganz paſſendes Gleichniß. Dies könnten Sie unmaßgeblich in der Recenſion anzeigen. — Die Recenſion vom Theokrit? dürfen wir die auch noch hoffen?

Wegen Ihrer Fabeln mag Ihnen Herr Moſes ſelbſt antworten. Von dem Erhabenen ſagen Sie ſo viel Schönes, daß ich nichts ſagen will; denn ich ſagte gewiß etwas Schlechtes. Wenn wir Herrn Moſes Gedanken davon wieder hier haben, ſo wollen wir dieſer Materie weiter

[1] Erbnehmen; [1794]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 472—475 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 170—173). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 74; Leſſings Antwort ebenda Nr. 77.]

Digitized by Google

nachdenken. Warum haben Sie sich aber durch Herrn Moses Gedanken abschrecken lassen, uns die Ihrigen ganz mitzutheilen? Wenn Sie das thun, so sollen Sie künftig die hiesigen Papiere nicht so geschwind zu sehen bekommen.

Den Streit von dem Gebrauch der Begriffe der Ursache und Wirkung[1] haben Sie unverbesserlich entschieden. Ich war schon vorher auf Ihre Gedanken gekommen, daß die Ursache selten so sinnlich seyn könne, als die Wirkung; aber Ihr Satz, daß der Virtuose nur alsdann die Ursache anstatt der Wirkung brauchen kann, wenn diese nicht in seine Sphäre gehört, ist ganz neu, und entscheidet alles aus dem Grunde. Ich würde doch noch einige Anmerkungen hinzu thun, wenn mich mein Flußfieber nicht des schwächern Grades der Realität erinnerte, worin sich meine Seele befindet. Ihre Anmerkungen hingegen so wohl, als das schöne Exempel von den Pantomimen[2] müssen Sie mir abtreten; denn in der zweyten Abhandlung von den Quellen der Künste, werde ich es vielleicht brauchen.

Sie sind mit Herrn Moses näherer Erklärung von der Declamation der Miß Sarah zufrieden, und Herr Moses nicht; — denn er schickt Ihnen hierbey eine *nähere*, oder, wenn ich Regenspurgisch reden sollte, eine *schließliche* Erklärung. Ich weiß nicht recht, ob ich bey allen Stellen ganz mit ihm eins bin, denn ich habe nicht alles durchsehen können; aber in Absicht auf die langen Perioden stimme ich ihm gewiß bey. Entschuldigen Sie sich mit dem *Lesen* der Trauerspiele, so ist unser Streit aus; denn wir reden von *Declamation*. Ich weiß aber nicht, liebster Lessing, ob es vortheilhaft sey, Trauerspiele anders, als zur Declamation bequem zu machen, wenn man den Vorsatz hat, dem Theater aufzuhelfen. Treibt man dieses weiter, so kommen endlich Schauspiele heraus, welche gar nicht gemacht sind, um gespielt zu werden, dergleichen z. E. der Tod Adams ist. A propos von diesem haben Sie uns nichts geschrieben! —

Daß Herr von Kleist noch in Leipzig ist, freut mich sehr; ich hatte ihn mit einem Namensverwandten verwechselt. Ich bitte mich Ihm zu empfehlen. Er hat mich vielleicht ganz vergessen.

Wir hoffen immer noch, daß Berlin von einem feindlichen Besuche verschont bleiben wird, und dann bleiben wir hier. Kommen Sie nur

[1] Wirkungen [1794] [2] Pantominen [1794]

Digitized by Google

zu uns. Unsern Streit von der Declamation können wir ohnedies nur mündlich ausmachen.

Leben Sie wohl, mein liebster Lessing, und lieben Sie mich ferner. Herr Moses grüßt Sie. Ich bin

ganz der Ihrige,
Nicolai.

74. Von Moses Mendelssohn.[1]

[Berlin, 23. August 1757.]

75. Von Moses Mendelssohn.[2]

Liebster Freund!

Ich habe Ihren Brief erhalten. Sogleich auf einmal kann ich vorjetzt die 60 Thlr. nicht schicken. Aber ich kann Ihnen jetzt, ohne die geringste Beschwerlichkeit, 30 Thlr., und irgend in 4 Wochen noch 30 Thlr. schicken, wenn es Ihnen so gefällt. Ich würde auch heute das Geld mitgeschickt haben, wenn man nicht seit gestern den Weg von hier nach Leipzig für unsicher hielt. Seyn Sie also so gütig, allda durch jemanden 30 Thlr. auf mich assigniren zu lassen, entweder an Hrn. Voß, oder sonst einen Kaufmann allhier. Ich zahle contant; mit den übrigen 30 Thlr. müßte es alsdenn noch einige Wochen Anstand haben. Sie sehen, daß ich kein Bedenken trage, Ihnen dasjenige abzuschlagen, was mir beschwerlich fällt.

Herr Nikolai freut sich ungemein über den schönen Zusatz zur Bibliothek. Die beyden Lieder sind gewiß Meisterstücke, und kommen den bekannten Kriegsliedern in dem Zuschauer bey. Er wird mit Nächstem Manuscript zum 3ten Stücke einschicken: zwar nicht alles auf einmal, weil ihn jetzt die Arbeit ein wenig übereilt; künftig aber soll es allezeit geschehen, wie er jetzt versichert.

Wegen der Stelle im Spinoza muß ich mich schlecht erklärt haben. Ich habe schlechterdings die Erklärung des Spinoza von titillatio angenommen. Nehmlich, sie sey affectio non ingrata unius partis corporis

[1] [Wie sich aus dem vorausgehenden Briefe (S. 108, Z. 18 ff.) ergibt, war ihm ein jetzt längst verschollenes Schreiben Mendelssohns beigeschlossen, das noch einmal die „indeklamabeln Stellen" in der „Miß Sara" behandelte und wohl vom gleichen Tage wie Nr. 73 stammte. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 74; Lessings Antwort ebenda Nr. 79, vielleicht auch schon Nr. 78.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 225—227) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 224—226 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 75 und 78; Lessings Antwort ebenda Nr. 79.]

Digitized by Google

prae reliquis, und bekümmere mich gar nicht um den Verstand, den man diesem Worte in den Wörterbüchern beylegt. Da aber Spinoza in der Stelle, die ich Ihnen angeführt, beweiset, daß diese titillatio einen excessum habe, und unangenehm werden kann; so muß auch ein Grad der titillatio möglich seyn, der zwar noch angenehm ist, dabey aber zu besorgen steht, man möchte die Gränzen überschreiten, und eine unangenehme Empfindung zuwege bringen. In diesem Zustande entsteht das mechanische Lachen, und alsdenn nennen wir es im Deutschen Kitzeln. Denn daß das Kitzeln eine affectio unius partis corporis prae reliquis sey, ist wohl gar nicht zu zweifeln, und woher das Lachen entstehe, läßt sich jetzt nach Ihrer Erklärung sehr deutlich einsehen.

Ich erwarte über die Gedanken von den Quellen ꝛc. noch einige Anmerkungen, zum Behufe des Hrn. Nikolai, der eine zwote Abhandlung von dieser Materie schreiben will. Ich erwarte auch unfehlbar eine Assignation über die 30 Thlr., und bin

Ihr

Berlin, wahrer Freund
den Sept.[1] 1757. Moses.

76. Von Friedrich Nicolai.[2]

Berlin, d. 7. Septemb. 1757.

Liebster Lessing,

Weil ich am Sonnabend mit Herrn Moses die Zeit verplaudert hatte, so ward Sie mir endlich zu kurz, Ihnen auf zwey Schreiben zu antworten; ich thue es heute. — Meine Fabel mag immer bey Ihrer Heerde treiben; sie ist da besser verwahrt, als bey mir. —

Daß Klopstocks Bildniß vor das dritte Stück kommt, ist mir ungemein angenehm. Schicken Sie mir, so bald es seyn kann, einen Abdruck; denn ich bin sehr begierig, seine Züge zu sehen. Ich bin Ihnen auch für diese Zierde, die Sie der Bibliothek verschafft haben, ungemein verbunden. Ich bitte Sie, Herrn Gleim im unbekannten Namen der Verfasser der Bibliothek (denn unbekannt müssen sie seyn) die verbindlichste

[1] den 13. Sept. [1789. 1794] den 3. Sept. [Redlich; doch ist auch dies unwahrscheinlich, da der 3. September auf einen Samstag fiel. Jedenfalls stammt der Brief aus den ersten Tagen des Monats.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 476—480 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 174—178). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 76 und 77.]

Digitized by Google

Danksagung für seine Gefälligkeit zu machen. Sie müssen mir auch schreiben, ob Klopstock getroffen ist; denn Sie haben ihn in Hamburg gekannt und gesprochen.

Sie schreiben: Sie sind begierig, den Schritt, den Sie von mir erfahren sollen, bald zu erfahren; und ich bin sehr begierig zu wissen, was für einen Schritt Sie wollen, daß ich thun soll! Sie müssen eine Stelle in meinem Briefe falsch ausgelegt haben; denn ich wüßte keinen besondern Schritt, den ich thun wollte, am allerwenigsten einen poetischen: dazu habe ich weder Lust noch Herz; ich bin wie jener, der

— inexperto metuens se credere caelo
radit humum pennis —

Die zweyte Abhandlung von den Quellen der Künste werde ich freylich nicht allein mit Herrn Moses, sondern auch, wo möglich, mit Ihnen, wohl überlegen; denn ich will mir Zeit dazu lassen, und sie erst zum fünften Stücke fertig machen. Zum vierten Stück macht Herr Moses die Abhandlung vom Erhabenen und Naiven.

Bey dem Schreiben über die Recension des Messias machen Sie nur eine kleine Anmerkung im Namen der Verfasser, daß es von einem Fremden eingesandt wäre, und daß sie es mit Vergnügen bekannt machten, da sie sehr geneigt wären, Herrn Klopstock alle mögliche Gerechtigkeit widerfahren zu lassen. Diese Anmerkung ist deswegen nöthig, weil etwa jemand glauben könnte, das Schreiben wäre von dem Verfasser der Recension selbst, und aus Mißverstand eine Art von Spott darunter suchte. — Sagen Sie Ihre Meynung frey heraus. Nur bey der Stelle: seyert ꝛc., erinnern Sie sich, daß Sie die Phyllis nicht bekommen; denn es ist bey Ihrer ungezwungenen Auslegung immer noch keine natürliche Construction da.

Ich bin Ihnen für alle die Bemühungen, die Sie bey der Bibliothek übernehmen, innerlich verbunden, insbesondere aber wegen der unangenehmen Bemühung mit der Correctur. Ich bin vollkommen überzeugt, daß wenn Sie nicht da wären, es noch weit ärger seyn würde. Die so häufig vorkommenden Druckfehler sind Ihnen gar nicht zuzuschreiben, sondern der Unachtsamkeit des Correctors; es sind sehr viel kleine Fehler da, die bloß davon herkommen, und von meinem Manuscript gewiß nicht herrühren. Z. E. Bruter, Mildon, unglümpflich, und mehr d. gl. zeigen, daß der Corrector das Manuscript nicht immer bey der Hand

hat. Z. E. S. 405. Sieges und Siegeslied muß es das zweyte ein[1] Trinklied heißen. S. 404. Herr Rode anstatt Heinr. Rode. Ich wende alle mögliche Sorgfalt auf das Manuscript, und wir beyden lesen alle Stücke zwey bis dreymahl durch. Der Corrector muß sich also nur genau nach dem Manuscripte richten. Es sind doch in dem ersten Stücke solche grobe Druckfehler nicht gewesen. Herr Dyk muß ihm nur eine Strafpredigt halten.

Ihre Zusätze sind mir beyde ungemein angenehm gewesen. Von beyden Liedern sagt man hier, daß Gleim der Verfasser sey. Ich habe wegen derselben schon einen lächerlichen Streit gehabt. Lieberkühn, der jetzt Feldprediger bey dem Prinz Heinrichschen Regiment geworden, ist Verfasser der hiesigen Kriegslieder, (von denen ich eben so urtheile wie Sie), und ist über den Vorzug, den man jenen gegeben hat, entsetzlich ungehalten geworden. Er hat ein langes Billet an mich geschrieben, weil er mich für den Verfasser hält, und beklagt sich entsetzlich, daß ich ihn, einen Prediger, unter einen Grenadier herab gestoßen hätte, wodurch ich unfehlbar seiner Beförderung hätte spotten wollen; und Gott weiß, was er noch für närrisches Zeug herschwatzt. Ich habe ihm geantwortet: Ich bedauert es der poetischen Subordination wegen, daß sich der ungenannte Dichter nur den Character eines Grenadiers, und nicht den Character eines Generals gegeben hätte, den er als Dichter so wohl verdiente; alsdann hätte sich der Herr Officier nicht zu beklagen. Ich habe ihm sonst ziemlich die Wahrheit gesagt.

Leben Sie wohl, mein liebster Lessing, und lieben Sie mich ferner. Ich bin

Ihr

Nicolai.

77. Von Moses Mendelssohn.[2]

Liebster Freund!

Herr Voß hat die Assignation präsentirt. Ich versprach ihm, solche binnen 14 Tagen gewiß zu bezahlen, welches Versprechen ich auch unfehlbar halten werde.

[1] ein [fehlt 1794. 1809]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 236–239) mitgeteilt; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 235–239 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 83; über Lessings Antwort vgl ebenda Nr. 84.]

Digitized by Google

Das Trauerspiel, der Renegat, ist angekommen, und der Codrus auch. Mich dünkt, als ich ihn gelesen habe, einige nicht schlechte Situationen darinn gefunden zu haben. Das Ganze ist freylich elend. Es würde eine Zierde für die Bibliothek seyn, wenn Sie einen bessern Plan zum Codrus machen wollten. Jedoch, was haben Sie nicht schon für die Bibliothek versprochen, und nicht gehalten? Wo sind Gleims Fabeln? wo die Idyllen des Theokrits? — ich wollte sagen, Lieberkühns? wo ist der Brief über Hrn. Nicolai Beurtheilung des Messias? Mein Rath wäre, Herr Nicolai schickte zum vierten Stücke nicht mehr Manuscript, als zu zehn Bogen ungefähr. Ich weiß es schon, daß Sie nicht eher arbeiten, als wenn der Druckerjunge in der Stube sitzt, und darauf wartet: wir wollen Ihnen also diesen über den Hals schicken.

Bey dem unvermutheten Besuche der Oestreicher war uns freylich Anfangs nicht wohl zu Muthe. Ich hielt zwar ziemliche Contenance, indessen bin ich doch seit der Zeit zu allem ernsthaften Studiren ungeschickt gewesen. So sehr zerstreuen uns die widersprechenden Nachrichten, die stündlich einlaufen, und nunmehr uns wirklich zu interessiren anfangen. Wenn diese Umstände noch ein halbes Jahr anhalten, so komme ich ganz aus dem Gleise.

Es ist eine elende Sache mit den Processen! Erforderts denn so viel Kopfbrechens, auszumachen, ob Sie Geld haben sollen, oder nicht? oder haben die Rechtsgelehrten so langsame Köpfe? Gewiß, ich hätte unterdessen vielleicht quadraturam circuli finden wollen, ehe die Leute allda erörtern, ob man sein Versprechen halten müsse, oder nicht. Machen Sie, mein lieber Lessing, daß Sie bald zu uns kommen. Ich dächte, Sie könnten hier immer zu leben finden. Verschaffen Sie aber zum Besten der Bibliothek einen zweyten Lessing, der nach Ihrer Abreise die Revision besorge; denn sonst dürfte es manchmal ziemlich unordentlich gehen.

Den Augenblick kömmt Herr Nicolai mit seinem Briefe. Ich sehe, er bittet Sie recht feyerlich um die Paar Stücke zur Bibliothek, die Sie versprochen. Dieses scheint mir ziemlich possierlich! Ich versichre Sie, wenn Sie Ihr Wort nicht halten: so wird Herr Winkler auch das seine nicht zu halten gezwungen werden. Ich denke, er hat so viel Recht, sein Wort zurück zu nehmen, als Sie. Daß jenes gegebne Wort Geldsachen betrifft, ist eine große Kleinigkeit, die zu der Sache nichts thut. Machen Sie also immer, was Sie uns zugesagt haben, und zwar vor Ihrer Ab-

Digitized by Google

reise noch; denn hier möchten Sie nicht so bald in Ordnung seyn, um nach Bequemlichkeit arbeiten zu können.

Ueber Ihren Ausdruck: da Ihnen Klopstocks Adam so wenig gefallen, habe ich mich ziemlich gewundert. Hat er Ihnen denn gefallen? Gefallen Ihnen denn seine geistlichen Lieder? — Wenn dieses ist, wie ich doch unmöglich glaube, warum haben Sie nicht meine Recension vom Adam so gut cassirt, als die vom Devil to pay?

Ich sende Ihnen nächstens meine Gedanken vom Erhabnen zur Beurtheilung zu. Sie sollen in das 4te Stück kommen, und ich muß Ihr Urtheil erst darüber vernehmen, ehe ich sie zum Drucke befördern lasse. Für diesesmal lesen Sie meinen Brief an Hrn. Prof. Baumgarten, und seine Antwort, und schreiben Sie mir mit nächster Post, wie Ihnen letztere[1] gefallen, und was Sie insbesondre zu dem 30sten Kapitel der Sprüche Salomonis sagen?

Leben Sie wohl, und lieben Sie mich beständig.

Berlin,
den 25. Okt. 1757. Moses.

78. Von Friedrich Nicolai.[2]

[Berlin, 25. Oktober 1757.]

79. Von Moses Mendelssohn.[3]

Liebster Freund!

Unsre Urtheile über das Betragen des Hrn. Prof. Baumgartens stimmen völlig überein. Die letzte Frage kann unmöglich Verstellung seyn. Sie muß aus dem Herzen geflossen seyn, und das Herz dieses Mannes scheint mit seinem Verstande in keiner genauen Verbindung zu stehen. Ich werde die Frage wiederholen, die ich, wo ich nicht irre, schon vor einiger Zeit an Sie gethan. (Welche Wissenschaft lehrt

[1] letzterer [1789]

[2] [Wie sich aus dem vorausgehenden Briefe (S. 113, Z. 29 ff.) ergibt, schrieb Nicolai gleichzeitig mit Mendelssohn an Lessing und bat um rechtzeitige Lieferung der versprochenen Beiträge zur „Bibliothek der schönen Wissenschaften". Der nun längst verschollene Brief war dem Schreiben Mendelssohns beigeschlossen. Ein weiterer, ebenfalls verlorener Brief Nicolais, über dessen Inhalt wir nichts Genaueres wissen, war dem folgenden Schreiben Mendelssohns aus dem November (vgl. S. 115, Z. 27 f.) beigelegt. Lessings Antwort auf beide Briefe in Bd. XVII, Nr. 85.]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 240–242) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 239–242) wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 84; Lessings Antwort ebenda Nr. 87.]

Digitized by Google

uns die Vorurtheile bestreiten?) Und wenn es wahr ist, daß der Mensch zwo Seelen hat; so würde ich meine Frage folgendergestalt ausdrücken: Wir haben sehr viele Wissenschaften für die Seele des Verstandes; welche Wissenschaft aber ist für die Seele des Herzens? — Jedoch, auch der tiefsinnige Brief des Hrn. Prof. hat mir nicht sonderlich gefallen. Was er darinn sagt, paßt gar nicht auf die Fragen, die ich gethan habe, und er scheint mir nur durch Winkelzüge entwischen zu wollen. Schicken Sie mir doch den Brief bald wieder, ich muß dem Manne antworten. Was die Demüthigung betrifft, da haben Sie Unrecht. Ich habe nichts weniger, als geschmeichelt. Wie ichs schrieb, so floß es mir aus dem Herzen.

Sie haben Recht, mein liebster Freund! Wie es scheint, so würde ich die Frage nicht gethan haben, wer Sie zu Leipzig zurückhalte, wenn ich den Verfasser des Frühlings persönlich kennte. Ich habe, ohne diesen Mann zu kennen, eine wahre Hochachtung für seine Talente sowohl, als für seine Sitten, nach der Beschreibung, die seine Freunde von denselben machen. Die Seelen dieses Mannes scheinen in ziemlicher Correspondenz mit einander zu stehen.

Mit dem Tode Adams verstehe ich Sie noch nicht recht. Erklären Sie sich also deutlicher, wenn Sie besser verstanden seyn wollen, als Klopstock.

Daß Sie Trauerspiele im Kopfe fertig haben, das haben wir schon lange gewußt. Aber mit Ihnen ist es nun wieder eine andre Plage. Bey andern Schriftstellern strömen die Gedanken aus dem Kopfe auf das Papier, ohne in das Herz hinüber zu gehen, und bey Ihnen ist gerade das Gegentheil. Ihre Gedanken finden den Weg nach der Hand ziemlich spät.

Eben jetzt erhalte ich Hrn. Nicolai's Schreiben zum Einschlagen.[1] Er will durchaus, ich soll Ihnen die Verse schicken, die ich neulich aus Verdruß über verschiedne Widerwärtigkeiten gemacht habe. Es sey also! — Uebrigens kann Herr Nicolai versichert seyn, daß ich die schönen Wissenschaften nächstens abdanke. Aber erst will ich einen Brief machen, in welchem ich meine Gedanken von den schönen Wissenschaften ganz frey herausagen werde. Ich verwerfe sie nicht alle, aber ich will für mich eine Wahl anstellen. — Jedoch hiervon ein andermal.

Leben Sie wohl, und lassen Sie uns bald von demjenigen etwas

[1] [Der Brief ist nicht erhalten; vgl. oben Nr. 78.]

Digitized by Google

sehen, das Sie im Kopfe fertig haben. Das Trauerspiel ist gewiß eine Branche von den schönen Wissenschaften, die mir vorzüglich gefällt. Ich bin

Ihr

Berlin, wahrer Freund
den — Nov. 1757. Moses.

80. Von Moses Mendelssohn.[1]

Geliebter Freund!

Ich kann nicht umhin, Ihnen eine Neuigkeit mitzutheilen, die Ihnen ihrer Seltenheit halber vielleicht nicht unangenehm seyn wird. Ich will nunmehr für nichts in der Welt mehr schwören, da es schon so weit gekommen, daß ich eine Predigt schreibe, und einen König lobe. Ich habe auch einige hebräische Danklieder ins Deutsche übersetzt, und sie sind gedruckt. Sie scheinen mir aber nicht wichtig genug, sie Ihnen zu schicken. Sie haben zwar den Leuten allhier gefallen: allein wie viel Leute haben hier Geschmack?

Was Sie von dieser Predigt denken, brauchen Sie gar nicht zu schreiben. Ich kann mirs so ungefähr schon vorstellen. Um desto nöthiger aber wird es seyn, mir Ihre Gedanken von meinem Briefwechsel mit Hrn. Prof. Baumgarten etwas deutlich zu erklären, auch mir mit nächster Post seinen und meinen Brief zurück zu schicken. Ich kann, ohne unhöflich zu seyn, meine Antwort nicht länger aufschieben, und habe aus Unvorsichtigkeit eine Abschrift davon zu nehmen vergessen.

Wissen Sie auch wohl, mein lieber Lessing, daß der Winter bald zu Ende eilet, und daß Sie uns versprochen, noch diesen Winter bey uns zu seyn? Wir haben viel, sehr viel mit einander mündlich auszureden, und wer weiß, wie viel unverdaute Gedanken ich noch in die Bibliothek einrücken lasse, wenn ich nicht bald Gelegenheit habe, sie mit Ihnen zu überlegen. Herr Nicolai will auch die zwote Abhandlung von dem Wesen der schönen Künste schreiben, und wenn Sie nicht unser Schiedsrichter

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 243 f.) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 242—244 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 87. Nach Redlichs Vermutung (Lessings Briefe, Nachträge und Berichtigungen, Berlin 1886, S. 37) könnte dieser Brief nicht wohl vor Mitte Dezembers geschrieben sein; dann wäre natürlich auch Lessings Antwort erst in die letzten Tage des Jahres zu verlegen.]

Digitized by Google

ſeyn werden; ſo kommen wir ſchwerlich zuſammen. Kommen Sie alſo geſchwinde zu uns! Hören Sie? Ich bin

Ihr

Berlin, den 25. Nov. 1757.

beſtändiger Freund
Moſes.

81. Von Gleim.[1]

[Halberſtadt, Anfang Dezembers 1757.]

82. Von Gleim.[2]

[Halberſtadt, 23. Dezember 1757.]

83. Von Friedrich Nicolai.[3]

[Berlin, Januar 1758.]

84. Von Moſes Mendelsſohn.[4]

[Berlin, Januar 1758.]

85. Von Gleim.[5]

[Halberſtadt, 23. Januar 1758.]

[1] [Wie ſich aus Kleiſts Brief an Gleim vom 9. Dezember 1757 (Kleiſts Werke, Bd. II, S. 461 ff.) ergibt, hatte Leſſing am 8. Dezember ein jetzt verſchollenes Schreiben Gleims mit dem Siegeslied auf die Schlacht bei Roßbach erhalten; darin kam Gleim auch noch einmal auf Kleiſts Gärtneridylle „Milon und Iris“ zu ſprechen, die Leſſing abgeſchrieben und zwiſchen dem 27. November und 3. Dezember ohne ein begleitendes Wort nach Halberſtadt geſchickt hatte. Leſſings Antwort in Bd XVII, Nr. 86.]

[2] [Wie ſich aus Gleims Brief an Kleiſt vom 23. Dezember 1757 (Kleiſts Werke, Bd. III, S 267) ergibt, hatte Gleim unmittelbar vorher, allem Anſcheine nach am nämlichen Tage, ein jetzt verſchollenes Schreiben an Leſſing (die Antwort auf Bd. XVII, Nr 86) abgeſandt, deſſen Inhalt wohl mehrfach mit dem ſeines Briefes an Kleiſt vom 10. Dezember (Kleiſts Werke, Bd. III, S. 265 ff.) übereinſtimmen dürfte.]

[3] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd XVII, Nr. 88) ergibt, hatte ihm Nicolai in einem jetzt verſchollenen Briefe ſein Urteil über die zur Preisbewerbung eingeſandten Trauerſpiele von Cronegk und Brawe mitgeteilt und ſich zugleich über Leſſings ſcharfe Beſprechung der Theokrit-Überſetzung von Lieberkühn neckend geäußert.]

[4] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 89) ergibt, hatte ihm auch Mendelsſohn in einem jetzt verſchollenen Briefe, der vermutlich dem Schreiben Nicolais Nr. 83 beigeſchloſſen war, ſein Urteil über Brawes „Freigeiſt“ mitgeteilt und zugleich von ſeinen Unterſuchungen über die Schönheitslinie berichtet.]

[5] [Wie ſich aus Gleims Brief an Kleiſt vom 23. Januar 1758 (Kleiſts Werke, Bd. III, S 282) ergibt, hatte Gleim damals, wohl am gleichen Tage, einen jetzt verſchollenen Brief an Leſſing geſchrieben. Nach der folgenden Nr. 86 (S. 118, Z. 7 f.) wären ſogar mehr Briefe Gleims aus dieſer Zeit, die Leſſing alle unbeantwortet gelaſſen, jetzt verloren. Ihr Inhalt bezog ſich in der Hauptſache auf die neuen Siegeslieder des Grenadiers; vgl. darüber auch Bd. XVII, Nr. 90.]

Digitized by Google

86. Von Gleim.[1]

Halberstadt, den 1. Febr. 1758.

Fürchten Sie sich denn gar nicht ein bisgen für dem Zorne[2] des Grenadiers, mein liebster Leßing? Ungerächet[3] läßt er sich nicht beleidigen; in seiner Freundschaft ist er eben so[4] feurig, als im Haß seiner Feinde, und kans nicht vertragen,[5] daß man ihn vergißt. Wollen Sie keinen Krieg mit ihm[6] haben, so schreiben Sie ihm bald, Sie sind ihm die Antwort auf ein Dutzend Briefe[7] schuldig, und ihre Urtheile[8] über halb so viel Siegeslieder! Er hat es[9] für Ernst genommen, daß Sie eine Sammlung davon[10] machen wollen, und schickt Ihnen hiebey noch ein Lied, das in der Ordnung das Erste wird seyn müßen. Auch hat er in das Siegeslied nach der Schlacht bey Roßbach noch den Cöllner und Münstermann gebracht, weil Er von dem[9] Herrn[9] Dohm Dechant[9] Spiegel,[9] einem Paderborner, gehört,[11] daß die Cöllner und Münstermänner sich auch gern in dem Liede[12] gefunden hätten. Er meint also, daß nach der Strophe: Und als er hinter sich den Tod ꝛc. ꝛc. folgende für den Münstermann:

Dem Münstermann, der kriechend schlich
In dicker Finsterniß,
Voll Furcht und Hunger ritterlich
In Pumpernickel biß!

Und nach der Strophe: Dem Würtemberger, der s. Pferd ꝛc. diese:

Dem Cöllner, welcher rothes Bluth
Verglich mit weißem Wein,
Und sprach: Wie gut wär es, wie gut!
Bey meiner Braut am Rhein.

für den Cöllner eingeschaltet werden könne.

Der[9] H. von Kleist hat mir gemeldet, der Verleger des Roßbach-

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten von einem Abschreiber mit deutlichen, saubern Zügen beschrieben, jedoch durch spätere Änderungen, die Gleim eigenhändig für den Druck vornahm, stellenweise in der Deutlichkeit beeinträchtigt; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 27–30 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 27–30 wieder abgedruckt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 90.] [2] [f. d. Dr. verändert in] Fürchten Sie denn sich gar nicht vorm Zorn [3] [f. d. Dr. verändert in] Ungerächt [4] [f. d. Dr. verändert in] er ist in seiner Freundschaft so [5] [f. d. Dr. verändert in] ausstehn, [6] [f. d. Dr. verändert in] Sie Krieg mit ihm nicht [7] [f. d. Dr. verändert in] sind auf zwölf Briefe die Antwort ihm [8] [f. d. Dr. verändert in] ihr Urtheil [9] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [10] [f. d. Dr. verändert in] derselben [11] [f. d. Dr. verändert in] hörte, [12] [f. d. Dr. sind diese 6 Worte verändert in] in diesem Lobgesange sich nicht

Digitized by Google

schen Siegesliedes wolle ebenfalls[1] die andern erst besonders drucken[2] laßen. Der Grenadier würde gern damit zufrieden seyn, glaube ich;[3] aber es wäre doch auch nicht übel, wenn seine Brüder,[4] die Lieder in den Winterquartiren singen, und zu dem[5] künftigen Feldzuge absonderlich[1] wieder Deutschlandes[6] Heuschrecken sich anfeuern könten.

Nehmen Sie nicht übel, Liebster Freund, daß ich Ihnen so geschwind schreibe; Wir haben wieder großen Krieges Lärm bey uns, aber keinen so schreckl. als der[7] vom 11ten biß 16ten denn es machen ihn keine Feinde, sondern Freunde, und[8] es scheint als wenn der Rächer Friederich ein Gewitter über den Köpfen der ersten zusammenzieht.[9] Ich umarme Sie, und meinen theuren Freund, den ich nicht nennen darf, und bin beständig

Ihr

ergebenster Freund

G.

Erfreuen Sie mich doch auch bald mit den 9 Bogen unsers Freundes![10]

87. Von Moses Mendelssohn.[11]

Liebster Freund!

Ich habe Ihnen seit einiger Zeit nicht geschrieben, weil ich seit einiger Zeit nicht gedacht habe. Es müssen Freunde von einer ganz andern Natur seyn, die sich blos mit Versicherungen von ihrer Freundschaft unterhalten können. Und ich hätte Ihnen wahrlich nichts anders schreiben können, weil ich mich bey der ungesunden Luft, welche wir zeither allhier athmen, vor allem Nachdenken hüte. Mein Verstand spielt indessen einige Farcen. Ich lese die hochberühmten Essais des Abbé Trublet; der Mann gefällt, ob er gleich wenig unterrichtet. Seine Pensées sur le bonheur, sur le plaisir und sur les desirs, verdienen gelesen zu werden. Die Franzosen sind in neuern Zeiten die besten Beobachter der menschlichen Sitten. Sie schildern die Charaktere der Menschen, und wissen manchmal verborgne Neigungen und Falten des

[1] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [2] [s. d. Dr. verändert in] auch erst besonders abdrucken [3] [s. d. Dr. verändert in] glaub ich, würde nicht dawieder seyn; [4] [s. d. Dr. verändert in] Waffenbrüder [5] [s. d. Dr. verändert in] zum [6] [s. d. Dr. verändert in] Deutschlands [7] [s. d. Dr. verändert in] nicht jedoch einem so schrecklichen, wie den [8] und [s. d. Dr. verändert in] Preußen rückten ein. [9] [s. d. Dr. verändert in] der Feinde zusammen ziehe. [10] [Die Nachschrift ist s. d. Dr. gestrichen]

[11] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 249—253) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 249—253 wiederholt. Der Brief kreuzte sich mit Bd. XVII, Nr. 91; Antwort auf Nr. 89 ebenda.]

Digitized by Google

menschlichen Herzens zu entdecken, die dem gründlichsten Weltweisen entwischen. Sie müssen sich aber in ihren Schranken halten. Sobald sie solche verlassen, und mehr als Beobachter, Weltweise werden wollen; so sollte man ihnen das Handwerk legen. Ich halte dafür, es giebt in der Sittenlehre ein Feld, das noch gar nicht angebaut ist. Dieses ist die Theorie der Charaktere. Die gemeinen Sittenlehren enthalten blos die Beweise, wie sich die Menschen nach den Vorschriften der Vernunft verhalten sollten, wenn es ihnen gegeben wäre, diese Vorschriften in allem zu befolgen. Sollte es aber nicht möglich seyn, aus den Beobachtungen der Geschichtschreiber, der Weltweisen und der theatralischen Dichter, eine allgemeine Theorie zu verfertigen, in welcher man zeigte, was aus einem jeden gegebnen Charakter in diesem oder jenem Falle fließen würde? Theophrast, Bruyere, Montagne, der Zuschauer, und gewissermaßen Rochefoucault unter den Weltweisen, Tacitus, Sallust, Voltaire und andre unter den Geschichtschreibern haben Materialien gesammlet. Die guten theatralischen Dichter müssen einen Vorrath davon gehabt haben; denn sie haben in besondern Fällen ihre Charaktere nach der Natur entworfen. Es muß also gewisse allgemeine Wahrheiten, ein gewisses System geben, worauf sich alle diese Beobachtungen gründen. Sollte es sich nicht der Mühe verlohnen, dasselbe zu suchen?

Die Schönheitslinie habe ich im Blondel vergebens gesucht. Der Mann bestimmt die Gattung der Linie, nach welcher die Säulen verjüngt werden müßten. Allein die Grade der Krümmung eben dieser Linie hat er nicht festgesetzt, welche bey einer und eben derselben Aequation unendlich verschieden seyn können. Seine Erfindung ist dem Baumeister nützlicher, als dem Weltweisen; denn dieser sucht eigentlich die Curvatur der Schönheitslinie.

Dem Prof. Baumgarten habe ich geantwortet, und nach Ihrem Befehl, seiner wunderbaren Frage gar nicht erwähnt. Ob er mir wieder antworten wird? —

Berlin,

den 17. Febr. 1758. Moses.

N. S. Wenn Sie auf den Sommer gewiß zu uns kommen; so wollte ich zum voraus einen Garten für uns miethen. Sie müssen mir aber versprechen, ihn fleißiger zu besuchen, als Sie den letzten besucht haben.

Digitized by Google

Ich habe eine Bitte an Sie, liebster Freund! Der Musikus Kirnberger, den Sie auch kennen sollten, und der nach seiner Geschicklichkeit in der Musik ein beßres Schicksal verdient, hat mir aufgetragen, durch Ihre Vermittelung, den Hrn. Breitkopf zu bewegen, einige von seinen Sachen drucken zu lassen. Hier folgt das Verzeichniß davon. Der Verleger kann davon auslesen, was ihm gefällt, und allenfalls ein oder zwey Stücke zum Ansehn bekommen. Es sind recht schöne Sachen. Er verlangt 12 Exemplare für seine Freunde, und überläßt es im Uebrigen der Generosité des Verlegers. Wenn auch nur vorerst eine Symphonie zur Probe gedruckt wird. Ich verspreche mir diese Gefälligkeit von Ihnen, liebster Lessing, und verspreche, Sie nicht wieder mit dergleichen Commissionen zu beschweren. Ich konnte es ihm nicht abschlagen.

In der Recension vom Lichtwehr belieben Sie zu ändern, was Ihnen nicht gefällt. Ich bin kein guter Beurtheiler von Fabeln, und hätte diese Arbeit auch nicht übernommen, wenn mich nicht Herr Nicolai darum ersucht hätte. Sie machen doch in diesem Stücke die Recension von Gleims Fabeln?

88. Von Friedrich Nicolai.[1]

[Berlin, Februar 1758.]

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 92) ergibt, hatte Nicolai als Antwort auf Bd. XVII, Nr. 88 einen jetzt verschollenen Brief mit Anmerkungen über Lessings Besprechung der Lieberkühn'schen Theokrit-Übersetzung (vgl. oben Bd. VII, S. 84—103) geschrieben. 1794 berichtete er darüber in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 107 f. (2. Auflage 1809, S. 183 f.) folgendermaßen: „Ich wollte diese Uebersetzung erst selbst recensiren, und studierte bey der Gelegenheit den ganzen Theokrit. Ich hatte mehrere Ausgaben zusammengebracht, und bekam von ungefähr auch eine ganz schlechte Edition, die Lieberkühn gehabt, und bloß aus deren lateinischer Uebersetzung übersetzt hatte. Ich schickte an Lessing ausführliche Anmerkungen zu seiner Recension (die in der Bibl. der sch. W. Ur Th. S. 366. abgedruckt ist), und zu der Uebersetzung selbst, welcher Anmerkungen Lessing im folgenden Briefe erwähnt. Unter andern hatte ich gezeigt, daß Lieberkühn bloß aus der lateinischen Uebersetzung übersetzt, ohne das Griechische anzusehen, und daß seine tollen Fehler daher kamen, daß er auch nicht einmal das Lateinische verstanden hatte. Ich erinnere mich nur einer Stelle aus dem XXIIten Idyll v. 47. Theokrit sagt vom Fechter Amykus, er habe eisernes Fleisch gehabt, σφυρηλατος οια κολοσσος, wie der gehämmerte Kolossus. Diese so deutliche Stelle übersetzte Lieberkühn ganz sinnlos:

Fleisch wie Eisen, als hätten ihn Hämmer Kolossus gezimmert.

Es stand nämlich in der lateinischen Uebersetzung: quasi malleis fabricatus instar colossi. Der Pinsel hatte konstruirt: fabricatus malleis colossi, und ließ die Hämmer noch dazu zimmern. Dieser Lieberkühn, ein junger Mann aus Potsdam gebürtig, Feldprediger unter dem Prinz Heinrichschen Regimente, war damals ein allzeit fertiger Poet und Uebersetzer. Er hatte sogar des Hrn. v. Bar Epitres diverses in Verse übersetzt. Diese Uebersetzung ist von lächerlich sinnlosen Fehlern so voll, daß Lieberkühn einige deutsche Stellen derselben, deren Sinn er jemand anzeigen sollte, selbst nicht zu erklären wußte. Zu seiner Entschuldigung sagte er: „Meine Maxime ist, wenn ich eine Stelle nicht verstehe, so übersetze ich sie wörtlich."]

89. Von Moses Mendelssohn.[1]

Liebster Freund!

Ein guter Buchhalter ist gewiß ein seltnes Geschöpf. Er verdient die größte Belohnung; denn er muß Verstand, Witz und Empfindung ablegen, und ein Klotz werden, um richtig Buch zu führen. Verdient ein solches Opfer zum Besten der Finanzen nicht die größte Belohnung?

Wie ich heute auf diesen Einfall komme, fragen Sie? Sie können es wohl unmöglich errathen, daß mir des Hrn. von Kleist neue Gedichte dazu Anlaß gegeben. Ich ließ sie mir des Morgens um 8 Uhr kommen. Ich wollte unserm lieben Nicolai eine unvermuthete Freude damit machen, und sie mit ihm durchlesen. Allein ich ward verhindert — die ungestümen Leute! Was bringt Er, mein Freund? und Sie Gevattern? und Er, Geselle? Lassen Sie mich heute, ich kann nicht. „Sie haben ja nicht irgend Feyertage?“ — Das wohl eigentlich nicht, aber ich bin krank. Es verschlägt ihnen ja nichts. Kommen Sie morgen wieder. — Diese Leute waren gefällig, allein mein Principal war es nicht. Ich bekam Arbeit bis gegen Mittag. Ich las indessen unter der Arbeit hier und da ein Fleckchen, und da merkte ich es, wie schwer es ist, Empfindung zu haben, und ein Buchhalter zu seyn. Ich fing an, in Handlungssachen schön zu denken, und machte in meine Bücher eine von den Schönheiten, die man von einer Ode zu rühmen pflegt. Ich verwünschte meinen Stand, schickte die Gedichte unserm Esquire, der von seinen Geldern lebt, ha, nicht ohne Neid! und ward verdrießlich. Die Idyllen sind allerliebst, und das Lied eines Lappländers recht sehr artig. So viel habe ich gelesen. Von dem Trauerspiele will ich noch nicht urtheilen. Indessen verwundere ich mich nun gar nicht mehr, daß Sie sich so lange zu Leipzig aufhalten. Ich will nicht eher hoffen, Sie hier zu sehen, bis der Herr von Kleist ausmarschiren wird.

Ueber Ihren Engländer verwundere ich mich gar nicht. Er scheint die innerlichen Sinne des Hutcheson zu begünstigen. Ueberhaupt philosophiren die Engländer nur bis auf einen gewissen Punkt, bey welchem sie stehen bleiben. Sie scheinen zu stolz zu seyn, die Deutschen zu lesen, und zu bequem, selbst in das Innere der Seele zu dringen. Die Fran-

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Leising (a. a. O. Bd. I, S. 262—270) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 259—267 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 91.]

Digitized by Google

zosen philosophiren mit dem Witze, die Engländer mit der Empfindung, und nur die Deutschen haben kaltes Blut genug, mit dem Verstande zu philosophiren. Sie haben vermuthlich die vermischten Schriften des David Hume gelesen? Ich kann seinetwegen von meiner allgemeinen Regel keine Ausnahme machen. Nur Locke, Klark und etwa Shaftesbury sind in meinen Augen wahre Weltweisen. Die Eintheilung der Leidenschaften in selbsterhaltende und gesellschaftliche ist zu vertheidigen. Wir ergötzen uns so wohl an den Vollkommenheiten anderer Dinge, als an unserer eignen. Es ist zwar nicht zu leugnen, daß die Erkenntniß der erstern die letzte beförderе, und vielleicht uns nur aus diesem Grunde angenehm sey; ja, ich bin deswegen mit dem Beweise von Wolf gar nicht zufrieden, daß er den Grund unsrer Pflichten gegen andere blos darinn sucht, daß wir uns außer dem gesellschaftlichen Leben nicht vollkommen machen können, denn hieraus lassen sich die gesellschaftlichen Neigungen und der dunkle Trieb, andere mit Vergnügen vollkommner zu sehen, gar nicht erklären. Indessen hat die berührte[1] Eintheilung ihren guten Grund, in so weit uns die anschauende Erkenntniß einer Vollkommenheit entweder unmittelbar, oder mittelbar vollkommner macht. Aus jener entspringen die Pflichten gegen uns selbst, und wenn die Begierde heftig wird, die Leidenschaften, welche, mit Ihrem Schriftsteller zu reden, auf unsre Selbsterhaltung abzielen. Aus dieser hingegen die Pflichten gegen Gott und unsre Nebenmenschen. Wird die Begierde heftiger, so entspringen die Leidenschaften des Wohlwollens, welche nur alsdann gesellschaftliche Neigungen genannt werden können, wenn ihr Gegenstand nicht Gott, sondern unsre Nebenmenschen sind. Sie sind alle Quellen der Schönheit, in so weit alle diese Vollkommenheiten sinnlich erkannt werden können. Sie sind auch alle Quellen des Erhabnen, allein mit einigem Unterschiede. Die Leidenschaften, welche auf unsre Erhaltung abzielen, scheinen nur des Erhabnen von der zwoten Gattung (ich beziehe mich auf meine Gedanken vom Erhabnen in dem letzten Stücke) fähig zu seyn. Man bewundert keinen Menschen, der sich vor Schmerz und Gefahr scheuet; aber man bewundert ihn, wenn er sie zum Besten seiner Nebenmenschen nicht achtet. Daher entspringt das Erhabne von der ersten Gattung, wie ich glaube, mehrentheils aus den gesellschaftlichen Leidenschaften. Das von der zwoten Gattung hingegen findet bey allen Arten von Vollkommenheit

[1] berühmte [1789. 1794]

Digitized by Google

Statt. Sie sehen, daß ich beynahe das Gegentheil von Ihrem Engländer behaupte. Vielleicht weil ich seine Gedanken nicht recht begriffen, weil mir noch unbekannt ist, was er unter *schön* und *erhaben* verstehe. In diesem Falle fordere ich meinen Zug zurück.

Warum rechnet Ihr Schriftsteller aber *blos Schmerz* und *Gefahr* für die Gegenstände der Selbsterhaltung? Warum nicht auch die Unvollkommenheiten des Geistes, als Unwissenheit, Reue, Einförmigkeit der Beschäftigungen u. s. w.?

Ihr Plan zum Codrus gefällt mir ungleich besser, als der gekrönte. Der Ihrige ist einfältig und zusammenhängend, und der Charakter des Priesters ist vieler einzelnen Schönheiten fähig. Allein von welcher Art soll das Interesse in Ihrem Stücke seyn? Mitleiden erregen Sie nicht; Schrecken und Furcht auch nicht sonderlich; also Bewunderung. Diese Leidenschaft aber wird nach Ihrer Anlage dadurch geschwächt, daß wir gleich beym ersten Anfange von dem festen Vorsatze des Codrus, für das Vaterland zu sterben, und von der Unmöglichkeit, das Vaterland auf eine andere Art zu retten, völlig überzeugt sind. Hier ist keine andere Erwartung, keine Ungewißheit, als diese: wie wird Codrus zu seinem Zwecke gelangen? Unsre Bewunderung hat er bereits weg. Sie haben in einem Ihrer Briefe mehr als zu gründlich bewiesen, daß diese Leidenschaft plötzlich entsteht, und von keiner langen Dauer ist. Wir vereinigen nunmehr unsre Wünsche mit dem Helden, und sind zufrieden, daß sie zuletzt ihre Erfüllung erreichen, ohne sein Schicksal zu beklagen, oder uns sonderlich darüber zu freuen. Beym Cato des Addisons sind wir wegen des Schicksals des Helden in völliger Ungewißheit. Er hat noch nichts gewählt: und so sehr wir mit ihm die Schmach der Unterwerfung fürchten; so wünschen wir dennoch, und seine Freunde mit uns, daß er der Nothwendigkeit nachgeben, und den Cäsar für seinen Ueberwinder erkennen möge. Wir hoffen und fürchten immer noch, bis er uns zuletzt gleichsam zu der Höhe erhebt, von welcher er die menschlichen Dinge betrachtet. Wir werden durch die Macht seiner erhabnen Gesinnung gezwungen, das Leben mit ihm gering zu schätzen. Wir trauen uns aber die Standhaftigkeit nicht zu, es so gelassen aufzugeben, und bewundern den großen Mann. Aber in Ihrem Codrus? — Jedoch, ich bin ein voreiliger Schwätzer. Vielleicht dürfte ich an dem Cato eben so viel auszusetzen gefunden haben, wenn mir Addison seinen Plan, wie Sie,

Digitized by Google

in einem flüchtigen Schreiben bekannt gemacht hätte. Wie werde ich mich schämen, wenn Sie, trotz meinem Geschwätze, der Beurtheilung des Hrn. Nicolai einen sehr interessanten Plan einverleiben werden.

Apropos, versteht man Sie jetzt, warum an das Bildniß des Hrn. von Kleist gar nicht zu denken ist? Trotz Ihrer Verschwiegenheit, haben wir doch schon vor einigen Monaten gewußt, daß von diesem Hrn. ein Trauerspiel gedruckt werden soll. Es wäre Schade, wenn die Preußen nicht alles wissen sollten, was die Sachsen unternehmen.

Ich gehe jetzt mit einer Materie zu philosophischen Briefen schwanger. Ich kann aber nicht eher erlößt werden, bis Sie mein Socrates sind. Wer kann anders, als Sie, von der Geburt urtheilen, ob sie nicht ridiculus mus sey?

Leben Sie wohl, mein Werther, und vergessen Sie, in der angenehmen Gesellschaft des liebenswürdigen Mannes, nicht

Ihres

Berlin, Freundes

den 27. Febr. 1758. Moses.

N. S. Ich bitte nochmals für Hrn. Kirnberger.

90. Von Gleim.[1]

[Halberstadt, 27. Februar 1758.]

91. Von Ewald von Kleist.[2]

[Bernburg, März 1758.]

92. Von Moses Mendelssohn.[3]

[Berlin, Ende März 1758.]

[1] [Wie sich aus Lessings Brief an Kleist vom 14. März 1758 (Bd. XVII, Nr. 96) ergibt, hatte er am vorhergehenden Sonnabend (11. März) ein schon vom 27. Februar datirtes, jetzt verschollenes Schreiben Gleims erhalten, das unter anderm Gleims Absicht, Kleist in Bernburg zu besuchen, meldete. Der Brief kreuzte sich also mit Bd. XVII, Nr. 93.]

[2] [Wie sich aus Kleists Briefen an Gleim vom 9., 11. und 14. März 1758 (Kleists Werke, Bd. II, S. 480 f.) ergibt, hatte er schon Ende Februars und bis zum 9. März zwei Briefe an Lessing geschrieben, über deren Inhalt wir nichts wissen. Einen dritten (die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 94) ließ er zwischen dem 11. und 14. März, wohl am 11. oder 12., folgen, mit der Einladung, ihn am 18. in Bernburg zu besuchen. Aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 96) geht hervor, daß Kleist darin auch von Gleims früherem Besuch in der anhaltischen Residenzstadt erzählte.]

[3] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 97) ergibt, hatte sich Mendelssohn in einem jetzt verlorenen Briefe über das lange Stillschweigen des Freundes beklagt, auch an die längst versprochene Rezension der Fabeln Gleims gemahnt, besonders aber verschiedene philosophische Fragen erörtert.]

Digitized by Google

93. Von Friedrich Nicolai.[1]

[Berlin, Ende März 1758]

94. Von Gleim.[2]

Halberstadt d. 16ten
April 1758.

Nur[3] zwey Worte, Liebster Freund! denn[3] zu mehrern habe keine Zeit, da ich[4] untersuchen muß,[3] was für Thaten die Franzosen, unsere Feinde, mit den Magen gethan haben! Mein Gott, wie haben die Leute

[Gleichfalls aus Bd. XVII, Nr. 97 ergibt sich, daß um dieselbe Zeit wie Mendelssohn auch Nicolai an Lessing geschrieben hatte — vermutlich war der eine Brief dem andern beigeschlossen. Auch er bat um die Besprechung der Gleim'schen Fabeln. Über den sonstigen Inhalt seines Schreibens berichtete er selbst 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 509 f. (2. Auflage 1809, S. 505 ff.): „Moses hatte in des ersten Bandes zweites Stück (1809: zweytem Stücke) der Bibliothek der schönen Wissenschaften eine Abhandlung über die Quellen und die Verbindungen der schönen Künste und Wissenschaften eingerückt. Diese Materie war oft der Gegenstand unserer Unterredungen, und wir kamen bey diesem lehrreichen Gedankenwechsel in einen freundschaftlichen Streit, weil ich Verschiedenes, besonders in Anwendung auf die schönen Künste, aus einem ganz andern Gesichtspunkte ansah, als mein Freund Moses. . . . . Ich wollte erst eine zweyte Abhandlung über diese Materie schreiben; hernach aber überlegte ich, es würde besser seyn, daß jeder von uns beyden die Sache aus seinem eigenen Gesichtspunkte betrachtete. Ich schlug also vor: wir wollten einander Briefe schreiben, worin jeder seine Gründe vortrüge, und die Gründe des Andern nach seiner Art widerlegte, ungefähr wie in Moses Briefen über die Empfindungen. Unsere Briefe wollten wir dann an Lessing schicken, der uns auch antworten, und auf diese Art an der Aufklärung der uns so interessanten Materie Theil nehmen sollte. Wir glaubten so ein interessanteres (1809: lehrreicheres) Buch zusammen zu bringen, als wenn jeder eine Abhandlung schriebe. Moses billigte diesen Vorschlag ungemein. Ich schlug vor, daß wir die Briefe mit antiker Simplicität zu schreiben suchen und griechische Namen unterzeichnen sollten; für Moses schlug ich den Namen Euphranor vor, für mich Kalophil, und für Lessing Theophrast. Moses schrieb, dieser Idee zufolge, gleich an mich den ersten Brief. Ich war eben beschäftigt denselben zu beantworten, als ich einen Brief an Lessing schrieb. (1809: schrieb, der gleich so vielen andern verloren gegangen ist.) Darin gab ich ihm von unserm Vorhaben, doch nur auf eine versteckte Art, Nachricht, um ihn neugierig zu machen. Ich schrieb ihm zugleich: er werde den Namen Theophrast annehmen müssen. Als Lessing kurz darauf nach Berlin kam, gaben wir ihm unsere beiden Briefe. Wir schwatzten sehr oft und sehr viel über alle zu diesem Gegenstande gehörigen Materien. Theophrast aber schrieb keinen Brief, und unsere beiden sind wahrscheinlich mit seinen Papieren, die er zu verschiedenen Zeiten verloren hat, auch verloren gegangen." In der Hauptsache dasselbe hatte Nicolai schon 1791 im Januarheft der von J. E. Biester herausgegebenen „Berlinischen Monatsschrift" (Bd. XVII, S. 32 f.) erzählt; nur berichtete er hier, er und Mendelssohn hätten hernach je einen dieser ästhetischen Briefe an Lessing geschickt, also wohl noch nach Leipzig. Ob wirklich noch im April Briefe der beiden Berliner Freunde über dieses litterarische Vorhaben an Lessing abgingen, läßt sich jetzt kaum mehr feststellen; erhalten ist nichts Derartiges.]

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein halber Bogen starken, weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten von einem Abschreiber mit deutlichen, saubern Zügen beschrieben, mit vielen spätern Änderungen, die Gleim eigenhändig für den Druck vornahm; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 39 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 39 f. wieder abgedruckt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 98.] [2] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [3] [f. d. Dr. verändert in] hab' ich die Zeit nicht! Ich muß

gefreßen! Sie können kein Hertz haben, sie sind lauter Magen. Aber kurtz, Liebster Freund! ich wolte Sie nur bitten, mir nur zu schreiben, ob und wie lange unser Kleist noch bey Ihnen ist? Ich wollte Ihnen nur in Vertrauen sagen, daß ich vieleicht einen schwäbischen Sprung, von Halberstadt nach Leipzig thue! und meinem Kleist eine unvermuthete Freude mache. Aber es ist gantz und gar nur ein Vieleicht.[1] Sie böser Mann! warum sind[2] Sie nicht nach Bährenburg, warum nicht nach Halberstadt gekommen?[3] ich hatte schon beyde Arme offen, Sie zu empfangen,[4] Sie hätten mir die größeste Freude gemacht, und[5] wir hätten so schöne Sachen mit einander abreden können: und wenn Sie lange genug bey mir geblieben wären, so hätte ich Zeit gehabt, Ihnen alle die Danckſagungen zu sagen, die der Grenadier wegen Besorgung seiner Lieder, mir aufgetragen hatt, die ich Ihnen[8] wegen Zeitmangels[5] schuldig geblieben bin.

D. H.[6] von Kleist schreibt in seinen[7] letzten; die Sammlung der Kriegeslieder sey noch[8] nicht von Ihnen vergeßen! Ich habe Ihnen wohl noch nicht gesagt, daß mir ein Format, wie unsers Kleists Gedichte, das Liebste wäre; doch haben Sie auch desfalls alle Freyheit.

Wird diese Meße uns nicht ihre bisherigen Arbeiten zu lesen geben? Erfreuen Sie mich[9] doch ehe, als der Buchladen damit; denn ich verspreche wir gantz gewiß einen neuen Band, und bin insonderheit nach der Tragedie in jambischen Versen sehr ungeduldig.

H. Weiß hat mich H. Uzen den Preuschen[7] Grenadier genennet; und mir dadurch einen Spas verdorben. Aber ich habe ihn doch noch eben so lieb. Sehn Sie, das sind zwey Worte! Ich umarme Sie und Bin

Ihr

Liebster

Gleim.

Wären Sie doch hier, daß Sie H. Span so mahlen könte!

---

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] lauter Magen. Zwey Worte nur! Wie lange bleibt wohl unser Kleist noch bey Ihnen? Vieleicht daß ich einen Schwaben Sprung thue, von Halberstadt nach Leipzig und meinen Kleist überfalle. Merken sie sichs: Vieleicht. [2] [ſ. d. Dr. verändert in] kamen [3] [Das Wort ist ſ. d. Dr. gestrichen] [4] ich hatte . . . empfangen, [ſ. d. Dr. gestrichen] [5] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] ihnen [6] [ſ. d. Dr. zuerst verändert in] Herr [dann aber das Ganze von hier an bis zum Schluß gestrichen, und dafür nur gesetzt:] Das sind die zwey Worte! Ihr Liebster Gleim. [7] [so Hſ.] [8] noch [nachträglich eingefügt] [9] mich [von Gleim nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

95. Von Ewald von Kleist.[1]

[Leipzig, 9. Mai 1758.]

96. Von Ewald von Kleist.[2]

[Anfang Junis 1758.]

97. Von Ewald von Kleist.[3]

[Zwickau, Anfang Julis 1758.]

98. Von Gleim.[4]

Liebster[5] Freund[5]

Auf neuen Befehl unsers theuresten Kleists übersende Ihnen[6] hieben die von Ihm[7] an Sie assignirte[8] hundert ℔. mit Bitte um eine kleine bürgerliche Quitung über richtigen Empfang von[5] mir[5], zu meiner Legitimation[9] auf einen[10] Fall den Gott verhüte, und Uns nicht erleben laße. Als unsers Kleists Haushalter kan ich zur Rechenschaft gefodert werden. Schreiben sie ihm doch fein oft, ich weiß, wie angenehm ihm ihre Briefe sind, seine letzten waren ziemlich melancholisch. Wegen Annehm. der hundert ℔. machen sie nur keine Schwürigkeit, das bitte mir aus. Hat sie Ihrer Meinung nach, unser Freund, selbst einmahl nöthig, so zahle sie mit Vergnügen für meinen Leßing, als meine eigene Schuld so dann.[11]

Antworten sie doch dem Grenadier bald, und sagen ihm, wie sie

[1] [Wie sich aus Kleists Brief an Gleim vom 9. Mai 1758 (Kleists Werke, Bd. II, S. 492) ergibt, unterrichtete er am gleichen Tag in einem jetzt verschollenen Schreiben auch Lessing von seinem auf den 11. Mai festgesetzten Abmarsch aus Leipzig.]

[2] [Wie sich aus Kleists Brief an Gleim vom 21. Juni 1758 (Kleists Werke, Bd. II, S. 496) ergibt, hatte er die Hymne „Groß ist der Herr!", die er am 29. Mai an Gleim geschickt hatte, „acht Tage später" auch an Lessing in einem jetzt verschollenen Schreiben gesandt.]

[3] [Wie sich aus Bd. XVII, Nr. 99 ergibt, erhielt Lessing am 7. Juli 1758 ein jetzt verschollenes Schreiben, worin Kleist ihm verschiedene Veränderungen der kürzlich übersandten Hymne sowie ein größeres Stück aus „Cissides und Paches" mitteilte.]

[4] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Quartblatt weißen Papiers, auf einer Seite mit deutlichen Zügen beschrieben, Abschrift des Originals von Gleims eigner Hand, mit mehreren, spätern, gleichfalls eigenhändigen Änderungen für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 46 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 46 f. wieder abgedruckt. Über dem Brief steht von Gleims Hand „Copia", ferner „Wird nicht mit abgeschrieben." Dann durchstrich Gleim die vier Worte und setzte dafür „Wird mit abgeschrieben." Der Brief scheint sich mit Bd. XVII, Nr. 99 gekreuzt zu haben; Lessings Antwort ebenda Nr. 100.] [5] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [6] [f. d. Dr. verändert in] überlend' ich Ihnen liebster Freund [7] [vorher] unserm [durchstrichen] [8] [f. d. Dr. verändert in] angewiesenen [9] [f. d. Dr. verändert in] Sicherheit [10] [f. d. Dr. verändert in] den [11] Wegen Annehm. . . . so dann. [f. d. Dr. gestrichen]

Digitized by Google

mit ſ. Collinſchen Liede zufrieden ſind. Grüßen ſie[1] den lieben Ramler, und alle unſere[2] Freunde von

Halberſt. d. 15tn Jul. 1758. Ihrem Gleim.

99. Von Gleim.[3]

Liebſter Freund!

Ob der Grenadier mit ihrem Vorbericht zufrieden ſeyn wird? Iſt das Fragens wehrt? Er wird es ſo ſehr[4] ſeyn, daß er ſagen wird, er habe es nur Ihnen zu danken, wenn man von ihm ſagt, er ſey:

Poet, und braver Mann!

Er wird nicht wißen,[5] wo er alle den Danck hernehmen ſoll, den er Ihnen, H. Krauſen, und auch[6] H. Meil ſchuldig iſt. Denn auch die beyden Kupferſtiche werden ihm ſehr gefallen. Mehr kan ich Ihnen dismal nicht ſagen. Ich bin ſo naß wie eine Katze von einem Spazierritt von 3 Meilen zu Hauſe gekommen, und kan mich in[7] das Vergnügen ſo viel Briefe meiner Freunde auf einmahl zufinden, noch nicht ſchicken,[8] zumahl es einigermaßen[8] mit Galle vermiſcht iſt, wie Amors Honig! Denn ich habe 2 Briefe von Ihnen vor mir, zweye von unſern[9] Kleiſt, einen von unſern[9] Ramler! Der arme Ramler! In ſeinem Briefe iſt die Galle, die ich meine. Ich kan ihm ohnmöglich ſo gleich ſchreiben. Sagen ſie ihm doch, daß ich — doch nein, ſagen ſie ihm nichts, ich will ihm ſelbſt ſchreiben.

Sie[10] böſer Mann, mit ihrer griechiſchen Grabſchrift! Wenn nun der Grenadier, der kein griechiſch verſteth, ſie ſeinem Bruder verdeutſchen ſoll! Ich muß ſie ihm nur überſetzen? oder haben ſie es nicht vieleicht ſchon gethan? Daß ſie ſeinen Freunden Exemplare zu geſtellet haben, da-

[1] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] doch ja [2] [ſ. d. Dr. verändert in] all die übrigen

[3] [Handſchrift in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten von einem Abſchreiber mit deutlichen, ſaubern Zügen beſchrieben, mit mehreren ſpätern Änderungen, die Gleim eigenhändig für den Druck vornahm; 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 52 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 52 f. wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 100 und 102; Leſſings Antwort ebenda, Nr. 104.] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] So ſehr wird er es [hernach aber der ganze Satz] Iſt das . . . braver Mann! [ſ. d. Dr. geſtrichen]

[5] [Die 4 Worte ſind — anſcheinend irrtümlich — wiederholt, die Wiederholung durchſtrichen]

[6] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [7] [ſ. d. Dr. verändert in] Ich komme zurück von einem Spazierritt von drey Meilen, bin durchnäßt wie der Nachtſchwärmer Amor, welchen Anakreon erwärmte, kan in [8] [ſ. d. Dr. verändert in] mich nicht finden [9] [ſo Hl.] [10] [Dieſer ganze Abſchnitt iſt ſ. d. Dr. geſtrichen]

Digitized by Google

für wird er Ihnen ebenfalls sehr verbunden seyn. Sagen sie mir doch ins Ohr, wie viel Baar Auslagen[1] Sie gehabt haben, wolten sie dieselben noch mit sechs Exemplar so schön gebunden, wie das Übersandte für einige Grenadiers von seiner Compagnie, die so gern singen, als Er, und eines in blauem Sammet, wo mit er sie beschencken wird, so bald als möglich vermehren, so werden sie sich ihn von neuen verbindl. machen!

Unser Kleist schilt auf seine Feinde, daß[2] sie ihm[3] nicht stehn! Schreiben sie ihm doch oft, Liebster Freund! Ich gäbe Ihnen gern einen Auszug aus seinen Schreiben, aber ein andermahl. Wir fürchten uns itzt, weder für Oestreicher, noch für[4] Franzosen! Denn[5] wir haben Grenadiers und Husaren bey uns! Vielleicht könte es in Pohlen bald was zu besingen geben. Aber[6] der Grenadier[5] steht noch immer bey der Königl. Armee! und wo bey Er nicht ist, das besingt[6] er nicht.[7]

Leben Sie wohl, Liebster Leßing! Nächstens bekommen Sie einen langen Brief — Denn dieser ist in Eil lang gerathen, so kurtz er ist. Grüßen sie unsere Freunde, und H. Voß von

Halberstadt Ihrem
d. 16ten Aug. Gleim.[8]
1758

Geben Sie doch von den blau mondirten Exemplaren eins an H. Bach wenn er dort ist. An H. Moses bitte mich zu empfehlen.

100. Von Gleim.[9]

Liebster Freund,

Sorgen[10] sie doch, daß Herr Voß, für beygehende Zehn ℳ. eine gewiße Anzahl von den Liedern des Grenadiers etwa nur in dunkel blau Papier[11] binden läßt, und an unsere Armee, die[12] Cüstrin rächen will, über-

[1] [verändert in] baare Auslagen [2] [f. d. Dr. verändert in] weil [3] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [4] [f. d. Dr. verändert in] vor Östreichern, noch vor [5] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] aber [6] [f. d. Dr. verändert in] wo er nicht selbst dabey [die zwei letzten Worte wieder verändert in] schlagen hilft, da singt [7] [Der ganze Rest des Briefes außer dem Datum ist f. d. Dr. gestrichen] [8] Gleim [fehlt Hs.]

[9] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Quartblatt weißen Papiers, auf einer Seite mit deutlichen Zügen beschrieben, anscheinend Koncept, hernach aber durch viele Änderungen, die Gleim für den Druck vornahm, in seiner Deutlichkeit stark beeinträchtigt und schließlich ganz für den Druck gestrichen; 1879 von Redlich in der Hempel'schen Ausgabe, Teil XX, Abteilung II, S. 131 mitgeteilt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 104.] [10] [vorher] Laßen Sie doch für beygehende Zehn ℳ. Herr Voßen eine Anzahl Preußische Kriegeslieder geschwind binden [durchstrichen] [11] etwa nur in blau Papier [nachträglich eingefügt; noch später dunkel [hinzugesetzt] [12] [dahinter] sich wegen [durchstrichen]

Digitized by Google

schickt. Er kan[1] die Regimenter leicht erfahren, und darf nur ein[2] Exemplar an die Hautboisten eines jeden addressiren.[3] Macht es mehr Unkosten, so will ich sie gern stehen. Es versteht sich, daß Er den Grenadier nicht verrathen muß, doch kan er, wenn er will, in einem gleichlautenden kurzen Schreiben an die Hautboisten melden, daß er es im[4] Nahmen deßelben[5] übersende. Ich bin sehr eilig und[6] kan kein Wort mehr sagen. Grüßen sie meinen lieben Ramler, und alle Klubb Freunde[7] von

Halb. Ihrem

d. 27tn Aug. 1758. treuen Gleim.

101. Von Ewald von Kleist.[8]

[Lager bei Maxen, Ende Augusts 1758.]

102. Von Gleim.[9]

[Halberstadt, Ende Augusts oder Anfang Septembers 1758.]

103. Von Gleim.[10]

[Halberstadt, Anfang Oktobers 1758.]

104. Von Ewald von Kleist.[11]

[Lager bei Maxen, Anfang Oktobers 1758.]

---

[1] [verbessert aus] könte [2] [verbessert aus] die [3] [s. d. Dr. verändert in] Er kan wohl leicht erfahren, an welche Regimenter, nur an die Hautboisten jeden Regiments ein Exemplar. [4] [verbessert aus] auf [5] [s. d. Dr. verändert in] wenn er will, den Hautboisten sagen, daß ers im Nahmen des Grenadiers [6] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [7] [s. d. Dr. verändert in] mehr hinzusetzen. Grüßen sie den lieben Ramler, und die übrigen Freunde

[8] [Wie Kleist am 1. September 1758 an Nicolai berichtete (Kleists Werke, Bd. II, S. 512), hatte er „vor einigen Tagen" an Lessing geschrieben und wohl in diesem jetzt verschollenen Briefe den Wunsch ausgesprochen, daß der Buchhändler Voß sich mit der geplanten Gesamtausgabe der Kleistischen Dichtungen nicht übereilen, sondern die Vollendung von „Cissides und Paches" abwarten möge. Der Brief kreuzte sich mit Bd. XVII, Nr. 103.]

[9] [Wie aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 104) und wieder aus Bd. XVII, Nr 106 hervorgeht, hatte Gleim in einem jetzt verschollenen Briefe über den Sieg Friedrichs II. bei Zorndorf vorgegeben, der Grenadier sei in dieser Schlacht gefallen.]

[10] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 106) ergibt, hatte Gleim in einem jetzt verschollenen Briefe aus den ersten Tagen des Oktober 1758 um Übersendung zweier Werke von Mably gebeten, wohl auch zugleich Vorschläge wegen einer auf seine eignen Kosten zu druckenden Ausgabe von Kleists „Cissides und Paches" gemacht.]

[11] [Wie sich aus Lessings Brief an Gleim vom 19. Oktober 1758 (Bd. XVII, Nr. 106) ergibt, hatte ihm Kleist geschrieben, daß er „ein vortreffliches Stück" aus einem Liede über den Sieg bei Zorndorf von dem Grenadier erhalten habe — offenbar die zwei Strophen, für die sich Kleist am 28. September bei Gleim bedankte (Kleists Werke, Bd. II, S. 519). Zugleich hat Kleist, wie aus seinem Brief an Gleim vom 10. Oktober (ebenda Bd. II, S. 527) hervorgeht, den Berliner Freund, er möge von „Cissides und Paches" einen Einzeldruck veranstalten. Ferner überlandte er wohl jetzt die

Digitized by Google

105. Von Gleim.[1]

Halberſt. d. 22tn Nov. 1758

Liebſter[2] Freund[2]

Ihr letztes Schreiben[3] hat ſich unter meinen Acten[4] verlohren, ich kann es alſo nicht nach der Schnur[5] beantworten; denn[2] es[6] zu ſuchen, würde[7] mir das bisgen Zeit, das mir[2] die fatalen[2] franzöſiſchen Contributionsſachen[8] übrig[9] laßen, völlig[2] wegnehmen.[2] Sie haben wegen des Grenadiers mit mir geſchmält.[10] Nicht[2] wahr,[2] daß Er bey Zorndorf verwundet iſt, daran werden ſie wohl nicht mehr zweifeln, wenn ſie werden geleſen haben, was er an ſ. Muſe gemacht[11] hat. Noch[2] kein Menſch hat es geſehn[12] als er, und ich, und nun Sie! Sehn ſie es doch geſchwind an, und ſagen mir dann auch bald, wie es[13] Ihnen gefällt und was unſer lieber Ramler dazu ſagt. Ubrigens aber machen ſie damit, was ſie wollen. Der Grenadier weiß gar zu wohl,[14] daß Er in guten Händen iſt. Sie und Herr Ramler mögen immer ausſtreichen. Es komt mir vor als wenn er Glovers Leonidas geleſen hat. Ob er an ſ. Wunde geſtorben, weiß ich nicht. Das Gedicht habe ich ohne Brief in frembem Umſchlag bekommen.[15] Seine Muſe mag ihm das kleine Lied wohl ſchon geſungen haben, wo nicht, ſo mag es Leßing ſingen; er lebt dann gewiß wieder auf.

Sie ſo wohl, als Herr Ramler haben mir vorgeworfen, ich hätte Ihnen[2] ſein Siegeslied auf die Schlacht bey Zorndorf vorenthalten.[16] Ich weiß aber ganz gewiß von keinem. Nur zwey Strophen eines Liedes vor der Schlacht, hat er in einem Schreiben einfließen[2] laßen,[2] wovon[17] H. v. Kleiſt mag[2] erwähnt haben.[18] Hier ſind ſie:

am 18. September verfaßte Widmung zum zweiten Teil ſeiner Werke an ſeinen Oheim Chriſtian v. Manteuffel (vgl. ſeinen Brief an Gleim vom 3. Dezember 1758, ebenda Bd. II, S. 539). Vermutlich enthielt das jetzt verſchollene Schreiben auch die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 105.]

[1] [Handſchrift in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit flüchtigen, bisweilen undeutlichen Zügen beſchrieben, mit vielen ſpäteren Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 60–64 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 60–64 wieder abgedruckt. Über dem Briefe ſteht von Gleims Hand: „An H. Leßing." Antwort auf Bd. XVII, Nr. 106; Leſſings Antwort ebenda Nr. 108.] [2] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [3] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] liebſter Leßing [4] [ſ. d. Dr. verändert in] Papieren [5] [ſ. d. Dr. verändert in] alſo kann ichs nach der Schnur nicht [6] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] auf [7] [ſ. d. Dr. verändert in] nähme [8] [ſ. d. Dr. verändert in] Freßer mir [9] [verbeſſert aus] wegnehmen [10] [ſ. d. Dr. verändert in] auf mich gezürnt. [11] [ſ. d. Dr. verändert in] ſeiner Muſe geſungen [12] [ſ. d. Dr. verändert in] noch hats geſehen [13] [ſ. d. Dr. verändert in] Sehn ſie's geſchwind doch an, und ſagen ſie dann ihrem Freunde bald, wie's [14] [verbeſſert aus] gut, [15] [ſ. d. Dr. verändert in] erhalten. [16] [ſ. d. Dr. verändert in] ihnen nicht gewieſen. [17] [ſ. d. Dr. verändert in] deßen [18] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] mag, einfließen laßen.

Digitized by Google

Weil von den Kriegern aller Welt
Du nicht bezwungen biſt
Nicht fällſt, nicht weichen willſt, o Held
Der Macht nicht, nicht der Liſt:

So ſchicken[1] ſie, o Friederich
Mordbrenner in dein Reich
Und Hencker. Vater, wieder[2] dich
Iſt ihnen alles gleich.

Er ſagte, er hätte ſie beym Übergange über die Oder geſungen. Lebt Er noch, ſo ſoll Er Ihnen einmahl die Frage: Wie kan man[3] ſich von[3] einem Dann[4] überfallen laßen? beantworten.

Unſerm lieben Kleiſt ſagen Sie nichts[5] von dem[5] Schwanengeſange ſeines Grenadiers. Wenn ſie für gut befinden ihn beſonders drucken zu laßen, ſo mögte ich ihn gern ſelbſt damit[6] überraſchen. Vielleicht nehmen ſie das Format ſeines Cißides.[7]

Herrn Moſes[8] Critik meiner Fabeln könte weit ſchärfer ſeyn. Er hätte mir mit mehr Tadel einen Dienſt gethan. Auch möchte[9] ich wohl die[9] Stücke[9] wißen, die Er für die ſchwächſten hält.[10] Die meiſten ſind ziemlich verbeßert oder, wer weiß? verſchlechtert.[11] Zu einem Schriftſteller habe ich warhaftig zu wenig Zeit.[12]

Ich ſollte klug ſeyn, nichts mehr machen, ſondern das Gemachte überſehen,[13] aber dazu gehört mehr Zeit, als zu dem Machen ſelbſt.[14] Die Altonaiſche Ausgabe iſt gänzl.[8] ohne mein Zuthun erſchienen.[15] Doch iſt mir ein beſonderer Dienſt damit geſchehn. Gegen gewiße Leute habe ich niemahls geſtanden, daß ich der weltberühmte Gleim ſey; weil nun auf dem Titelblat der Vornahme meines Bruders, eines[8] Apothekers[8] ſteht, ſo kan ich es noch beßer behaupten,[16] und habe ſchon guten Gebrauch davon gemacht.

---

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] ſenden [2] [ſ. d. Dr. verändert in] gegen [3] [Das Wort iſt ſ. d. Tr. geſtrichen] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] ein Friederich [5] [ſ. d. Dr. verändert in] vom [6] [ſ. d. Dr. verändert in] Grenadiers nur nichts. Laßen ſie's beſonders drucken, ſo mögt' ich ihn ſelbſt gern mit ihm [7] [ſ. d. Dr. verändert in] Ciſides und Paches! [8] [ſ. d. Dr. verändert in] Mendelſons [9] [ſ. d. Dr. verändert in] möcht' [10] [ſ. d. Dr. verändert in] welche von den Fabeln ihm am wenigſten gefallen. [11] [verbeſſert aus] verſchlimmert [12] [ſ. d. Dr. verändert in] Zur ſtrengen Feilung fehlt mirs an Zeit. [13]]ſ. d. Dr. verändert in] vollkommen machen, [14] aber . . . ſelbſt. [nachträglich eingefügt] [15] [verbeſſert aus] gemacht [16] [verbeſſert aus] ich mich legitimiren [„ich es" ſ. d. Dr. verändert in „ichs"]

Digitized by Google

Leben sie wohl liebster Freund, und grüßen Ihren Mitarbeiter am Logau und alle unsere Freunde von

Ihrem

lieben Gleim.

Ich will Ihnen doch geschwind noch verrathen, daß ich Willens gewesen bin Opitzens Lobgesang des Krieges Gottes und die vier Bücher der Trostgedichte, die so fürtresl. auf unsere Zeit paßen, besonders herauszugeben, mit einer Vorrede über Opitz. Aber Zeit, Zeit! Thun sie es doch oder laßen es Ramler thun. Der fürtresl. und zu unserer Schande nicht genug gelesene Opitz wird dadurch vielleicht hervorgezogen.[1]

106. Von Ewald von Kleist.[2]

[Zwickau, Anfang Dezembers 1758.]

107. Von Gleim.[3]

[Halberstadt, erste Hälfte Dezembers 1758.]

108. Von Gleim.[4]

Halberst. d. 23tn Jan. 1759.

Liebster[5] Freund,[6]

Schreiben Sie mir mit nächster Post, sagten Sie in ihrem letzten

[1] [s. d. Dr. verändert in] grüßen sie den Mitarbeiter am Logau! Hätt ich die Zeit, so gäb ich unsern großen Martin Opitz Lobgesang des Krieges Gottes und die vier Bücher Trostgedichte in Wiederwärtigkeit des Krieges heraus. Es wäre der rechte Zeitpunct itzt! Welche Schande, daß der große Mann nicht mehr gelesen wird!

[2] [Wie sich aus Kleists Brief an Nicolai vom 3. Dezember 1758 (Kleists Werke, Bd. II, S. 340) ergibt, hat Kleist in einem ziemlich gleichzeitigen, jenem Briefe vermutlich beigeschlossenen Schreiben (vom nämlichen oder folgenden Tage) Lessing, „Eissides und Paches“ sogleich nach Vollendung des Drucks ihm zu schicken. Der jetzt verschollene Brief, den Lessing am 8. Dezember empfing (laut Ramlers Schreiben an Gleim vom 9. Dezember, vgl. Seufferts Vierteljahrschrift für Litteraturgeschichte, Bd. III, S. 294), bezog sich wohl auch auf die letzten Kriegsereignisse und auf Lessings geplante Reise zu Kleist. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 107.]

[3] [Wie sich aus Gleims Brief an Kleist vom 24. Dezember 1758 (Kleists Werke, Bd. III, S. 307) ergibt, hatte er in einem jetzt verschollenen Schreiben Lessing eingeladen, die geplante Reise nach Zwickau zu Kleist über Halberstadt und von da aus gemeinsam mit ihm zu machen; Lessing hatte aber in seiner Antwort (Bd. XVII, Nr. 109) diesen Vorschlag nicht weiter berührt. Die ebenda von Gleim erwähnte Absicht, Kleists Gedicht „Die Seefahrt“ an Lessing „morgen“, also am 25. Dezember, zu senden, scheint nicht zur Ausführung gekommen zu sein, oder Gleim dürfte wenigstens, wie sich aus seinem folgenden Schreiben an Lessing (Nr. 108) vermuten läßt, die Sendung mit keinem Briefe begleitet haben; vgl. dazu auch Gleims Schreiben an Kleist vom 16. Februar 1759 (Kleists Werke, Bd. III, S. 313).]

[4] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; 3/4 Bogen weißen Papiers in 4°, auf 4 Seiten mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, mit vielen spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 68—71 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 68—71 wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 108; Lessings Antwort ebenda Nr. 110.]

[5] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen]

Digitized by Google

Schreiben, wenn ich nicht glauben soll, daß ich sie durch diesen Brief unwillig gemacht habe. Ich schwere ihnen, mein liebster Leßing, daß sie das im geringsten nicht gethan haben, aber ich gestehe, daß ich nichts weniger vermuthet, als[1] daß ich den Grenadier wieder Sie vertheidigen müßte. Warum[2] wollen sie es für etwas anders halten, als für die Würkung seiner frappanten Art zu mahlen, wenn ihnen bey einigen Stellen die Hare zu Berge gestanden haben? Und wenn sie mit andern Stellen nicht zu frieden gewesen sind,[3] warum haben sie sie[4] nicht[5] nach eigenen[6] Gefallen[7] geändert; sie haben ja alle Freyheit gehabt, darin aus zu streichen, oder weg zu laßen.[8] Sie meinen, der Grenadier habe sich von der Hitze seines Affects übernehmen laßen; ich habe ihn darüber gefragt, und er hat mir geantwortet;[9] ein größerer Poet würde weit stärker geschrieben haben,[10] wenn er seine Uberzeugung gehabt hätte. Indeß hat er Ihnen mein liebster Leßing zu gefallen,[11] einige Ausdrücke weggenommen, und einige mildernde Zusätze gemacht. Ohne Zweifel wird Ihnen[12] Herr Ramler diese neue Ausgabe zu gestellet haben, denn da ich mit ihm nachher Briefe gewechselt, so habe sie an ihn übersand, und ihn gebeten, sie ihnen zu geben, wenn er fände, daß die Änderungen nach ihren[6] Sinne gerathen wären. Dadurch, daß sie sagten; Ich wolte diese Stellen nicht[5] zum zweyten mahle[13] lesen, und wenn ich noch so vieles damit gewinnen könte, dadurch, m.[14] liebster Freund, hatten sie mich furchtsam gemacht, sie ihnen selbst zu senden. Ich wünsche indeß nichts mehr, als daß sie damit zu frieden seyn mögen, und bin bey nahe über Herrn Ramler etwas böse, daß er so[5] lange[5] ansteht, mich davon zu unterrichten. Denn schon am 7tn Jenner habe ich sie ihm übersand. Auch habe ich ihm alles gesagt, was ich sagen würde, wenn ich den Grenadier wieder ihre Vorwürfe vertheidigen solte.[15] Der[5] schwerste[5] ist[5], daß sie ihn[5] für einen Patrioten[16] halten, der vergeßen hat, daß er ein Weltbürger seyn solte. Nur diesen mein liebster Freund, bitte

[1] [s. d. Dr. verändert in] nicht vermuthete, [2] [s. d. Dr. verändert in] zu vertheidigen haben würde. Warum denn, [3] [s. d. Dr. verändert in] standen? Und die andern Stellen mit welchen sie nicht zu frieden waren, [4] [s. d. Dr. verändert in] die [5] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [6] [so Hl.] [7] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] nicht [8] [s. d. Dr. verändert in] hatten ja die Freyheit was sie wollten aus zu streichen oder abzuän [= abzuändern, dahinter] was sie [durchstrichen] [9] [dahinter] daß [durchstrichen] ich habe . . geantwortet; [s. d. Dr. gestrichen] [10] [s. d. Dr. verändert in] Ein größrer Poet, sagt er, hätte weit stärker sich ausgedrukt, [11] [s. d. Dr. verändert in] Einem Leßing zu gefallen, hat er [12] Ihnen [nachträglich eingefügt] [13] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] nicht [14] m. [nachträglich eingefügt] [15] [verbessert aus] würde [16] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] ihn

Digitized by Google

ich sie zurück zu nehmen. Er hat ihn gewiß nicht verdient, und wenn sie diese Meynung von ihm behielten, müste ihre Achtung und Freundschaft für ihn, nothwendig[1] verliehren.[2] Ein solcher Patriot, dünckt mich, kan nur ein sehr kleiner Geist seyn. Noch eins! Sie sagen: Es scheint, er läßt sich zu leicht im[3] Harnisch jagen — ich fange an, mich vor ihm zu fürchten. Wie ist es immer möglich, so von ihm zu dencken? Meines wißens, hat er ihnen noch nie die geringste Gelegenheit dazu gegeben. Er kan, das versichere ich ihnen, nichts leichter vertragen, als Critik oder vielmehr Tadel seiner Gedichte, so unangenehm ihm seyn mag, dem Leßing zu mißfallen, dem er zu gefallen das Vergnügen gehabt hat.

Sagen sie mir doch, wer die Censur geweigert hat? Ich möchte es aus gewißen Uhrsachen sehr[4] gerne[5] wißen? Die Erwähnung des von Katt konte deswegen nicht anstößig seyn, weil der König in dieser Sache sich selbst unrecht gegeben, indem die Sache nicht berührt, sondern nur ein, dem Hertzen des Königs Ehre machender, wahrer historischer Umstand angeführet wird. Indeß ist sie in der neuen Ausgabe doch weggelaßen. Ich habe nie geglaubt, daß man besorgen dürfte, vom König gelesen zu werden, wenn man teutsch schriebe — Aber ich muß abbrechen, denn ich will absolut diesen Posttag nicht versäumen, sondern sie umarmen, liebster Freund, und Ihnen sagen, daß ich ihr getreuer Gleim bin, dem sie keine größere Freude machen können, als wenn sie ihm je ehe[3] je lieber antworten. Ich habe mich seit einiger Zeit gar[1] nicht wohl befunden. Wenn sie mir fleißig schrieben, würde ich mich alle Zeit wohl befinden, denn[1] Vergnügen erhält gesund. Ich bin beständig

Ihr
ergebenster Fr. und Dr.
Gleim.

109. Von Gleim.[6]

Halberstadt d. 9tn Febr. 1759.

Liebster Freund,

Aus einem Schreiben meines lieben Kleists ersehe[7] zu meinem

[1] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [2] [f. d. Dr. verändert in] sich vermindern. [3] [so Hs.] [4] sehr [nachträglich eingefügt] [5] [f. d. Dr. verändert in] gern

[6] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Quartblatt weißen Papiers, auf beiden Seiten mit flüchtigen Zügen beschrieben, durch die vielen spätern Änderungen, die Gleim für den Druck vornahm, in seiner Deutlichkeit sehr beeinträchtigt; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 71—74 mitgetheilt, 1816 a. a. O. S. 71—74 wieder abgedruckt. Über dem Brief steht von Gleims Hand: „An H. Leßing." Leßings Antwort in Bd. XVII, Nr. 110.] [7] [f. d. Dr. verändert in] ersehe ich

Digitized by Google

größesten Leidwesen, daß sie mich bey ihm müßen[1] verklagt haben;[2] denn[1] er giebt mir darüber, daß ich auf sie böse sey, weil sie mir die Warheit gesagt, und schwarz schwarz genennet hätten, derbe[3] Verweise. Nimmermehr, liebster Fr. kan ich mirs einbilden,[4] daß sie, entweder[1] aus meinem letzten Briefe[5], oder auch aus alle dem, so[6] ich an Herr Ramler zur Entschuldigung des Grenadiers geschrieben habe,[7] so etwas nachtheiliges für mich haben urtheilen können. Was für ein schlechter Mensch müste ich seyn, wenn ich es über das wäre, was sie mir über das Gedicht an die Kriegesmuse gesagt haben. Daß ich einige Einwendungen dawieder gemacht, haben sie im Gegentheil mir auch ohnmöglich übel nehmen können; ich habe es auch gar nicht besorgt.[8] Geben sie mir doch also zu den Worten meines Kleists, die[9] mir mehr, als ich einsehn kan, zu sagen scheinen, den Schlüßel. An meines Leßings Freundschaft ist mir mehr[10] gelegen, als daß ich desfalls in der geringsten Dunkelheit seyn kan,[11] weshalb ich die nähere Erläuterung von unserm Kleist nicht abwarten kan, sondern mich zu ihnen selbst wenden muß. Nachdem mir H. Ramler gesagt,[12] sie wolten wegen der Einäscherung Küstrins keine Sieben Zeugen gelten laßen, so habe den Grenadier so gleich dahin vermocht, die dahin gehörige Stelle so zu ändern, daß man sie auf Niemand als auf den Chef der feindlichen Artillerie auslegen kan, womit sie hoffentlich zu frieden seyn werden.[13] Auch ist die[14] Stelle, welche für die Rußische Kayserin bedingungsweise Fluch war, aus Gefälligkeit für den alten Freund des Grenadiers, Lob[1] und[1] Seegen geworden, so, daß ich wagen darf, diese neueste Ausgabe ihnen gerade zu, zu übersenden, mit Bitte, den unschädlichen Gebrauch, den sie von der ersten Ausgabe nach einiger Zeit machen wolten, nun von dieser neuen zu machen, und mich und den armen verwundeten Grenadier, den sie ganz furchtsam gemacht haben, wieder etwas zu singen, zu überzeugen, daß sie noch mein Leßing

[1] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [2] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] müßen [3] [vorher s. d. Dr. eingefügt] ziemlich [4] [s. d. Dr. verändert in] Nein, liebster Freund ich kanns nicht glauben, [5] [s. d. Dr. verändert in] Schreiben, [6] [s. d. Dr. verändert in] das [7] [dahinter] urt [= urtheilen, durchstrichen] [8] [s. d. Dr. verändert in] geschrieben habe, den Anlaß zur Verklagung haben nehmen können. Ich, böse seyn auf meinen Leßing, weil er seine Meinung über das Gedicht des Grenadiers an die Kriegesmuse mir gesagt hat? Nein, das konnt ich nicht, und daß ich einige Einwendungen dagegen machte, das kounten Sie auch mir nicht übel nehmen. [9] [verbessert aus] der [10] [s. d. Dr. verändert in] zu viel [11] [s. d. Dr. verändert in] in Ungewißheit seyn konnte. [Der ganze folgende Relativsatz ist s. d. Dr. gestrichen] [12] [s. d. Dr. verändert in] Herr Ramler sagte mir, [13] [s. d. Dr. verändert in] ich sagte das dem Grenadier, und dieser änderte so gleich die anstößige Stelle. [14] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] andere

Digitized by Google

und der alte Freund seiner Muse sind. Die Censur wird nach diesen Veränderungen[1] der anstößigen Stellen keine Schwierigkeit haben, wo nicht so[2] kan H. Voß ohne Bedenken nach der Äuserung[3] des H. von Herzberg mit Verschweigung des Druckorts den Verlag übernehmen; ich getraue mich, ihn wegen aller fiscalischen Ansprüche Schadloß zu halten. Hingegen, so lieb ich[4] den Grenadier habe, so mögte ich es doch nicht so wie unser Freund Lange machen, der die Erlaubniß zum Druck eines eben so patriotischen und weit hitzigern Gedichtes nachdem ihm solche von der Regier. abgeschlagen worden, unmittelbar beym Könige gesucht, und vermittelst gnädigen Cabinetsschreibens erhalten hat;[5] Wenn also die Censur nothwendig[6] ist, und H. Voß es[7] ohne dieselbe nicht wagen[8] will, so bin ich so eigensinnig, daß ich[9] dem Grenadier rathe,[7] die Handschrift in seine Patrontasche zurückzunehmen,[10] ob ich es gleich hier ohne Schwürigkeit drucken laßen könte.

Aber ich muß eiligst abbrechen, und zu meinen fatalen Acten, denen ich diese halbe Stunde gestohlen, zurückkehren. Grüßen sie den lieben Ramler und sagen sie mir bald, daß sie sind, was ich bin

Ihr

aufrichtigster Fr. und Diener

Gleim.

---

110. Von Gleim.[11]

Liebster Freund,

Unser Streit (es komt mir schwer an, dies wort zu gebrauchen,[12]) hat ein Ende. Ich werde dem Grenadier über die zwo Stellen, das Verständniß öfnen; wie könte er mit dem Gebrauche, den sie in den Briefen ꝛc. von seinem Gedicht, gemacht haben, unzufrieden seyn? Ich

[1] [f. d. Dr. verändert in] nach Abänderung [2] [f. d. Dr. verändert in] nicht verweigert werden, allenfalls [3] [f. d. Dr. verändert in] Meinung [4] [f. d. Dr. verändert in] sehr gern wolte ich, im Fall des besorgten fiscalischen Anspruchs, ihn Schadloß zu [zu streichen vergessen] halten. So lieb ich aber auch [5] [f. d. Dr. verändert in] so mögt' ich, wie Herr Lange, die Erlaubniß die ihm von der Regierung zu Magdeburg abgeschlagen war, doch nicht unmittelbar beym Könige nachsuchen; vom Könige selbst erhielt er sie so gleich. [6] [f. d. Dr. verändert in] nöthig [7] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [8] [f. d. Dr. verändert in] das Gedicht nicht drucken [9] [f. d. Dr. verändert in] und rathe [10] [Der ganze folgende Rest des Briefes ist f. d. Dr. gestrichen]

[11] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf allen 4 Seiten von einem Abschreiber mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, nur die Nachschrift von Gleims Hand, ebenso mehrere spätere Änderungen für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 79—81 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 79—81 wieder abgedruckt. Über dem Briefe steht von Gleims Hand: „An H. Leßing." Antwort auf Bd. XVII, Nr. 110; Leßings Antwort ebenda Nr. 111.] [12] [f. d. Dr. verändert in] brauchen,

Digitized by Google

ſtehe Ihnen dafür, daß die Zeile: Minerva hatte[1] da noch einen andern Liebling zu ſchützen; ihm keinen geringern Kunſtrichter, als den, dem er ſeinen ganzen Dichter Ruhm, zu danken hat, verrathen wird; folglich kan ihm[a] von dem allen, was bey Gelegenheit der ausgelaßenen anſtößigen Stellen geſagt worden, nichts beleidigen? und ich habe ja auch nichts als Lob darin gefunden. Sie, liebſter Freund, oder H. Nicolai, mögen von den Briefen Verfaſſer ſeyn, ſo gefallen ſie mir ſo ſehr, daß ich nichts mehr, als eine lange Fortſetzung wünſche; je mehr Bolzen von meinem Leßing ich darin finde, deſto angenehmer werden ſie mir ſeyn. Denn wer iſt ein gründlicherer Kenner der ſchönen Wißenſchaften als er? wer hat richtigern Geſchmack? und allgemeinere Gelehrſamkeit? Es thut mir nur Leid, daß ich ſie, nach der Nachricht auf dem erſten Bogen, auf dem hieſigen Poſtamt nicht alle Woche haben kan, vielleicht aber kan die Nicolaiſche Buchhandlung ſie mir durch das Berliniſche Poſtamt überſenden, welches mir ſehr angenehm ſeyn ſolte.

Noch das letzte Wort, wegen des Grenadier-Gedichts. Die Verwünſchung der Selbſtherſcherin hat nichts weniger als in Seegen verwandelt, ſondern nur in die Zeile:

Denn du gabſt nicht den ſchreckl. Befehl ꝛc.

verſteckt werden ſollen. Denn[2] hat ſie ihn gegeben, ſo trift ſie das Looß der Häupter über die Callmücken. Wegen ihrer Menſchenliebe iſt ſie gerühmt, weil unſer Manifeſt[4], ſie desfalls[5] ſoll gerühmt haben!

Doch wird der Grenadier bey erſterer Muße ſo[6] die Änderung nach ihrem Sinn machen; denn ich bin vollkommen ihrer Meinung, daß die, nach ihrem Vorſchlage, die beſte iſt.[6]

Vielleicht trift ſie mein Brief, bey unſerm liebſten Kleiſt. Nach H. Ramlers Nachricht wollen ſie gegen d. 25tn abreiſen. Wenn ſie bey ihm ſind, oder noch zu ihm reiſen, ſo umarmen ſie ihm[2] tauſendmal für mich.[7] Ich bin bis her ein würkl. Sclav, angeſchmiedet, an eine Menge verdrüßlicher Arbeit, ſonſt hätte ich ihn gewiß in dem Winterquartier beſucht. Leben Sie wohl, liebſter Freund, ich bin beſtändig

Halberſtadt Ihr ergebenſter
d. 28t Feb. 1759. Gleim.

[1] hätte [hſ.] [2] [ſo hſ.] [3] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [4] [verbeſſert aus] unſere Manifeſte, [5] [ſ. d. Dr. verändert in] deshalb [6] [dahinter ſ. d. Dr. zur Anweiſung des Setzers eingefügt] Inzwiſchen das sub signo* [Mit dieſem Zeichen * iſt dann die Nachſchrift verſehen, die auch 1794 und 1816 hier eingerückt wurde] [7] [Das Folgende bis zur Unterſchrift, außer dem Datum, iſt ſ. d. Dr. geſtrichen]

Digitized by Google

In einem ihrer vorigen[1] Briefe verlangten Sie eine Probe von meinen Uberſetz. Anacreons. Hier ſind die drey erſten Oden. Billig ſolte ich mich für ihren ſcharfen Augen fürchten! Man glaubt nicht, wie viel Mühe es koſtet, den leichteſten Dichter zu überſetzen. Hundert mahl ganz gewiß habe ich manche Ode herum geworfen und gemeiniglich, bin ich, nach einiger Zeit mit dem letzten Verſuche, am wenigſten zu frieden geweſen. Könte ich nur einen ſchönen Maymonath ununterbrochen daran arbeiten, ſo ſollten ſie noch wohl einiger maaßen mit mir zufrieden ſeyn.[2]

III. Von Gleim.[3]

Liebſter[4] Freund,[4]

Der Grenadier ſagt ihnen[5] für die viele Mühe wegen des Drucks ſeines Gedichts abermals tauſendfältigen Danck! und bleibt deshalb ein großer Schuldner von Ihnen. Wenn man nicht genöthigt geweſen wäre, jede Zeile an dem letzten Worte abzubrechen, ſo würde der Druck freylich[6] beßer in die Augen fallen, und das Gedicht[6] ſich beßer leßen laßen. An die Verbeßerung der Stelle

Nicht Deines, Heldin ꝛc.

hat der Grenadier nicht dencken können, weil der Secretair ihm bisher keinen Augenblick zeit dazu gelaßen hat. Dieſer aber iſt zu beklagen; weil er das Trauerſpiel des ungenanten Verfaßers, dem ich mich zu empfelen bitte, noch nicht einmahl anders als flüchtig durch zu leſen Zeit gehabt; in deß hat er ſo viel Schönheiten wahrgenommen, daß er die erſte freye Stunde gewiß anwenden wird, es noch einmahl und ſo zu leſen, daß er ſich nicht wird ſcheuen dürfen, ſein Urtheil davon, den Herrn Verfaßer, durch einen Leßing, den ich für unſern beſten Kenner der Schaubühne halte, erfahren zu laßen. Alles hat ſich in dem Paquet befunden, nur nicht die rückſtändigen Briefe ꝛc. von Herrn Nicolai, die

[1] [verbeſſert aus] let [= letzten] [2] [ſ. d. Dr. verändert in] vor Ihren Lucht Augen fürchten! Aber nein! Sie wißen wie ſchwer es iſt, den leichteſten Dichter gut zu überſetzen. Hundert mahl ſchrieb ich hin, und ſtrich aus und immer war ich mit meinen Verſuchen unzufrieden. Nur einen ſchönen Maymonath bitt' ich von den Göttern, ohne Geſchäfte, dann glaub' ich ſollten ſie ſo gar mit ihnen zufrieden ſeyn.

[3] [Handſchrift in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit ſaubern, deutlichen Zügen beſchrieben, ſpäter von Gleim mit einigen Änderungen für den Druck verſehen, dann aber ganz für den Druck geſtrichen; 1879 von Redlich a. a. O. S. 138—140 mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 111; Leſſings Antwort ebenda Nr. 113.] [4] [Das Wort iſt ſ. d Dr. geſtrichen] [5] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] liebſter Freund [6] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] ſelbſt

Digitized by Google

mir doch sehr angenehm gewesen wären. Von den Deux Discours hat ein Berliner ein sehr nachtheiliges Urtheil hieher geschrieben, mich dünckt aber, sie verrathen ein groß Genie, dem man die Arth, mit welcher er die Geschichte von dem eisernen Käfig angeführt hat,[1] wohl zu gute halten kan, wenn man die Satyren und Pasquille in der Pucelle d'Orleans gelesen hat.

Weil ich auch an unsern Ramler noch ein Paar Zeilen schreiben will, so kan ich dies mahl kein Paar von Anacreons Oden abschreiben. Hätten sie doch ihren Vorsatz, unsern Kleist zu besuchen, ins Werck gesetzt. Sein letzter Brief ist so hypochondrisch, daß ich zittere, nur daran zu dencken. Ich habe seine besten Freunde schon ofte gebeten, ihm doch öfters zu schreiben. Es macht ihn wahrhaftig nichts vergnügt, als ein freundschaftl. Brief. Das ewige Einerley des Soldaten Standes, so wohl in Absicht auf den Dienst, als auf die Gesellschaft, ist ihm unerträglich. Ich beklage ihn so sehr, daß ich selbst darüber hypochondrisch werden könte. Möchten sie doch noch zu ihm reisen, ich wolte mit Vergnügen zu den Kosten beytragen! Und nun leben sie wohl, liebster Leßing, und grüßen von ihrem Gleim, alle die, welche sie nur den zehnten Theil so lieb haben, als er. Ich bin

Ihr

Halberstadt ergebenster
den 23 März 1759. Gleim

Unangezwackt ist wohl weniger, als der Grenadier mit angepackt, hat sagen wollen; anzwacken, thut ein Husar, anpacken die Armee; wenigstens soll hier die Meinung seyn, daß Dann die Preußische vor Ollmütz nicht weggeschlagen. Rühretest statt rippeltest ist gut. Eine Abhandlung von Provinzial Wörtern und deren Gebrauch könte sehr nützlich seyn. Ein ander mahl will ich Ihnen H. Uzens Critic abschreiben. Er läßt sich Ihnen empfelen, Ihnen und H. Ramler, und seufzt ordentlich nach einer Ausgabe Opitzens von Ihnen und Ihrem Gehülfen beym Logau!

---

112. Von Gleim.[2]

Liebster Freund,

Machen ist angenehmer, als abschreiben. Ich hatte unserm Ramler

[1] ist [verschrieben Hf.]

[2] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Quartblatt weißen Papiers, auf beiden Seiten von einem Abschreiber mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, später für den

Digitized by Google

versprochen, wenn ich heute Ruhetag hätte, meine Lieder abzuschreiben. Als ich anfangen wollte, fiel mir Philotas in die Hand; ich fing an, ihn zu lesen. Warum ist er doch nicht in des Grenadiers Versen, dacht ich. Solte er sich wohl gut übersetzen laßen? Ich machte einen Versuch. Sehn Sie, wie er ausgefallen ist, und entschuldigen sie mich bey meinem Ramler, daß ich ihm nicht schreibe, und keine Lieder schicke. Ich wolte noch diesen Abend fleißig seyn. Aber der Besuch von einem großen Dichter, von einem Mitgliede der Jenaischen Gesellschaft, dem Grafen von Wernigerode hält mich davon ab. Ich umarme Sie, und bin

Halberstadt Eiligst Ihr

d. 25tn Martii 1759. Gleim

Schreiben Sie mir von den[1] Versuch ihre Meinung bald! ich bin in der ersten Hitze! gefällt er ihnen, so fahre ich fort, und bitte den Grenadier, seinen Nahmen zu dieser Arbeit herzugeben. Sie schickt sich in das Zelt eines Soldaten.

Herr Ramler halte zu den Liedern nur alles bereit! Ich dencke daß diese Woche mein General Capitel geschloßen werden soll: Was für ein Format will er nehmen? was für Lettern? lateinische? oder gothische? Ich dächte kleines Octav! das kleinere Format erfodert allzu kleine Lettern, und wir werden alt. Tausend Grüße!

113. Von Ewald von Kleist.[2]

[Leipzig, März 1759.]

114. Von Gleim.[3]

[Halberstadt, 8. April 1759.]

Druck ganz getrichen; 1879 von Redlich a. a. O. S. 140 mitgeteilt. Über dem Brief steht von Gleims Hand: „An H. Leßing." Leßings Antwort in Bd. XVII, Nr. 119.] [1] [so Hs.]

[2] [Wie Leßing am 31. März 1759 an Gleim schrieb (Bd. XVII, Nr. 113), hatten er und Ramler kurz vorher einen jetzt verschollenen Brief von Kleist aus Leipzig erhalten, der an sie beide gemeinschaftlich gerichtet und „außerordentlich lustig und aufgeräumt" war. In Leipzig hielt sich Kleist vom 23. oder 24. bis zum 27. März auf, wie aus seinem Schreiben vom 26. an Gleim (Kleists Werke, Bd. II, S. 558 f.) hervorgeht. Mit diesem Schreiben dürfte der Brief an Leßing und Ramler wohl auch einen ziemlich ähnlichen Inhalt gehabt haben. Vermutliche Antwort auf Bd. XVII, Nr. 112.]

[3] [Wie Gleim zu Leßings Brief vom 31. März 1759 (Bd. XVII, Nr. 113) bemerkte, beantwortete er ihn „eiligst" in einem jetzt verlorenen Schreiben vom 8. April, dessen Inhalt wohl vornehmlich seine Umdichtung des „Philotas" betraf.]

Digitized by Google

115. Von Gleim.[1]

Halberstadt d. 15 Apr. 1759.

Was werden sie sagen, liebster Freund, wenn sie sehen, daß der Grenadier mit seinem Philotas schon fertig ist. Ist es wunder?[2] Er hat in ganzen[3] acht Tagen, unter welchen noch zwey Tage Waffenstillstand (2 Festtage) gewesen[4] sind,[4] nicht einmahl zu den Waffen greifen dürfen; so ruhig haben ihn seine Feinde gelaßen, also kan er ja wohl fertig seyn. Aber nun verlangt ihn auch[3] recht[3] sehr,[3] zu wißen, wie sie mit seiner hitzigen[5] Arbeit zu frieden sind, auch[6] bedingt er[3] sich,[3] daß sie den Verfaßer ehe nichts davon[3] sehen laßen,[7] biß sie sich getrauen dafür zu stehn, daß er[8] ihm alle[8] seine[9] Freyheiten zu gut halten wird. Allerdings hat er sich zu viel herausgenommen. Wenigstens hätte[10] er erst den Verfaßer des Philotas wißen sollen; Warum aber wollen sie ihm denselben nicht nahmhaft machen?[11] Durch den Beyfall, den sie dem ersten kleinen Versuche gaben, hat sich der gutherzige Grenadier verführen laßen, allzu dreist mit fremder Arbeit umzugehn; wüste er, daß er mit einem billigen Schriftsteller zu thun hat, so dürfte er darüber sich keine Nachsorge machen; sie könten ihn derselben wohl überheben.

Vom sterbenden Cato bis zu der[12] sterbenden Sara Samson ist eine große Weite,[13] es können noch viel gute Stücke dazwischen stehn. Wenn aber in dem[14] geverschten Philotas nur einiger maßen der tragische Styl getroffen ist, den Sie, und, ich muß es gestehn, ich auch, in unsern Trauerspielen vermißen, so hat er, dünckt mich, eine Stelle in diesem Zwischen-Raume verdient, die ihm ein Leßing am besten anweisen kan. Die Caracter der Personen, sind zum Theil geändert. Parmenio hat nichts comisches behalten. Sie werden alles selbst sehn.

Ich[15] hätte ihnen noch manches zu sagen, aber auch nicht einmahl den ersten Ostertag habe so viel Zeit, daß ich nicht abbrechen muß. Den

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit flüchtigen, aber saubern Zügen beschrieben, mit mehreren spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 87–89 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 87–89 wieder abgedruckt. Über dem Briefe steht von Gleims Hand: „An H. Leßing." Antwort auf Bd. XVII, Nr. 113; Leßings Antwort ebenda Nr. 114.] [2] [f. d. Dr. verändert in] Kein Wunder! [3] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [4] [f. d. Dr. verändert in] waren [5] [f. d. Dr. verändert in] eilfertigen [6] [f. d. Dr. verändert in] und [7] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] sollen [8] [f. d. Dr. verändert in] man [9] seine [nachträglich eingefügt] [10] [f. d. Dr. verändert] in hätt' [11] [f. d. Dr. verändert in] Warum will er unbekant bleiben? [12] [f. d. Dr. verändert in] zur [13] [f. d. Dr. verändert in] Strecke, [14] [f. d. Dr. verändert in] im [15] [Dieser ganze Absatz ist f. d. Dr. gestrichen]

Digitized by Google

Gruß von H. Ebert, und alles was er mir sonst gesagt hat, mögen sie in seinem Schreiben lesen, das ich beylegen will.

Als ich hier Abschied von ihnen nehmen wolte, liebster Fr. hörte ich[1] die Sturmglocke, ich lief vor mein Hauß und[2] sahe zehn Häuser von mir[3] die Flamme zum Dach hinausschlagen. Gottlob komt aber schon[4] Nachricht, daß es keine Noth hat. Ich habe auch vorher nur[5] ein kleines Schrecken gehabt. Meine[6] schönen Horatze, Homere, Virgile — dacht ich.[7]

Ich bin hingewesen und[8] habe nun[8] selbst gesehen daß es keine Noth mehr hat. Grüßen sie meinen lieben Ramler! Ich umarme Sie und bin

Ihr

treuer Gleim

Antworten[9] sie mir ja bald. Gefällt ihnen der Einfall, den geverschten Philotas auf Rechn. des Grenadiers zu schreiben, so mögen sie sich auch gefallen laßen eine kleine nöthige Vorrede dazu zu machen.

116. Von Johann Gottfried Lessing.[10]

[Kamenz, Mai oder Anfang Junis 1759.]

117. Von Ewald von Kleist.[11]

[Lager bei Dresden, Juli 1759.]

118. Von Gleim.[12]

Liebster[8] Freund,[8]

Auf[13] Befehl des Grenadiers, der ganz außer sich ist, weil sie mit s. Philotas so zieml. zufrieden sind, und[14] der prosaische Verfaßer deßelben

[1] [s. d. Dr. verändert in] da hört' ich plötzlich [2] [s. d. Dr. verändert in] zum Hause heraus, [3] [s. d. Dr. verändert in] vom meinigen [4] [s. d. Dr. verändert in] Schon aber kommt Gottlob die [5] [diese drei Worte sehr undeutlich und nicht ganz sicher, s. d. Dr. verändert in] doch [6] [vorher s. d. Dr. eingefügt] nur für [7] [s. d. Dr. verändert in] Virgile war mir bange! [8] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [9] [Die ganze Nachschrift ist s. d. Dr. gestrichen]

[10] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 116) ergibt, hatte ihm der Vater in einem jetzt verschollenen Briefe allerlei Mitteilungen über seine jüngeren Söhne gemacht und wohl auch im Zusammenhange damit einige Bitten vorgetragen.]

[11] [Wie Kleist am 23. Juli 1759 an Gleim schrieb (Kleists Werke, Bd. II, S. 573), hatte er, als er bei Dresden stand, in einem jetzt verschollenen Briefe noch ein paar Epigramme zu der geplanten Gesamtausgabe seiner Dichtungen an Lessing gesandt.]

[12] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit flüchtigen, aber deutlichen Zügen beschrieben, mit vielen spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 93—95 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 93—95 wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 114, Lessings Antwort ebenda Nr. 117.] [13] [vorher] Der Grenadier, den sie ganz wohl kennen, schickt [durchstrichen] [14] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] weil

Digitized by Google

ihm zu gut gehalten hat, daß er ihm einen poetiſchen Stock angeleget, ſende[1] ich Ihnen hiebey einen Ancker des beſten Rheinweins, gewachſen im Jahr 1748 und vom Bachus beſtimt, nur allein Leßinge und Ramler zu begeiſtern und den Gottſcheden und Schönaichen im Munde zu Waßer zu werden. Ihr Schreiben vom 12ten May, in welchem Sie mir ſagten, was ſie mit ſ. Philotas machen wolten, wenn er es erlauben würde habe ich ihm ins Lager nachgeſchickt; er hat mir ganz kurz darauf geantwortet: Der brave Leßing, ſagt er (mercken ſie ſich, daß Sie ein Soldat ſo nent), lobt meinen Philotas zu ſehr.[2] Er mache damit,[3] was er will, er laße ihn drucken, er ſage gutes und böſes von ihm, er hat[4] mit den andern Uber-eilungen meiner[5] Muſe es[6] ſo gut gemacht, daß ich mich für[7] nichts fürchten darf, und als Soldat, habe ich ja auch Muth genug, mehr böſes als gutes zu hören, und mich darnach zu beßern — Endlich ſchreibt er mir eine Neuigkeit von ihnen, nemlich, daß ſie in dem großen Berlin ein Einſiedler wären, in einem Gartenhauſe wohneten, an einer neuen Sara arbeiteten und bey nahe Eßen und Trincken darüber vergäßen. Schicken ſie ihm doch aus ihrem Dohmkeller einen Ancker Rheinwein[8], ſagt er, damit er nicht verdurſte,[8] ich habe neulich gute Beute gemacht, und kan ihn bezahlen![9]

Es wäre nöthig, liebſter Leßing, daß unſer Grenadier, eben itzo nur mit Ein tauſend ſeines Gleichen bey uns wäre, damit er die Öſt-reicher, die auf uns loß gehn, und wie es heißt, nur noch 3 Meilen von uns ſind, verjagen könte. Um mich herum iſt abſcheulicher Lärm, alles packt ein, und flüchtet nach Magdeb. Vom ganzen Dohm Capitel unter uns ge-ſagt,[10] bin ich allein noch hier; nehmen ſie mich als Geißel mit, ſo ſinge ich der Kayſerin die Lieder unſers Grenadiers[11] vor. Ich umarme Sie und bin

Halberſtadt
d. 20ten July
1759.

ganz der Ihrige
Gleim

---

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] ſeinen Held poetiſch eingekleidet hat, ſend' [2] [ſ. d. Dr. verändert in] giebt meinem Philotas zu viel Beyfall. [3] [ſ. d. Dr. verändert in] mit ihm, [dann beide Worte geſtrichen] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] will, mit ihm, ſage gutes oder Böſes von ihm, laße, wenn er will, ihn drucken, er hat's [5] [verbeſſert aus] ſeiner [6] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [7] [ſ. d. Dr. verändert in] vor [8] [ſ. d. Dr. verändert in] von ihnen, Sie wären, ſagt er, ein Einſiedler zu Berlin, wohnten im entlegenſten Gartenhauſe, dichteten eine neue Sara Samſon, vergäßen Eßen und Trincken darüber. Senden Sie doch, ſchreibt er, dem fleißigen Manne einen Ancker ihres beſten Rheinweins, damit er nicht verſchmachte, [9] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] Das ſchreibt er! [10] [ſ. d. Dr. verändert in] die bey uns einſprechen wollen und nur 3 Meilen noch von uns entfernt ſind, verjagen könte. Man flüchtet, alles packt ein. Von unſerm hochw. Dohm Capitul [11] [Der Reſt des Briefes außer dem Datum iſt ſ. d. Dr. geſtrichen]

Digitized by Google

119. Von Gleim.[1]

[Halberstadt, 20. August 1759.]

---

120. Von Gleim.[2]

Halberstadt d. 27t. Aug. 1759.

Liebster Freund,

Mein Herz hat es mir wohl gesagt, daß es meinem liebsten Kleist nicht wohl müße gegangen seyn. Seit der fatalen Schlacht bin ich keinen Tag aufgeräumet gewesen, so viel Mühe mir gegeben habe es zu seyn. Und doch weiß ich, daß ich durch die schlimmen Nachrichten nicht kleinmüthig geworden bin; auch nicht durch die ängstlichen Umstände, in welchen wir unsers Orts uns bisher befunden haben. Was mich hauptsächlich tröstet, ist, daß er in Frankfurth sich befindet; wenn nur nicht alles von[3] da[3] weggeflüchtet[4] ist. Ist H.[3] Professor[3] Nicolai, H.[5] Baumgarten dort geblieben, so werden sie sich seiner[6] ohnfehlbar[3] angenommen haben. Wer wollte sich nicht[7] glücklich schätzen, einem Kleist worinn zu dienen.[8] Aber, wenn ich daran denke, daß er gefährlich verwundet, daß er todt seyn kan, dann, liebster Fr. dann bin ich ganz außer mir hier! Sie wissen, wie lieb wir uns haben.[9]

Solte man nicht machen können, daß seinetwegen ein Trompeter in das feindliche Lager abgeschickt, und Er besonderer Pflege empfohlen würde? Denken sie doch darauf, thun sie allenfalls eine Reise zu unserer Armee. Ich will nach Magdeb. reisen, und unter den Rußischen Gefangenen Officiers jemand ausmachen, der ihn der feindlichen Generalität recommandiren[10] kan. Wir können von hier aus an alle französ. Officiere schreiben, warum solte man nach Franckfurth keinen Brief von solchem Inhalt bringen können? Sparen sie doch weder Mühe noch Kosten, liebster

[1] [Wie Gleim zu Leßings Brief vom 28. Juli 1759 (Bd. XVII, Nr. 117) bemerkte, beantwortete er ihn in einem jetzt verlorenen Schreiben vom 20. August, das zugleich, wie wieder aus Leßings Antwort (ebenda Nr. 119) hervorgeht, Besorgnis wegen des Schicksals Kleists verriet.]

[2] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt: ein Quartblatt weißen Papiers, auf einer Seite mit flüchtigen, aber ziemlich deutlichen Zügen beschrieben, mit mehreren spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 100 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 100 f. wieder abgedruckt. Über dem Briefe steht von Gleims Hand: „An Herrn Leßing." Antwort auf Bd. XVII, Nr. 119; Leßings Antwort ebenda Nr. 121.]

[3] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen]

[4] [f. d. Dr. verändert in] geflüchtet

[5] [f. d. Dr. verändert in] ist

[6] [f. d. Dr. verändert in] seiner sich

[7] [f. d. Dr. verändert in] nicht sich

[8] [f. d. Dr. verändert in] eines Kleists sich anzunehmen?

[9] [f. d. Dr verändert in] bin ich ohne Gedanken!

[10] [f. d. Dr. verändert in] empfehlen

Digitized by Google

Freund. Letztere übernehme ich, ich muß das Geld hergeben, das sie meinem theuren Kleist nachsenden; Gott gebe nur, daß er noch was nöthig hat!

Schreiben sie mir doch ja, ich beschwere sie, alle Posttage, vornemlich wenn sie erfahren, daß er außer Gefahr ist. Ich bin

ganz der Ihrige

Gleim.

121. Von Gleim.[1]

Halberstadt d. 31 Aug.
1759.

Gestern war ich ganz[2] stummer Schmerz, heute kan ich weinen. Lesen sie, liebster Fr. beygehenden abscheulichen Brief von dem Schicksahl unsers Kleists, und weinen sie mit mir. Er ist vom 15ten der Ihrige war vom 25ten. Auch hat das Feldpostamt meinen letzten Brief vom 20ten an ihn, hieher zurück geschickt, und darauf gesetzt: Zurück nach Halberstadt, ist in Franckfurth gefangen. Die letzten Nachrichten also gäben noch eine schwache Hofnung seines Lebens. Aber o Gott! hatteſt du keinen Engel für einen Kleist? Alle meine Gedancken, ich zittre, sie zu dencken, alle sind wieder Gott — Hätten sie mir doch nur mit einem Worte gesagt, woher sie wißen, daß er gefangen ist, oder nur gestern eine Zeile geschrieben? Sie wißen ja, was ich verliehre, wenn Er nicht mehr lebt. Keinen Freund, keinen Bruder, keinen Vater, die ganze Welt verliehre[3] ich. — Aber vielleicht sind sie nach unserer Armee gereiset? in diesem Fall hätte Herr Sulzer oder Herr Krause mir doch schreiben sollen. Ich bin, weil ich ihren zwoten Brief abwarten wolte, noch nicht nach Magdeb. gereiset, und nun kan ich vor Betrübniß nicht. Meinem dortigen Bruder aber habe ich aufgetragen, unter dortigen Rußischen Gefangenen,[4] welche auf dem Punct stehen, ausgewechselt zu werden, einen Menschen aufzusuchen und ihn zu bitten, der Schutzgott unsers Freundes zu seyn. Aber

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Quartblatt weißen Papiers, auf einer Seite mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, mit wenigen spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1791 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 102 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 102 f. wieder abgedruckt. Über dem Brief steht von Gleims Hand: „An H. Leßing." Antwort auf Bd. XVII, Nr. 119; Leſſings Antwort ebenda Nr. 122. Der Brief kreuzte sich mit Nr. 121 ebenda.] [2] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [3] [f. d Dr. verändert in] verliehr' [4] [dahinter] einen Menschen [durchstrichen]

wenn Er unter den zehntausend Todten begraben wäre, o liebster Leßing, ich kan es nicht dencken, die Vorstellung ist mir allzu abscheulich.

Ihr

Gleim.

---

122. Von Gleim.[1]

Halberstadt d. 13ten Sept. 1759.

Liebster Freund,

Ich kan ihnen unmöglich schreiben. Ich bin allzu traurig. Herr Nicolai hat mir nicht geschrieben. Ich möchte ihn so gern bitten, mir alle Umstände von dem Ende meines Freundes zu melden, aber, Gott weis es, ich kan keine Feder ansetzen! Bitten sie ihn doch in meinem Nahmen.

Ich bin zu Magdeburg gewesen. Die Absicht wißen sie. Aber leider erfuhr ich von einer Cammerfrau der Königin, die nicht wuste, was sie mir sagte, die tödtende Post! Die Königin und der ganze Hof, sagte sie, beklagte den Tod eines gewißen Herrn v. Kleist. Hernach sagte es mir auch der[2] Herr von Hertzberg; und als ich zu Hause kam fand ich ihr Schreiben. O mein lieber Leßing, ich empfinde nun Horazens: Quid moror altera? Herr Bachman begleitete mich von Magdeburg hieher; aus Mitleiden, meine Traurigkeit zu mindern, aber umsonst. Ich kan mich nicht zu frieden geben, ich habe gar zu viel verlohren. Wie wäre es mir möglich, itzo in Versen zu klagen! Sie dürfen nicht sorgen, daß ich Herrn Nicolai — O ich kan davon nichts weiter sagen. Entschuldigen sie mich doch bey meinem lieben Krausen, daß ich ihm nicht antworte, und wenn es möglich ist, so schreiben sie mir doch nur zwo Zeilen mit jedem Posttage.[3] Der arme[4] Ramler! wie wird er sich[5] erschrecken, wenn er die Todes Post hört! Ist er wiedergekommen? Sagen sie doch H. Sultzer, daß H. Bachman ein Paar Tage bey mir gewesen ist! Und erkundigen sie sich doch[6] nach dem Medailleur, der die Medaille auf Hallern gemacht hat. Wenn ich genug geweint habe, dann will ich

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 2½ Seiten mit saubern, ziemlich deutlichen Zügen beschrieben, mit wenigen spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 109—111 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 109—111 wieder abgedruckt. Über dem Briefe steht von Gleims Hand: „An H. Leßing." Antwort auf Bd. XVII, Nr. 122.] [2] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [3] [f. d. Dr. verändert in] jeder Post. [4] [anscheinend verbessert aus] Den armen [5] [dahinter] ein [durchstrichen]

das Andencken meines Freundes ſtiften; verewigt hat er es ſelbſt genug.[1] In welcher Kirche zu Franckfurth liegt ſein theurer Reſt? Ich möchte ihm gar zu gern ein würdiges Grabmahl ſetzen laßen. Erkundigen ſie ſich doch nach allen,[2] und helfen ſie mir und allen. Er war ihr Freund, wie der meinige. Ich habe die Tage her ſeine Briefe zuſammen geſucht. O was für ein Freund war mein Kleiſt! War?[3] welch trauriges Wort! Schon vor 2 Jahren tröſtete er mich über ſeinen Todt, den er mir ſelbſt melden wolte; nemlich, wenn er zur Schlacht ginge, wolte er vorher einen Brief an mir[4] ſchreiben, und ihn ſeinen[2] Bedienten geben, der ihn auf die Poſt tragen ſolte, wenn er bliebe.

Ich muß nur abbrechen, liebſter Leßing, ſchreiben ſie mir ja, ich bitte ſie, wenn ſie mich den zehnten Theil ſo lieben, wie Kleiſt mich liebte.

Ihr

Gleim

123. Von Gleim.[5]

Liebſter Freund,

Nicht der Profeſſor, wie Sie in Ihrem Schreiben vom 6. Septbr. beſorgten, ſondern der Berliniſche Herr Nicolai hat, zwar keine Verſe, ſondern nur Nachrichten zu dem Leben oder, wie er ſagt, zu einer hiſtoriſchen Lobſchrift auf unſern Kleiſt von mir verlangt; er will ſie auf itzige Meſſe fertig liefern, er beruft ſich dabei auf Sie, daß Sie ihn an mich verwieſen hätten, ohne mir zu ſagen, weder ob Sie darum wüßten, noch ob er ſelbſt oder ein Anderer davon der Verfaſſer ſein wird. Vermuthlich haben Sie meine Antwort geſehn; ich habe ihm einige Nachrichten gegeben, unter der Bedingung, bei ſeinem Vorhaben Sie und Herrn Ramler zu Rathe zu ziehn; denn wer auch der Verfaſſer ſein mag, ſo dünkt mich doch, die Zeit wird zu kurz, als daß etwas Rechtes, ſeiner Würdiges aufgeſetzt werden könne; um Alles auf der Welt, liebſter Freund, bitte ich Sie alſo, bekümmern Sie ſich darum, und wo Sie irgend etwas wahrnehmen, das das Andenken unſers Freundes nicht

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] er ſich ſelbſt. [2] [ſo Hſ.] [3] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] mich

[5] [Handſchrift in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt, gegenwärtig unauffindbar; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 1039 f.) mitgeteilt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 123.]

Digitized by Google

auf die vollkommenste Weise respectirt, so beschwöre ich Sie, verhindern Sie Alles, halten Sie, wo es möglich ist, Herrn Nicolai's Eilfertigkeit zurück; und unter uns, liebster Freund, wenn er interessirte Absichten dabei hat, denn ich kenne ihn nicht so genau, so disponiren Sie ihn doch, solche fahren zu lassen; Sie können ihn ja wohl einmal schadlos halten. Herr Ramler ist bei Ihnen und wird Ihnen gewiß beistehn. Ich hätte Ihnen so gern schon mit voriger Post hievon geschrieben, wurde aber verhindert. Ich bin noch immer äußerst betrübt — Und nichts schmerzt mich beinahe so sehr, als daß in den Frankfurtischen Nachrichten, wovon mir Herr Nicolai eine Abschrift geschickt hat, keine Spur zu finden ist, daß mein Kleist auf dem Sterbebette an mich gedacht hat; denn nun schlage ich mich mit dem Gedanken, ob er nicht darüber, daß ich manchmal nicht sogleich seine Briefe beantwortet habe, mit einiger Unzufriedenheit über mich aus der Welt gegangen ist. Hätte Herr Nicolai, der Professor, an Sie oder andere dortige Freunde etwas, das mir diesen Gedanken benehmen könnte, mit einfließen lassen, so bitte ich, melden Sie es mir doch zu meiner Beruhigung. Zwar habe ich an Herrn Nicolai nach Frankfurt bereits selbst geschrieben, aber wer weiß, ob und wann er mir antworten wird!

Wären Sie doch nur eine acht Tage bei mir, mein liebster Lessing, oder wollten auf acht Tage zu mir kommen, o, wie gern wollte ich Ihnen die Mühe der Reise durch einen sanften Wagen und sonst so viel als möglich erleichtern!

Ich umarme Sie, liebster Freund, von ganzem Herzen, und wenn ich, wie ich besorge, abgehalten werden sollte, Herrn Ramler heute zu schreiben, so sein Sie so gütig und geben ihm in meinem Namen den Bewillkommungskuß.

Halberstadt, den 1. October 1759.

Ihr Gleim.

124. Von Gleim.

[Halberstadt, Oktober 1759.]

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 123) ergibt, hatte Gleim in einem jetzt verlorenen Briefe aus der ersten Hälfte, spätestens dem zweiten Drittel des Oktobers 1759 den Magdeburger Prediger Ernst Ludwig Orlich an den Berliner Freund empfohlen.]

Digitized by Google

125. Von Gleim.[1]

Liebster[2] Freund,[3]

Damahls schon, als Sie mir ihre Fabeln im Mspt lesen ließen, sagte ich Ihnen, daß sie fürtreflich wären. Alle, die sie haben drucken laßen, sind Meisterstücke; ich möchte kein Dichter seyn, wenn sie, wie sie meinen, den Beyfall der Dichter nicht erhalten könten.[3] Beydes, Fabeln und Abhandlungen, habe[4] ich mit Bewunderung des Geistes gelesen,[2] der sie uns geschenckt hat;[5] mit größestem Vergnügen würde ich hinzusetzen, wenn ich noch eines großen Vergnügens fähig wäre. Die edle Einfalt, die in den griechischen Fabeln mir alle Zeit weit mehr, als in den Barbarischen der künstliche Schmuck gefallen hat und, welche zu erreichen, mir nicht möglich gewesen ist,[6] haben Sie vollkommen erreicht. In den Abhandlungen fand ich,[7] neben der lehrreichen Gründlichkeit Gedancken, die mir nothwendig sehr gefallen mußten, weil ich mir einbildete, daß es eben die wären, die ich schon oft gehabt hätte. O, wie oft, liebster Freundt, habe ich beym Lesen darüber geseufzt,[8] daß mein Kleist das Buch nicht lesen, und ich ihm nicht sagen könte, wie sehr es mir gefiele. So sehr gewohnt war ich, alles Vergnügen mit ihm zu theilen, daß ich ohne ihn keines mehr haben kan. Und wenn ich den Danck für ein so angenehmes Geschenck (es steht unter unsern wenigen claßischen Schriftstellern in meiner Bibliothec oben an) Ihnen liebster Freund, allzu lange schuldig geblieben bin, so komt es von der unüberwindlichen Traurigkeit, die mich von jeder angenehmen Beschäftigung bis diese Stunde zurück hält. Fragen Sie unsere Freunde, ich habe keinem geschrieben, und keinem schreiben können.[9]

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Quartblatt weißen Papiers, auf beiden Seiten von einem Abschreiber mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, durch viele spätere Änderungen Gleims für den Druck jedoch in seiner Deutlichkeit sehr beeinträchtigt; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 114 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 114 f. wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 123; Lessings Antwort ebenda Nr. 125.] [2] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [3] [s. d. Dr. verändert in] als ich ihre Fabeln in der Handschrift [verbessert aus: handschriftlich] laß, sagt' ich sie wären vortreflich. Die nun gedruckten sind Meisterstücke. [4] [s. d. Dr. verändert in] laß [5] [Der Schluß des Satzes ist s. d. Dr. gestrichen] [6] [s. d. Dr. verändert in] Einfalt der griechischen Fabeln, die zu erreichen, mir nicht möglich war, die, mein Bester! [7] [Die folgenden Worte sind s. d. Dr. verändert in] die gründlichsten, und unter denselben [dann aber der ganze Rest des Satzes gestrichen] [8] [s. d. Dr. verändert in] Beym Lesen derselben klagt' ich, [9] [s. d. Dr. verändert in] Den Danck für ein so angenehmes Geschenck bin ich Ihnen viel zu lange schuldig geblieben. Die unüberwindliche Traurigkeit über den Verlust eines solchen Freundes, wie Kleist mir war, ist Schuld daran! Sie stoßt, von jeder angenehmen Beschäftigung, mich zurück! Fragen Sie die dortigen Freunde, keinem hab' ich geschrieben, keinem hab ich schreiben können.

Digitized by Google

H. Ramlern[1] bin ich Antwort auf drey Briefe schuldig. Der arme Mann ist kranck gewesen, grüßen Sie ihn doch tausend mahl von mir, und wenn ich heute wieder nicht schreiben solte, so bitten sie ihn doch noch einige Gedult[2] mit mir zu haben. Ich will einmahl alles nachholen; wenn ich kan.[3] Grüßen Sie doch auch alle unsere übrigen Freunde; den vorzüglich vor allen andern, von dem[4] mein Kleist am wenigsten vergeßen ist,[5] und lieben Sie mich ein wenig, mich,

Ihren

Halberstadt d. 8ten Ja. 1760. ergebensten Gleim.

---

126. Von Gleim.[6]

Liebster Freund

Als der Margraff von Bayreuth mit seiner Gemahlin, der, sehr gerühmten Prinzeßin von Braunsch. nach der Schlacht bey Kunnersdorf, durch Blanckenburg[7] reisete,[8] und ich, mit unsern[9] H. Dohmdechant mich daselbst befand, ließ die regierende Herzogin von Braunsch., mich zu sich kommen, und sagte mir auf sehr gnädige Weise:[10] Machen Sie doch dem Preusch. Grenadier mein Compliment und sagen ihm, daß er uns bald wieder ein Sieges- oder beßer ein Friedenslied singen möchte! Seine andern Lieder wißen wir schon auswendig — Er ist todt, Ihro Hoheit, sagte ich; er ist bey Kunnersdorf geblieben! O das weiß ich beßer, versetzte sie, er befindet sich sehr wohl, er ist einige mahl in Braunsch. gewesen, und hat mich nicht besucht! — Sie sagte das auf so eine Art, daß ich wohl mercken konte, daß ich gemeint war; und setzte hinzu: Herr Gärtner ist auch sein Freund, und H. Mittelstedt. Der ganze Hoff war zu gegen, ich stand angegaffet, wie ein Wunderthier, und versprach um nur weg zu kommen, ehestens meine Aufwartung[11] zu machen.

---

[1] [f. d. Dr. verändert in] Herrn Ramler [2] [f. d. Dr. verändert in] ihn einige Gedult noch [3] [f. d. Dr. verändert in] Alles Versäumte soll [dahinter „nachgeholet werden“ durchstrichen] wenn ich wieder froh bin, nachgeholet werden. [4] [f. d. Dr. verändert in] die andern Freunde; vorzüglich die, welchen [5] [f. d. Dr verändert in] vergeßlich ist. [Das Folgende außer dem Datum ist f. d. Dr. gestrichen]

[6] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein halber Bogen starken, weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten von einem Abschreiber mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, mit einigen spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 116—118 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 116—118 wieder abgedruckt. Über dem Brief steht von Gleims Hand: „An H. Leßing.“ Lessings Antwort in Bd XVII, Nr. 125.] [7] Blanckenberg [verschrieben Hs.] [8] [f. d. Dr. verändert in] reiste, [9] [so Hs.] [10] [f. d. Dr. verändert in] und da sagte sie sehr gnädig zu mir: [11] [f. d. Dr. verändert in] angegafft, um weg zu kommen, versprach ich, ehestens meine Aufwartung Ihro Königl. Hoheit

Digitized by Google

Vor einiger Zeit war H. Zacharie[1] hier und bekam den Philotas zu ſehen; ich muſte ihm eine Abſchrift geben; heute ſchreibt er mir; Ihro Hoheit würden es ſehr gnädig aufnehmen wenn ich Ihr den Philotas zu ſchriebe — Was ich von dieſem Zuſchreiben halte, darf ich ihnen wohl nicht ſagen. Wenn ich aber außer der,[2] in der That ſehr gnädigen Begegnung, deren ich ſo ausführlich habe erwähnen müßen, um Sie, Liebſter Freund, au fait zu ſetzen, bedencke, daß Gärtner Ihro Hoheit itzo ins geheim ein ordentlich Collegium der ſchönen Wißenſchaften leſen, und vornemlich Sie mit den[3] beſten deutſchen Schriften bekandter machen muß, ſo dünckt mich, dieſe Schweſter Friederichs, dieſe Mutter des Erbprinzen, der, in Friedrichs und Ferdinands Schule ſo große Thaten gethan hat, ſey, von den Großen der Welt, die einzige Prinzeßin, der, von uns Deutſchen ein ehrlicher Mann etwas zu ſchreiben kan. Ich komme alſo hiedurch ihre Meynung darüber zu hören, und, wenn ſie nichts dawieder haben, ſie um Beſorgung des Drucks zu bitten.

Ich wolte nemlich in einer kurtzen Zuſchrift an die Herzogin nur den Herausgeber abgeben, aus einem gleichfalls kurtzen Schreiben des Grenadiers an ſeinen ſeel. damahls noch lebenden Major ſolte man den Überſetzer kennen lernen, und H. Voß, oder wem Sie den Druck überlaßen, könte nur ſo viele Exemplare machen als er gedächte bald loß zu werden,[4] damit Sie nicht gehindert[5] würden, die Ausgabe zu machen, die Sie in Ihrem Schreiben, als ich Ihnen um Oſtern vorigen Jahres den geverſchten Philotas ſchickte, verſprochen haben — Aber ſagen Sie mir Ihre Meinung doch bald, denn erſtl. möchte ich gern eheſtens nach Braunſchweig reiſen, weil ich hernach nicht kan, und dann, befürchte ich, Philotas mögte in Fremde Hände gerathen und ohne unſer Zuthun gedruckt werden.[6] Von andern Dingen kan kein Wort hinzufügen; allen unſern Freunden empfehle mich beſtens, und bin beſtändig

Dero

ergebenſter Freund

Halb. d. 10t Febr. 1760. Gl.

---

[1] [ſo Hſ.] [2] der [verbeſſert aus] pour, [3] dem [Hſ.] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] drukken laßen als er zu verkaufen glaubt [5] [verbeſſert aus] nicht gar hinderlich [6] [Der Reſt des Briefes, von Gleim ſelbſt geſchrieben, iſt außer dem Datum ſ. d. Dr. geſtrichen]

Digitized by Google

127. Von Gleim.[1]

Liebſter Freund,

Hiebey empfangen ſie eine andere Abſchrift des Philotas. Sie werden eine und andere Veränderung darin finden, wozu[2] H. Eberts Critic Anlaß gegeben hat.[3] Ich hätte, theils das Silbenmaaß noch mehr bearbeitet, theils einige ſchöne Stellen des proſaiſchen originals, z. E. die ſchöne Betrachtung des Aridäus p. 16. Wo weiß ein Sterblicher ꝛc. noch zu erreichen geſucht, wenn ich nur einen Tag, einen Tag ja nur, wie Philotas ſagt, dazu hätte widmen können.

Daß Sie die Beſorgung des Drucks gütigſt übernehmen wollen, dafür bin Ihnen höchſtens verbunden; würde aber gern ſehen, wenn ſie, ihr gütiges Verſprechen, die verſäumte Zeit wieder einzubringen, halten könten, damit ich meine verſprochene Braunſchweig. Reiſe nicht allzu lange aufſchieben dürfte. Was aber werden Sie zu der ſo genandten Zuſchrift ſagen? Ich habe, bey meiner itzigen vielen Arbeit, ohnmöglich etwas beßers[4] machen können; Auch habe ich den[5] Vorſatz, ein Schreiben des Grenadiers an ſeinen ſeel. Major vorzuſetzen, fahren laßen müßen.[6] Sie haben völlige Freyheit, Liebſter Freund, zu ändern, was nicht nach ihren[7] Sinn iſt. Sie müßen mit Allem zu frieden ſeyn, ſonſt wolt ich meinen Philotas ſelbſt umbringen, um den Ihrigen beym Leben zu erhalten. Wäre es[8] noch Zeit, eine Vignette aufs Titulblatt fertig zu bekommen, und ſie wollen die Erfindung dazu geben, ſo wolte[9] ich mit Vergnügen die Koſten tragen, falls ſie der Buchhändler nicht übernehmen wolte;[10] denn an ſaubern[7] Druck wäre mir wohl am meiſten gelegen. Ob ſie das Format der Kriegeslieder oder das, des proſaiſchen Philotas, ingleichen lateiniſche oder Deutſche Lettern nehmen wollen, ſtehet alles in ihrem Belieben;[11] müßten aber[12] die Zeilen abgebrochen werden, wie beym Ge-

[1] [Handſchrift in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf allen 4 Seiten von einem Abſchreiber mit ſaubern, deutlichen Zügen beſchrieben, mit mehreren ſpätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 121—125 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 121—125 wieder abgedruckt. Über dem Brief ſteht von Gleims Hand: „An H. Leßing.“ Antwort auf Bd. XVII, Nr. 125; Leſſings Antwort ebenda Nr. 127.] [2] [ſ. d. Dr. verändert in] Zu den Abänderungen hat [3] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] meinen itzigen Geſchäften zwar beſſers nicht [5] [ſ. d. Dr. verändert in] iſt der [6] [ſ. d. Dr. verändert in] unausgeführt geblieben: [7] [ſo Hſ.] [8] [ſ. d. Dr. verändert in] ſonſt bring ich, um Ihren Philotas beym Leben zu erhalten, den meinigen ſelbſt ums Leben. Wär's [9] [ſ. d. Dr. verändert in] will [10] [ſ. d. Dr. verändert in] will. [Der folgende Satz iſt geſtrichen] [11] oder das des . . . Belieben; [in der Hſ. weiter unten nachgetragen; ſ. d. Dr. verändert in] Das Format der Kriegeslieder wäre mir das angenehmſte [12] [dahinter] ſodann [durchſtrichen]

dicht[1] an die Krieges Muse, so würde ich lieber[2] das[3] Format des prosaischen Philotas gewählet sehen.[4] H. Zachariä in Braunsch. hat mich,[5] ich weiß nicht warum, gerathen, deutsche Lettern zu nehmen, und H. Ebert, die Elisionen alle zu apostrophiren; ich habe nicht einmahl so viel Zeit, daß ich die Abschrift genau durchsehen, und die Fehler der Rechtschreibung, und Interpunction corrigiren kan; ich muß Ihnen auch diese Mühe überlaßen. Das wuste[6] ich wohl, daß mein Leßing sich wieder eingeschloßen haben würde! In was für einer tragischen Mine sehe ich ihn über seinen[7] Vater Sophocles! O daß ich mit ihm eingeschloßen wäre, wie wolte ich Vater und Sohn die Künste ablernen![8]

Eine italiänische Übersetzung dieses Vaters habe[9] ich nicht. Die Sie bey mir gesehen haben, ist die[10] Übersetzung des Euripides vom Pater Carmeli (gedruckt[11] zu[11] Padua 1743) wovon jedoch auch[12] nur Vier Trauerspiele habe,[11] nemlich[11] Hecuba, (welcher[13] das Leben des Euripides und eine Abhandlung vom Nutzen und dem Werth der Tragedien des Euripides vorgesetzt aber für meinen Leßing nicht gründlich genug ist) Oreſt, die Phenizierinen,[14] Medea. Die übrigen sollen auch heraus seyn. Vom Sophocles habe nur die Glasgowsche saubere Ausgabe vom Jahr 1745 nebst der wörtlichen lateinischen Übersetzung des Vitus Winsemius, die beym Heydelbergischen Sophocles von[15] 1597 befindlich ist, deßen aber der Glasgowsche Herausgeber mit keinem Wort gedacht hat. Diese Heydelbergische Ausgabe habe[16] besonders und noch eine andere[11] lateinische Uebersetzung per Thomam Naogeorgum Basileae 1558.[17] Alles dieses und was ich sonst noch auffinden mögte, stehet auf ersten Winck zu Befehl![18]

Und nun, liebster Freund, bin ich

Ganz der Ihrige

Halberstadt d. 7ten Martii 1760.

Gleim

[1] [dahinter] der [durchstrichen] [2] [ſ. d. Dr. verändert in] zög' ich [3] [dahinter] andere [durchstrichen] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] vor [Der ganze folgende Satz bis „überlaßen“ ist gestrichen] [5] [ſo Hſ.] [6] [ſ. d. Dr. verändert in] wuſt' [7] [ſ. d. Dr. verändert in] Welch' eine tragische Mine meines Leßings dort bey seinem [8] [ſ. d. Dr. verändert in] wolt' ich dem Vater und dem Sohn die Kunstgriffe belauschen! [9] [ſ. d. Dr. verändert in] des Vaters hab' [10] [ſ. d. Dr. verändert in] sahn, war eine [11] [Das Wort ist ſ. d. Dr. gestrichen] [12] [ſ. d. Dr. verändert in] Es sind aber [13] [verbeſſert aus] welches [14] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] und [15] [ſ. d. Dr. verändert in] vom Jahr [16] [ſ. d. Dr. verändert in] hab ich [17] [Dieser ganze Satz ist nachträglich von Gleim selbst eingefügt] [18] [ſ. d. Dr. verändert in] auffinden werde, stellt auf einen Wink, bey Ihnen sich ein! — — [Die folgenden 6 Worte sind ſ. d. Dr. gestrichen]

Digitized by Google

P. S.[1]

Sagen sie doch meinem[2] lieben Sulzer, daß[3] H. Bachman[4] gestern bey mir gewesen ist.[5] Er ist der suchende Telemach geworden,[6] sucht aber nicht seinen Vater, sondern seinen Vetter, den ältesten Sohn des Burgmstr. Schwarz zu Magdeburg, der sich auf seiner Reise aus der Schweiz verlohren hat. Von ihm habe erfahren,[5] daß die Frau Profeßorn[6] kranck sey, und vom jungen Graf von Finckenstein daß sie wieder[3] beßer werde.[7] Diesem letztern seinen[8] Hausgenoßen hat mein Sulzer nicht einmahl einen Gruß an seinen Gleim mit gegeben! Mit meinem Kleist scheint alle Freundschaft gestorben zu seyn.

Meinen Sie nicht, daß man von der Zuschrift an die Herzogin nur einige Exemplare machen laßen könte? Doch, warum? Sie enthält doch eine kurze Nachricht, daß der Dichter und der mechanische[8] Versemacher,[9] zweyerley Persohnen sind.[10]

An H. Moses bitte meine Empfehlung zu machen. Ich hatte neulich mit dem hiesigen Juden Doctor, einen[8] nicht ungeschickten Manne, seinetwegen einen höflichen Streit ꝛc.

---

128. Von Johann Gottfried Leſſing.[11]

[Kamenz, März 1760.]

---

129. Von Gleim.[12]

Halberſt., d. 11tn May 1760.

Liebſter Freund

Meinen großen verbindlichſten Dank für die gütige Beſorgung unſers Philotas empfangen ſie wieder Wunſch und Willen allzu ſpät. Aber ich

[1] [Dazu bemerkte Gleim ſ. d. Dr.: „Dis PS. kann mit in den Brief kommen."] [2] [ſ. d. Dr. verändert in] dem [3] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [4] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] ſey [5] [ſ. d. Dr. verändert in] erfuhr ich, [6] [ſ. d. Dr. verändert in] Profeßorin [7] [ſ. d. Dr. veränbert in] würde [8] [ſo Hſ.] [9] Vermacher, [verſchrieben Hſ.] [10] [Das Folgende iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [11] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 126) ergibt, hatte ihm der Vater nach drei jetzt verlorenen Briefen, die alle ohne Antwort blieben, gegen Ende des März 1760 ein viertes, jetzt gleichfalls verſchollenes Schreiben geſandt, das außer Klagen über das unerklärliche Stillſchweigen beſonders Nachrichten über ſeine Geſchwiſter enthielt.]

[12] [2 Handſchriften in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt: Koncept auf S. 3 und 4

Digitized by Google

bin Zeither in so mancherley Zerstreuungen verwickelt gewesen, daß ich nicht daran habe[1] denken können. Einen Theil derselben werden sie von[2] Herrn Professor Sulzer erfahren[3] haben. Der Verzug des Drucks ist durch[4] äuserliche Schönheit zur Gnüge[5] ersetzt. Ich bin mit allem aufs vollkommenste zufrieden. Ihnen nur, liebster Fr. macht der Grenadier mit s. Sächelchen allzu viel zu thun. Wäre es nur noch an dem,[6] daß Er seinen Freund verschönert hätte, so möchte[7] es darum seyn, aber das ist weit gefehlt.[8] H. Meils Vignette für den Grenadier ist beynahe[9] so wohlgerathen als die für den König! Sagen Sie ihm doch auch den schönsten Dank für diesen seinen gleichen Fleiß. Der Grenadier mag ihn[10] mit der ersten guten Beute in diesem Feldzuge[11] belohnen. Sie aber liebster Freund[12] könten mir keine größere Freundsch. erweisen, als wenn sie mir von seiner tragischen Schreibart und von seinem[13] Genie zur Tragedie die lautere[14] Warheit sagten. Die[15] Zeither bin ich[16] so voll Tragedie gewesen,[17] daß ich[18] alle Nächte hindurch eine geträumt habe![19] Dem halben Aeschilus und dem Ganzen Sophocles schon[15] hätte ich[20] den deutschen Cothurn angelegt, wenn es[21] mir[22] während dieses Enthusiasmus[23] nicht so[15] sehr[15] an Zeit gefehlt hätte. Vielleicht zu meinem[24] großen Autor Glück. O gäben sie[25] uns[26] Ihre Sophocleischen Arbeiten doch bald zu lesen. Die verlangte lateinische Uebersetzung (Thomae[27] Naogeorgi) komt hiebey; mich dünckt, sie läßt sich[28] beßer lesen, als des Vitus Winshemius seine, wenigstens giebt beobachtete Scansion ihm[29] großen Vorzug.

von Lessings Brief vom 13. April 1760, ein Quartblatt starken weißen Papiers, auf beiden Seiten mit flüchtigen, wenig deutlichen Zügen beschrieben, mit einigen spätern Änderungen Gleims für den Druck; Reinschrift, gegenwärtig unauffindbar; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 128—131 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 128—131 wieder abgedruckt. Die Verbesserungen der Reinschrift machte 1886 Redlich (Lessings Briefe. Nachträge und Berichtigungen, S. 37 f.) nach einer Abschrift Karl Schübdekopfs bekannt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 127.] [1] nicht habe daran [Koncept] [2] vom [Koncept [3] gehört [Koncept] [4] durch die [Koncept] [5] Genüge [Koncept] [6] wenn es noch an dem wäre, [Koncept, s. d. Dr. verändert in] Der Grenadier macht mit s. Sächelchen Ihnen nur zu viel Bemühung. Wärs wahr, [7] [s. d. Dr. verändert in] möcht' [8] aber ... gefehlt. [fehlt im Koncept; statt dessen hier] Von [½ durchstrichen] [9] fast [Koncept] [10] Sie [Koncept] [11] [s. d. Dr. verändert in] ersten in diesem Feld Zuge gemachten guten Beute [12] s. Fr. [Koncept] [13] und s. [Koncept] [14] [s. d. Dr. verändert in] klarste [15] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [16] [s. d. Dr. verändert in] ist er [17] gewesen [nachträglich in das Koncept eingefügt] [18] [s. d. Dr. verändert in] er [19] [s. d. Dr. verändert in] hat! [20] [s. d. Dr. verändert in] hätt' er [21] [s. d. Dr. verändert in] wenn's [22] mir [fehlt Koncept] [23] [dahinter] mir [Koncept, s. d. Dr. verändert in] ihm [24] [s. d. Dr. verändert in] seinem [25] O geben sie [Koncept, s. d. Dr. verändert in] Geben sie, bester! [26] [dahinter] doch [im Koncept durchstrichen] [27] Thomae [fehlt Koncept] [28] sie läßt, dünckt mich, sich [Koncept] [29] giebt ihm die beobachtete Scansion [Koncept]

Digitized by Google

Zu meiner großen Freude war ich hier[1] durch Sie der Erste, der die Poesies diverses hatte,[2] zum Unglück aber war das übersandte Exemplar mangelhaft, es fehlte der Bogen O, und konte es deshalb[3] nicht binden laßen; ob ich mir[4] nun wohl ein andres angeschaft, so bitte doch Herrn Voß um diesen Bogen; ich will meinem Uz ein Geschenk damit machen. Ob ich den König oder den Dichter[5] für größer halte? wollen Sie wißen. Beyde gleich groß, gleich fürtreflich, gleich[6] einzig, wenn ich so sagen darf, halte[7] ich. O helfen sie doch nur, mein liebster Leßing, helfen Sie doch nur den[8] Dichter wieder den Schwarm von Uebersetzern beschützen, der allbereit um ihn ist, oder vielmehr, auf ihn loß geht. Sie werden, das fürchte ich, schlimmer mit ihm umgehn, als die Priester in Holland.[9] Mit drey Stück[10] Uebersetzungen schon hat uns der Meß Catalogus bedrohet.[11] O schießen sie doch drey mächtige Pfeile aus ihren critischen Briefen[12] auf Sie ab, vielleicht wird doch einer[13] getödtet. Der Grenadier wird an seines Königs Gedancken sich schwerlich wagen; doch hat er einen schüchtern Versuch gemacht und ihn flüchtig abgeschrieben.[14] Was sagen sie dazu?[15] Zeigen Sie ihn doch auch Herr Ramlern, aber sonst Niemandem, Herr Ramlern, den ich um Vergebung bitte, daß ich ihm so lange nicht geschrieben habe. Es schlägt Neune! Leben Sie wohl, liebster Freund. Ich bin beständig

Ihr getreuer Freund
Gleim.

[1] hier [im Koncept nachträglich eingefügt, s. d. Dr. verändert in] in unserm Halberstadt [2] [Der Schluß des Satzes bis „machen" ist s. d. Dr. gestrichen] [3] Der Bogen O fehlte daran, ich konte es [Koncept] [4] mir [fehlt Koncept] [5] H. Voß, nebst meinem Exempl. um diesen Bogen, ich wolte es gern Herrn Uz zum Geschenk machen. Ob ich den Dichter oder den König [Koncept] [6] [vorher] halte ich [im Koncept durchstrichen; das Ganze s. d. Dr. verändert in] Wen ich für größer halte, den Dichter oder den König? Beyde für gleich groß, für gleich [7] [s. d. Dr. verändert in] halt' [8] O helfen sie doch mir den [Koncept, s. d. Dr. verändert in] Helfen, helfen sie doch beßer! den [9] Schwarm Uebersetzer beschützen, der mit der Feder in der Hand auf ihn loßgeht, und ihm schädlicher seyn wird, [„seyn wird" s. d. Dr. gestrichen] als der Schwarm holländischer Priester. [Koncept, dahinter s. d. Dr. eingefügt:] seyn wird. [10] Stück [fehlt Koncept] [11] [s. d. Dr. verändert in] bedroht. [12] Schießen sie doch aus ihren critischen Briefen einen mächtigen Pfeil [Koncept, s. d. Dr. verändert in] ihren tödtlichsten Pfeil baldmöglichst [13] [s. d. Dr. verändert in] einer doch [14] wird sich an seines Königs Gedancken [s. d. Dr. verändert in: wird an seines Königs Gedancken sich] nicht wagen; einen schüchternen Versuch hat er doch gemacht. Ich lege [s. d. Dr. verändert in: leg'] ihn bey. [Koncept] [15] [Der Rest des Briefes lautet im Koncept:] Zeigen Sie ihn doch Herrn Ramler, aber sonst Niemanden. [Der ganze Satz ist s. d. Dr. gestrichen] Ein Paar Verse wenigstens werden so gut gerathen seyn, daß sie sie werden [das Wort ist nachträglich eingefügt] anführen und damit dem schlechtesten Uebersetzer die Feder aus der Hand winden können. Zeigen Sie sie doch Herrn Ramler. Wenn sie noch zehn mahl verbeßert sind, dann kan etwas daraus werden. [Die beiden Sätze sind nachträglich eingefügt, der zweite ist s. d. Dr. verändert in: Zehn mahl noch verbeßert kann aus ihnen etwas gutes werden.] Wollen Sie

Digitized by Google

Denken Sie denn nicht einmal daran, daß Sie versprochen haben, mich zu besuchen? Machen Sie doch diesen Sommer mit H. Ramler Gesellschaft. Es war nahe daran, daß ich diese Pfingsten bey Ihnen seyn sollte, aber es ist wieder zurück gegangen.

Daß H. Klopstock herauskommt, wird Ihnen Herr Sulzer gesagt haben; ich erwarte ihn nun alle Tage.

130. Von Karl Wilhelm Ramler.[1]

[Halberstadt, Ende Mais oder Anfang Junis 1760.]

131. Von Johann Gottfried Lessing.[2]

[Kamenz, Ende Augusts oder Anfang Septembers 1760.]

132. Von Johann Gottfried Lessing.[3]

Lieber Sohn,

Dein Schreiben von[4] 7 Sept. hat uns Deines damahligen Aufseyns in Berlin versichert. Wie Du[5] dich seit dieser Zeit befunden, tragen wir zu wißen ein großes Verlangen. Daß Dich dein Bruder aus Wittenberg nicht nur besuchet, sondern von Dir auch zehn thlr. erhalten, ist mir eine unvermuthete Nachricht gewesen, immaßen Er bey seiner Abreyse 30 thlr. von mir bekommen, und damit bis zum 14 Nov. a. c. hat auskommen wollen. Hat er denn Dir die 10 thlr. abgefordert, oder hastu ihm solche aus eigener Bewegung geschencket? Im erstern Falle muß ich Dir die zehn thlr. wiedergeben. Ich wünsche, daß er seine Zeit möge wohl anwenden, sonderl. aber in Historischen Sachen und in der Franz. Sprache sich[6] wohl üben, als welches beydes ein solcher Mensch in seiner Gewalt haben muß, wenn er mit Nutzen bey

mich denn nicht einmahl besuchen? Machen Sie doch mit H. Ramler in diesem Sommer Gesellschaft. Es war nahe dabey, daß ich diese Pfingsten bey Ihnen seyn sollte, aber es ist alles [s. d. Dr. verändert in: leider aber ists] zurück gegangen.

[1] [Wie sich aus Christian Gottfried Krauses Brief an Ramler vom 4. Juni 1760 (Erich Schmidt, Lessing, 2. Auflage, Berlin 1899, Bd. I, S. 705) ergibt, hatte Lessing damals eben ein jetzt verschollenes Schreiben von Ramler, der vom 23. Mai bis zur Mitte Junis bei Gleim weilte, erhalten mit einer Aufforderung, ihn zu besuchen.]

[2] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 128) ergibt, erhielt er am 7. September 1760 oder kurz vorher einen jetzt verschollenen Brief seines Vaters mit Nachrichten über das Befinden der Eltern und wohl auch über den in Wittenberg studierenden Bruder Gottlob.]

[3] [Handschrift im Besitz des Herrn R. Lessing zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit ziemlich deutlichen Zügen beschrieben; 1886 von Redlich in den „Nachträgen und Berichtigungen" zu Lessings Briefen, S. 38—40 mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 128.]

[4] [so Hl.] [5] [vorher] ich [durchstrichen] [6] sich [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

einem jungen Herrn seyn, und mit Ihm auff Reysen gehen will. Carl hat in Meisen von seinen dasigen Herrn Praeceptoribus ein gutes Lob, welches mir sehr lieb ist. Übers Jahr will er auff Universitaeten gehen. Gott gebe, daß solches in Friedens Zeit geschehen kan! Am verwichen[1] 19 Sept. bekam ich aus Warschau einen Br. von der Fr. Gener. v. Zezschwitz, der von[1] 12 Jun. a. c. datiret war, daß unser Erdmann daselbst in[1] Monath April gestorben, nachdem er ein halbes Jahr daselbst gewesen, und an mich vorher einen demüthigen Br. geschrieben, darinne er seine begangene Fehler mit vieler Wehmuth erkennet, und von seinen Eltern nichts als eine genädige Antwort begehret hat. Ob ich nun gleich seinen Todesfall mit der lieben Mutter und Schwester nicht ohne Rührung und Thränen gelesen, so hoffe ich doch zu Gott, daß er in einer wahren Sinnen Aenderung und also auff Jesum werde[2] seelig gestorben seyn. Sonsten leben wir hier seit acht Wochen noch in ziemlicher Ruhe. Theophilus arbeitet an einer kleinen Schrifft in Philologia S. um sich dadurch desto eher einen Weg zu seiner Beförderung zu bahnen. Gottfried ist die mehresten Stunden des Tages bey meinem Bruder, dem Herrn Inspector. Deine einige Schwester betrübet sich darüber, daß Du in deinem letzten Schreiben nicht ausdrücklich an Sie gedacht. In denen Leipzig. Zeitungen laß ich neulich von denen unaesopischen Leßing. Fabeln eine Wielandische Abhandlung. Was ist daran? verdienet diese kleine Schrifft eine Beantwortung? Wer ist denn Herr Wieland? Er ist starck in den Br. der neuesten Litteratur censiret worden, und daher mag wohl der persönl. Haß wieder Dich gekommen seyn. In diesen besagten Br. fehlet mir vom andern Theile der Buchstabe Aa. als die Fortsetzung des 42 Br. Ich bitte mir diesen kleinen Defect zu ergäntzen. Den 5ten Theil habe ich davon gantz, aber von[1] 6ten Theile nichts. Ich bitte mir also davon so viel aus, als herausgekommen. Schreibe mir doch ja einmahl etwas umständlich. Unser Fuhrmann wird nach der Leipziger Michaels Meße herunterkommen, mit welchem Du den Br. nebst den gedruckten Sachen am besten zu uns verschaffen kanst. Die liebe Mutter und dein Geschwister grüßen Dich hertzl. und ich bin lebenslang

Camentz — Dein treuer Vater
dem[1] 29 Sept. — Lessing
1760.

[1] [so Hs.] [2] wäre [verschrieben Hs.]

133. Von Moses Mendelssohn.[1]

[Berlin, November 1760.]

134. Von Moses Mendelssohn.[2]

Bester Freund!

Ich lebe seit Ihrer Abwesenheit, mitten in dieser großen Stadt, wie in einer Einsiedeley. Herr Nicolai hat seitdem beständig mit der Herrlichkeit seiner Hochzeit zu thun gehabt. Noch hat er Ihren Brief nicht einmahl gelesen, denn schicken mochte ich ihn ihm nicht, und ihn zu besuchen, finde ich vor der Hand noch bedenklich, so lange alles in seinem Hause noch voller Geigen ist. Bedenken Sie, wie wenig er jetzt bey sich selber seyn muß, da er in der That tausend Kleinigkeiten zu besorgen hat, er, den eine einzige Kleinigkeit schon beynahe alles freundschaftlichen Umganges unfähig macht. — Wir wollen sehen, ob Nicolai der Ehemann sich besser wird zu fassen wissen, als Nicolai der Liebhaber; vielleicht hat ihn die Liebe nur so zerstreut. — Was meinen Aufenthalt noch einsamer macht, ist, daß Herr Bloch,[3] an dessen Gesellschaft ich mich gewöhnt hatte, auf die hohe Schule nach Frankfurt gereiset. Wenn nicht zum Glücke auch Herr Neugebauer verreist wäre, so wäre es gar nicht auszuhalten.

Schreiben Sie mir ja fleißig, mein lieber Freund! damit ich wenigstens des einzigen Vergnügens nicht beraubt werde, das mir noch übrig ist. Melden Sie mir, ob Sie einige Muße haben, oder ob Sie mehr Geschäfte vorgefunden, als man Ihnen vorgestellt hat. Ich besorge das Letztere, und bin um Ihre Zufriedenheit sehr bekümmert. Wen die Liebe zu den Musen so gefesselt hat, wie Sie, der siehet sich nicht, ohne den äußersten Verdruß, auf einmahl ihres Umgangs beraubt.

Die Briefe über die Litteratur hat Herr Nicolai vor seiner Hochzeit einige Wochen unterhalten, um sie mir vielleicht hernach ganz aufzuladen. Er hat Schöpflin von der Erfindung der Buchdruckerey recensirt,

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 131) ergibt, hatte ihm Mendelssohn in einem jetzt verschollenen Briefe seine Wahl zum Mitglied der Berliner Akademie trotz Sulzers Widerspruch mitgeteilt und ihn zugleich vor dem bei den damaligen preußischen Münzunternehmungen hervorragend beteiligten Juden Heyne Veitel Ephraim gewarnt.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 278—282) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 281—285 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 131.]

[3] Bloch, [verdruckt 1789]

Digitized by Google

und ich beschäftige mich gegenwärtig mit Flögels Versuch einer Theorie der Erfindungskunst. So bald ich Hrn. Nicolai spreche, werde ich besorgen, daß Ihnen die Briefe wöchentlich überschickt werden. Ich wünsche sehr, daß sie zum Neuenjahre aufhören mögen; denn ich bin zu einförmig, die Leser von verschiedenem Geschmacke zu befriedigen. Doch Herr Nicolai verspricht künftig fleißiger zu seyn, und wenn Sie, wie Sie versprechen, auch einige Blätter einschicken, so mögen sie sich noch ein Vierteljahr erhalten, aber länger gewiß nicht.

Mein zweytes Schreiben ist, wie Sie sehn, eben so trocken als das erste. Doch in unsern mündlichen Unterredungen ist es jederzeit Ihr Amt gewesen, die nützlichern Materien aufs Tapet zu bringen, in dem Wettlauf den ersten Schritt zu thun, und mich zum Nachdenken aufzumuntern. Thun Sie dieses immer auch in unsern schriftlichen Unterhaltungen. Mein Geist ist ohne alle Bewegung, wenn Sie nicht seine Triebfedern aufziehn. Fangen Sie von einer Materie an, von welcher Sie wollen, ich folge Ihnen mit Vergnügen.

Mein Phädon liegt mir immer noch in den Gedanken. So bald die Briefe aufhören, mir zur Last zu liegen; so werde ich fürs erste die zweyte Ausgabe meiner kleinen Schriften besorgen, und sodann zur Ausarbeitung dieser Abhandlung schreiten. Leben Sie wohl, mein theuerster und bester Lessing! und schreiben Sie mir, so oft es Ihre Geschäfte zulassen. Ich bin

Ihr

Berlin, beständiger Freund
den 19. Dec. 1760. Moses.

Ich habe bey Vossen eine Ode von Hrn. Ramler gesehen, die seiner Gewohnheit nach sehr viel Schönes enthält. Sie wird vermuthlich in den Zeitungen zu lesen seyn.

135. Von Theophilus Lessing.[1]

[Kamenz, Dezember 1760 oder Januar 1761.]

[1] [Wie sich aus dem folgenden Briefe (S. 164, Z. 2 ff.) ergibt, begleitete Theophilus im Winter 1760/1 die Sendung von Sophokles' Werken mit einem jetzt verschollenen Schreiben, worin er dem Bruder von seiner Abhandlung über den Brief des Apostels Paulus an Philemon berichtete.]

Digitized by Google

136. Von Johann Gottfried Lessing.[1]

Lieber Sohn,

Nebst deiner lieben Mutter wundert mich recht sehr, daß Du in 5 Monathen an uns nicht geschrieben. Zwar haben wir aus Berlin von unserm Fuhrmann erfahren, daß Du bey dem damahligen Unfall Dich von Berlin nach Breßlau begeben: allein da wir Dein Logis in dieser Stadt nicht wißen, so haben wir dahin an Dich nicht schreiben können, sondern vielmehr diesen Br. an Herrn Vossen in Berlin zur Bestellung in Breßlau übermachen müßen. Wo Du uns recht liebest, so wirstu dem[2] ersten Posttag an uns schreiben und Deine gegenwärtige Umstände uns melden. Diesen Winter sind deine 3 Brüder bis auff Carln, der noch in Meisen ist, bey mir zu Hauße. Theophilus ist von seiner Kranckheit ziemlich restituiret, Gottfr. hat bisher bey Herrn Insp. gearbeitet und Gottlob ist von Wittenberg, woselbst sein Logis abgebrannt, mit vielen[3] Verlust zum Ende des Octobr. a. p. wieder zu uns gekommen. Ruhe und Gesundheit haben wir zur Zeit gehabt: allein die Theurung drücket alle Gegenden unsres Landes. Im vorigen Jahre habe ich durch den zeitl. Todt viele gute Freunde verlohren. Meinen Bruder, den Buchbinder, und meinen Erdmann zu geschweigen ist Herr BürgeM. Freyberg in Dreßden, der Herr Gener. Maj. von Bilbritz, Herr HofR. Bockel und zu letzt Herr D. Hartmann in Budißin gestorben. Wie Erdmann m. Apr. a. p. in Warschau gestorben, und wie er etliche Wochen vorher an

[1] [Handschrift im Besitz des Herrn Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen grauweißen Papiers in 4°, auf fast 3 Seiten mit deutlichen, kräftigen und großen Zügen beschrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 155 f.) mitgeteilt, 1882 von Heinrich Düntzer (Lessings Leben, S. 286) als Faksimile abgedruckt. Gleichfalls im Besitze des Herrn v. Mendelssohn-Bartholdy befindet sich folgender Brief des Vaters an Christian Friedrich Voß (vgl. oben S. 163, Z. 3 f.), ein halber Bogen desselben Papiers in 4°, nur auf der ersten Seite mit deutlichen Zügen beschrieben:

HochEdler ꝛc.

Insonders Hochgeehrtester Herr und Gönner,

Da Ew. HochEdl. ohne Zweiffel am besten wißen werden, wo mein ältester Sohn sich gegenwärtig befindet, weil neulich unser in Berlin gewesener Fuhrmann in Ew. HochEdl. Buchladen vernommen, er sey im Mon. Octobr. verwichenen Jahres von Berlin nach Breslau gegangen, woselbst er sich auch noch aufhalte; So nehme mir die Freyheit, Ew. HochEdl. gegenwärtigen Br. zu gütiger Bestellung dahin zu übermachen. Das Verlangen, von Demselben etwas zu hören und zu lesen, ist bey mir und den Meinigen recht groß, und daher gekommen, daß Dieselbigen mit diesen Zeilen beschweren muß. Das gute Vertrauen zu Ew. HochEdl. Güttigkeit läßet mich das beste hoffen. Ich verharre stets Ew. HochEdl.

Camenz dem 21 Januar. 1761.

gebet und dienstergebenster
M. J. G. Leßing.]

[2] [so Hf.]

mich sehr de- und wehmüthig geschrieben, werde ich Dir in meinem letztern Schreiben voriges Jahres gemeldet haben. Dein ältester Bruder hat des Sophoclis Wercke in zwey Bänden neulichst nach Berlin mit dem Fuhrmann geschicket, solche aber von dar wieder zurücke bekommen. Bistu wieder in Berlin, so wird er Dir solche dahin schicken. Er hat hier vielmahls mit Beyfall geprediget, und arbeitet über eine Schrifft, davon er Dir neulich eine Nachricht wird gegeben haben. Es grüßet Dich Deine liebe Mutter recht hertzl. nebst Deinen besagten Brüdern und einigen Schwester. Ich bin lebenslang

Camentz dem[1] 21 Januar. 1761.

Dein treuer Vater Lessing.

137. Von Friedrich Nicolai.[2]

Berlin, d. 6. Februar 1761.[3]

Liebster Freund,

Sie haben nicht eher an mich schreiben wollen, bis der Honigmond vorbey wäre. Siehe er ist lange vorüber, und noch kein Brief; — also muß ich nur anfangen.

Aber wo soll ich anfangen? Soll ich Ihnen zuerst zu Ihrem erhaltenen Amte oder zu der Würde eines Mitglieds der Akademie Glück wünschen? Ich will keins von beyden thun; nur so viel muß ich Ihnen sagen, daß ich lieber wollte, die Akademie hätte Sie gar nicht aufgenommen, als daß sie in die Zeitung setzen läßt, es wäre auf Ihr inständiges Anhalten geschehen: das ist doch gewiß erlogen.

Nun von Complimenten auf Manuscript: das ist die Buchhändlerart! Wie steht es mit der Widerlegung, oder vielmehr mit den vier oder fünf Bogen, die ich haben sollte? Denn, mag doch darauf stehen, was da will, wenn es nur fünf Bogen sind. Sie sehen selbst ein, vier oder fünf Bogen sind die Hauptsache.

Es steht mit dem neuen Theile der Briefe noch kümmerlich. Er ist erst im Februar angefangen worden, und soll doch schon auf Ostern

[1] [so Hs.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII S. 482—485 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 190—193). Dazu bemerkte Nicolai 1809: „Es ist die Korrespondenz von mehr als zwey Jahren verloren gegangen." In diesen zwei Jahren wohnte jedoch Lessing meist am nämlichen Ort wie Nicolai.]

[3] 1762 [verdruckt 1809]

Digitized by Google

fertig seyn. Herr Moses hat nicht Zeit. Auch ich nicht. Ich mache jetzt meine Inventur, und tausend Haushaltungs- und Handlungsgeschäfte gehen mir durch den Kopf. Kann ich also von Ihnen noch etwas erwarten?

Der Zufall hat uns einen Mitarbeiter verschafft. Es ist der Verfasser der Abhandlung vom Tode für das Vaterland, von der ich Ihnen hierbey die ersten Bogen übersende. Diese Abhandlung hat Hrn. Moses so wohl gefallen, daß er mir gerathen hat, ich möchte diesem Manne vorschlagen, ein Mitarbeiter an den Briefen zu werden. Dieser Mann heißt Abbt, und ist kürzlich Professor in Frankfurt an der Oder geworden. Er hat meinen Vorschlag vorläufig genehmigt; ob er mir aber noch zu diesem Theile etwas liefern wird, und wie viel ich künftig von ihm erhalten werde, ist noch sehr ungewiß: eben so auch, wie seine Arbeit zu der unsrigen passen wird; das muß inzwischen Herr Moses verantworten: denn auf dessen Veranlassung habe ich diesen Schritt gethan.

Wenn Ihre Beyhülfe fehlt, so wird die Fortsetzung fast nicht möglich seyn, ungeachtet des neuen Mitarbeiters. Nun muß ich bey Zeiten wissen, ob ich fortsetze oder nicht. Da das Papier alle Tage ungeheuer steigt, so will der Buchdrucker nicht mehr in Vorschuß stehen; will ich also fortsetzen, so muß ich bey Zeiten für Papier sorgen, sonst sitze ich mit einemmale im bloßen. Das Papier ist hier außerordentlich rar; ich muß das zu der kleinen Abhandlung vom Tode fürs Vaterland bey Viertel- und halben Rießen von den Materialisten zusammen kaufen. Also schreiben Sie mir ja; und das bald.

Unser Weiße hat mir aus Gotha geschrieben, wo er sich mit seinem Grafen wegen des Krieges aufhält. Gellert schreibt mir nach sechs Wochen einen Brief, und sagt: er habe nicht eher schreiben können, weil ihn meine Landsleute daran verhindert hätten. Sie wissen doch, welcher Landsmann? —

Utz schreibt mir, ein preußischer Unterofficier, Namens Friedrich Eyl, der von der Bataille bey Torgau nach Anspach versprengt worden, habe sich daselbst öffentlich für den preußischen Grenadier ausgegeben, der die Kriegslieder gemacht hätte, sey auch bey Hofe, wo er Verse überreicht, wohl aufgenommen und beschenkt worden. Utz habe noch verhindert, daß die Verse nicht gedruckt worden.

Sonst ist hier noch alles im alten Stande. Wir gehen noch immer in den Club, wo uns nichts fehlt, als Sie und guter Wein. Langemack

Digitized by Google

kommt auch noch hin; er thut aber nichts als käuen und Abschied nehmen. Quanz ist, wie Sie wissen werden, in Leipzig. Doch was schwatze ich Ihnen für Zeug vor! — Guten Tag für heute, und schicken Sie mir sein Manuscript. Ich bin

Ihr

Nicolai.

138. Von Moses Mendelssohn.[1]

Liebster Freund!

Wenn Sie vom Hrn. Nicolai die Briefe bekommen werden; so bitte ich die Recension der Flögelschen Erfindungskunst mit flüchtigem Auge zu durchlaufen. Ich habe über den Unterschied der Worte Natur, Kunst und Wissenschaft einige Gedanken gewagt, über welche ich Ihr Urtheil erwarte. Sie müssen nunmehr alle Briefe über die Litteratur, die nicht ganz leer von neuen Gedanken sind, ansehen, als wenn sie an Sie gerichtet wären. Für meinen Theil kann ich Sie versichern, daß ich weder den eingebildeten Officier, noch das Publikum in den Gedanken habe, so oft ich nicht bloß abschreibe, sondern selbst zu denken wage. Sie sind der Mann, den ich anrede, und dessen Urtheile ich meine unreifen Einfälle unterwerfe. Da ich des Glücks beraubt bin, sie mündlich mit Ihnen überlegen zu können; so ists immer einerley, ob sie Ihnen gedruckt, oder geschrieben unter die Augen kommen. Tangen sie nichts; so mag die Presse vergebens geseufzt haben. Das deutsche Publikum ist gütig!

Wo bleiben aber die Blätter, die Sie in Ihrem einzigen Schreiben so gewiß versprochen? Doch was kümmern mich die Blätter? Wo bleiben Ihre Briefe, liebster Freund, die ich mit so vielem Verlangen erwarte? In der wüsten Einsamkeit, in welcher ich jetzt lebe, sind Ihre freundschaftlichen Briefe der einzige Umgang, nach welchem ich mich sehne, und ohne welchen ich unmöglich zufrieden leben kann. Unsere Correspondenz wird nur gar zu bald, und wer weiß auf wie lange? unterbrochen werden. Lassen Sie mich der kurzen Zeit genießen, die uns der wütende Krieg noch gönnt. Ich weiß, daß Sie an andere Freunde öfter geschrieben haben, und ich bin eitel genug, auf dieselben eifersüchtig zu seyn.

Mein letztes Schreiben durch Hrn. Ephraim Kuh werden Sie doch wohl erhalten haben? Melden Sie mir doch, unter welcher Adresse Ihnen

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 282—285) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 285—289 wiederholt.]

Digitized by Google

die Briefe am richtigsten in die Hände kommen. Herr Nicolai wird Ihnen nächstens schreiben. Er verlegt itzt eine kleine Schrift, die den Titel führet: über den Tod fürs Vaterland. Der Verfasser ist der Professor[1] Abt in Frankfurt, der itzt nach Rinteln berufen worden. Es ist schade, daß der Mann nicht im Lande bleibt! Der Aufsatz hat mir so wohl gefallen, daß ich mich gewiß zu einem Professor Matheseos dessen nicht versehen hätte. Er gefällt mir besser als Iselin.

Herr Baumgarten läßt itzt seine Logik drucken. Bloch[2] schickt mir so eben die abgedruckten Bogen. Die erste müßige Stunde, die ich habe, soll ihnen gewidmet seyn. Ich freue mich, daß der halberstorbne Mann wieder so lebhaft wird.

Das Publikum bestehet noch immer darauf, Voltaire sey der Verfasser des Coffé,[3] so wenig die Anlage des Stücks auch Voltairen ähnlich siehet. Meine Freunde melden mir aus Hamburg, es hätten verschiedene Kaufleute von da, nach England geschrieben, und die Urschrift verlangt, man hätte ihnen aber geantwortet, es sey kein englisches Stück[4] unter diesem Nahmen bekannt. Ist das Stück anders von Voltairen; so muß die Luft der republikanischen Freyheit, die er itzt athmet, seine ganze Denkungsart verändert haben. Beynahe sollte ich dieses nicht für unmöglich halten, denn ich habe gestern seine Ode sur la presente guerre etc. gelesen, und ich finde sie zwar sehr witzig, aber gewiß weit kühner und freymüthiger, als man einem Franzosen zugetrauet hätte. Es sollte mich freuen, wenn Voltaire noch auf der Schwelle des Todes bewiese, daß ein großes Genie nicht alt werden kann, ohne weise zu werden. Was für ein Triumph für die Wissenschaften! — Wenn Sie ja noch an die Briefe über die Litteratur denken wollen, so vergessen Sie des seichten Palliſot nicht. Seine Unverschämtheit verdient von Ihrer Feder gezüchtiget zu werden.

Leben Sie wohl, mein bester Freund! Ich habe endlich so viel geschmiert, so viel ich immer an einem Abend hätte plaudern können. Ich bin

Ihr

Berlin, den 11. Febr. 1761.

wahrer Freund
Moses.

---

[1] Professer [1789] [2] Block [verdruckt 1789] [3] Café, [1794] [4] Stück [fehlt 1789]

Digitized by Google

139. Von Moſes Mendelsſohn.[1]

Theureſter Freund!

Ich wünſchte, daß Ihre pythagoriſchen Lehrjahre nun bald vorbey ſeyn möchten, damit man wieder ein vernünftiges Wort mit Ihnen ſprechen könnte; oder laſſen Sie mir wenigſtens durch Hrn. Kuh melden, wie lange Sie ſich vorgenommen, nicht zu antworten, damit ich nur wenigſtens etwas von Ihnen höre. Ich begreife nicht, was Sie ſo eigenſinnig machen kann, niemanden zu antworten?

Ich habe in Ihrer Abweſenheit an Hrn. Prof. Baumgarten[2] geſchrieben, und ihm mein Vorhaben, den Phädon umzuarbeiten und herauszugeben, bekannt gemacht. Der ſeltſame Mann! Er hat eine Antwort geſchickt, die mich in Verwunderung geſetzt hat. Ich war Willens, Ihnen ſeinen Brief zu überſchicken; da ich aber ſo wenig Nachricht von Ihnen bekomme, als wenn Sie in einem andern Welttheile wären, ſo mag es unterbleiben, bis Sie geſchrieben haben werden.

Herr Nicolai hat Ihnen, wie er ſagt, die Briefe zugeſchickt. Er hat den frankfurtſchen Prof. Abt zum Mitarbeiter angenommen. Derſelbe gehet nach Rinteln als Prof. der Philoſophie, wird ſich aber vorher allhier eine Zeitlang aufhalten, und Briefe ſchreiben. Er iſt der Verfaſſer des Werkchens vom Tode fürs Vaterland, davon ich Ihnen jüngſt geſchrieben. Leben Sie wohl, mein liebſter Freund.

Berlin,
den 18. Feb. 1761. Moſes.

---

140. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephraim
Lessing
Secretaire de Son Ex-
cell. Gener. de Tauenzien
p. Couv. a
avec 2 Livres. Breslau.

Lieber Sohn,

Es ſind dieſe Zeilen der 3te Br. welchen ich ſeit etl. Monathe[4]

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. I, S. 286 f.) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 289–291 wiederholt.] [2] Hrn. Prof. B. [1789] [3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, auf S. 1 und 2 mit großen, deutlichen Zügen beſchrieben – auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 162 f.) mitgeteilt.] [4] [ſo Hſ.]

Digitized by Google

an Dich geſchrieben, und zur Zeit unbeantwortet geblieben. Herr Voss aus Berlin hat mir von[1] 30 Januar a. c. gemeldet, daß Du ſeit dem Monath Oct. a. p. in Breßlau ſeyſt, und Dich bey dem Herrn Gen. von Tauenzien als Secret. engagiret hätteſt. Des Sophoclis Tragoedien habe auff Dein Verlangen an Herrn Vossen nach Berlin geſchicket. Er wird Dir ſolche auch ohne Zweiffel zuſchicken. Den Inhalt der erſten zwey Br. die ich an Dich geſchrieben, will ich hier nicht wiederholen, weil ich glaube, daß ſolche bey Dir durch Herrn Vossens Vermittelung werden richtig eingelauffen ſeyn. Theophilus hat etwas über Pauli Br. an den Philemon zuſammen getragen. Kanſtu demſelben einen Verleger verſchaffen, ſo will er Dir das Mst. mit der Oſter Meße überſchicken. Von Breßlau kan man hier wöchentl. zweymahl Br. haben, wenn der Lauff der Poſten nicht unterbrochen iſt. Die Kauffleuthe von dar gehen auch des Jahrs dreymahl hiedurch auff die Leipziger Meße. Die Beyträge zur Kriegs Geſchichte, die in Dantzig herauskommen, ingleichen die Br. die neueſte Litteratur[2] und die Orthmanniſchen Kriegs Betrachtungen möchte gerne fortſetzen, wie ich denn dieſertwegen an Herrn Vossen nach Berlin geſchrieben, dem ich auch ſolche Neuigkeiten bezahlen will, wenn ſolches Deine Umſtände nicht mehr erlauben. Deine Mutter und Geſchwiſter grüßen Dich herzl. Gedencke an Selbige, wie Sie öffters an Dich gedencken. In Erwartung von Deiner Hand was angenehmes zu leſen, verharre lebenslang

Camentz,
dem[1] 20 Februar.
1761.

Dein treuer Vater
Lessing.

141. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

A Monsieur
Monsieur Ephraim Gotthold
Lessing
Secretaire de Son Excell. du General de
Tauenziehn
a
p. Couv. Breslau.

[1] [ſo Hs.] [2] [dahinter zu ergänzen] betreffend
[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen

Lieber Sohn,

Es scheinet, daß es Dir etwas leichte sey, Deiner Eltern Hauß zu vergeßen. Nunmehro sind es bey nahe 7 Monathe, daß wir von Dir keine Zeilen geleſen, ob ich schon 3 oder 4 mahl in ſolcher Zeit an Dich geſchrieben. Wenn Herr Voss aus Berlin uns nicht gemeldet, daß Du ſeit dem Octobr. des vorigen Jahres nach Breslau gegangen wäreſt, ſo würden wir nicht wißen, ob Du todt oder lebendig ſeyſt. Ich beziehe mich auff meine bisherige Br. darinne ich Dir meine und der meinigen Umſtände gemeldet. Wo Du nur einige Liebe zu Deinen Eltern haſt, ſo wirſtu nicht länger verziehen, an uns mit erſter Poſt und Gelegenheit zu ſchreiben. Zur Zeit ſind wir in unſre[1] Gegend ruhig, Gott aber gebe an allen Orthen und Enden Friede! Deine liebe Mutter und Geſchwiſter grüßen Dich. Ich bin lebenslang

Camentz,
dem[1] 24 Mart.
1761.

Dein treugeſinnter Vater
Lessing.

142. Von Moſes Mendelsſohn.[2]

Wertheſter Freund!

Vor einigen Tagen reiſte Herr Joel, aus Breßlau kommend, hierdurch nach Potsdam. „Keinen Brief an mich, mein Herr Joel?" — Nein! Der Herr Sekretär Leſſing läßt Sie grüßen, er hat einige Tage vor meiner Abreiſe erſt an Sie geſchrieben, ſonſt würde er mir einen Brief mitgegeben haben. „Wiſſen Sie das gewiß, mein lieber Mann?" Ich glaube es wenigſtens. — Gut, was Herr Secretär Leſſing ſagt, und der Jude Joel glaubet, credat Judaeus Apella. — Derſelbe Mann hat mir noch eine andre Nachricht mitgetheilt, nehmlich, daß Sie ſehr zufrieden lebten, und die Muße, die Ihnen Ihre Geſchäfte laſſen, noch immer den Wiſſenſchaften widmeten. Ich will nicht hoffen, daß dieſe eben ſo erlogen ſeyn ſoll als jene? Doch wenn auch Herr Joel nichts als gelogen hätte; ſo bin ich nichts deſto weniger

Ihr

Berlin,
den 27. März 1761.

wahrhaftiger und unveränderlicher
Freund und Diener
Moſes.

grauweißen Papiers in 4°, auf 1¹/₄ Seiten mit deutlichen, kräftigen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 163) mitgeteilt. Über Leſſings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 133.] [2] [ſo Hſ.]

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. I, S. 287 f.) mit-

143. Von Johann Gottfried Leſſing.[1]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephraim
Lessing
Maitre des Arts et Philosophie
a
p. Couv. Breslau.
abzugeben bey dem
Buchhändlern Herrn
Meyern.

Lieber Sohn,

Endlich iſt von Dir eine eigenhändige Nachricht eingelauffen, darnach wir ſo ſehr verlanget haben. Sie war von[2] 12 April a. c. und kam dem[2] 16 Apr. gleich darauff an. Was Du von Deiner ietzigen Station ſchreibeſt, iſt mir ein Rätzel, zumahlen Du derjenige nicht ſeyn wilſt, wovor Dich Herr Voss gleichwohl ausgegeben. Unterdeßen iſt es doch uns allen ſehr lieb, daß ſolche eine angebothene ſehr vortheilhaffte Gelegenheit ſeyn ſoll, mit welcher Du ſehr wohl zufrieden wäreſt. Haſtu einen ſichern Canal, uns eine eigentl. und nähere Nachricht von Deinen ietzigen Umſtänden zu ertheilen, ſo wird ſelbige uns um ein großes beruhigen, da wir zwiſchen Furcht und Hoffnung Deinetwegen noch immer leben müßen. Ungeachtet gegenwärtiger Krieges Unruhe und Theurung leben wir doch alle Gott ſey Danck! geſund. Die Schweſter will Dir nicht vorſchreiben, was Du Ihr ſenden ſolſt. Sie nimmt Gold und Silber ja geprägtes Geld an, wenn es zur Zeit nur noch gilt. Dem Bruder Theophilo gehet es in ſeiner vor Oſtern angetretenen Station bey einem jungen Herrn von Leibnitz zwey Meilen von hier gantz wohl. Er darff nur 2 oder 3 Stunden des Tages informiren, ſich Motion machen, täglich ausreiten oder ſpatziren gehen, welches ſeiner Geſundheit recht zuträglich iſt. Gottfried wartet auff Beförderung, worzu er an mehr denn einem Orthe gute Hoffnung hat. Gottlob wird in etlichen Tagen nach

[1] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 2½ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 164 f.) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 133.]

[2] [ſo Hs.]

geteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 291 f. wiederholt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 132.]

Wittenberg gehen. Wenn er daselbst noch ein Jahr studiren wird, so hat er Lust als Hofmeister zu einen[1] jungen Herrn zu kommen. In der Historie und Frantzöschen[1] ist er den verwichenen Winter über recht fleißig gewesen. Hastu Gelegenheit, Ihn wohin zu recommendiren, so wird er solches mit recht brüderl. Dancke erkennen. Carl ist vor weniger Zeit aus Meisen gekommen, wird aber nicht eher denn zu Michael nach Leipzig gehen. Sein Vorsatz ist, Medicinam daselbst zu studiren. Die Neuigkeiten, welche im vorigen Jahre aus Berlin bekommen, möchte in Ansehung der nöthigen Fortsetzung fernerweit haben. So ferne Du mir ohne viele Beschwerung darzu helffen kanst, werde ich solches sehr gerne sehen. Ich schreibe vor diesesmahl über Berlin, weil die Posten von hieraus nach Breßlau, nicht allzu sicher seyn mögen. Die liebe Mutter und Dein Geschwister grüßen Dich hertzl. Ich verharre lebenslang

Camentz Dein treuer Vater
dem[1] 18 Maj. 1761. Leßing

---

144. Von Moses Mendelssohn.[2]

[Berlin, Sommer 1761.]

Liebster Freund!

Unser Briefwechsel ist lange genug unterbrochen gewesen. Ich muß ihn nunmehr erneuern. Ich würde nimmermehr so lange haben schweigen können, wenn ich nicht eine Reise nach Hamburg gethan hätte, die mich in tausend Zerstreuungen verwickelt hat. Ich habe das Theater besucht, ich habe Gelehrte kennen lernen, und was Sie nicht wenig befremden wird, ich habe die Thorheit begangen, mich in meinem dreyßigsten[3] Jahre zu verlieben. Sie lachen? Immerhin! Wer weiß, was Ihnen noch begegnen kann? Vielleicht ist das dreyßigste[3] Jahr das gefährlichste, und Sie haben dieses ja noch nicht erreicht. Das Frauenzimmer, das ich zu heyrathen Willens bin, hat kein Vermögen, ist weder schön noch gelehrt, und gleichwohl bin ich verliebter Geck so sehr von ihr eingenommen, daß ich glaube, glücklich mit ihr leben zu können. An Unterhalt, hoffe ich, soll es mir nicht fehlen, und an Muße zum Studieren werde ich mirs

[1] [so Hs.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Leßing (s. a. O. Bd. I, S. 253—256) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 274—277 wiederholt. Das Datum fehlt mit dem Schlusse des Briefes.] [3] [wohl verdruckt für] 33. [oder] 33.

Digitized by Google

gewiß nicht fehlen lassen. Zum Hochzeitkarmen sollen Sie noch ein ganzes Jahr Zeit haben, aber alsdenn muß Ihre reimfaule Muse die staubigte Leyer wieder ergreifen; denn wie könnte ich unbesungen Hochzeit machen? — So viel von meinen häuslichen Angelegenheiten, die Sie vielleicht wenig interessiren, aber doch zu meiner Entschuldigung dienen.

Ich bin nunmehr seit einigen Tagen wieder hier. Das erste, das mir zum Lesen in die Hände fiel, waren einige Briefe in Rousseaus nouvelle Heloise, die vom Selbstmorde handelten. Sie haben mir gefallen, so gefallen, daß ich Sie um Rath fragen muß, ob ich in der zwoten Auflage von meinen Empfindungen nicht von diesen schönen Briefen Gebrauch machen soll. Er hat diese Materie so spitzfindig nicht behandelt, als ich; allein er hat sie näher ans Herz gelegt, und ich glaube, daß dieses die rechte Seite sey, von welcher diese Angelegenheit betrachtet werden muß. Der Schluß seines 22ten Briefes hat mich ungemein frappirt. Ich merke wohl, daß Rousseau die Kunst zu schreiben besser versteht, als ich.

Vor meiner Reise schon habe ich zwar einige Stellen in meinen Briefen über den Selstmord verbessert, allein nunmehr, da ich die Rousseauischen gesehen habe, fürchte ich mich vor der Vergleichung. Ich will noch einige Tage hingehen lassen, und hernach die Vergleichung wagen.

Es hat jemand die Lichtwehrschen Fabeln verbessert herausgegeben. Man vermuthet, daß sich Herr Ramler diese Freyheit genommen, und ist sehr begierig zu sehen, wie Lichtwehr diese Freyheit aufnehmen wird. So stille, als Logau und Kleist, wird doch der noch athmende Lichtwehr gewiß nicht herhalten.

Ich werde Ihnen nächstens eine Abhandlung über die Gewalt der Bewegungsgründe zur Beurtheilung überschicken, aber Sie müssen sie auch lesen. Ich bin immer noch zu zaghaft, ohne Ihren Beyfall etwas drucken zu lassen. Wie stehet es um das englische Werk, on sublime and beautiful? Wenn Sie nicht Zeit, oder nicht Lust haben, den Druck selbst zu besorgen, so schicken Sie mir das Manuscript, und die Erlaubniß, es in Ihrem Namen zu thun. Es wäre ewig Schade, wenn Ihnen ein Stümper zuvorkäme, und das schöne Buch so weghudelte. — Was war das für ein englisches Werk, das Sie dem Hrn. Voß empfahlen, übersetzen zu lassen? — Sie sehen, daß ich beständig Fragen thue, ob

Digitized by Google

ich gleich noch ſehr zweifele, ob Sie mir antworten werden. Allenfalls leiden dieſe Fragen einigen Aufſchub, bis Sie fleißiger ꝛc.[1]

145. Von Karl Wilhelm Ramler.[2]

[Berlin, 22. Auguſt 1761.]

146. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

Lieber Sohn,

Es iſt bishero kein einziger Tag vorbey gegangen, daran wir nicht an Dich mit vieler Zärtlichkeit hätten gedencken ſollen. Wie gerne möchten wir wißen, ob und wie weit Du der ietzigen Unruhe ausgeſetzet[4] ſeyſt? Meinen letzten Br. über Berlin wirſtu wohl erhalten haben, darinne ich Dir gemeldet, daß Deinen Br. von[5] 13 Apr. a. c. aus Breßlau wohl empfangen, und ſeit ſolcher Zeit die Hoffnung geſchöpffet, von Dir mehrere und genauere Nachricht von Deinem ietzigen Befinden zu erlangen. Gottes Gütte muß ich preißen, die mich in meinem 68 Jahre bishero ſo geſund erhalten, als ich jemahls geweſen. Deine liebe Mutter befindet ſich auch erträgl. Von denen Brüdern ſind dieſen Sommer Gottfried und Carl zu Hauße geweſen. Erſterer hilfft zuweilen dem Herrn Inspect: Ich ſuche aber vor Selbigen eine beſtändige Beförderung. Carl ſoll inſtehende Michael gel.[6] Gott nach Leipzig gehen. Er hat ſich bey nahe vorgenommen, daſelbſt Medicinam zu studiren. Bey ietziger großen Theurung wird es mir mehr als zu ſchwer fallen, Selbigen heraus zu ſchicken und daſelbſt zu unterhalten. Theophil. iſt zwey Meilen von hier bey einem einigen jungen Herrn von Leibnitz, woſelbſt er recht gute Zeit hat, und ſeiner Beförderung mit Gelaßenheit entgegen ſehen kan. Gottlob hat ſich ſeit Pfingſten in Wittenberg befunden, und ſoll daſelbſt, wo es angehen wird, bis Oſtern 1762 bleiben. Kanſtu vor Demſelben[5] eine gute Condition verſchaffen, ſo wird es Ihm ſehr angenehm ſeyn. Er giebet ſich Mühe, Frantzöſch reden zu lernen, und in hiſtoriſchen Wißenſchafften etwas zu praestiren. Vergiß dieſes Deines Bruders und Deiner Schweſter nicht. Iſt

[1] [Dazu bemerkte 1789 Karl Leſſing: „Hier iſt wieder etwas von dem Briefe zerriſſen. Es ſind aber nur zwey Zeilen."]

[2] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 134) ergibt, hatte ihm Ramler in einem jetzt verlorenen Briefe von verſchiedenen Familien-, wohl auch Geldangelegenheiten berichtet.]

[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 167 f.) mitgeteilt. Der Brief blieb in Kamenz liegen und wurde erſt mit dem folgenden (Nr. 147) zuſammen abgeſchickt, wie ſich aus dem Anfang desſelben ergibt.]

[4] ausgeſetzet [verſchrieben Hſ.]

[5] [ſo Hſ.]

[6] [= geliebt's]

es möglich, so antworte uns ja vor oder zu der Michaels Meße, als zu welcher Zeit wohl alles offen seyn wird, etwas zu schreiben. Die verw. Fr. Pfarrin Lindnern in Mutzschen hat sich mit dem Herrn Superint. M. Haymannen in Meisen[1] ehlich versprochen. Es ist Derselbe ein Wittwer mit 5 Kindern, sonst aber ein gelehrter Mann, der vieles geschrieben. Es hat mir Derselbe solche Sponsalia in voriger Woche selber gemeldet. Die liebe Mutter, Deine einige Schwester und zwey Brüder, welche ietzo zu Hauße sind, grüßen Dich hertzl., und in sehnl. Erwartung Deine Umstände zu erfahren, verharre lebenslang

Camentz Dein treuer Vater
dem[2] 26 Aug. 1761. M. Joh. Gottfr. Leßing

147. Von Johann Gottfried Lessing.[3]

A Monsieur
Monsieur Gotthold
Ephraim Lessing,
Maitre des Arts et
Philosophie
Fr. bis Waldau. a
In Herrn Mayers Breslau
Buchladen abzugeben.

Lieber Sohn,

Warum beyliegendes Schreiben an Dich nicht fortgekommen sey, sondern liegen geblieben, wirstu selbst bey der Gestalt gegenwärtiger Zeit einsehen. Ich habe nunmehr gewiß geglaubet, von Dir aus Breßlau einige Nachricht zu erhalten: allein da solche Hoffnung mir fehl geschlagen, so schreibe ich anietzo mit der nach Breßlau wieder frey gehenden Post. Seit dem 26 Aug. habe ich von Gottloben aus Wittenberg unangenehme Nachricht erhalten. Er ist daselbst über vier Wochen kranck gewesen. Weil ihm solche Kranckheit soll 10 thlr. gekostet haben, so habe ich ihm bereits 15 thlr. über schicken müßen, und nach dem gestern eingelauffenen Br. von[2] 25 Septembr. soll ich ihm noch 20 thlr. schicken. Ich weiß also nicht, woher ich es nehmen soll, da Carl in etlichen Tagen nach Leipzig gehen soll, der fast noch einmahl so viel

[1] in Meisen [nachträglich eingefügt] [2] [so Hs.]
[3] [Handschrift im Besitz des Herrn R. Lessing zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf S. 1 und 2 mit großen, deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; bisher ungedruckt.]

Digitized by Google

dahin nehmen will, auch ſeine Kleidung ein anſehnliches ausmachet, da alles noch einmahl ſo theuer als ſonſt iſt. Du kanſt daraus meine bedrängte Umſtände zur gnüge ſchlüßen. Dein Bruder Theophilus ſtehet in ſeiner guten Condition, der folgende Bruder Gottfried aber iſt zu Hauße, und erwartet ſeine Beförderung. Die Schweſter mag wohl mehr an Dich, als Du an Sie gedencken. Sonſten lebe ich mit der lieben Mutter noch zur Zeit gantz geſund. Die Theurung drücket uns mehr als der Krieg, der ſich meiſtens an der Elbe veſte geſetzet, und den daſigen Einwohnern am meiſten beſchwerlich iſt. Haſtu eine Liebe zu deinen Eltern, ſo wirſtu uns nächſtens mit Deiner Zuſchrifft erfreuen. Die Mutter und dein Geſchwiſter grüßen Dich. Da ich Dich der göttl. Vorſehung tägl. empfehle, ſo verharre ich lebenslang

Camentz
dem[1] 2 Octobr.
1761.

Dein treuer Vater
Leßing

148. Von Karl Wilhelm Ramler.[2]

[Berlin, Herbſt 1761 bis Frühling 1762.]

149. Von Anna Luiſa Karſch.[3]

[Halberſtadt, Winter oder Frühling 1762.]

150. Von Johann Gottfried Leſſing.[4]

A Monsieur
Monsieur Lessing
Maitre des Arts et
Philosophie
Fr. bis Waldau a
In der Mayeriſchen Breslau
Buchhandlung abzugeben

[1] [ſo Hſ.]

[2] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 135) ergibt, hatte Ramler ihm zwiſchen dem September 1761 und dem Mai 1762 dreimal geſchrieben. Der erſte dieſer Briefe, mit dem er die Originalausgabe des Logau zurückſchickte, die Leſſing ihm am 7. September geſandt hatte, die Antwort alſo auf Bd. XVII, Nr. 134, ging unterwegs verloren; die beiden andern, jetzt auch verſchollenen Briefe ſcheinen unter anderm den Tod von Leſſings Berliner Hausfräulein ſowie Lichtwers leidenſchaftliche Erregung über Ramlers unbefugte Ausgabe ſeiner Fabeln berührt zu haben.]

[3] [Wie ſich aus Leſſings Brief vom 30. Mai 1762 an Ramler (Bd. XVII, Nr. 135) ergibt, hatte er damals ein — jetzt verſchollenes — Schreiben von der Karſchin erhalten, auf das er nicht zu antworten gedachte. Wahrſcheinlich enthielt es die Bitte, daß er auf die von Gleim veranſtaltete Auswahl ihrer Gedichte ſubſtribieren möge.]

[4] [Handſchrift in der Univerſitätsbibliothek zu Leipzig, ein kleiner Foliobogen weißlichgelben Papiers,

Digitized by Google

Lieber Sohn,

Von einer Zeit zur andern habe ich mit deiner lieben Mutter und Geschwister auff eine angenehme Antwort meiner an Dich abgelaßenen 3 Br.[1] gewartet. Ich weiß also nicht, ob Du selbige erhalten oder ob sie liegen geblieben: Uns nun aus solcher Ungewißheit zu helffen, wolleſt Du ja mit erster Post an uns melden, ob besagte Br. angekommen, und Du darauff geantwortet. Ist es Dir nicht zuwieder, so soll einer von Deinen Brüdern mit künfftigen Meßleuthen von Budißin aus zu Dir kommen, und Dich auff einige Wochen besuchen: Du muſt aber vorher schreiben, wo Du in Breßlau anzutreſen, und wo dieser dein Bruder sich einlogiren soll. Sonsten leben wir zur Zeit noch alle gesund, und dancken Gott,[2] daß er uns in unsrer[3] Gegend über Jahr und Tag Ruhe verliehen. Da die Erndte nicht so gut ausschläget als man anfangs gehoffet, so will die Theurung nicht merklich nachlaßen. Alles was man zur tägl. Kost gebraucht ist noch meistens in vorigen[4] hohen[4] Preiß. Dein jüngster Bruder Carl empfindet solches in Leipzig mehr als zu sehr. Er hat an Dich geschrieben,[5] und hoffet von Dir Rath und That wenn er das Studium Medicum seinen Hauptzweck seyn laßen soll. Ich habe Ihm 80 thlr. jährl. ausgesetzet, womit er aber bey fortwehrender Theurung unmögl. auskommen kan. Ließen es meine Umstände zu, ich wolte demselben gerne 20 auch 40 thlr. zusetzen, weil ich versichert bin, daß er keine üble Wirthschafft treiben wird. In 14 Tagen versehe ich mich von dato an einer unfehlbahren Antwort, weil ich ohne Deinen Willen keinen von Deinen Brüdern von hier nach Breßlau reysen laße. Wenn Du noch so viel zu thun hast, so wirſt Du ein Virtel Stündgen zu Beantwortung meiner Br. in wenig Zeilen Dir doch noch Zeit nehmen können. Deine liebe Mutter und Geschwister grüßen Dich hertzl. Ich bin unverändert und lebenslang

Camentz
dem[4] 2. Aug.
1762

Dein treuer Vater
Leßing

---

auf S. 1 und 2 mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; bisher ungedruckt.] [1] [Diese drei Briefe sind jetzt verschollen; über ihren Inhalt ist nichts bekannt.] [2] und dancken Gott [nachträglich eingefügt] [3] unser [oder] unsre [?, verschrieben Hs.] [4] [so Hs.] [5] [Dieser Brief, der vermutlich die Bitte um Unterstützung enthielt, ist verloren.]

Digitized by Google

151. Von dem Oberauditeur Wilcke.[1]

[Breslau, 6. August 1762.]

152. Von dem Oberauditeur Wilcke.[2]

[Breslau, 10. August 1762.]

153. Von Moses Mendelssohn.[3]

[Berlin, Mai 1763.]

Theuerster Freund!

Herr Levi hat mir Ihr Schreiben, mein Manuscript und 7 englische Bücher richtig überbracht. Sie urtheilen von meiner Abhandlung wie ein Bruder in Leibnitz. Die Akademie wird vermuthlich anderer Meinung seyn. Indessen habe ich mein Loos immer eingelegt: Junge sey nicht toll u. s. w.

Die Fortsetzung erfolgt hierbey, aber nur bis zu Ende des dritten Abschnittes. Von dem vierten Abschnitte, der die Sittenlehre angehet, habe ich keine Abschrift in Händen. Dieser ist auch, nach meinem eigenen Geständnisse, nicht wichtig genug, daß Sie die Zeit damit verderben. Ich habe ihn in den ersten Flitterwochen nach meiner Hochzeit verfertiget, unter tausend Zerstreuungen, die mich nie zu mir selber kommen ließen.

Und leider! diese Zerstreuungen dauern zum Theil noch immer fort. Ich habe zwar nach meiner Denkungsart glücklich geheyrathet. Ueber meine Umstände habe ich Gottlob auch nicht zu klagen. Aber die Geschäfte! die lästigen Geschäfte! Sie drücken mich zu Boden, und verzehren die Kräfte meiner besten Jahre. Wie ein Lastesel schleiche ich mit beschwertem Rücken meine Lebenszeit hindurch, und zum Unglück sagt mir die Eigenliebe oft ins Ohr, daß mich die Natur vielleicht zum

[1] [Wie G. E. Guhrauer (Danzel und Guhrauer, Lessing, sein Leben und seine Werke, Bd. II, Abteilung 1, S. 302, Anm. 2) berichtet, besaß damals (1853) Regierungsrat Richter in Oppeln aus Wilckes Nachlaß auch das Koncept eines Briefes von Wilcke an Lessing vom 6. August 1762, dessen Veröffentlichung Guhrauer in Aussicht stellte. Doch blieb das Schreiben, das aller Wahrscheinlichkeit nach amtlichen Inhalts war, damals ungedruckt, und jetzt scheint die Handschrift verschollen zu sein.]

[2] [Nach Guhrauers Mitteilung a. a. O. besaß Regierungsrat Richter in Oppeln 1853 auch das damals nicht veröffentlichte und jetzt verschollene Koncept eines Briefes von Wilcke an Lessing vom 10. August 1762, der höchstwahrscheinlich ebenfalls amtlichen Inhaltes war.]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 296–308) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 309–313 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 145 und 146.]

Digitized by Google

Paradepferd geschaffen hat. Was ist zu thun, mein lieber Freund? Wir wollen uns einander bedauern, und zufrieden seyn. So lange die Liebe zu den Wissenschaften bey uns nicht erkaltet, haben wir noch eine gute Hofnung. Eilen Sie nur bald in meine Arme, Freund! Ihr Umgang allein kann mir das verlohrne Feuer wiedergeben, kann mich zu Gedanken erheben, die meiner Bestimmung würdig sind. Sie glauben es nicht, wie unschmackhaft mir aller Umgang geworden, seitdem ich den Ihrigen entbehren muß.

Tristram Shandy ist ein meisterhaftes Original. Vor der Hand habe ich zwar nicht mehr als die beyden ersten Bändchen gelesen. Anfangs machte mich das Buch ungemein verdrießlich. Ich schwärmte von Digression zu Digression, ohne die rechte Laune des Verf. zu saisiren. Ich hielte ihn für einen Mann, wie unsern Liscov, an dem ich, wie Sie wissen, keinen sonderlichen Geschmack finde; und gleichwohl gefällt das Buch Lessingen! Des Pfarrers Reitpferd erregte zuerst meine Neugierde. Endlich folgte Vetter Tobias, Korporal Trim und Doktor Slop; die vortrefliche Predigt über das Gewissen. Da bat ich um Verzeihung.

Als mir Shandy noch nicht gefiel, legte ich ihn aus der Hand und las den philos. *αυτοδιδακτον*. Denn ich habe des Büchleins noch nicht habhaft werden können, so sehr ich mich darum bemühet. Ich bin Ihnen sehr für die Mittheilung dieses Werkchens verbunden, mein Freund. Es war mir überaus angenehm, die Denkungsart und das ganze System unserer hebräischen Weltweisen in diesem Araber wieder zu finden. O was für Schritte hat die Weltweisheit seit der Zeit des Verf. gethan! Nichts als die Lehre von Gott war zu seiner Zeit gebildet. Seine Begriffe von der Welt, von der Seele, und seine ganze Moral sind höchst elend. Jedoch, die Zeit kann unmöglich an dieser Unwissenheit schuld seyn; denn Plato und Aristoteles hatten schon weit geläutertere Begriffe. Vielleicht die Religion — Sie wissen, was diese für Wirkungen hervorbringt, wenn sie enthusiastisch wird. Wenn man mit dem Kopfe so lange der Sonne nachahmet, bis man den Schwindel bekömmt, so ist er eben nicht sehr zur Philosophie aufgelegt.

So weit liegt der Brief schon seit acht Tagen fertig, und die Zeit hat es nicht zulassen wollen, ihn eher zu endigen. Ich habe unterdessen den dritten und vierten Band von Tristram Shandy gelesen. Er ist nicht nur ein größrer Maler als Voltaire, sondern seine Fabel hat das

Digitized by Google

vorzügliche Verdienst vor dem Candide voraus, daß sie sittlich gut ist. Ich bin sonst kein Freund vom Burlesken, aber ich weiß auch wenig Beyspiele, wo das Burleske so unterrichtend gewesen wäre, wo die Karrikaturen so wahr, die Sitten nebst ihrem Possierlichen so edel — Doch Sie erlassen mir es eben so wohl[1] gern, Ihnen meine Lektion aufzusagen.

Ich komme zu Ihrem zweyten Schreiben durch Hrn. Kuh. Was? Logiken, Predigten und Entwürfe zu Schaumünzen hätte ich Ihnen schicken sollen? Meine Logik habe ich, wie Sie Ihre Kleinigkeiten, jemanden geschenkt, der die Schande auf sich genommen hat, sie unter seinem Nahmen bekannt zu machen. Wie ich in den Schafstall hineingekommen seyn mag, weiß ich selbst nicht mehr. Indessen habe ich doch eine Predigt zur Welt gebracht, über welcher Doktor Slop wohl hätte einschlafen, und Vetter Toby sein lillabulero noch zweymahl so laut pfeifen mögen. — Die Münze ist, wie Sie bemerken, freylich zu gelehrt. Aber ich wollte Montfaucon, Spanheim, Ebermayer und Addison on medals nicht vergebens gelesen haben. Wenigstens wollte ich mir die Miene geben, als wenn ich wirklich gelesen, und nicht, wie ich gethan, nur die Küpferchen betrachtet hätte. Dieser Kunstgriff, Gelehrsamkeit zu lügen, war fein genug, Herrn E.[2] und Consorten anzuführen, aber einen Lessing? —

Ihr Projekt zur Schaumünze ist wahrer, aber so poetisch nicht. Sie wissen, was Waller dem König von England Karl II. geantwortet. — Die Wahrheit sitzet heutiges Tages, wie der Bettler Ulysses, vor der Thüre, und die Schlemmer werfen ihr die Knochen vor den Kopf, daß ihr die Sinne vergehn.

Sie wollen sich des seltsamen Menschen annehmen? Mein Freund! ich verspreche Ihrer Vertheidigung wenig Glück. Er kann unmöglich über das Spiel nachgedacht haben, sonst wäre ihm gewiß die wichtigste Betrachtung nicht entgangen, die man über das Spiel zu machen hat. Diese — daß man gar nicht spielen müsse. In meinen Augen hat es nicht einmahl das leidige Verdienst, die Zeit zu verkürzen. Ich spiele niemahls gerne, wenn ich zu viel, aber fast allemahl, wenn ich zu wenig Zeit habe. Und ich glaube, daß Ihnen so wenig als mir die müßigen Stunden zur Last werden können. — Genug vom Spiel! Wir wollten ja vom Spinoza plaudern!

[1] wohl eben so [1794] [2] [= Ephraim]

Digitized by Google

Spinoza behauptet, daß Leib und Seele verschiedene Modifikationen einer und eben derselben Substanz sind. Wohl zu verstehen, daß er mit dem Worte Substanz eine ganz andere Idee verbindet, als wir damit zu verbinden pflegen; denn ihm ist die nothwendige Substanz auch die einzige. Hingegen leugnet Spinoza keinesweges, daß Ausdehnung und Denken zwey verschiedene attributa sind, und daß ein jedes attributum für sich selbst muß begriffen werden können, ohne den Begrif eines andern attributi zu involviren. (P. 2. prop. 6.) Es folgt hieraus, und mich dünkt, daß Spinoza dieses irgendwo ausdrücklich behauptet, daß sich keine Bewegung durch das Denken, und wiederum kein Denken durch die Bewegung begreifen lasse, sondern die Begriffe folgen aus Begriffen, und die Bewegungen aus Bewegungen, doch so, daß sie harmoniren, d. h. in der Sprache des Spinoza, daß die Begriffe per modum cogitationis allezeit eben dasselbe ausdrücken, was die Bewegungen per modum extensionis ausdrücken.

Wenn also Spinoza gleich Leib und Seele für dieselbe Substanz, dasselbe individuum hält, so hält er sie gleichwohl nicht für dasselbe Ding, sondern wie gesagt, für ganz verschiedene Attributa, zwischen welchen gar wohl eine Harmonie Statt findet. Die Schwere und die Ausdehnung, die Geschwindigkeit und Richtung, sind gleichfalls attributa eben derselben Substanz, aber sie sind nicht eben dasselbe Ding, und es läßt sich gar wohl eine Harmonie zwischen denselben gedenken.

Der Satz, den Sie aus dem Spinoza (Th. II. §. 163.) anführen, ist vermuthlich die XXI. Prop., denn in der Ausgabe, die ich besitze, sind keine §. bezeichnet.

Allhier sagt Spinoza: Haec mentis idea eodem modo unita est menti, ac ipsa mens unita est corpori. Die Worte haec mentis idea müssen nicht durch den Begrif der Seele von sich selber verdeutscht werden, denn sie beziehen sich auf die XX. Prop. und Spinoza verstehet darunter: mentis humanae idea, sive cognitio, quae est *in Deo*. Es ist wahr, mens humana ist nach seiner Meinung pars intellectus divini, allein in dem wahren Sinne des Spinoza müssen demohngeachtet cognitio mentis humanae, quae est in Deo, und cognitio mentis sui ipsius wohl unterschieden werden, in so weit jene Gott, der unsere Seele nebst andern einzeln Dingen zugleich, diese aber Gott, in so weit

Digitized by Google

er nur, was in unserm Körper vorgeht, wahrnimmt, und also Gott in ganz verschiedenen Betrachtungen angehen.

Ueberhaupt, dünkt mich, kommt es hier nicht auf diesen oder jenen Ausdruck an, dessen sich Spinoza bedienet, auch darauf nicht, ob er mehr als eine Substanz zugegeben oder nicht. Die Hauptfrage ist, ob Spinoza folgende Sätze, in welchen, meines Erachtens, das Wesen der Harmonie liegt, gelehrt habe?

1) Daß Bewegung und Denken von einander unterschieden sind.

2) Daß cognitio niemahls causa efficiens mutationis extensi, so wenig als extensio causa mutationis cogitationis seyn könne.

3) Daß vielmehr allezeit cogitatio ex cogitatione und motus ex motu folge.

4) Doch so, daß Series motuum et cogitationum mit einander harmoniren.

Dieses sind, meines Erachtens, die wesentlichen Sätze der vorherbestimmten Harmonie, und diese hat Spinoza ja vor dem Leibnitz behauptet. Freylich machte sie jener Weltweise seinem übrigen System so angemessen, als möglich, und so oft Sie ihn auf seinem Hobby-Horse antreffen, muß er Ihnen ganz querfeld[1] zu gallopiren scheinen. Wenn wir aber die Meinungen verschiedner Weltweisen mit einander vergleichen wollen, so müssen wir mehr auf die Sätze, als auf ihre systematische Einkleidung sehen.

Dieser Satz: die Ordnung und Verbindung der Begriffe ist mit der Ordnung und Verbindung der Dinge einerley, — dieser Satz, den Sie nach dem Sinne des Spinoza vortreflich aus einander gesetzt haben, wird vielleicht in dem Leibnitzischen System anders demonstrirt, als nach dem Spinoza. Hat aber der Satz an und für sich selbst etwa beym Spinoza eine andre Bedeutung, als beym Leibnitz? Erklärt er diese Worte anders? Versteht er etwa unter Dinge, Begriffe und Ordnung etwas anders, als jedermann darunter versteht? Keinesweges. Der Sinn des Satzes ist vollkommen Leibnitzisch. Die Begriffe folgen nach ihrer Ordnung. Die Wirkungen und Ursachen folgen auf einander nach ihrer Ordnung; und weil jene diese zum Objekt haben, so kommen diese Ordnungen überein. Laß es seyn, daß Spinoza die Einheit der Substanz mit in den Beweis bringt, dieses verändert das zu Erweisende nicht.

[1] querfeld ein [1794]

Digitized by Google

Sobald Spinoza sagt: die Bewegungen folgen nach einer gewissen Ordnung aus Bewegungen, die Begriffe folgen nach einer gewissen Ordnung aus Begriffen, und diese zwo Ordnungen harmoniren, so läßt sich meine Sophisterey rechtfertigen.

Sie sagen: „nach Spinozen stimmt die Folge und Verbindung der „Begriffe in der Seele blos deswegen mit der Folge der Veränderungen des „Körpers überein, weil der Körper der Gegenstand der Seele ist, weil die „Seele nichts, als der sich denkende Körper, und der Körper nichts, als die „sich ausbreitende Seele ist.“ Aber Leibnitz! setzen Sie, nebst einem — hinzu, und Sie wurden abgehalten, dieses[1] — zu erklären. Ich muß Ihnen gestehen, daß mir Leibnitz von diesen Gedanken nicht sehr entfernt scheint. Nach ihm sind die Begriffe und Vorstellungen nichts anders, als Veränderungen der einfachen Dinge, so wie sie sind, und die Bewegungen nichts anders, als Veränderungen der einfachen Dinge, so wie sie scheinen, betrachtet. Die nehmlichen Modifikationen der einfachen Dinge machen, als Realitäten betrachtet, das Denken, als Phänomena hingegen betrachtet, Ausdehnung und Bewegung aus. Da nun die Seele sich die Welt, (alle Veränderungen, die in den einfachen Dingen vorgehen,) nach der Lage ihres Körpers in derselben[2] vorstellet, (das heißt beym Spinoza, da der Körper das Objekt der Seele ist,) und da der Körper selbst nichts anders ist, als der Inbegriff der Veränderungen, die in gewissen einfachen Dingen vorgehen, und die ich als Erscheinungen wahrnehme; so muß freylich die Reihe der Erscheinungen mit der Reihe der Realitäten, das heißt, die Bewegungen des Leibes mit den Begriffen der Seele harmoniren. —

Halten Sie mir meine confuse Schreibart zu gute, mein Freund! Ich schreibe halb schlafend, weil ich den Brief nicht gern länger da liegen lassen, und morgen nicht Zeit haben möchte.

Leben Sie wohl, mein theuerster, bester Freund! Ich bin u. s. w.

---

154. Von Moses Mendelssohn.[3]

Berlin, den 1. Aug. 1763.

Bester Freund!

Da sehen Sie, ob der böse Feind nicht sein Spiel hat? Wie lange

[1] diesen [1794] [2] demselben [1789]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 308–310) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 313–315 wiederholt.]

Digitized by Google

sehnen wir uns nach einer mündlichen Unterredung? Was haben Sie sichs im vorigen Frühjahr für Geld wollen kosten lassen, mich zu umarmen? In der That, der Verfasser der Anmerkungen hat Recht! Der S.[1] muß mir eingegeben haben, mich eben auf dem Lande zu ennuyren, da zu Hause ein so lange erwünschtes Vergnügen auf mich wartete. Jedoch, wenn es wahr ist, was mir gute Freunde erzählt haben, daß Sie vorigen Donnerstag noch zu Berlin gewesen sind, so sind Sie weit ärger, als der S.[1] und seine Geschichtschreiber, der Verf. der Anmerkungen und Herausgeber des politischen Drama's, Julius Cäsar, das der T. durch seinen Hokus Pokus zum Trauerspiel gemacht hat. Ich war die Mittwoche ganz früh schon wieder in der Stadt, und hätte gar wohl das Vergnügen, meinen besten, meinen würdigsten Freund zu umarmen, genießen können. Man sagt, daß Sie nicht zu Potsdam bleiben, sondern mit dem Hrn. G.[2] nach Breslau zurückgehen werden. Und Sie könnten wieder nach Breslau reisen, ohne mich zu sehen? Unmöglich! Wissen Sie auch, daß Hr. Ramler in Zeit von 14 Tagen wieder hierher eilen wird, um Sie zu sehen? — Dieses meldet er mir in einem Schreiben vom 28ten vorigen Monats, in welchem er Ihnen, in der Einbildung, Sie wären zu Berlin, sein Bewillkommungs-Kompliment macht. Nein, der G.[2] mag wollen oder nicht, Sie müssen noch vor Ihrer Abreise wieder nach Berlin, oder wenn dieses ja ohnmöglich seyn sollte, so melden Sie mir wenigstens, wie lange Sie zu Potsdam bleiben werden, damit ich zu Ihnen kommen könne. Die Frau, welche Ihnen diesen Brief bringt, soll die Antwort abholen. Sie kömmt wöchentlich zweymal nach Berlin.

Leben Sie wohl, mein liebster Lessing! Ich bin unveränderlich

Ihr

aufrichtiger Freund

Moses Mendelssohn.

[55. Von dem Oberauditeur Wilcke.[3]

[Breslau, 3. August 1763.]

---

[1] Satan [1794] [2] General [1794]

[3] [Nach Guhrauers Mittheilung (a. a. O. Bd. II, Abteil. 1, S. 302, Anm. 2) besaß Regierungsrat Richter in Oppeln 1853 auch das damals nicht veröffentlichte und jetzt verschollene Koncept eines Briefes von Wilcke an Lessing vom 3. August 1763, der höchstwahrscheinlich amtlichen Inhaltes und vielleicht die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 149 war.]

Digitized by Google

156. Von Johann Gottfried Leſſing.[1]

[Kamenz, Herbſt 1763.]

157. Von Feller.[2]

[Dresden, Herbſt 1763.]

158. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

Lieber Sohn,

In meinem letzten an Dich abgelaßenen Br. wirſt Du geleſen haben, daß Dein Bruder Gottlob auff den Einfall gekommen, in Begleitung eines guten Freundes nach Petersburg noch vor einbrechenden[4] Winter zu reyſen. So unvermuthet er dieſen Entſchluß gefaßet, ſo bald iſt er davon abgegangen, als er ſich denſelben überleget hatte. Er iſt noch zu Haußе, und wartet auff die Erfüllung Deines Verſprechens, daß er zu Dir kommen und von Dir verſorget werden ſoll. Mit der Praxi iſt hier nichts anzufangen, weil der Amts Advocaten bereits 6 ſeyn. Mir kanſt Du keinen größern Gefallen erzeigen, als wenn Du ihn nach Breslau kommen läſt, und Denſelben[4] wo nicht alda, jedoch in Schleſien zu einer Interims-Station verhilfſt. Unterdeßen erhole mich, und laße ſelbigen nach einiger verfloßenen Zeit noch pro Praxi examiniret werden, wenn ihm nicht anderweit was beßeres aufgehaben[4] iſt. Mit ſeinem Bruder zu Haußе und mit ſeiner einigen Schweſter kan er ſich nicht vertragen, dahero es täglich Verdruß ſetzet, wenn auff beyden Theilen kein Nachgeben iſt. So lieb Du demnach Deine Eltern haſt, ſo ſehr laße es Dir angelegen ſeyn, Deinen Bruder Gottloben in der Nähe oder in der Ferne zu verſorgen. Nachdem Dein Process mit dem neuen Hof Rath Winckler geendiget iſt, und Du ſchon vorher gegen Dein Geſchwiſter Dich liebreich bezeiget haſt, ſo wirſt Du ſolches nunmehro

[1] [Wie ſich aus dem Anfang des zweitfolgenden Briefes und aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 152) ergibt, hatte ihm der Vater in einem jetzt verſchollenen Schreiben, das wahrſcheinlich auf Bd. XVII, Nr. 151 antwortete, von dem Plan ſeines Bruders Gottlob, nach St. Petersburg zu reiſen, berichtet.]

[2] [Wie aus den beiden folgenden Briefen des Vaters ſowie aus Bd. XV I, Nr. 152 hervorgeht, hatte Leſſings Oheim Feller in Dresden, der Bruder ſeiner Mutter, ihm wohl ſchon vor dem 15 Oktober 1763 in einem jetzt verſchollenen Schreiben den glücklichen Ausgang des Prozeſſes mit Winkler gemeldet und ihn zugleich gebeten, eine Schuld, die Feller von einem Herrn v. Schwenigen zu fordern hatte, eintreiben zu helfen.]

[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen grauweißen Papiers, auf 3 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 178 f.) mitgeteilt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 152.] [4] [ſo Hſ.]

Digitized by Google

deſto beßer thun können. Dein Bruder Carl in Leipzig hat ein ſehr gutes Lob in Leipzig, wie ich ſolches unter der Hand erfahren. Der Zuſchuß, welchen Du ihm bisher gegeben, wird wohl angewendet ſeyn. Von des Herrn Buchf. Meiers Diener habe vernommen, daß Du nun balde werdeſt wieder in Breslau ſeyn. Schreibe mir ja mit erſter Poſt, und antworte auch Herrn Feller in Dreßden, der Dir bereits gemeldet haben wird, daß Dein Process gewonnen und gedachter Herr Winckler Dir Dein Geld ohne Verzug auszahlen ſoll. Da Herr M. Mylius in Reichenbach und der jüngere Herr M. Wehſe, Diacon. in Elſtra geſtorben, ſo möchte nunmehro den[1] Anſehen nach Dein Bruder Theophilus an einem von dieſen beyden Orthen endlich einmahl ſeine Beförderung haben. Er iſt in die drey Jahr bey dem jungen Herrn von Leibnitz geweſen, der aber nunmehro nach Lausanne gehen wird. Wenn Du der Schweſter etwas von Leinwand ſchicken wilſt, ſo will Sie das, was Du verlangeſt, gerne verfertigen. Gott ſchencke Dir ferner gute Geſundheit, damit Du Deiner Function allezeit mit guten[1] Ruhm vorſtehen mögeſt! Unter hertzl. Begrüßung von Deiner lieben Mutter und Geſchwiſter verharre lebenslang

Camentz
dem[1] 15 Octobr.
1763.

Dein treuer Vater
Leßing

Deine Schweſter ſchicket Dir aus hertzl. Gutmeynen 3 paar Strümpfſe und eine Trodel Mütze. Verlangeſt Du dergl. ein mehres, ſo wird Sie ſich eine ungemeine Freude daraus machen, Dir damit zu dienen. Es ſtehet in Deinem Belieben ſolche Guthertzigkeit mit einer Breßlauer Meße zu vergelten.

---

159. Von Johann Gottfried Leſſing.[2]

A Monsieur
Monsieur Lessing ꝛc.
a
p. Couv. Breslau

Lieber Sohn,

Niemahls habe ich mich mit Deiner lieben Mutter über Deine ſpäte

[1] [ſo Hſ.]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Cruſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen

Digitized by Google

Antwort ſo ſehr als anietzo geängſtiget, indem uns von Dir entweder eine Kranckheit oder Veränderung im Sinne gelegen. Herr Feller in Dreßden hat Dir ſchleunige Nachricht von Deinem glücklich zu Ende gegangenen Process ertheilet, woranff Er aber von Dir bis dato keine Antwort erhalten, welches Ihm ſehr bedencklich vorkömmt. Mache demnach, daß wir balde Deine Hand zu ſehen bekommen, und von unſrer[1] Angſt mögen befreyet werden. Wir ſind alle an unſerm Orthe noch in vorigen Umſtänden und alſo Gottlob! noch geſund: Wir warten aber auch alle von Dir eine gute Nachricht zu leſen, die uns von Hertzen erfreuen wird. Herr Pflug in der Meieriſchen Handlung wird Dir ohne Zweiffel meinen letzten Br. nebſt dem Päcktgen von Deiner Schweſter eingehändiget haben. Was ich in dieſem meinem Br. von Dir zu wißen verlanget habe, wirſt Du mir doch einmahl melden. Am verwichenen 24 Nov. habe ich bey guten Gemüths und Leibes Kräfften Gott ſey ewig Preiß! das 70 Jahr zurücke geleget. Wie ſehr lieb und höchſt angenehm würde mir ſeyn, wenn ich in meinem angehenden hohen Alter ſehen ſolte, daß Dein Glück das Wohl Deines Geſchwiſters beförderte! Mir ſind alle meine gute Gönner und Freunde geſtorben. Den Schluß davon hat die verw. Fr. Obriſtin von Wangenheim auff Cunnersdorff geſtern vormittags unvermuth[2] gemacht. Weder in der Stadt noch auff dem Lande iſt keine eintzige Perſon von Adel, mit welcher ich genau bekandt wäre, und die ich zu beſuchen pflegte: Unterdeßen bin ich mit[3] göttlicher Fügung zufrieden, wünſche aber doch darbey, daß meine Kinder ihr Glück balde machen mögen, wo anders auch in dieſem Stücke mein Wille mit Gottes Willen übereinkömmt. Deine liebe Mutter und Geſchwiſter grüßen Dich hertzlich, gleich wie ich auch lebenslang verharre

Camentz
dem[2] 29 Nov.
1763.

Dein treuer Vater
Lessing

160. Von Johann Gottfried Leſſing.[4]

[Kamenz, Dezember 1763 oder Januar 1764.]

weißen Papiers, auf 2 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 180 f.) mitgeteilt. Der Brief kreuzte ſich mit Bd. XVII, Nr. 152.] [1] unſer [Hſ.] [2] [ſo Hſ.] [3] [verbeſſert aus] bin

[4] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 154) ergibt, hatte ihm der Vater in einem jetzt verſchollenen Briefe zwiſchen dem 29. November 1763 und dem Anfang Februars 1764 tiefbetrübt den Tod ſeines 1736 geborenen Sohnes Gottfried Benjamin mitgeteilt.]

Digitized by Google

161. Von Karl Lessing.[1]

[Leipzig, Januar 1764.]

162. Von Theophilus Lessing.[2]

[Februar oder März 1764.]

163. Von Karl Wilhelm Ramler.[3]

[Berlin, Februar oder März 1764.]

164. Von George August von Breitenbauch.[4]

An den H. M. Lessing.

Ich ergreiffe die Gelegenheit, da ich an meinen Schwager den H. M. v. T.[5] schreibe, um mich nach Dero Wohlbefinden zu erkundigen und mich zugleich in Dero schäzbarem Andencken zu erneuern. Hiezu seze ich noch eine dritte und nicht weniger wichtige Veranlaßung meines Schreibens. Es ist diese, daß ich Ihnen berichten will, daß ich seit unsrer Trennung ein sehr berühmter Mann und großer Poet worden bin. (Doch es fällt mir gleich dabey ein, daß es etwas demüthigend vor mich ist, daß ich Ihnen dieses erst berichten muß). Wenigstens kan ich Ihnen dieses mit einiger Zuverläßigkeit melden, daß ich nach[6] 6jährigen Conatibus und Versuchen meine Schwingen zu erheben es endl. so weit gebracht, daß ich die unterste Stuffe des Parnaßes erreicht habe und daß ich nunmehr Hoffnung habe, wofern die Größe eines Poeten nach seinen vielen Büchern und starcken Bänden, wie M. N.[7] pflegte zu schäzen ist, mich über das daselbst häuffig herum kriechende Ungeziefer empor-

[1] [Wie sich aus Lessings Brief an den Vater vom 9. Februar 1764 ergibt, hatte ihm sein Bruder Karl kurz vorher in einem jetzt verschollenen Briefe, der Antwort auf Bd XVII, Nr. 153, für die Einladung nach Breslau gedankt und zugleich mitgeteilt, daß er nunmehr sein Fachstudium gewechselt habe, darum die Universität noch nicht so bald verlassen könne. Auch der Vater scheint sich in Nr. 165 auf diesen Brief Karls zu berufen; vgl. unten S. 190, Z. 11.]

[2] [Wie sich aus Nr. 165 (S. 189, Z. 30 ff.) und Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 157) ergibt, hatte Theophilus schon einige Zeit vor dem 16. April 1764 in einem jetzt verschollenen Schreiben den Bruder gebeten, ihn auf vierzehn Tage als Gast zu sich nach Breslau zu nehmen.]

[3] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 155) ergibt, hatte Ramler in einem jetzt verschollenen Briefe um Rat für ein amtliches Anliegen eines Freundes gebeten und eine neue Ode, wohl die an die Muse vom 18. Januar 1764 oder die auf die Wiederkunft des Königs vom 30. März 1763, übersandt.]

[4] [Handschrift im Besitz des Herrn R. Lessing zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 2½ Seiten mit flüchtigen, ziemlich undeutlichen Zügen beschrieben; am 15. Juni 1890 von Redlich in der Sonntagsbeilage Nr. 24 zur Vossischen Zeitung mitgeteilt.] [5] [= Major August Wilhelm v. Thüna, der damals zu Schweidnitz in Garnison stand] [6] nach [nachträglich eingefügt] [7] [= Naumann]

Digitized by Google

zuschwingen und mich mit Hülffe glimpfl. unpartheyischer Menschen auf meinem Posten zu behaupten. Meine Schrifften die ich nunmehr schon wie Lud. 14. seine Siege nach meinen Jahren zehlen kan, werden sie von der Wahrheit meines Vorgebens überzeugen, und vielleicht auch davon, daß ich (welches ich vor einen Hauptfehler bey einem Autor ansehe) noch allzu bescheiden von mir selbst urtheile. Ich würde Ihnen solche zugeschikt haben, wenn ich nicht befürchtet hätte, daß das Postgeld ihren Werth übersteigen möchte. Doch beyliegendes weil es in so kleinem Format gedrukt ist, habe ich mir erlauben dürffen Ihnen zuzuschicken — Es wird sich wenigstens durch seine Kleinheit empfehlen — Bald sollen sie (allein nehmen Sie dieses nicht als eine Drohung auf) bald sollen Sie etwas ganz neues von mir sehen. Dieses sind Schäfergespräche bey welchen ein neuer Schauplaz nehml. das gel.[1] Land angenommen ist. Wenn sie sie sehen werden, werden Sie sich wundern, daß die Juden darinnen so arcadisch und theils ganz neumodisch reden. Wenn sie älter wären, könte man daraus mit eben so vielem Grunde den Abstamm der Juden aus Arcadien beweisen, als Tacitus solchen vom Berge Ida herführet. Noch eine andere Sache als die Sprache hat mich darinn in nicht geringe Verlegenheit gesezt, daß ich nehml. aller Gesellschafft der Nymphen und Waldgötter absagen muste, und hätten mir nicht noch einige Cherubim beygestanden, so würde es auf meinen Trifften zieml. leer und öde ausgesehen haben ꝛc. ꝛc.

P. S. Solten Sie eine Censur von meinen Schrifften verfertigen wollen, so bitte vorher die Stellen durchzulesen, wo ich Ihrer in denselben mit Ruhm gedacht habe —

Bucha, den 10 Merz 1764.[2]

165. Von Johann Gottfried Lessing.[3]

Lieber Sohn,

Mein letzter Br. wird richtig eingelauffen seyn. Anietzo melde folgendes. Dein Bruder Theophilus siehet Deiner Antwort auff sein abgelaßenes recht sehr entgegen, und hat mehr denn einmahl diesertwegen an mich geschrieben. Gottlob ist nunmehro an Orth und Stelle glücklich

[1] [= gelobte] [2] [Die Unterschrift fehlt]

[3] [Handschrift im Besitz des Herrn Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen grauweißen Papiers in 4°, auf 3½ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beschrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 181 f.) mitgeteilt. Lessings Antwort vielleicht in Bd. XVII, Nr. 157.]

Digitized by Google

angekommen. Er bekömmt jährl. 200 Thlr. an guten[1] Gelde ohne die 30 Thlr. welche ihm an Golde als Reyse Kosten bezahlet worden. Er informiret zwey junge Leute einen von 17 und den andern von 16 Jahren. Der Orth heiset Verchen und lieget in Vor Pommern 20 Meilen hinter Berlin. Er schreibet von dem dasigen Herrn Amts Rath Fleischmannen sehr viel gutes, daß ich also desto mehr wünsche daß sein Aufenthalt daselbst von einer guten Dauer seyn möge. Deine Schwester hat aus Dreßden die Nachricht erhalten, daß Du Herrn Fellern daselbst ein Geschencke gemacht. Da Du dieses Deinem Herrn Vetter gethan, so wirst Du nun wohl Deine eigene leibliche Schwester nicht vergeßen und Selbige unvermuth[1] mit etwas erfreuen. Carl wird aus Leipzig wohl an Dich geschrieben haben. Ein Jahr soll er noch daselbst studiren. Er wird es wohl am liebsten sehen wenn er hernach[2] zu Dir nach Breslau kommen kan. Ob ich gleich vor meine Person gantz gesund bin, so kan ich doch nicht läugnen, daß ich als ein mehr denn 70jähriger Vater hertzl. gerne sehen möchte, wenn Du in dem bevorstehenden Sommer auff eine kurtze Zeit zu Deinen Eltern kommen könteſt. Es sind nunmehro acht Jahre geweſen, da wir Dich auff zwey Tage bey uns gehabt. Wir wollen zufrieden seyn, wenn wir Dich auch nur einen einigen Tag bey uns haben könten. Ob das Geld in Leipzig ausgezahlet worden, nachdem Dein Process in Dreßden geendiget worden, möchte gerne wißen. Bey bevorstehender Oster Meße hätteſt Du recht gute Gelegenheit, Deiner Schwester die Leinwand zu Hemden mit Herrn Buchführer Meyern zu schicken. Sie freuet sich recht darauff, solche je eher je lieber zu verfertigen. Ich habe an Denselben hierbey geschrieben und gebeten, uns auff seiner Hin und Rückreyse zu beſuchen. Die liebe Mutter und Deine Schwester grüßen Dich hertzl. und ich bin allezeit

Camentz
dem[1] 16 April
1764.

Dein treuer Vater
Lessing

166. Von Karl Leſſing.[3]

[Leipzig, Frühling 1764.]

[1] [so Hs.] [2] hernach [nachträglich eingefügt]

[3] [Wie ſich aus Leſſings Brief vom 13. Juni 1764 (Bd. XVII, Nr. 157) ergibt, hatte ihm ſein Bruder Karl kurz vorher, wohl im Mai oder Juni, in einem jetzt verſchollenen Schreiben ſeinen Beſuch in Breslau für die nächſte Zeit angekündigt. Auch machte er ihn, wie aus Nr. 169 (S. 192, Z. 31 f.) hervorgeht, wohl ſchon hier, dann noch einmal in einem gleichfalls jetzt verlorenen Briefe

Digitized by Google

167. Von Chriſtian Gottlob Heyne.[1]

[Göttingen, Juli 1764.]

168. Von Johann Gottfried Leſſing.[2]

Lieber Sohn,

Da Du mich Deiner kindlichen Liebe in mehr denn einem Br. Zeithero verſichert haſt, ſo trage ich kein Bedencken, Dir meine gegenwärtige Umſtände zu melden, welche Dein Bruder mündlich mit mehren[3] erzehlen wird. Durch Gottes Gnade ſtehe ich in den[3] 71 Jahr meines Alters und bin zur Zeit noch gantz geſund, kan auch mein Ammt ohne eines andern Hülffe völlig verrichten. Zu dieſer beſondern Wohlthat hat mir Gott ſeit einem halben Jahre eine harte Prüffung zugeſchicket, die mich leichte umwerffen könte, wenn mich nicht Gott mit Troſt aus ſeinem Worte auffrichtete. Ein Menſch, der nichts gelernet, und keine Gottesfurcht hat, aber in Lügen, Schmeicheln und Heucheln den einfältigen Mann leicht berücken kan, hat einen Theil vom hieſigen Rath und ſehr viele Bürger dergeſtalt eingenommen, daß erſtrer ihn zum Substit. des unvermögenden Herrn Archi Diac. erwehlet, letztere aber durchaus haben wollen. Darwieder haben die verſtändigſten und redlichſten im Rathe, wie auch einige von der Bürgerſchafft ſich geſetzet, daß demnach dieſes Geſchäffte an hohen Orth angebracht, und von dar ein Decisum erwartet wird. Weil man mich nun in Verdacht hat, als ob ich dieſen Wiederſpr. angeſponnen, ſo hat der Gegentheil mir nicht nur das Oſter und Pfingſt Opffer geſchmälert, ſondern auch die, bey welchen ich etwas ſchuldig bin, bringen mit der äuſſerſten Grobheit auff eine baldige Bezahlung. In dem verwichenen Kriege habe ich meine Beſoldung und Accidentia in ſchlechten[3] Gelde bekommen, drey Söhne auff Universitaeten und Schulen studiren laßen müßen, daher[4] ſind wir dadurch dergeſtalt erſchöpffet worden, daß wir ſolche Schuld nicht ſo gleich bezahlen können, und dahero unſägliche Grobheiten von denen Gläubigern zu befürchten haben. Iſt

(vermutlich aus dem Juli) auf die Saumſeligkeit ſeines Anwalts im Prozeß gegen Winkler aufmerkſam.]

[1] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 158) ergibt, hatte ſich Heyne bei ihm in einem jetzt verſchollenen Briefe nach einer Handſchrift der „Argonautika“ des Apollonios, die er neu herausgeben wolle, in den Breslauer Bibliotheken erkundigt.]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen grauweißen Papiers in 4°, auf allen 4 Seiten mit nicht eben kräftigen und ſchönen, aber ziemlich deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 192 f.) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 157.] [3] [ſo Hl.] [4] [verbeſſert aus] ſo

Digitized by Google

es dahero nur einige Möglichkeit, so leyhe mir auff zwey Jahre 150 Thlr. in Conventionsmäßigen[1] Gelde. Meine Biblioth. gebe ich Dir zum Unterpfand. Du mußt doch in Leipzig Dein Geld, welches Winckler schuldig ist, zu Michael bezahlt bekommen, und also wirst Du mir je eher je lieber zu helffen schon in Stande seyn. Der Bruder kan solches Darlehn mitbringen, weil Du schon in Breslau so viele gute Freunde haben wirst, die Dir es bis zu Michael vorschüßen werden. Ich bin versichert, daß Deine Liebe gegen mich nach aller Möglichkeit thätig seyn wird, dahero befürchte ich keine abschlägliche Antwort. Du und Deine drey Brüder können sich alle nunmehro selber helffen, wie ich denn Carln zu Michael das letzte Geld schicken werde. Bey solcher Bewandniß werde ich mit göttl. Hülffe in zwey Jahren diese 150 Thlr. bezahlen können. Deine liebe Mutter und Schwester grüßen Dich, und wünschen nebst mir aus diesen verdrüßlichen Schuld Sachen zu kommen, worzu wir gute Hoffnung haben, da wir Dein gutes Gemüthe bishero erfahren haben. Mit aller zärtlichen Liebe verharre

Camentz
dem[1] Julio
1764.

Dein treuer Vater
Lessing

169. Von Johann Gottfried Lessing.[2]

Lieber Sohn,

Ich zweiffele nicht, daß Dein Bruder Theophilus bey Dir glücklich werde angekommen seyn. Meinen Br. mit Demselben wirst Du erhalten und aus demselben ersehen haben, daß ich zwar Gottlob! völlig gesund, aber vielen Verdrüßlichkeiten ausgesetzet bin. Ich hätte Dir also heute mit der Post nicht geschrieben, wenn mich nicht des Bruders Br. aus Leipzig von[1] 20 Julio darzu angetrieben. Derselbe schreibet, daß Dein Advocat Herr D. Müller den Process wieder Wincklern sehr saumselig treibe, und Du also in Gefahr stündest, Dein Geld zu verliehren, wenn es nicht mit mehren[1] Ernst getrieben werden solte, als bisher geschehen. Es hat Dir Dein Bruder in Leipzig, wie er schreibet, diesertwegen schon zweymahl eine Vorstellung gethan, aber darauff keine Antwort erhalten. Mein lieber Sohn achte doch das nicht geringe, was

[1] [so Hl.]

[2] [Handschrift im Besitz des Herrn Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy in Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf allen 4 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beschrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 183 f.) mitgetheilt.]

Digitized by Google

Dir von rechtswegen gehöret. Wie ich zu Michael 150 Thlr. vonnöthen habe, habe ich Dir nicht nur geſchrieben, ſondern es wird Dir ſolches auch Dein Bruder, der anietzo bey Dir iſt, umſtändlich eröffnet haben. Dringe alſo ja darauff, daß Du je eher je lieber Dein Geld von Wincklern bekömmſt. Denn wenn er ſchon ein reicher Mann iſt, ſo mag er doch ein harter Mann ſeyn, und vielleicht iſt Herr Dr. Müller ein guter Freund von Wincklern. Dein Herr Vetter Leßing Kauffmann in Leipzig hat den Bruder verſichert, daß wenn Winckler nicht mit aller Schärffe würde getrieben werden, es ſich noch lange Zeit mit der Bezahlung verziehen könte. Nothwendig mußt[1] Du alſo andere Maaß Regeln ergreiffen, und mit Dr. Müllers verdächtigen[2] Zaudern nicht gleichgültig ſeyn. Sonſten hat Carl ſeinen Br. mit vielen Klagen angefüllet, weil er mit meinen 20 Thlr. die ich ihm Qvartaliter ſchicke, nicht auskommen könne. Er verlanget zu wißen, ob er in Leipzig bleiben oder nach Breslau kommen ſoll. Sein bisheriger Stuben Purſche M. Hartwig iſt vor kurtzer Zeit an einem Frieſel geſtorben, daß er alſo in ein ander Logis ziehen muß, wenn er den Winter in Leipzig bleiben ſoll. Du wirſt lieber Sohn alſo Deinem Bruder die wahre Meynung ſchreiben, was hierbey zu thun. An meinem Theile kan ich ihm nicht mehr als ſein Stipendium ſchicken, weil ich die Nachwehen des Krieges in dieſer Friedens Zeit mehr als zu ſehr empfinde. Die liebe Mutter und Deine Schweſter grüßen Dich hertzl. Ich verharre lebenslang

Camentz dem[3] 27 Jul. 1764.

Dein treuer Vater Lessing

170. Von Karl Wilhelm Ramler.[3]

[Berlin, Juli oder Anfang Auguſts 1764.]

171. Von Karl Wilhelm Ramler.[4]

[Berlin, Auguſt 1764.]

[1] muß [verſchrieben Hſ.] [2] [ſo Hſ.]

[3] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 159) ergibt, hatte ſich Ramler in einem jetzt verſchollenen Briefe liebevoll nach der Geſundheit des Freundes erkundigt, ihn zugleich auf Thümmels jüngſt erſchienene „Wilhelmine“ aufmerkſam gemacht und von d'Antelmys Plan, ſeine Fabeln und Abhandlungen über die Fabel ins Franzöſiſche zu überſetzen, unterrichtet.]

[4] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 160) ergibt, erhielt er durch einen nicht weiter bekannten Herrn Ried im Auguſt 1764 ein zweites, jetzt verſchollenes Schreiben Ramlers, worin

Digitized by Google

172. Von Johann Gottfried Lessing.[1]

Lieber Sohn,

Du bekömst hierbey, was in voriger Woche Dein jüngster Bruder aus Leipzig an mich geschrieben, und die Auszahlung der Winckleriſchen Gelder daſelbſt betrifft. Weil es Dir bey bevorſtehender Michaels Meße nicht an Gelegenheit fehlen wird, ſolche Dir auszahlen zu laßen; So nimm Deine Maaß Regeln darnach, und melde mit einer Meß-Gelegenheit, ob Du Deinen Bruder auff künfftigen Winter bey Dir haben wilſt, oder ob er bey mir bis zu Oſtern 1765 bleiben ſoll. Nach meinen[2] Entſchluß ſolte er ſich noch vor ſeiner Abreyſe in Leipzig pro Praxi examiniren laßen: allein da ich Ihm nicht nur ſein Michaels Qvartal ſchicken, ſondern auch 36 Thlr. 16 Gr. an zweyen Orthen vor Ihm[2] zu zahlen verſprochen habe, ſo iſt es unmögl. dieſes alles zu einer Zeit thun zu laßen. Meine Einnahme in gegenwärtiger Friedens Zeit iſt ſehr ſchlecht. Im Kriege bekam ich meine Beſoldung und Accidentia an ſchlechten[2] Gelde, und muſte daher jährl. auffnehmen. Dieſes zu bezahlen würde ich nicht in Stande geweſen ſeyn, wenn Du Dich meiner in meinen bedrängten Umſtänden nicht ſo redlich angenommen und mir 50 Thlr. überſendet hätteſt. Gott ſchencke Dir davor Leben, Geſundheit und Vergnügen auff viele Jahre! Ich dencke tägl. ja ſtündl. an Dich, und bete für Dein zeitl. und ewiges Wohl. Die Schweſter hat nun alles eingekaufft, und iſt in dieſer Woche deswegen in Dreßden auff dem Neuſtädter Marckt geweſen. Sie nähet tägl. von Morgen bis Abend, und wird alles, wie Sie es in meinem letztern Br. verſprochen, mit denen von Leipzig zurückkommenden[2] Kauffleuthen, die Du uns anzeigen wirſt, überſenden. Bey allen[2] vielen Verdruß, darein ich mich wieder meinen Willen habe verwickeln müßen, lebe ich zur Zeit doch noch Gottlob! völlig geſund, da meine drey Collegen faſt gäntzl. unvermögend ſind, und es in unſerm Ministerio noch viel ſchlechter ſeyn würde, wenn mir nicht Gottes Gütte ausnehmende Geſundheit ſchenckte. Ich dancke davor meinen[2] Gott, der mir in zeitl. Dingen das vornehmſte nehml. Geſund-

dieſer Thümmels „Wilhelmine“ noch einmal beſprochen und ſich auch über einen allzu heiklen Kritiker des proſaiſch-komiſchen Gedichts geäußert hatte. Der Brief ſcheint ſich mit Bd. XVII, Nr. 159 gekreuzt zu haben.]

[1] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 185 f.) mitgeteilt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 161.] [2] [lo Hſ.]

Digitized by Google

heit ſchencket. Deine liebe Mutter und einige Schweſter grüßen Dich. Ich bin mit aller zärtlichſten Liebe lebenslang

Camentz
dem[1] 13 Sept.
1764.

Dein treuer Vater
Leſſing

173. Von Johann Gottfried Leſſing.

Lieber Sohn,

Da Du nach Deinem letzten Br. von[1] 12 Octobr. a. c. wiederum in Breßlau von Deiner Reyſe wirſt angelanget ſeyn, ſo melde Dir mit wenigen,[1] daß Dein Bruder in Leipzig von dar bey uns vor einigen Wochen angekommen, und gerne wiederum dahin zurücke kehren wolte. Er hat einige Schulden daſelbſt gemacht, die er, wenn er wieder[3] dahin gehen will, nothwendig bezahlen muß. Er iſt von einem geſchwinden und offenen Kopff, ſehr fleiſig, und wenn er etwas anffſetzen ſoll, darinne ſehr hurtig, welches Ihn gewiß recommendiren ſolte, wenn er in dieſen[1] und jenen[1] ſolte gebrauchet werden. Ich habe Ihm den Vorſchlag gethan, auf ein halbes oder gantzes Jahr auf einer Preuſiſchen Universität, Halle oder Franckfurth zu studiren, damit er ſich zu einen[1] Auditeur in Pr. Dienſten könte gebrauchen laßen, zumahlen wenn Du ihm hierzu eine Gelegenheit verſchaffen könteſt. Was in meinem Vermögen ſtehet, wolte ich noch auff ihn wenden, wie Du denn auch an Deinem Orthe Ihm noch mit etwas nach Deiner thätigen Liebe beyſpringen würdeſt. Schreibe mir hiervon Deine Gedancken. Daß er vom Studio Medico in dem andern Jahre ſeines Academiſchen Lebens abgegangen, habe ich ihm verwieſen: er hat aber darauff geantwortet, daß das Studium Medicum ſo koſtbar ſey, daß wenn einer nicht 300 Thlr. jährl. hätte, mit ſolchem Studio nicht fortkommen könte, weil die Collegia[4] ſolcher Facultaet gantz beſonders theuer wären, auch ein Medicus koſtbahre Bücher und Instrumenta ſich nach und nach anſchaffen müſte. Nach meinem Erachten müſten alſo nur ſehr reicher Eltern Kinder Medicinam studiren, welches aber wieder die Erfahrung läufft. Solteſt Du Ihn auff einige Zeit zu Dir nach Breslau verlangen, ſo würde er Dir zu

[1] [ſo Hſ.]

[Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen ſtarken, weißen Papiers in 4°, auf allen 4 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 186 f.) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 161; Leſſings Antwort ebenda Nr. 162.] [3] wieder [nachträglich eingefügt] [4] Collegium [verſchrieben Hſ.]

Digitized by Google

aller Zeit zu Gebote ſtehen. Gottlob hat noch immer in Berchen gute Zeit. Sein letzter Br. war von[1] 28 Sept. a. c. Theophilo gehet es auch gantz wohl, ob es freyl. viel beßer ſeyn würde, wenn er in ein Amnt befördert werden könte. Vielleicht findet ſich noch balde etwas vor Ihm.[1] Ich lebe zur Zeit Gott ſey Danck! recht geſund, und werde in etlichen Tagen das 71 Jahr zurücke legen. Herr Archi Diac. Neuman iſt nach einer langwirigen Niederlage vorgeſtern abends geſtorben. Die Erſetzung ſeiner Stelle möchte nunmehro wohl mit einer andern Ammts Perſon als dem bisherigen Feld Prediger Schönbachen geſchehen,[2] von welchem nunmehro an den Tag gekommen, daß er wegen Entführung eines Eheweibes und andern böſen Dingen cassiret worden. Die liebe Mutter und Deine einige Schweſter grüßen Dich hertzl. und wünſchen immer noch Dich einmahl alhier zu ſehen. Ihr Verlangen iſt größer als Du Dir ſolches vorſtellen kanſt. Ich bin lebenslang

Camentz
dem[1] 16 Novembr.
1764.

Dein treuer Vater
Lessing

Was Du mir von Herrn Fellern geſchrieben, habe ich Ihm zugeſchicket. Es iſt mein wohlmeynender Rath, daß wenn er oder ſeine Fr.[3] Dich mit Brieffen incommodiren, Du denſelben das in Händen habende Document zurücke ſchickeſt, weil ſonſt zuletzt ich oder Du nur Verdruß vor alle Mühe haben würde.

174. Von Gottlob Leſſing.[4]

[Berchen, November oder Dezember 1764.]

175. Von Johann Gottfried Leſſing.[5]

Lieber Sohn,

Ob ich ſchon nicht weiß, worinne Deine Verdrüßlichkeiten beſtanden, ſo freue ich mich doch, daß Du ſelbige glücklich zu überſtehen hoffeſt, und Dich wieder nach Berlin wenden wilſt. Was könte mir und Deiner

[1] [ſo Hſ.] [2] [verbeſſert aus] erſetzt werden, [3] [= Frau]

[4] [Wie Leſſing am 10. Januar 1765 ſeinem Vater mitteilte, hatte ſein Bruder Gottlob in einem jetzt verſchollenen Briefe die Abſicht geäußert, ſeine bisherige Stellung zu Berchen in Vorpommern aufzugeben, und darüber den Rat des älteren Bruders erbeten.]

[5] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3½ Seiten mit kräftigen, ziemlich deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 187—189) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 162; Leſſings Antwort ebenda Nr. 163.]

Digitized by Google

lieben Mutter wie auch einiger Schwester lieber seyn, als[1] wenn wir Dich einige Zeit bey uns nach Deinem abermahligen Versprechen haben könnten? Seit 9 Jahren habe ich Dich nicht gesehen, wie solte es mir als einem alten Vater nicht höchst erfreulich fallen, wenn Du Dein gethanes Versprechen zu erfüllen Dir nicht aus dem Sinne kommen liesest. Mein Ammt kan ich Gottlob! noch immer alleine verwalten: aber der ärgerliche Verdruß mit einem cassirten Feld Pr. Schönbachen genannt, dauert noch immer. Alle Verständige wünschen eine baldige Endschafft, und sind überzeuget, daß wenn er hier bleiben solte, alles noch immer viel schlechter werden möchte. Die wieder ihn ergangene Acten, daß er eines andern Eheweib entführet, sind vor weniger Zeit aus Stetin alhier angekommen. Ob er nun diesertwegen von hier möchte weggeschaffet werden, wird nunmehr die Zeit bald lehren müßen, da er Jahr und Tag nunmehro bey uns gewesen. Von Theophilo erhälst Du einen Br. Gottlob hat mir geschrieben, daß ihm in Verchen seine versprochene 200 Thlr. völlig gezahlet worden, und er nunmehro in Begriff stünde, nach Stavenhagen ins Mecklenburgische zu gehen. Es lieget diese Stadt an den Pommerischen Gränzen, und muß wenigstens ein mittelmäßiger Orth seyn, weil man denselben in allen Geographien findet. Carl, der diesen Winter bey mir[2] noch aushalten will, wird Dir selber seinen Endzweck eröffnen. An Geschicklichkeit fehlet es ihm nicht, er muß nur ein beßrer[3] Wirth werden. Mit Deiner Wäsche ist nunmehro Deine Schwester völlig zu Stande gekommen. Sie läßet Dich demnach ersuchen, ihr zu melden, wohin und mit was vor Gelegenheit Sie Dir solche senden soll. Sie freuet sich besonders über Deine Ankunfft, worzu Du uns von neuen[4] Hoffnung gemacht. Schreibe uns, wenn es Deine Verrichtungen verstatten, balde etwas umständliches mit ehester Post. Des ehmaligen Herrn Past. Prim. Langens in Budißin jüngster Sohn ist vor weniger Zeit Past. Secundarius daselbst geworden. Ungeachtet Budißin die Haupt Stadt ist, so hat man sich doch daselbst nicht einkommen laßen, einen wegen seiner Jugend hindan zu setzen, wie bey uns geschiehet, da man dem guten Theophilo nichts als seine kleine Statur hat vorwerffen können. Es ist der besagte P. Secund. an Statur nichts größer denn dieser Dein Bruder, und erlanget gleichwohl bey allen und jeden an einem solchen Orthe, wo weit mehrere Verständige als bey uns sind,

[1] als [nachträglich eingefügt] [2] [anscheinend verbessert aus] bey uns [3] beßer [Hs.] [4] [so Hs.]

den Ruhm eines guten Predigers. Es thut mir wehe, daß man einem[1] Sohne,[1] der das Seinige gelernet, um den Vater zu kräncken, ihm nicht an die Seite hat ſetzen wollen: Doch göttliche Gütte wird alles wohl machen. Unter tägl. Gebet vor Dein Wohlergehen verharre lebenslang

Camentz
dem[1] 8 Februar.
1765.

Dein treuer Vater
Lessing

Deine liebe Mutter und Schweſter, welche um Dich ſehr bekümmert ſeyn, grüßen Dich hertzl.

176. Von Karl Leſſing.[2]

[Kamenz, Februar oder März 1765.]

177. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

Lieber Sohn,

Gleich in dieſem Monathe ſind es 9 Jahre geweſen, daß ich und Deine liebe Mutter Dich auff eine kurtze Zeit alhier und in Dreßden geſehen und geſprochen. Seit dieſer langen Friſt iſt nun unſer Verlangen recht groß geworden, ſolcher Freude je eher je lieber wieder theilhafftig zu werden, zumahlen da wir beyde nun alt werden, ich in das 72 Jahr, die liebe Mutter aber[4] in das 62 Jahr eingetreten. Wir vergnügen uns, wenn wir nur einige Zeilen von Dir ſehen, aber weit größer würde bey uns beyden, und Deiner einigen Schweſter das Vergnügen ſeyn, wenn wir Dich auch nur einige Tage bey uns haben könten. Wo es demnach nur einige Möglichkeit iſt, ſo beſuche uns bald, und ſetze das in die Erfüllung, was Du einige Jahre her verſprochen. O wie viele Materie werde ich alsdenn mit Dir zu reden finden! Deine Wäſche iſt nunmehro gemacht. Schreibe, ob und[4] wie[4] die Schweſter Dir ſolche ſchicken ſoll,[4] oder ob Du ſelbige[5] ſelber abholen wilſt, welches letztere uns am allererfreulichſten ſeyn ſolte. Carl wird an Dich ſelber

[1] [ſo Hſ.]

[2] [Wie ſich aus dem vorausgehenden und dem folgenden Briefe ſowie aus Bd. XVII, Nr. 163 ſchließen läßt, gab Karl Leſſing zwiſchen dem 8. Februar und 17. März 1765 in einem jetzt verſchollenen Schreiben ſeinem Bruder Nachricht von ſeinen Studienplänen und verſprach ihm zugleich eine Ausarbeitung über ein nicht näher bekanntes Thema.]

[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Folioblatt dünnen, weißen Papiers, auf 1½ Seiten mit kräftigen, deutlichen, etwas plumpen Zügen beſchrieben: 1879 von Redlich (a. a. O. S. 189) mitgeteilt. Der Brief kreuzte ſich mit Bd. XVII, Nr. 163.] [4] [Das Wort iſt nachträglich eingefügt.] [5] [verbeſſert aus] ſolche

geſchrieben haben, er iſt willens noch ſo lange alhier zu bleiben, wenn Du bald zu uns kommen kanſt. Schreibe demnach mit erſter Poſt, daß er ſich darnach richten kan, und wir uns zuvor auff Deine Anherkunfft erfreuen mögen. Dieſes iſt vorietzo alles, was ich ſchreibe, weil Carl das übrige, ſo Du wißen möchteſt, melden wird. Unter abgeſtatteten[1] hertzl. Gruß von Deiner Mutter und Schweſter verharre lebenslang

Camentz Dein treuer Vater

dem[1] 17 Mart. 1765. Leßing

178. Von Johann Gottfried Leſſing.[2]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephraim
Lessing ꝛc.
a
Breslau

Lieber Sohn,

In eben der Woche, da wir Montags mit der Poſt an Dich geſchrieben hatten, empfingen wir Freytags darauff Deinen Br. von[1] 17 Mart. a. c. Die verlangte Überſchickung Deiner Wäſche hat ſich eine Woche verzogen, weil Deiner lieben Mutter nicht allzu wohl war, und die Schweſter alſo mehr als ſonſt zu thun hatte. Daß Dein Vorſatz auff einen oder zwey Monathe nach Dreßden zu gehen, zu Stande kommen möge, wünſchen wir von Hertzen, damit Dein Zuſpruch, mit welchem Du uns erfreuen wilſt, in dieſem Sommer ſeine Erfüllung haben möge. Der Verdruß, welchen ich bishero wegen eines cassirten Predigers meiſtentheils auff mich habe nehmen müßen, wird ſich, wie ich hoffe, doch endl. bald legen müßen. Seine ſchlechte Wißenſchafft und ſein geführtes höchſtärgerliches Leben lieget am Tage, und kan nunmehro nicht geläugnet werden, dahero alle Verſtändige glauben, er werde auff Befehl des Land Vogts das consilium abeundi auch hier bey uns bekommen. Wenn Du Deinen Bruder Carln zu Dir nach Berlin haben wilſt, ſo wird er hertzl. gerne dahin kommen. Mit erſter Poſt ſchreibe uns ja, ob Deine Sachen wohl und glücklich angekommen ſeyn. Nach Oſtern will Theophilus dem

[1] [ſo Hſ.]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 1½ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 190) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 163.]

Quelle ſeiner Beförderung in Dreßden näher kommen. Aus Stavenhagen in[1] Meckelburgiſchen erwarte ich täglich von Gottloben erwünſchte Nachricht. Die Schweſter wird Dir ſelber geſchrieben haben.[2] Bevorſtehende Feyertage wie auch inſtehende Abreyſe laße göttl. Vorſehung zu Deinen[1] Glück und Beſten ausſchlagen. Von Deiner lieben Mutter wirſt Du hertzl. gegrüßet. Ich verharre lebenslang

Camentz — Dein treuer Vater
dem[1] 1 April — Leßing
1765.

---

179. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

Liebſter Sohn,

Daß Du in der verwichenen Leipziger Meße glücklich angekommen, und am 16 Maj nach Berlin mit Herrn Vossen haſt abgehen wollen, haſt Du mir nicht nur gemeldet, ſondern es hat auch ſolches der Herr Meyer mit ſeinen[1] Compagn. die mir zugeſprochen, verſichert. Nun haben wir ſeit 3 Wochen auff eine verſprochene Nachricht von Dir aus Berlin gewartet. Da aber nun ſolche nicht erfolget, und wir in Sorgen leben, daß vielleicht Dir was wiedriges begegnet ſey,[4] ſo wolleſt Du uns dieſer Sorge entledigen, und uns mit erſter Poſt melden, ob Du in Berlin nicht nur glücklich angekommen, ſondern Dich auch daſelbſt wohl befunden habeſt. Dein Bruder Carl wartet auff Deine Ordre mit gröſten[1] Verlangen. Er ſchreibet Dir hierbey abſonderl. Den beyliegenden Br. an Gottloben in Stavenhagen wirſt Du mit der Poſt über Strelitz beſtellen. Theophilus iſt ſeit etlichen Tagen in Dreßden. Von daraus iſt ein Churfürſtl. Rescript von[1] 7 Maj eingelauffen, daß dem geweſenen Schönbach unverzüglich das consilium abeundi gegeben werden ſolte. Alle Actus ministeriales ſind ihm in der gantzen Ober Lauſitz unterſaget worden. Das vacante hieſige Archi Diaconat ſoll binnen vier Wochen erſetzet werden, und wenn ſolches binnen dieſer Zeit nicht geſchiehet, das Land Vogtl. Ober Ammt mit einem tüchtigen Subjecto ſolches Ammt ohne weitere Anfrage erſetzen. Ich dancke Gott vor dem[1] Ausgang dieſer mir nahe gegangenen Sache. Melde uns doch, ob Deine Bibliothec ſammt

[1] [lo Hſ.] [2] [Über den Inhalt ihres jetzt verſchollenen Briefes wiſſen wir nichts Genaueres.]
[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3½ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 191 f.) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 164; Leſſings Antwort ebenda Nr. 165.]
[4] [verbeſſert aus] ſeye,

Digitized by Google

andern Sachen in Berlin auff dem Waßer glücklich angekommen ſeyn. Die verſprochenen Nova erwarte ich nunmehro und will das Poſt Geld ſelber tragen. Herr Feller lieget in Dreßden gefährlich kranck, und wird an ſeyn[1] Auffkommen gezweiffelt. Dein Portrait iſt von Breßlau nicht angekommen. Wir erwarten alſo um deſto mehr Deine eigene Perſon alhier zu ſehen, wenn Du Deinen[1] Vorſatz nach in dieſen[1] Sommer nach Dreßden kommen wirſt. Deine Schweſter iſt fleiſig in dem, was Sie Dir zu machen verſprochen, und wird damit bald fertig werden. Die liebe Mutter hat ſonderlich wegen Deiner Geſundheit ausnehmende Sorge, mache Sie ja davon frey durch eine ſchleunige Nachricht, wie es mit Derſelben beſchaffen. Sie grüßet Dich ſammt Deiner einigen Schweſter, und ich bin lebenslang

Camenz Dein treuer Vater

dem[1] 18 Junio Leßing

1765.

180. Von Karl Leſſing.[2]

[Kamenz, 18. Juni 1765.]

181. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

Mein lieber Sohn,

Recht erfreulich und höchſtangenehm war Dein Br. mir und Deiner lieben Mutter, daß wir nunmehro alſo wuſten, wie Du in Berlin nicht nur angekommen, ſondern auch daſelbſt Dich Zeithero geſund befunden. Die 50 Thlr., welche Du Deinem Bruder Carln geſchicket, ſind ein ſolches Geſchencke, woraus Deine rechtſchaffene Liebe gegen Dein Geſchwiſter hervorleuchtet. In 14 Tagen wird er mit einer beqvemen Gelegenheit von hier abreyſen, und Gott gebe! bey Dir glücklich ankommen. Ich bin verſichert, er wird ſeine Dir ſchuldige Danckbarkeit in der That lebenslang erweiſen, weil Du ihn[1] aus ſeiner Verlegenheit ſo großmüthig geholffen. Über morgen ziehet der neue Archi Diac. Herr Paſtor Gulich von Hohenbocke an, ich hoffe, daß er ein guter Collega ſeyn wird. Die Bücher, welche Du mir zugedacht, werden am beſten

[1] [ſo Hſ.]

[2] [Wie ſich aus dem vorausgehenden Briefe (S. 200, Z. 21 f.) ergibt, war ihm ein jetzt verſchollenes Schreiben von Karl Leſſing beigeſchloſſen, worin dieſer wegen ſeines beabſichtigten Beſuches in Berlin bei dem Bruder anfragte. Über Leſſings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 166.]

[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papier, auf 2½ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 192 f.) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 165.]

Digitized by Google

mit der Gelegenheit an mich können überschicket werden, welche Carln nach Berlin bringen wird. Die liebe Mutter und Schwester sorgen schon davor, daß Carln die Vorhänge zu zweyen Fenstern werden können mitgegeben werden, gleichwie auch dieser die in Deiner Anwesenheit auff die Seite[1] gelegte Bücher mitbringen wird. Theophilus hat nunmehro eine solche Vertröstung erlanget, daß an seiner baldigen Beförderung nicht mehr zu zweiffeln stehet. Ist der Br. an Gottloben nach Stavenhagen neulich bestellet worden? Seit der Oster Meße habe ich keine weitere Nachricht von Ihm erhalten. Deine Schwester hält Deine gute Versicherungen so werth als baares Geld, und wird dem, was Du Ihr[2] gesaget, treulich nachkommen. Ist denn Dein nachläßiger Bedienter, der Dich in Schaden gesetzet, noch bey Dir? Um was ich Dich zuletzt gebeten, wirst Du nicht in Vergeßenheit stellen, wie Dir denn der Bruder Carl bey seiner Ankunfft eine mehrere Eröffnung davon thun wird. Durch Gottes Gnade bin ich Gottlob! noch bey nöthigen Gemüths und Leibes Kräfften. Gott helffe ferner! Heute früh ist Carl nach Dreßden gereyset, um daselbst bey einigen guten Freunden, die er kennet, Abschied zu nehmen. Sein Br.[3] kömmt hierbey. Die liebe Mutter und Schwester grüßen Dich hertzl. Ich bin lebenslang

Camentz dem[4] 19 Jul. 1765.

Dein treuer Vater
Lessing

Dein Br. von[4] 4 Jul. ist erst dem[4] 14 Jul. eingetroffen.

182. Von dem Rendanten Langer.[5]

Liebster Freund!

Aus Dero Schreiben vom 19ten huj. ersehe mit Vergnügen daß Sie meine Angelegenheiten die Ihrigen seyn laßen. Auch hat mich der weitere Inhalt dieses Dero höchst angel. bewogen dem Alten unterm

[1] auff die Seite [aus einem unleserlich durchstrichenen Worte verbessert] [2] [verbessert aus] Dir [3] [Dieser jetzt verschollene Brief Karls, wohl vom 17. oder 18. Juli 1765, dürfte die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 166 und den Dank für die übersandten 50 Taler enthalten haben.] [4] [so Hs.] [5] [Handschrift in der Universitätsbibliothek zu Breslau; ein Quartblatt gewöhnlichen weißen Papiers, nur auf einer Seite mit deutlichen Zügen beschrieben: bisher ungedruckt; Antwort auf Bd. XVII, Nr. 167. Auf einem zweiten Quartblatt desselben Papiers befindet sich von derselben Hand die Abschrift eines Briefes „vom D. Krönecken. d. d. 20. Jul. 1765." sowie der Antwort Langers darauf „d. d. 28ten Jul." Der erste Brief lehnt in schroffster Weise die am 8. Juli vorgetragene Bitte Langers ab, ihn dem König zum zweiten Direktor bei der „dortigen" königlichen Münze vorzuschlagen. In der Antwort versichert Langer demütig seinen Pflichteifer, bittet um erneutes Wohlwollen und bekennt, daß er sich künftig ausschließlich auf dieses verlassen werde.]

Digitized by Google

heutigem[1] dato in gelindern und recht ſchmeichelhaften terminis zu antworten, wie Dieſelben aus Beylage nebſt der vorhergegangenen des K. Antwort mit mehrerem erſehen werden. Vorzügl. angenehm würde es mir ſeyn wenn meine etwanige Beförderung in Berlin trefen ſolte. Wird aber der Alte auch wohl hierin ehrlich und aufrichtig zu Werke gehen? Wenigſtens giebt er mir in ſeinem Schreiben vom 20ten huj. dazu nicht die geringſte Spur von Hofnung, und würde doch dieſes noch das einzige Mittel ſeyn meine Beruhigung zu befördern. Denn in die Länge wird es allhier mit mir doch nicht dauern können, ich müſte weniger von meiner Capacité überzeugt und meiner Geſundheit und Familie Todfeind ſeyn. Dieſes veranlaßet mich Dero Freundſchaft nochmahls aufzufordern, und Dieſelben ergebenſt zu bitten, gleich nach Empfang dieſes nochmahls zum Alten zu gehen, und es dahin zu vermitteln, daß er mir[1] in ſeiner Antwort nicht ohne gemachte Hofnung laße, verſichern Sie ihn dabey daß ich mich hierin blos auf ihn verlaßen würde. Da nun meine fernere mesures von dieſer ſeiner Antwort, und von Dero mir mit nächſten[1] mitzutheilendem Rath dependiren werden, ſo zweifle nicht Dieſelben werden alles nach meinem Sinne und zu meinem Vortheile einzurichten wißen. Meine Freundſchaft gegen Sie wird ſich verdoppeln, und meine rege Dankbegierde unaufhörl. ſeyn. Wolte Gott! wir könnten an einem Orte beyſammen leben. Mein Wohl ſolte das Ihrige ſeyn. Hören Sie demnach nicht auf mein Freund zu ſeyn, und beſonders vergeßen Dieſelben nicht bald zu antworten. in Dero Schreiben finde ich allein Zufriedenheit und Troſt. Mein Schwager, H. Meyer, Pflug, H. Joseph grüßen Sie nebſt meiner Frau vielmahls ich aber bin unänderbar

Dero

Breßlau d. 28ten Jul. 1765. aufrichtiger Freund
Langer.

---

183. Von Johann Gottfried Leſſing.[2]

A Monsieur
Monsieur Lessing ꝛc.
a Berlin

Lieber Sohn,

Meine eigene ſehr bedrängte Umſtände ſind allein die Urſache,

[1] [ſo Hs.]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Folioboge

welche mich angetrieben, Deinen Bruder zu Dir zu ſenden. Seit Carls Abreyſe ſind ſie noch ſchlimmer geworden, als ſie damahls geweſen. Der Bruder wird mich alſo der Mühe überheben, daß ich Dir nicht weitläufftig ſolche ſchreiben darff. Thue nach Deiner rechtſchaffenen Liebe, die Du zu aller Zeit zu mir getragen. Du wirſt von Theophilo alles erfahren, was Du zu wißen nöthig haſt. Ich bin Gottlob! wohl geſund und munter: aber ich werde gedrungen, da man mir meine Beſoldung verkümmert, welches nicht ohne ſchmertzhaffte Empfindung abgehen kan. Deine liebe Mutter und Schweſter grüßen Dich hertzl. Ich bin lebenslang

Camentz
dem[1] 30 Aug.
1765.

Dein treuer Vater
Lessing

---

184. Von Johann Gottfried Leſſing.[2]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephraim
Lessing
a
Berlin

Lieber Sohn,

Deines Bruders Rückkunfft war geſtern gegen Abend geſund und glücklich, ob er ſchon von Groſen-Hayn ſich ſeiner eigenen Gelegenheit hat bedienen müßen, da die Leipziger Poſt einige Stunden vorhero abgegangen war, mit welcher er vollends hieher hätte reyſen können. So erfreulich mir dieſes war, ſo verlegen hat mich ſeine Erzehlung gemacht, nach welcher er den Endzweck ſeiner Reyſe nicht hat erreichen können. Ich hatte mein Wort gegeben, zum wenigſten 100 Thlr. zu Michael zu zahlen, damit der auff meine Beſoldung gelegte Arrest gleich hätte wieder zurücke können[3] genommen werden: allein da ich ietzo nichts zahlen kan, ſo bleibet der Arrest, und ich bekomme dieſes Qvartal wie auch Term. Luc. keine Beſoldung, und muß alſo von denen wenigen Accidentien leben, da ich manche Woche wenige Gr. geſchweige Thlr. be-

weißen Papiers, nur auf S. 1 mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 193 f.) mitgeteilt. [1] [ſo Hſ.]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 1½ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 194 f.) mitgeteilt. Aus der Handſchrift iſt ein kleines Stückchen herausgeſchnitten; doch ſcheint vom Texte nichts zu fehlen.] [3] können [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

komme:[1] Doch es hat mich gleichwohl Dein Verſprechen hierbey noch auffgerichtet, nach welchem ich zu Weynachten a. c. einige 100 Thlr. von Dir erhalten ſoll. Dieſes iſt nun noch mein Troſt, welchem ich mit gröſten[2] Verlangen entgegen ſehen werde, da ich von Deiner ſehr guten Gemüths und Denckungs Art überzeuget bin. Was Du mir wirſt ſchaffen können, daßelbe will landüblich verinteressiren, oder nach und nach wiedergeben. Da ich mit Deiner Mutter und Schweſter alleine leben, und nicht ſo vielen Auffwand als ſonſt haben werde, ſo hoffe ich in den Stand zu kommen, jährlich 100 Thlr. zu erübrigen, und meine Schuld allmählich abzuführen. Zur Zeit bin ich bey aller meiner Noth und Sorge Gottlob! gantz geſund und munter, welches mir bey ſo vieler Verlegenheit noch einigen Troſt giebet. Unmögliche Dinge verlange ich nicht; doch thue dieſes, was nur auff einige Art möglich iſt. Die Vorſehung des Allerhöchſten erhalte Dich, mir und den Meinigen zum Beſten in glücklichen Umſtänden, damit Du Deinem Verſprechen eine Genüge leiſten könneſt! Unter hertzl. Begrüßung von Deiner lieben Mutter und beyden[3] Geſchwiſter[3] verharre lebenslang

Camentz Dein treuer Vater
dem[3] 17 Sept. Leſſing
1765.

Lieber Sohn, ich bitte Dich recht inſtändig, ſende mir, ſobald es ſeyn kan nur 100 Thlr., damit ich mein gegebenes Wort bey denen Carlowitzſchen Erben halten kan. Es wird dieſes Deinem Bruder Carln bekant ſeyn.

---

185. Von Johann Gottfried Leſſing.[3]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephr.
Leſſing ꝛc.
a
p. Couv. Berlin

Mein lieber Sohn

Dein ſehr gutes und recht edles Gemüthe hat ſich durch viele aus-

[1] [anſcheinend verbeſſert aus] bekommen: [2] [ſo Hl.]

[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 195 f.) mitgeteilt. Über Leſſings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 168.]

Digitized by Google

nehmende Proben gegen Deine Eltern und Geſchwiſter ſattſamm an den Tag geleget: ich hoffe alſo nicht ohne Grund, Du werdeſt mir meine dringende Bitte nicht abſchlagen, welche ich durch Deinen Bruder Theophilum mündlich und ſchrifftl. gethan. Es betrifft dieſe Bitte 200 Thlr., welche ich vor[1] den Termin. Luc. dem[2] 13 Dec. höchſtvonnöthen habe. Der angelegte Arrest auff meine Beſoldung wird mir nicht eher abgenommen werden, bis ich nach Budißin zu ſolcher Zeit die erſten 100 Thlr. zahle, und gleich nach Weyn.[3] ſtehe ich in Gefahr verklagt zu werden, wenn ich bey[4] denen Carlowitziſchen Erben die ſchuldigen 100 Thlr. nicht abführe. Da ich Deine Güttigkeit nicht mißbrauchen will, ſo werde ich binnen einen[5] halben Jahr den Anfang machen, meine in 1800 Stück Büchern beſtehende Bibliothec nach und nach zu verkauffen, da ich Dir das Capital und die Interessen zu bezahlen gedencke. Die Einnahme, welche ich ietzo habe, iſt gegen andere Jahre ſehr ſchlecht. Ich weiß mir alſo nicht zu rathen, wie ich mich aus der gegenwärtigen Verlegenheit herausziehen ſoll, wenn ich nicht die erwehnten 200 Thlr. zu gemeldter Zeit ſolte bekommen.[5] Laß mich ja nicht eine Fehl Bitte thun, ſondern ſey verſichert, daß mir dadurch der allergröſte Gefallen auff der Welt geſchichet, wenn Du mir aus der gegenwärtigen Noth helffen kanſt und wilſt. Ich ſehe mit vielen[2] Verlangen Deiner baldigen Antwort und würcklichen Hülffe entgegen, und verharre mit einer auffrichtigen Geſinnung lebenslang

Camentz dem[2] 11 Octobr. 1765.

Dein treuer Vater
Lessing

Die liebe Mutter grüßet Dich nebſt der Schweſter, beyde werden Dir nächſtens Deine Sachen mit Schiracken in einem gebeßerten Zuſtande zuſchicken.

---

186. Von Johann Gottfried Leſſing.[6]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephraim
Lessing ꝛc.
a
p. Couv. Berlin

[1] vor vor [verſchrieben Hſ.] [2] [ſo Hſ.] [3] [= Weynachten] [4] bey [nachträglich eingefügt] [5] [verbeſſert aus] ſicher bekommen ſolte.

[6] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen

Digitized by Google

Lieber Sohn,

Deine eigenhändige Antwort von[1] 29 Oct. a. c. hat mir ein ausnehmendes Vergnügen verurſachet, da ich daraus erſehen, wie die geſuchten 200 Thlr. zu Weynachten a. c. gewiß an mich ſollen überſchicket werden. Iſt es einige Möglichkeit, ſo ſchicke mir ſolche 200 Thlr. noch acht Tage vor beſagter Zeit, weil den angelegten Arrest nicht eher loß werden kan, als bis ich zu Luc. mein Verſprechen in Erfüllung gebracht. Ich überlaße es Deiner eigenen Wahl, ob Du mir das Geld mit der Poſt baar, oder durch eine Assignation in Dreßden überſchicken wilſt. Geſchiehet das letztere, ſo melde mir ſolches, damit ich in Dreßden einer ſichern Perſon die Vollmacht geben könne, ſolches Geld in Empfang zu nehmen. Wo mich Gott am Leben erhält, ſo ſolſt Du dieſes Geld mit Interessen nach und nach wiederbekommen. Deine liebe Mutter und Geſchwiſter wißen ſolches, daher darffſt Du nicht beſorgen, daß wenn ich unvermuthet ſterben ſolte, ſelbige Dir keine Schwürigkeit machen werden, von meiner hinterl. Bibliotheo ſolche zu bezahlen. Mir geſchiehet unterdeßen der allergröſte Gefallen auff der Welt, wenn ich das Geld zu rechter Zeit bekomme und nicht länger warten darff. Durch Gottes Gnade bin ich recht geſund, und werde morgen gel.[2] Gott den 24 Nov. meinen Geburths Tag begehen, da ich in das 73 Jahr werde eintreten. Haſt Du keine Zeit zu ſchreiben, ſo wird Dein Bruder Carl ſolches in Deinem Nahmen thun, damit ich nicht etwan in einer Ungewißheit mich befinden möchte. Die liebe Mutter und Deine Schweſter grüßen Dich hertzlich. Theophilus iſt ſeit 3 Wochen in Dreßden und Meiſen geweſen. Am letzten Orthe befindet er ſich noch. Ich bin lebenslang

Camentz — Dein treueſter Vater

dem[1] 23 Nov. — Leßing

1765.

---

187. Von Theophilus Leſſing.[3]

[Kamenz, Ende 1765 oder Anfang 1766.]

Σφοδρα θαυμαζεις, Ἀδελφε βελτιστε, και ὡς ἐπι το πολυ μοι την ἀμελειαν ἐπιτιμας· Ἀλλα μη ἀιτιαου με της ὀλιγωριας

weißen Papiers, auf 1½ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 196 f.) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 188.]

[1] [ſo Hſ.] [2] [= geliebt's]

[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein kleiner Foliobogen weißen, ſtark vergilbten Papiers, auf 3 Seiten mit ſehr ſaubern und deutlichen Zügen be-

Digitized by Google

τον παραβαινοντα τας ὁμολογιας, ἰσως ὁ φοβος ἐκρατησεν ἐμου, και δια τουτο ἀρχην γραφειν προς Σε ὁυκ ἐποιησαμην· Νυν δ' ὁτι θαρσυνεις ἐμε και ἰδου ἀνακομιζομαι. Ὁυ μεταμελει μοι ταυτης βουλειας, και ὡς ἐπος ἐιπειν τας ὑποσχεσεις ἐν πασιν ἐπιτελησω.

Ὁυδεν θαυματτον Σοι, ἡ ἀληθες ἐιπειν μη γελας, ἐι ἐν ἐπιστολῃ μου περι τοπου ἐν τῃ καινῃ διαθηκῃ κρινω, ἐγενετο γαρ ἐν τῳ ἀποκρινεσθαι τῳ Μωσῃ, ἠλθε και ἐπι νουν. Ἀναγινωσκων ἐν τῳ ἐυαγγελιῳ κατα Ματθαιον και ἐις την κεφαλην κα' ἐισπιπτων, ἡ ἀδυνατα ἡ ἀπιθανως λεγομενα περι του Χριστου ἡμων ἐγγισαντος ἐις Ἱεροσολυμα ἐυρησα. Λεγεται ἐν τῳ ζ' κομματι ταυτα· Ἠγαγον την ὁνον και τον πωλον και ἐπεθηκαν ἐπανω ἀυτων τα ἱματια ἀυτων και[1] ἐπεκαθισαν[1] ἐπανω[1] ἀυτων.[1] Πως ὁ Χριστος ἠδυνατο καθιζειν ἐπι ὁυσι ζωοις; Λουθηρος ἐυλαβως λεγει und ſie ſatzten ihn darauf *και τον ἀριθμον των ζωων ὁυ γνωριζει. Τινες δ' ὁυτω ταυτα ῥηματα ἑρμηνευοντες, ἐπεκαθισαν ἐπανω ἀυτων (ἱματιων), το ἀτοπον μεντοι ὁυ φευγουσι, και ἀυτους ἐρωτω, δια τι ἐπανω ὁνων τα ἱματια τινες ἐκ του ὀχλου ἐπεθηκαν; Δια τουτο ἐν τῳ κομματι τουτῳ ἡ σιροφι Συριακη, ὡς ἐμοι ὁοκει, ἀιρετωτερον τον νουν ἐκσφραγιζεται, λεγεται γαρ ἐν ταυτῃ, και ἠγαγον την ὁνον και τον πωλον και ἐπεθηκαν ἐπανω[1] του[1] πωλου[1] τα ἱματια ἀυτων και[1] ἐκαθισεν[1] ἐπ'[1] ἀυτῳ[1] ὁ[1] Ἰησους.[1] Πιθανως ὁυν νομιζω, τον Χριστον ἐκ τουτων ὁυων ἐκλεξασθαι τον πωλον, ὁτι λεγεται, ἠγαγον την ὁνον και πωλον, και παρα μικρον τα γραμματα συριακα ἐν τουτῳ τοπῳ προτιμω, κἀν το συνεδριον ᾧ ὁοκει ὀρθως διδασκειν ὁυκ ἐπιτρεπῃ. Τον δε νουν ὁν ἐν γραφαις συριακαις ἐυρισκω, κεφαλη ια' κατα Μαρκον ἐν κομματι ζ' βεβαιοι, κἀγω παραλειπω κεφαλην ιθ' κατα Λουκαν. Νυν δε τινες λεξουσιν, ὡσπερ ὁι μαθηται μονον τον πωλον ἠγαγον, ἐιναι το Και[1] ὡς ἑρμηνευομενον πιστευοντες· Ἀλλα ταυτα ὁυ συνηκει, ἐυθεως ἐυρησετε ὁνον δεδεμενην και*

ſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 197 f.) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 169. Der undatierte Brief iſt wahrſcheinlich erſt einige Monate, nachdem Theophilus um die Mitte Septembers 1765 Berlin verlaſſen hatte, geſchrieben; vielleicht war er ſogar erſt dem zweitfolgenden Briefe des Vaters vom 8. April 1766 (Nr. 189) beigeſchloſſen oder ging ihm unmittelbar voraus; vgl. unten S. 210, Z. 5 f.] [1] [Das Wort iſt in der Hs. doppelt unterſtrichen]

Digitized by Google

πωλον μετ' ἀντης. Μαλιστα δε θαυμαζω, ὁτι παντες ἐκ των ἐξηγητων ὡς ἐπισταμαι, μακραν σιγωσι σιγην· Ὁυκ ἐστι μεν διδαχη της πιστεως, κρατιστος μεντοι τοπος κρινειν.

Τι δε Σοι, ὡ βελτιστε ἀδελφε, περι τουτων δοκει και περι του ἀδελφου, ὁς τῃ ὑπομονῃ Σου κακως ἀποχρηται; γραφου σεαυτον τουτου, ἐγχειριζομαι γαρ ταυτην την ἐπιμελειαν. Ἐῤῥωσο.

Θεοφιλος.

188. Von Johann Gottfried Leſſing.[1]

[Kamenz, Februar oder März 1766.]

189. Von Johann Gottfried Leſſing.[2]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephraim
Lessing ꝛc.
a
p. Couv. Berlin

Lieber Sohn,

Deine Gedancken, welche Du über den mir gethanen — Vorſchlag eröffnet haſt, ſind recht vernünfftig und meiner Einſicht gemäß. Eine vornehme Perſon, welche den Herrn Land Vogt auff das genaueſte kennet, hat gleiche Meynung mit Dir gehabt. Ich erwarte alſo mit Geduld das Urtheil eines hohen und unpartheiiſchen Richters. Bißhero hat mir Gott Leben und Geſundheit gegeben, wenn ich ſolche in meinem hohen Alter habe, ſo genüget mir an göttl. Gnade. Wegen Gottlobs Bezeigen und Unbeſtändigkeit bin ich mit Dir einerley Meynung. Er muß ſich ändern, oder ſein Glück ſtehet auff ſchwachen Füßen. Ich habe ihm vor 8 Tagen nach Löwen in[3] Fürſtenthum Brieg acht Meilen hinter Breslau geantwortet. Wenn es würcklich geſchiehet, daß Du nach Leipzig und von dar nach Dreßden reyſen wilſt, ſo trage ich keinen Zweiffel, daß Du hierher kommen, und Deine alte Eltern beſuchen wirſt, die ſich ſchon lange auff Deine Ankunfft hieher gefreuet haben. Melde uns ſelbige[4]

[1] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 171) ergibt, fragte ihn ſein Vater in einem jetzt verſchollenen Briefe um Rat, wie er ſich den Verleumdungen des Bürgermeiſters Püſchel in Kamenz gegenüber verhalten ſolle, gegen den er eine gerichtliche Anklage anzuſtrengen beabſichtigte.]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 2 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 199 f.) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 171.] [3] [ſo Hſ.]

[4] [anſcheinend verbeſſert aus] ſelbſt

Digitized by Google

mit der Post, wenn Du in Leipzig angekommen bist. Deine Sachen, welche nunmehro fertig sind, will Dir Deine Schwester nach Deiner Ordre auff die Meße nach Leipzig mit einem hiesigen Kauffmann schicken, der solche an den Herrn Vossen abzugeben wißen wird, wenn Du nicht selber in Leipzig gegenwärtig seyn solltest. Theophilus wird Dir selber auff Deinen Br. geantwortet haben. Zur Zeit ist er noch hier. Der alte Herr Leßing am Marckte ist nunmehro gestorben, nachdem er sich ein Jahr lang elende befunden hat. Da ich Dir die beyden ersten Theile von der allgemeinen Berlinischen Bibliothec zu danken habe, so erwarte ich vorstehende Meße den 3ten Theil, wenn er herausgekommen seyn wird. Deine liebe Mutter und einige Schwester grüßen Dich hertzlich, und wünschen mit mir nichts mehr, als Dich in diesem Früh Jahr hier zu sehen. Ich bin lebenslang

Camentz — Dein treuer Vater
dem[1] 8 April — Lessing
1766

190. Von Christian Adolf Klotz.[2]

Ich erinnere mich, mein wertheſter Herr, Sie in meinem zarteſten Alter bey meinem Vater in Biſchofswerde geſehen zu haben, wohin Sie ein gewiſſer Herr Lindner, wo ich nicht irre, begleitet hatte. Sie können nicht glauben, wie ſehr ich mich freue, ſo oft ich meinen Freunden ſagen kann, daß ich Sie von Perſon zu kennen das Glück habe. Warum ich es für ein Glück halte, würde ich Ihnen erzählen, wenn ich glaubte, daß man Ihre Freundſchaft durch eine Sprache verdienen könnte, welche Ihnen verdächtig ſcheinen möchte, da ſie ſo oft von der Verſtellung gebraucht worden. Aber erzeigen Sie mir immer die Wohlthat und glauben Sie mir auf mein Wort, daß ich es allezeit für meine Pflicht gehalten, einer Ihrer aufrichtigſten Verehrer zu ſeyn, und daß vielleicht wenige Sie ſo zärtlich, ſo ohne alle Nebenabſichten geliebt haben, als ich.

Wie viel Vergnügen macht mir nicht Ihr Laokoon! Ich bin Ihnen es ſchuldig, daß ich einmal an einem Orte, wo Barbarey und Unwiſſenheit herrſcht und wo ich nur verdrießliche Geſchäfte habe, auf einige

[1] [lo Hl.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1769 von Leſſing ſelbſt im 52. der „Briefe, antiquariſchen Inhalts“ (Bd. II, S. 218–221) mitgeteilt (vgl. oben Bd. X, S. 417 f.), 1791 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XII, S. 115–117 wiederholt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 173.]

Digitized by Google

Tage aufgeheutert worden. Ein Mann von Ihrer Denkungsart nimmt mein Geſtändniß nicht übel, daß ich nicht überall mit Ihren Meinungen zufrieden bin. Ja ich bin ſo frey zu glauben, daß Sie mir erlauben, wenn ich meinen Zweifeln weiter nachgedacht habe, ſolche in den Actis litter. Ihnen mitzutheilen. Ich thue es um noch mehr von Ihnen zu lernen. Denn wie viel habe ich nicht ſchon in Ihrem Buche geleſen, das ich zuvor nicht wußte!

Ich habe mir vorgenommen, eine neue Ausgabe der Epp. Homeric. zu machen. Es ſind mir verſchiedene geſchnittene Steine und andere Monumente vorgekommen, woraus ein ziemlicher Zuwachs von Anmerkungen entſtanden. Das Gedicht des Sadolets über den Laokoon hatte ich aus Joh. Matthaei Toscani Carmin. Poetar. illust. Italorum (Lutetiae 1577.) wo es im 2ten Theile S. 132 ſtehet, mir gleichfalls angemerkt. Nun ſehe ich, daß Sie mir zuvorgekommen ſind.

Vielleicht iſt dem Lieblinge der Griechiſchen Muſe es nicht unangenehm, wenn ich noch hinzuſetze, daß die noch nicht bekannte Anthologie des Strato nun völlig in meinen Händen ſey. Ich habe einen Theil dieſer kleinen Gedichte meinem Commentar über den Tyrtäus eingewebt, welchen Richter itzt mit einer vielleicht übertriebenen Pracht druckt. Ein großer Theil aber iſt zu frey, als daß er wenigſtens von mir bekannt gemacht werden könne. — Doch ich trage Bedenken, weiter mit Ihnen zu reden, bis ich die Verſicherung habe, daß Sie mir erlauben, Ihr Freund zu ſeyn. Unterdeſſen bin ich doch allezeit

Ihr

Halle, den 9 May, 1766.

gehorſamſter Diener, Klotz.

191. Von Gleim.[1]

Halberſtadt d. 18t May 1766

So wie Sie, mein liebſter Freund, ohne[2] Zweifel[2] verlangte, den Apollo im Belvedere zu ſehn, ſo verlangte mich nach ihrem Laokoon!

[1] [Handſchrift in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt; ein Doppelblatt weißen Papiers in groß 8°, auf allen 4 Seiten mit flüchtigen, doch ziemlich deutlichen Zügen beſchrieben, mit mehreren ſpäteren Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 132—135 mitgeteilt, 1816 in der neuen Auflage von Gleims Briefwechſel mit Leſſing, S. 132—135 wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 172.] [2] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen]

Umsonst bestellt' ich ihn bey dreyen Buchhändlern, um ihn so bald, als möglich zu haben; zu meiner großen Freude bekam ich ihn doch endlich aus der Hand des Künstlers selbst, und nun bin[1] ich mit meinem Leßing völlig[2] versöhnet![3]

Ich laß, ich[2] verschlang ihn; nun geh ich bey ihm in die Schule! Solch einen Mischmasch, wie sie sagen, von Pedanterie und Grillen ganz fürtreflich zu finden, hat man keine Freundschaft nöthig. Vor diesem Leßingischen Laokoon stünde Gleim voll Bewunderung wie Winckelmann vor dem griechischen Meisterstücke der Kunst, wenn gleich Leßing sein Freund nicht wäre!

Was aber geb ich Ihnen hiebey zurück, mein liebster Freund? Lieder, nach dem Anakreon, für leicht zufriedene Mädchen gesungen, nicht für Euch Kunstrichter. Für die sang ich einige von diesen[4] Liedern in Versen ohne Reime, und wieß sie meinem Leßing, nachher kam ich bis über die Helfte damit,[2] sie sollen sie lesen, wenn sie bey mir sind, und wenn Leßing, nicht der Freund, sondern der Kunstrichter sie billiget, dann will ich ihn vollends fertig machen.[5]

Wie so sehr angenehm ist mir die Hoffnung sie bey mir zu sehen! Kommen sie, und bleiben sie, so lange sie wollen und können. Wohnen sie lieber auf dem Lande, als in der Stadt so geb ich ihnen mein Gartenhauß mit[2] 3[2] bis[2] vier[2] Zimmern[2] ein, es hat eine ziemlich angenehme Lage und[6] Quellen und Nachtigallen!

Ob ich sie mit nach Pyrmont begleiten will? Ich will, wenn ich kan, und vielleicht muß ich! Ich bin leider noch immer[2] krank. Itzt trinck ich grüne[7] Kräutersäfte, helfen die nicht, und rathen mir[2] die Ärzte[8] den Brunnen noch einmahl zu trincken, so werd ich von[2] meinem[2] Capitel[2] leicht[2] Erlaubniß zur Reise[9] erhalten. Kurz, liebster Freund, kommen Sie nur erst zu mir, vor Johanni findet man zu Pyrmont zu wenig Gesellschaft, hernach ist es sehr angenehm daselbst, man könte schon hinreisen, ohne den Brunnen zu trincken, und durch das Vergnügen das man in der schönen Gegend findet, sich gesund machen. Aber schreiben sie mir welchen Tag sie hier seyn wollen, damit ich Ihnen bis Grüningen,

[1] [verbessert aus] war [das Ganze f. d. Dr. verändert in] bey den Buchhändlern. Endlich bekam [verbessert aus „bekomm"] ich ihn aus der Hand des Künstlers, desto beßer, nun war [2] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [3] [f. d. Dr. verändert in] ausgesöhnt [4] [f. d. Dr. verändert in] Anakreons [5] [f. d. Dr. verändert in] ich fortfahren. [vorher „den deutschen Anakreon" durchstrichen] [6] [f. d. Dr. verändert in] hat [7] [f. d. Dr. verändert in] die [8] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] mir [9] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] leicht

Digitized by Google

wo die ſchöne Kirche iſt, entgegen reiſen kan.[1] Ich umarme Sie mit nicht erneuter ſondern der alten beſtändigen Freundſchaft, mit der ich bin

Ihr

ganz ergebener und ganz
treuer Freund
Gleim

Eben ſchickt mir H. Nikolai auch ein Exemplar vom Laokoon v. Leipzig; ich dank ihm recht ſehr und werd es einem guten Freunde überſenden, Uz oder Götzen. Grüßen ſie doch ihn und Herrn Moſes, und geben ihnen beygehende Exemplare!

192. Von Johann Gottfried Leſſing.[2]

A Monsieur
Monsieur Ephraim
Gotthold Lessing ꝛc.
a
p. Couv. Berlin

Lieber Sohn,

Da Deine vorgenommene Reyſe nach Leipzig, und von dar nach Dreßden nicht zu Stande gekommen, ſo ſind wir dadurch des Vergnügens beraubet worden, Dich auff einige Tage bey uns zu ſehen. Weil ein Fuhrmann bey uns mit Nahmen Clauß künfftige Woche nach Berlin reyſen, und daſelbſt entweder dem[3] 29 oder 30 May eintreffen wird, ſo kanſt Du mir in wenigen Zeilen antworten, wie Du Dich gegenwärtig mit Deinem jüngſten Bruder befindeſt, und dieſe Antwort an beſagten[3] Tage in dem Voſſiſchen Buchladen abgeben, woſelbſt der erwehnte Fuhrmann ſolche abholen wird, und zugleich, wenn Du an mich etwas überſchicken wilſt, mitnehmen kan.[4] Vor 14 Tagen iſt er ſchon einmahl in Berlin geweſen, und hat unſere Br.,[5] wie er verſichert, in dem Voſſiſchen Buchladen abgegeben, aber, da er das andremahl dahin gekommen, keine Antwort an uns gefunden. Ob Du alles von Deiner lieben Mutter und Schweſter über Leipzig durch Herrn Voſſen richtig bekommen, wirſt Du zu melden nicht vergeßen, zugleich aber Selbige benachrichtigen, was Du von Wäſche annoch ver-

[1] [Alles Folgende iſt ſ. d. Dr. geſtrichen]
[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 2¹/₂ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 203 f.) mitgetheilt.] [3] [ſo Hſ.] [4] [verbeſſert aus] kanſt.
[5] [Dieſe Briefe ſind nicht erhalten; über ihren Inhalt iſt nichts bekannt.]

Digitized by Google

langeſt. Mein täglicher und hertzlicher Wunſch iſt, daß Gottes Gütte über Dich beſtändig walten und geſund erhalten wolle. Herr Diac. Schmieder iſt vor weniger Zeit in dem 83 Jahre ſeines Alters aus der Welt gegangen, und ſein Substitutus M. Conrad, den er 9 Jahr gehabt, Ihm im Ammte völlig gefolget. Obſchon aus dem Ober Ammte in meiner Sache wieder den Bürge M. Püſcheln eine abermahlige und geſchärffte Verordnung an hieſigen Rath ergangen, ſo iſt doch von Demſelben weiter nichts befolget worden, als daß Selbiger einen Bericht nach Budißin geſchicket, in welchem vorgeſtellet wird, daß Bürge M. Püſchel ſich mit mir hätte verſöhnen wollen, und da ich ſolche Verſöhnung nicht angenommen, dem Ausſpruch des Herrn Land Vogts ſich unterwerffe. Ob nun ſchon dieſe verdrüßliche Sache nicht geendiget, ſo lebe ich doch geſund und ruhig, welches bey meiner ietzigen ſchlechten Einnahme noch ein Troſt vor mich iſt. Die liebe Mutter grüßet Dich und will Dir, wenn Dir die Zwirnen Strümpffe, die Du neulich bekommen, anſtehen, noch einige Paar in dieſem Sommer ſchicken. Es grüßet Dich Deine einige Schweſter gleichfals, und ich verharre lebenslang

Camentz dem[1] 23 Maj. 1766.

Dein treuer Vater
Lessing

---

193. Von Johann Gottfried Leſſing.[a]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephraim
Lessing ꝛc.
a
p. Couv. Berlin

Lieber Sohn,

Da Dein Bruder Carl in ſeinem letzten Schreiben, welches er mit dem Fuhrmann Klauſen an mich abgelaßen, uns die Nachricht giebet, daß Du in 14 Tagen in das Pyrmonter Bad reyſen würdeſt, ſo ſind wir auff die ſorglichen Gedancken gerathen, daß Du ſolche Reyſe vielleicht aus Mangel einer nöthigen Geſundheit anzutreten entſchloßen ſeyſt. Es

[1] [ſo Hſ.]

[a] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 1½ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 204 f.) mitgeteilt.]

kan[1] uns aus ſolchen[2] Kummer niemand beßer helffen,[3] als wenn Du mir ſelber oder doch durch Deinen Bruder die Bewegungs Gründe zu ſolcher Reyſe anzuzeigen Dir gefallen lieſeſt. Deine Geſundheit iſt uns eine höchſtſchätzbahre Sache, um welche wir täglich zu Gott flehen, daß er Dir ſolche nach ſeinen[2] Willen ſchencken möchte. In voriger Woche war der Herr Superint. Haymann aus Meiſen mit ſeiner Fr. Liebſten, Deiner Fr. Muhme zwey gantze Tage bey uns. Beyde bezeugten viele Liebe und Achtung gegen Dich, und ſahen mit vielen[2] Vergnügen Dein Bildniß. Wenn es bey der Pyrmontiſchen Reyſe bleibet, ſo wünſche ich, Deine liebe Mutter und Dein beydes hieſiges Geſchwiſter viel Glück, Seegen und gute Würckung. Kömſt Du hernach in Dreßden an, ſo wirſt Du ohne Zweiffel uns nicht vergeßen, ſondern gantz gewiß uns beſuchen, es ſey auch noch ſo ſpäte in dieſen[2] Jahre. Unter hertzl. und gewöhnl. Begrüßung verharre lebenslang

Camentz — Dein treuer Vater
dem[1] 10 Junio — Leſſing
1766.

194. Von Johann Gottfried Leſſing.[4]

A Monsieur
Monsieur Gotthold Ephraim
Lessing ꝛc.
a
p. Couv. Berlin

Lieber Sohn,

Es iſt uns recht erfreulich geweſen, wenn der Herr Hauptm. v. Minckwitz uns aus Dreßden hat ſagen laßen, daß er Dich in Pyrmont recht geſund und wohl gefunden, auch von Dir gehöret, daß Du bald nach Dreßden kommen, und uns von daraus beſuchen wolteſt. Wie nun uns dieſes recht lieb und angenehm ſeyn wird, ſo erſuchen wir Dich, uns in wenigen Zeilen zu melden, um welche Zeit wir Deiner aus Dreßden erwarten ſollen. Theophilus wird ſo lange hier bleiben, und denn, wenn Du hier geweſen, nach Meiſen zu den[2] Herrn Superint.

[1] Es kan [verbeſſert aus] Da [2] [ſo Hſ.] [3] [dahinter] kan [durchſtrichen]
[4] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein kleiner Foliobogen ſtarken, weißen Papiers, auf 1¾ Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beſchrieben — auf S. 4 die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 205) mitgeteilt.]

Digitized by Google

sich begeben. Wir leben anietzo Gott sey Danck! gesund, und die Podagrischen Anfälle, welche einige Wochen erlitten, sind gäntzlich vorbey. Die allwaltende Vorsehung des Allerhöchsten hat mich immer noch mehr angenehmes als wiedriges erleben laßen. Das allergröste Vergnügen werde ich haben, wenn noch ferner in meinem Leben von Dir viel gutes werde hören und lesen. Deine liebe Mutter, Bruder und Schwester grüßen Dich hertzlich. Ich bin lebenslang ungeändert

Camentz dem[1] 22 Aug. 1766.

Dein treuer Vater
Lessing

195. Von Christian Adolf Klotz.[2]

Nachdem ich einen ganzen Sommer auf Ihre Ankunft in Halle, mein wertheſter Herr, gewartet, und mit dieſer Hoffnung mir alles das Unangenehme, welches mein Profeſſoramt bey ſich führet, verſüßt hatte, bringt mir mein Freund, Hr. Hauſen, die Nachricht, daß Sie in Berlin ſind. Es bleibt mir alſo nichts übrig, als, um mir das Vergnügen, Sie zu umarmen, zu verſchaffen, ſelbſt nach Berlin zu reiſen, und ich hoffe gewiß, daß ich auf Oſtern meinem Verlangen werde ein Genüge leiſten können. Unter die Vortheile, die ich mir von dem Warſchauer Antrage verſprach, rechnete ich immer auch den, daß ich Sie einige Wochen genießen würde.

Sie haben mir die Erlaubniß gegeben, das nieder zu ſchreiben, was ich bey dem Leſen Ihres vortrefflichen Laokoons gedacht. Wenn Sie einige Augenblicke beygelegter Schrift gönnen wollen, ſo werden Sie ſehen, daß ich mich derſelben bedient habe. Ein Mann von gegründetem Ruhme und edelem Bewußtſeyn ſeiner Verdienſte, erlaubt dem andern gern, ſeine ſchwachen Bemühungen, ihm nachzuahmen, zeigen zu dürfen, und wenn er auch gleich einſieht, daß er ihn nicht erreicht, ſo verzeiht er ihm doch den Mangel an Kräften, und liebt ihn wegen ſeines guten Willens. Dieſer Gedanke verſpricht mir eine freundſchaftliche Aufnahme meiner Einfälle von Ihnen.

Es war mir genug, daß Herr Hanſen mir ſagte, daß einige Berliniſche

[1] [ſo Hs.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1769 von Leſſing ſelbſt im 53. der „Briefe, antiquariſchen Inhalts“ (Bd II, S. 230—233) mitgeteilt (vgl. oben Bd. X, S. 421 f.), 1793 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XII, S. 125—128 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 173.]

Digitized by Google

Gelehrte sich über meinen Auszug aus der allgemeinen Welthistorie gewundert hätten, um die ganze Arbeit wieder aufzugeben. Die Umstände, in welchen ich mich befand, da sie mir angetragen wurde, nöthigten mich, eine Sache zu unternehmen, bey der ich blos den Fleiß eines Tagelöhners anzuwenden brauchte. Allein, schon der Wink eines einsichtvollen Kunstrichters zwingt mich zu erröthen, und lieber alles einzubüßen, als Vertrauen und Gunst der Männer, gegen deren Urtheil ich nicht gleichgültig seyn kann.

Ich hoffe nun bald durch Bücher und andern Vorrath mich in den Stand zu setzen, ein Buch von der alten Steinschneiderkunst zu verfertigen, wozu ich den Plan seit einigen Jahren gemacht, und an dessen Ausführung mich die allhier herrschende Barbarey, und der Mangel an Hülfsmitteln gehindert.

Mit einer Hochachtung und Ergebenheit, in deren Aufrichtigkeit ich niemanden in der Welt nachgeben werde, habe ich die Ehre zu seyn,

Ihr

Halle, den 11 Oct. 1766. gehorsamster Diener, Klotz.

196. Von Karl Lessing.[1]

[Berlin, Dezember 1766.]

197. Von Gleim.[2]

Halberstadt d. 6tn Jan. 1767.

Warum, mein liebster Freund, warum schickten Sie mir doch die 30 ℔ zurück? Sie hätten nicht damit eilen sollen, denn ich hatte ihnen

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 175) ergibt, hatte ihm sein Bruder Karl in einem längst verschollenen Briefe, der nicht genau datiert war, vermutlich aber aus der ersten Hälfte des Dezembers 1766 stammte, unter anderm mitgeteilt, daß der junge Leopold v. Brenkenhof, mit dem Lessing im Sommer nach Pyrmont gereist war, wieder in Berlin angekommen sei.]

[2] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Foliobogen weißen Papiers, auf allen 4 Seiten mit flüchtigen, doch ziemlich deutlichen Zügen beschrieben, mit mehreren späteren Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 138—140 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 138—140 wieder abgedruckt. Auf dem Rand der letzten Seite der Handschrift stehen von Lessings Hand folgende verschiedene Entwürfe eines Satzes, der wohl zu einem jetzt verschollenen Briefe gehört:]

Sollte wohl in der Nähe dergleichen zu haben seyn?
haben seyn? Würde auch außer diesem wohl?
Wird auch in diesem Falle.
Außer diesem Falle muß Sollte

[Antwort auf Bd. XVII, Nr. 174; Lessings Antwort ebenda Nr. 177.]

Digitized by Google

die zehn Louisd'or zu zahlen, die sie hiebey empfangen, und folglich hätten wir abrechnen können. Fragen Sie nur nicht woher sie die zehn Louisd'or von mir empfangen, sie erfahren es doch nicht ehe, bis ich sie wieder sehe. Indeß bekümmern Sie sich um nichts, sie sind ihr völliges Eigenthum.[1]

Ich sehe das Datum[a] ihres letzten Briefes nach, und erschrecke; er ist vom 31tn Oct. Wie kont ich die Antwort auf einen so angenehmen Brief so lange schuldig bleiben? Da ich kranck war, durft ich wegen der Krankheit nicht schreiben, nun darf ich wegen der Gesundheit nicht, denn nun muß[a] ich das Versäumete nachholen. Wir wollen uns nicht entschuldigen, lieber wollen wir uns beßern. Sie empfangen endlich auch den versificirten Tod Adams, für sich, für Herrn Moses, für[4] H. Nikolai, spät zwar, aber ehe, als selbst H. Klopstock. Sehr willkommen wäre mir das Urtheil eines Leßings gewesen. Was[a] Klopstock mir darüber sagen wird, das sollen sie mit seinen eigenen Worten erfahren.

An dem Mscpt zu der Ausgabe meiner Werckchen hab ich bey meiner Bade Cur zu Lauchstedt und nachher fleißig gearbeitet. Sie haben recht, liebster Freund, sagen sie es doch auch dem ganz fürtreflichen Verfaßer des Laocoons: Wir werden täglich älter, laßen sie uns bald thun, was wir thun wollen. So gar den blöden Schäfer, das elende Ding,[5] voll Ärger über Hechteln, der ihn aufgeleget, und über Löwen, der seiner gedacht hat, hab' ich zu einem Etwas zu machen gesucht. Wie gern gäb ich ihn einem Leßing in die Revision.[6] Ist die Schuchische Gesellschaft so viel wehrt, daß man ihr ein Stück geben kan?

Sagen Sie mir doch, fragt mich Ebert, ob es gewiß sey, daß Leßings Theater schon gedruckt wird? Was soll ich ihm antworten?

Wie wohl in der That, thäten wir alle, wenn wir fortmachten, und unsere Autorschaft in Richtigkeit brächten, ehe wir dahin gehn,[7] quo pius Aeneas, oder[a] beßer[a] wohin unser Kleist und Abt uns vorangegangen sind; welch ein Jammer, bester Freund, daß unsere wenigen[8] guten[9] Köpfe[10] so früh uns verlaßen!

Meine Bücher brauch ich so wenig, daß ich nebst denen die sie

---

[1] [Bis hieher ist alles außer dem Datum f. d. Dr. gestrichen] [a] [f. d. Dr. verändert in] den Tag [a] [verbeßert aus] kan [4] [vorher f. d. Dr. eingefügt] und [5] das elende Ding, [nachträglich eingefügt; die folgenden 14 Worte f. d. Dr. gestrichen] [6] [Der ganze Satz ist f. d. Dr. gestrichen] [7] [verbeßert aus] gangen [8] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [9] [f. d Dr. verändert in] beßten [10] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] und beßten Herzen

Digitized by Google

haben, noch eine ganze Menge mißen kan. Iſt es nicht ſchon genug, daß ich für einen Leßing Bücher habe? Fodern ſie doch ja, ſo viel ſie wollen, ſie ſtehen ihnen alle zu Befehl.[1]

Wie viel[2] Vergnügen mehr[3] hätt' ich in ihrer Geſellſchaft auf meiner Reiſe[4] gehabt! Zehnmal, oder vielmehr die ganze Reiſe nach Halle, Leipzig, Dresden, hindurch, dachte ich daran, was für eine Reiſe es wäre, wenn Leßing mich begleitete.[5] Hagedorn allein[3] war die Reiſe wehrt.[6] Ein ganz[3] fürtreflicher[7] Mann, voll[3] The clearest head, and the sincerest heart! In den acht Tagen meines Dortſeyns, ſprachen wir täglich von unſerm Leßing, und hoften ihn dort zu ſehn; wie? wenn ſie ihr Verſprechen, mir nachzukommen, erfüllet hätten?[8] Über Winckelmann ſeh ich Gewitter Wolcken aufgehen.[9] Zu Dresden hat er keinen einzigen Freund. Alle ſind wieder ihn auf gebracht,[10] und den Erzählungen nach, mit ſehr vielem Rechte.

Was wir wegen Caßel abredeten, hab ich nicht vergeßen. Der Cammerherr von Spiegel hat geſchrieben, aber keine Antwort erhalten. Doch iſt noch res integra, ich ſchreibe ihnen ſo bald ſie erfolget.

Mein Neveu iſt an unſerm Stifte unterdeß Lehns Secretaire geworden. Er empfiehlt ſich Ihnen nebſt meiner Nichte, ich umarme Sie und bin beſtändig

Ihr
ganz ergebenſter treuer
Fr. und Diener
Gleim.

---

198. Von Johann Gottfried Leſſing.[11]

A Monsieur
Monsieur G. E. Lessing ꝛc.

Liebſter Sohn,

So höchſtangenehm die erhaltene Nachricht war, daß Du aus Hamburg zu Berlin glücklich angekommen ſeyſt: ſo höchſtbetrübt muſte es uns

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] Dienſt. [2] [ſ. d. Dr. verändert in] Ach! wie viel mehr [3] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [4] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] nach Dresden [5] [Der ganze Satz iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [6] [ſ. d. Dr verändert in] war in Dresden mir alles. [7] [ſ. d. Dr. verändert in] vortreflicher [8] [ſ. d. Dr. verändert in] von Ihnen, und hoften ihrer Zuſage gemäß, ſie dort zu ſehen. [9] [ſ. d. Dr. verändert in] aufziehen. [10] [Das Folgende ſ. d. Dr. verändert in] wie ſies erzählen, haben ſie Recht, aber audiatur et altera pars ꝛc. [alles übrige geſtrichen]

[11] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen

fallen, daß Du, ohne an Dein gethanes Versprechen zu gedencken, in kurtzen[1] Berlin verlaßen und Dich nach Hamburg gäntzlich wenden wolltest Die Freude, welche wir zum voraus schon seit verwichenen[1] Sommer über Deine Anherkunfft hatten, fiel auff einmahl dahin, und wir begaben uns der Hoffnung, Dich bald und unvermuthet bey uns zu sehen. Es stehet also bey Dir und Deinen ietzigen Umständen, ob Du Deine alte Eltern, welche eine so ausnehmende Liebe gegen Dich tragen, und Dich noch einmahl auff der Welt sehen wolten, ietzo bey Deiner Abreyse aus Berlin zu besuchen Dir ernstlich vornehmen wolltest. Das kanst Du gewiß glauben, daß auff der Welt nichts seyn könne, welches Deine alte Eltern so sehr erfreuen könne, als wenn Du auch nur auff einige Tage Dein Angesicht uns gönnen wolltest. Wir laßen unsere Hoffnung hierinne nicht gantz fallen, und dencken immer, daß Du vieles möglich gemacht, welches uns nicht möglich geschienen. Wirst Du Deine schöne und weitläufftige Bibliothec mit nach Hamburg nehmen, wird auch Carl in Berlin bleiben können? Dieser hat noch nichts positives davon gemeldet. Gottlob wird, wie ich nunmehro hoffe, sein Glück in Schlesien machen. Was Theophilus gedencket wirst Du aus seinem Br. ersehen.[2] Deine Schwester erwartet in der bekanndten Lotterie zu Dreßden noch ein mehres Glück als Sie in vorigen[1] Jahre daselbst gehabt: doch, wenn Du uns besuchen wirst, wird Sie diesen Besuch Ihrem Warten noch vorziehen. Sie grüßet Dich nebst der lieben Mutter zu tausendmahlen und ich verharre lebenslang

Camentz — Dein treuer Vater
dem[1] 19 Febr. — M. Leßing
1767.

199. Von Gleim.[3]

Halb. d. 28tn März
1767.

Traurig, sehr traurig ist es für mich, bester Freund, daß ich Ihnen

weißen Papiers in 4°, auf 3 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 209 f.) mitgeteilt.] [1] [so Hs.] [2] [Der Brief ist nicht erhalten und über seinen Inhalt nichts bekannt]

[3] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Doppelblatt weißen Papiers in 8°, auf allen 4 Seiten mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, mit mehreren späteren Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 146 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 146 f. wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 177.]

Digitized by Google

eine glückliche Reise nach Hamb. wünschen muß! Der[1] Herr Nicolai sagt mir da eben, daß sie in einigen Tagen abreisen würden! Himmel und Hölle hätte ich bewegt, sie bey uns zu behalten, wär ich,[2] wie z. E. Sulzer, zu Berlin gewesen. Denn nicht dem, der wegen seiner französischen Erziehung, gleichgültig gegen alles, was deutsch ist, geworden, sondern allen[1] denen, die sich für deutsche Patrioten ausgeben, und nicht alle mögliche Wege eingeschlagen sind[3] einen Leßing bey uns[4] zu behalten, diesen nur leg ich es zur Last daß wir Ihn verliehren!

Und daß Sie ihre Bibliotheck zu verkaufen genöthiget sind, welch ein Jammer, daß ich nicht den Augenblick Ihnen den Wehrt geben, und sie ihnen[5] auf Lebenslang zum Gebrauch[6] laßen kan! Wäre denn aber gar[1] kein Rath sie zu erhalten? Sagen sie doch,[1] sagen[1] sie,[1] liebster Leßing, was kann ich dazu[7] beytragen? Könten wir, ich, Nikolai, Moses, ihre besten Freunde, nicht so viel zusammen schießen als ihnen nöthig ist? Zu allem[8] zu allem bin[1] ich[1] bereit — Wenn es[9] aber schlechterdings nicht anders seyn kan,[1] so sagen sie mir doch bald, was sie haben wollen für die 700 Bände Journale. Vielleicht überrede ich den Grafen v. W.[10] oder mein Dohm Capitel[11] sie zu kaufen![12]

Acht Tage nur ehe, liebster Freund, so hätte ich wegen meiner Werckchen noch freye Hand gehabt; Herr Bachmann, (vielleicht wißen sie es schon, wenn sie es noch nicht wißen, so verschweigen sie es noch,) Herr Bachmann zu Magdeb. errichtet eine Buchhandlung, fast auf demselben Fuß wie Herr Bode zu Hamb., er war acht Tage vor Empfang ihres Antrages bey mir, und da wurde ich mit ihm eins, wegen meiner Werckchen. In seinem letzten Briefe bat er mich ihm Leßings Wercke in seinen Verlag zu verschaffen! Geben will er auch, nicht als Buchhändler, sondern als Freund! Ich habe ihm geantwortet, daß ich wohl nichts ausrichten würde; er wuste schon von Herr Bodens Vorhaben, es wäre vielleicht für beyde neue Handlungen sehr nützlich, wenn sie eine Verbindung eingingen, um desto beßer zusammen gegen die Buchhändler zu bestehen, die sich ihrem Vorhaben wiedersetzen dürften.

Endlich, liebster Freund, wie? wenn aus der Sache zu Caßel noch

[1] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [2] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] wie mancher [3] [s. d. Dr. verändert in] nicht sich alle Mühe gegeben haben [4] [s. d. Dr. verändert in] im Lande [5] [s. d. Dr. verändert in] geben, nicht [6] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] sie ihnen [7] [dahinter s. d. Dr. eingefügt] daß sie nicht verkauft werden, [8] [s. d. Dr. verändert in] Ich bin [9] [s. d. Dr. verändert in] Kanns [10] [= v. Wernigerode] [11] [s. d. Dr. verändert in] ich Jemand [12] [Alles Folgende außer der Nachschrift ist s. d. Dr. gestrichen]

Digitized by Google

was würde? Der Cammerherr v. Spiegel iſt ſelbſt zu Caßel geweſen, und macht mir die beſte Hoffnung! Man hat einen Antrag an jemand in Holland gethan, und wünſcht nun, da man weiß, daß Leßing ihn angenommen hätte, daß er ihn ausſchlagen möge! Nachricht ſollen wir bald haben. Wir wollen wenigſtens die Sache noch nicht ganz wegwerfen. Zu tauſend ℔ Gehalt möchte man ſich wohl verſtehen. Könten[1] ſie doch zu Caßel und zu Hamb. ſeyn! Laokoon und[2] Miß Sara zancken ſich billig um ihren oder vielmehr meinen Leßing; ich bin auf beſtändig

Ihr ergebner Fr. und Dr. Gleim.

Hier haben ſie meinen Verbeßerten Blöden Schäfer. Schreiben ſie mir, wenn ſie ihn wollen aufführen laßen, ſo komm ich, und höre mich auszizchen. Ich habe ihn an H. Gesner zu Zürch geſchickt ihn drucken zu laßen, daher bitte zu verhüten daß er nicht zu Hamb. gedruckt wird.

200. Von de Crémont.[3]

[Berlin, Anfang Aprils 1767.]

A Monsieur

Monsieur Lessing.

Voici Monsieur, la lettre que je vous ai promise, je me flate que vous serez content de la connoissance que je vous procure, et que[4] madame Boese m'aura beaucoup d'obligation.

Je vous prie Monsieur, si vous avez besoin de livres françois de vous adresser à Hambourg, à vn nommé Etienne, c'est vn honnete homme dont vous serez surement très satisfait. Je me recommande à l'honneur de votre souvenir; je vais faire vn sacrifice pour que les Dieux vous soient favorables, et me procurent le plaisir de vous revoir.

de Crémont.

Je me rappelle Monsieur, que l'adresse que je vous donne à Mme Boese n'est pas suffisante pour vous la faire deterrer, il faut donc vous dire que son mari se nomme Johann Nicolas Agent à Hambourg.

à 8 heures du soir.

[1] [verbeſſert aus] Machen [2] [verbeſſert aus] Meter Laokoon, noch

[3] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Quartblatt weißen Papiers, auf einer Seite mit deutlichen Zügen beſchrieben — auf der andern die Adreſſe —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 1040 f.) mitgeteilt.] [4] que [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

201. Von Karl Leſſing.[1]

[Berlin, April 1767.]

202. Von Gleim.[2]

[Halberſtadt, Frühling oder Sommer 1767.]

Neulich, mein liebſter Freund, laß ich in einem eigenhändigen Schreiben des großen Winckelmanns, an einen ſeiner Freunde vom 16ten Aug. 1766 folgende Stelle:

„Ich erhielt zu gleicher Zeit das Ihrige, und ein ſpäteres von „unſerm Stoſch. Uber beydes hat ſich in mir eine gemeinſchaftliche Freude, „die aus dem Vaterlande, und aus der Freundſchaft quillet,[3] eine mit „der andern vermiſchet.[4]

„Mein Freund! die Auszüge aus Herrn Leßings Schrift, welche „mir ein Beweiß nicht gemeiner Freundſchaft ſind, verdienen mehr als „die Beſchreibung der Villa des Cardinals. Aber irren ſie ſich nicht, „wenn ſie glauben, dieſelbe von mir verlanget[5] zu haben? Ich weiß es „nicht. Den Werth dieſer Auszüge vermindert nicht, daß ich das Buch „ſelbſt acht Tage zuvor aus Dresden bekommen habe.[6] Leßing, von dem „ich leider[7] nichts geſehen hatte,[8] ſchreibt, wie man geſchrieben zu haben „wünſchen möchte, und wenn ich[9] nicht ſeine Reiſe von ihnen erfahren „hätte,[8] ſo wär' ich demſelben[10] mit einem Schreiben zuvorgekommen. Es „verdienet derſelbe alſo,[11] wo man ſich vertheidigen kann, eine würdige

[1] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd XVII, Nr. 178) ergibt, erhielt er um die Mitte des Aprils 1767 einen jetzt verſchollenen Brief, worin ihm ſein Bruder Karl unter anderm mitteilte, daß ſein Bedienter Reich (ein Straßburger, der als Soldat in einem Berliner Regimente ſtand) ihm mehrere Bücher, darunter ein mit eigenhändigen Anmerkungen verſehenes Exemplar des „Heldenbuchs“, entwendet und verkauft habe. Vgl. oben Bd. XIV, S. 205, Anm.]

[2] [Handſchrift in der Gleim'ſchen Familienſtiftung zu Halberſtadt; ein Oktavblatt weißen Papiers (urſprünglich ein Doppelblatt, von dem die Hälfte hernach abgeſchnitten wurde), auf beiden Seiten mit deutlichen, ſaubern Zügen beſchrieben, mit einigen ſpätern Änderungen für den Druck; teilweiſe 1793 von Karl Leſſing (G. E. Leſſings Leben, Bd. I, S. 256 f.), vollſtändig 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 159 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 159 f. wieder abgedruckt, hier aber beide Male irrtümlicher Weiſe als Schluß der ſpäteren Nr. 284 beigefügt. Dem Januar oder Februar 1767, dem Redlich das Blatt zuweiſen wollte, gehört es kaum an; Papier und Format, auch die Tinte, machen es ganz unwahrſcheinlich, daß es den Briefen vom 6. Januar oder 28. März 1767 beilag, zwiſchen denen kein weiterer Brief Gleims anzunehmen ſein dürfte. Vielmehr ſcheint unſer Blatt, das offenbar nur ein Bruchſtück eines ſonſt verſchollenen Briefes bildet, erſt im April oder noch ſpäter im Frühling oder Sommer 1767 geſchrieben zu ſein.] [3] [ſ. d. Dr. verändert in] quillt, [4] [ſ. d. Dr. verändert in] vermiſcht. [5] [ſ. d. Dr. verändert in] verlangt [6] [ſ. d. Dr. verändert in] erhalten hatte. [7] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] noch [8] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [9] [ſ. d. Dr. verändert in] und hätt' ich auch [10] [ſ. d. Dr. verändert in] ihm [11] [ſ. d. Dr. verändert in] Er verdient

Digitized by Google

„Antwort. Wie es rühmlich ist, von würdigen Leuten gelobt zu werden, so „kann es[1] auch rühmlich werden, ihrer Beurtheilung würdig geachtet zu seyn.“

Diese Stelle war mir besonders angenehm. Denn ich hatte zu Leipzig gehöret,[2] Winckelmann sey gegen meinen Leßing aufgebracht, er werde gegen den Laocoon sich sehr heftig vertheidigen; diese Lästerung fand ich darinnen wiederleget.[3]

203. Von Karl Leſſing.[4]

[Berlin, Mai 1767.]

204. Von Friedrich Nicolai.[5]

[Berlin, Sommer 1767.]

205. Von Heinrich Wilhelm von Gerſtenberg.[6]

[Kopenhagen, Juli 1767.]

206. Von dem Hauptmann von Stein.[7]

[Berlin, Juli oder Auguſt 1767.]

207. Von Friedrich Nicolai.[8]

[Berlin, erſte Hälfte des Auguſts 1767.]

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] kanns [2] [ſ. d. Dr. verändert in] gehört, [3] [ſ. d. Dr. verändert in] den Laocoon ſchreiben, unartig, heftig! Diese Sage wiederlegt ſich durch dieſe Stelle.

[4] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 179) ergibt, teilte ihm Karl in einem jetzt verſchollenen Briefe, der vermutlichen Antwort auf Bd. XVII, Nr. 178, unter anderm die jüngſte betrügeriſche Ungebühr ſeines früheren Bedienten Reich mit, über die Karl Leſſing ſelbſt 1794 in einer Anmerkung zu den ſämtlichen Werken ſeines Bruders, Bd. XXX, S. 8 berichtete: „Als Leſſing ſchon über vierzehn Tage von Berlin weg war, kam Reich zu mir, und verlangte ſeinen Lohn von zwei Jahren, als ſo lange er bei meinem Bruder geweſen. Der Hauptmann und der Feldwebel ſahen die Unverſchämtheit dieſer Forderung ein; der General aber wollte einen der verdienteſten Leute von ſeinem Regiment, das iſt einen der ſchönſten und größten, nicht unterdrückt wiſſen, und die Sache wurde den Regimentsgerichten übergeben. Nichts brachte den Franzoſen aus ſeiner Faſſung, als da man ihm vorſtellte, daß, wenn Leſſing ſchwöre, ihn monatlich ordentlich bezahlt zu haben, er Spießruthen laufen müſſe.“]

[5] [Wie aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 181) hervorgeht, hatte er vor dem 4. Auguſt 1767 zwei jetzt verſchollene Briefe Nicolais erhalten, in denen wohl Nachricht von den Berliner Freunden gegeben und Auskunft über ſeine Verhältniſſe in Hamburg erbeten wurde; auch beſtellte Nicolai 24 Exemplare der „Dramaturgie“.]

[6] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 195) ſowie aus Bd. XVII, Nr. 181 ergibt, hatte ihm kurz vor dem 4. Auguſt 1767 Gerſtenberg ſeinen „Ugolino“ geſchickt und ihn in einem jetzt verſchollenen Briefe um ſein Urteil über dieſes Drama gebeten.]

[7] [Wie ſich aus Leſſings Brief an ſeinen Bruder Karl vom 14. Auguſt 1767 (Bd. XVII, Nr. 185) ergibt, hatte er ein jetzt verſchollenes Schreiben des Hauptmanns v. Stein, die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 180, erhalten, das ihm mitteilte, daß ſein früherer Bediente Reich auf ſeiner unberechtigten Lohnforderung beſtehe.]

[8] [Wie ſich aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 184) ergibt, machte ihn Nicolai in einem jetzt verſchollenen Briefe, der Antwort auf Bd. XVII, Nr. 181, auf einen Nachdruck der „Dramaturgie“

Digitized by Google

208. Von Karl Lessing.[1]

Berlin, den 20. August 1767.

Liebster Bruder,

An Verdruß und Arbeit fehlt es Dir nicht, wie ich aus Deinen Briefen an Voß und Nicolai gesehen habe; mir an beiden. Doch Du bist gesund, und es gefällt Dir in Hamburg. Mein Wunsch ist also zur Hälfte erfüllt.

Die Schuld werde ich mir einkassiren, und könnte ich mehr als Dir meinen Dank sagen, so wäre mein Wunsch ganz erfüllt.

Zu Michaelis habe ich das Logis aufgekündigt, und mich dem Himmel in einem Dachstübchen genähert, in welchem ich die Welt vergessen werde, so lange mich nicht hungert und dürstet. Sie hat mir zwar weder Gutes noch Böses gethan; ich muß doch aber etwas haben, worauf ich ungehalten bin. Ob ich in Berlin bleiben oder wohin ich gehen werde, und was für einen Anschlag ich sonst habe, davon kann ich Dir, liebster Bruder, nicht ein Wort sagen. Wenn ich, ohne mich selbst zu loben, die Wahrheit sagen soll, so bin ich eine schlechte Waare, die ich aber nicht gern verschleudern will. Mich kennte ich ziemlich, wirst Du sagen, nur sollte ich die Welt besser kennen lernen. Vielleicht findet sich für mich etwas, wobey ich dieses thun kann. Suchet, so werdet ihr finden; klopfet an, so wird euch aufgethan: ist ein schöner Spruch, aber eine schlechte Erfahrung für mich. Wüßte ich einen Ort, wo es besser wäre, so machte ich mich noch heute auf. Unser Bruder Theophilus hat mir zwar ein Langes und Breites von einem gewissen Brodte vorgeplaudert; aber ist es nicht zu beklagen, daß er den Spruch nicht weiß: Der Mensch lebt nicht vom Brodt allein, sondern von einem jeglichen Worte, das durch den Mund Gottes geht? Das erste ist eben so richtig, als das letzte mir unverständlich, ob es gleich der Teufel wohl verstanden haben mag. Verstehst Du es?

Meine Komödie, die ich Dir schicken wollte, erhälst Du nicht mit dieser Gelegenheit. Ich habe noch im ersten Akt einige Scenen zu machen, und viele Scenen aus dem ersten Akt umzuschmelzen. Du sollst sie aber

aufmerksam, empfahl ihm die dagegen zu ergreifenden Mittel und gab ihm Nachricht von dem Berliner Theater.]

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1791 von Karl Lessing in den sämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 17—21 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 19—23 wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 185; Lessings Antwort ebenda Nr. 187.]

Digitized by Google

bald bekommen; da wirst Du die Barmherzigkeit für mich haben und thun, als wenn Du in Deiner Dramaturgie ein Stück Scene für Scene durchzugehen hättest, und es auf keinerley Weise vermeiden könntest. Außer dieser Beschäftigung lese ich den Shakespear, und dann und wann von der Malerey und Philosophie. Diesen Winter will ich auch das Griechische wieder vornehmen; einen Euripides habe ich mir schon in der Auktion erstanden. Es ist eine Stephanische Edition von 1602, 4to. Ein guter Vorsatz, wirst Du sagen. Ja, wenn man nicht einmal den hätte! Doch immer von mir selbst!

Du hast Deinen Schlaftrunk schon fertig und läßt daran drucken? Ich kann Dir nicht helfen, Du mußt mir auf der Post ein Exemplar schicken: ich verspreche Dir, es soll aus meiner Hand nicht eher kommen, als bis es allenthalben verkauft wird. Doch ich erinnere mich auch, daß Du einige Blätter in Hamburg von dem, was Du schon in Berlin ausgearbeitet, verloren haben sollst. Hier schicke ich Dir Dein ganzes Manuscript; vielleicht überhebt Dich dieses einer Arbeit von einigen Tagen.

Döbbelin hat zwar noch nicht das Privilegium; aber es ist so gut als gewiß. Er hat sich zu einer Summe in die Chargenkasse erboten, und Geld entscheidet. Koch in Leipzig wirbt auch um dasselbe Privilegium, wird aber zu spät kommen. Vielleicht giebt man es beyden, und da ist Herr Döbbelin geklatscht. Jetzt hört sichs ihm wieder mit Lust zu. Er spricht nicht drey Worte, so schlägt er sich auf seinen dicken Wanst, und verspricht Deutschland eine Truppe, wie es noch keine gehabt und nach seinem Tode keine haben wird. Letzthin beehrte er mich mit seinem Besuche, und sah einige Blätter von meiner Komödie liegen. „Wagen Sie sich auch an theatralische Arbeiten?“ — Ja. — „Ich werde junge Dichter unterstützen“ — und dabey klopfte er mich auf die Achseln.

Schuch befindet sich in Danzig; er soll seine Wechsel, die er dort zu zahlen versprochen, zurückgeschickt, aber demungeachtet jemanden mit Geld hierher beordert haben, seine Pferde einzulösen. Er hat einen Kassirer angenommen, der alle Tage die Gagen bezahlt, und niemanden als sich und Herrn Schuch nebst seiner Dame am Tische leidet. Ich weiß nicht, ob Du ihn kennst; er heißt K., und wohnt im Schuchischen Hause. Ich möchte ein närrischeres Volk wissen, als die Komödianten! Herr B**[1] — — — ist sogar mit Deiner Dramaturgie nicht zufrieden. Von

[1] = [Brandes]

Digitized by Google

seinem Schiffbruche bis an die Kleopatra von Corneille ist Dir kein Stück vollkommen gewesen. Er weiß, daß man seine Tragödie bey Euch aufführen wird, und zittert vor Deiner Kritik darüber im Voraus.

Dein

treuer Bruder,
Karl.

209. Von Ewald Friedrich von Hertzberg.[1]

[Berlin, August 1767.]

210. Von Friedrich Nicolai.[2]

[Berlin, 30. August 1767.]

211. Von Christoph Gottlieb von Murr.[3]

[Nürnberg, 14. September 1767.]

212. Von Helferich Peter Sturz.[4]

Bernstorff den 23t Septbr. 1767.

Wenn Ihnen mein kühnes Urtheil über den Phädon mißfällt, so glauben Sie darum nicht, das ich das vortreffliche darinne verkenne,

[1] [Nach der Erklärung, die Lessing zu Ende Augusts oder Anfang Septembers 1767 abgab, als er zusammen mit Löwen bei dem Bürgermeister von Hamburg die Erlaubnis zur Aufführung seiner „Minna" für den 11. September nachsuchte, hatte er (als Antwort auf Bd. XVII, Nr. 183) ein von dem Minister v. Hertzberg unterzeichnetes, jetzt verschollenes Schreiben erhalten des Inhalts, daß aus dessen Departement wegen der „Minna" keine Instruktion an den Residenten v. Hecht gelangt sei. Vgl. Redlich, Nachträge und Berichtigungen zu Lessings Briefen, Berlin 1886, S. 12.]

[2] [Wie sich aus Nicolais Bemerkung zu Lessings Brief vom 14. August 1767 (Bd. XVII, Nr. 184) ergibt, antwortete er auf diesen Brief am 30. August in einem jetzt verschollenen Schreiben, das wohl noch weiter von dem Nachdruck der „Dramaturgie" handelte.]

[3] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 217), desgleichen aus Murrs „Denkmaal zur Ehre des sel. Herrn Klop" (Frankfurt und Leipzig 1772, S. 56) ergibt, bot Murr in einem jetzt verschollenen Briefe „sehr höflich" schriftliche Anmerkungen über den „Laokoon" Lessing zur Durchsicht an, bevor er sie drucken ließ, und erkundigte sich auch nach dessen Übersetzung des Huarte (vgl. oben Bd. V, S. 4 ff.).]

[4] [Handschrift (Koncept) in der großherzoglichen öffentlichen Bibliothek zu Oldenburg; 2 halbe Bogen weißen, jetzt etwas vergilbten Papiers in 4°; auf allen 8 Seiten mit ziemlich deutlichen Zügen eng beschrieben, 1877 von Theodor Merzdorf im Archiv für Litteraturgeschichte, Bd. VII, S. 88—91, und wieder 1879 von Max Koch (H. P. Sturz, nebst einer Abhandlung über die Schleswigschen Litteraturbriefe, S. 280—285) mitgeteilt. Möglicherweise ging diesem Briefe unmittelbar ein anderes Schreiben von Sturz mit einem „kühnen" Urteil über Mendelssohns „Phädon" voraus, auf das vielleicht auch Lessing, das Werk des Freundes verteidigend, geantwortet haben mag. Doch läßt sich ein solcher früherer, jetzt verlorener Brief von Sturz nicht mit Bestimmtheit behaupten, noch weniger aber eine schriftliche Antwort Lessings wahrscheinlich machen (vgl. Bd. XVII, S. 249, Z. 4 ff.). Das Urteil über den „Phädon" kann Sturz auch im Gespräch mit Lessing oder mit einem Bekannten Lessings geäußert haben. Weitere Briefe von Sturz scheinen sich früher in Lessings Nachlaß befunden zu haben, sind aber jetzt verschollen; vgl. Karl Lessings Schreiben vom 7. Mai 1788 an Eschenburg (O. v. Heinemann, Zur Erinnerung an G. E. Lessing, Leipzig 1870, S. 148).]

Digitized by Google

Moſes iſt einer unter den wenigen welchen es gelingt Tiefe Weißheit mit der Sprache der Empfindung zu lehren, und die Hohlwege der Metaphiſick mit Blumen zu beſtreuen, indem ich die Manier des Socrates vermiſſe, ſo laſſe ich der ſeinigen Gerechtigkeit wiederfahren.

Aber Ihr Laocoon iſt ein meiſterhafftes Werk, ſezen Sie nur immer ἐποιησε drauf oder die Nachwelt wird es thun, Man kan nicht ſchöner über die Kunſt vernünfftelu, Sie ſind tief in das Heiligthum gedrungen, und das ferne von den Wercken der Kunſt, blos durch ein richtiges Gefühl, durch ein mit Gelehrſamkeit genährtes Urtheil, und den Ihnen eigenen Forſch-Geiſt welcher Sie auf allen Ihren Spaziergängen im Reiche der Wiſſenſchafften begleitet. Was würden Sie nicht leiſten wenn Sie in dem Palazzo Albani mit Winckelmann lebten?

So ſehr man es Ihnen verdanken muß daß Sie auf dem ſtreitigen Gebiete der Poeſie und Mahlerey Gränzſteine geſezt haben, ſo dünckt mich doch der von Ihnen beſtrittene Irrthum war mehr dem Kunſtrichter als dem Künſtler und dem Dichter ſchädlich, denn jener kan nur wenig von dem Reichthum ſeines Nachbarn nuzen, und dieſer hat bey ſeinem Ueberfluß keine Almoſen nöthig, Indeſſen war es gut den Dichter zu erinnern daß er dem gröſten Vortheil ſeiner Kunſt entſagt, wenn er die Manier des Homers verläſt, bloß cörperliche Schönheit nicht Ihre Würckungen ſchildert, und ſeine Gemählde nicht durch Handlung belebt.

Bey einzelnen Stellen ſind mir zuweilen Zweifel, zuweilen Anmerckungen eingefallen, die ich nach der Ordnung niederſchreiben will.

P. 23.[1] Aber wie ſchon geſagt[2] u. ſ. w.

Die höchſte Schönheit ſollte freylich der Haupt-Vorwurff des Künſtlers ſeyn, auch ohne daß es ihm ein Geſez geböte, aber wenn es der einzige wäre, ſo müſten wir eine Menge groſſer Compoſitionen entbehren, wo ſtarcke Leidenſchafften, dem Tode nahe Alten, oder Krancke vorkommen müſſen, denn gewiſſe Gemüthsbewegungen auch im gemilderten Grad entſtellen die Schönheit, der Schröcken zum Exempel, das Alter und die Kranckheit zerſtöhrt ſie, man ſoll dieſe Gegenſtände nicht mahlen, Indeſſen iſt der ſterbende Germanicus vom Poussin ein vortreffliches Stück,[3] und ich empfinde ſo viel bey dem Testament des Eudamidas (deſſen Lucian erwähnt) von dem nemlichen Meiſter, daß ich es nicht gerne vermiſte.

Auch große Künſtler unter den Alten mahlten nicht immer die

[1] [Vgl. ob n Bd. IX, S. 18] [2] gedacht [Leſſing] [3] [dahinter] Ich ſehe das [durchſtrichen]

Digitized by Google

Schönheit, Aristides von Theben z. E. pinxit praelium cum persis, centum homines in[1] tabula complexus. Plin. XXXV. XXXVI. 19. Hier waren vermuthlich getödtete, verwundete, sterbende und mehr als ein fürchterlich Gesicht.

Pinxit et aegrum sine fine laudatum. Pl. ib:

Ferner, so ist die Schönheit so weitläufftig in der Natur verstreut, daß sie der Künstler in einer Menge Formen auffsuchen muß, ehe Er sein Ideal zusammen sezen kan, man entkleidet auf jeder Academie wohl zwanzig Menschen ehe man ein wohlgewachsenes Model antrifft, und schöne Weibliche Gestalten sind noch seltner, der Künstler muß also lange nach unvollkommenen Formen arbeiten, soll er alle diese Früchte seines Fleißes vertilgen? wie machten es die Griechen? Ihre Natur war schöner, auch Ihr Portrait erhub sich[2] zuweilen zur höchsten Schönheit, zum Ideal einer Göttin[3] wenn es wahr ist daß die Venus Anadyomene die Geliebte des Apelles, Campaspe war.

p. 25.[4] Ferner erhält dieser einzige Augenblick durch die Kunst eine längere Dauer.

Sie haben ein glückliches Exempel gewählt, den Lamettrie grinset schon beym ersten Anblick, aber schränken Sie die Kunst nicht auf[5] lebloße unbewegliche Figuren ein? manche Bewegung irgend eines Gliedes, manche Miene ist ebenso transitorisch als das lachen, Sie wollen dem Künstler irgendwo in ihrem Buche[6] so gar den Reiz nehmen,[7] die Schönheit in Bewegung, Sie glauben daß der Künstler eine Grimace draus macht, Die Venus χαριτα des Appelles und die mediceische Venus wiederlegt Sie.

Die Bewegung des[8] Schnellelaufens ist sehr transitorisch, und doch gehört[9] Hoplitites in certamine ita decurrens ut sudare videatur unter die[10] nobilissimas picturas des[11] Parrhasius. Pl. 35, 36, 5.

Aristides Pinxit et currentes quadrigas. Pl. ib.

P. 95.[12] Tibi cum sine cornibus adstas
Virgineum caput est

sagt wohl nichts mehr und nichts weniger als daß der Gott sich auch zuweilen ohne Hörner gezeigt habe, aber nicht daß die Hörner ein bloßer Hauptschmuck gewesen sind, was der Kopf zu Berlin dafür beweist, das

[1] ea [Plinius] [2] [verbessert aus] konnte [3] [dahinter] werden [durchstrichen] [4] [Vgl. oben Bd. IX, S. 20] [5] [dahinter] die [durchstrichen] [6] irgendwo in ihrem Buche [nachträglich eingefügt] [7] [dahinter] die dann [durchstrichen] [8] des [nachträglich eingefügt] [9] [verbessert aus] ist Pl: [10] [verbessert aus] seine [11] [verbessert aus] vom [12] [Vgl. oben Bd. IX, S. 61]

Digitized by Google

beweiſt wohl der Bacchus im Mediceiſchen Garten darwieder, wenigſtens ſo lange biß es ausgemacht iſt, daß er ein Satyr ſey.

p. 124.[1] Es giebt ſogar Fälle u. ſ. w.

Es dürfte wohl nie einem Künſtler gelingen eine Landſchafft im eigentlichen Verſtande nach dem Thomson zu mahlen, ebenſo wenig als eine Pflanze nach dem Linné oder ein Thier nach der Beſchreibung des Buffons, Die Schilderung des Dichters kan ſeiner Einbildungs-Krafft wohl zum Leitfaden dienen, ſie kan ihn reicher zuſammenſezen lehren, aber er mahlt demohngeachtet mit dem Thomson in der Hand, nichts, als was er würcklich geſehen hat, Gärten in Italien und Wüſten in der Tartarey.

125.[1] Ich nenne es nicht allein weiſe Enthaltſamkeit ſondern das erſte Geſez des Künſtlers,[2] dem Verdienſt der Erfindung zu entſagen, und bekandte ſehr bekandte Vorwürffe zu wählen, Er ſey der Erfinder der glücklichſten Fabel die unter der Feder des Dichters ein vortreffliches Trauerſpiel geworden wäre, er wähle den rührendſten Augenblick, wer kan es errathen, was er will? welches Vater Mutter oder Tochter iſt, und warum Sie leiden! Der Zuſchauer iſt in dem Fall eines Fremden, welchen man in dem Augenblick da Oedipus ſich auf der Erde windet, vor die Bühne brächte und ſo wieder wegführte. Die Gemählden Folge des Hogarths erweitert die Gränzen der Kunſt, aber welche Erklärungen ſind dem ohngeachtet nicht nöthig?

Die dichteriſche Erfindung des Mahlers iſt alſo freylich nichts weiter als die Weißheit in der Wahl des Augenblicks, die Anordnung und der Ausdruck.

p. 178.[3] Ich will in dieſer Abſicht nicht anführen u. ſ. w.

Wenn mehr als ein Augenblick auf einem Gemählde merclich wäre,[4] ſo könte ſolches[5] meiner Meynung nach durch nichts, durch keine Feinheiten in der Anordnung entſchuldigt werden, denn[6] es iſt ein Fehler und gegen die Wahrheit, Ich kan auch in der Stelle aus dem Mengs nicht finden, das Raphael zwey Augenblicke gemahlt hätte. Wenn[7] ein weitbekleidetes Glied[8] langſam eine andre Richtung annimmt, ſo iſt es[9] nach Beſchaffenheit des Zeuges weniger oder mehr natürlich, daß bey der neuen Stellung noch einige[10] durch die vorhergehende Richtung[11] verurſachte Falten

[1] [Vgl. oben Bd. IX, S. 78] [2] [verbeſſert aus] Ich würde es vielmehr das erſte Geſez des Künſtlers als weiſe Enthaltſamkeit nennen, [3] [Vgl. Bd. IX, S. 108] [4] verbeſſert aus] iſt, [5] [verbeſſert aus] dieſes [6] [verbeſſert aus] und [7] [vorher] Ein Glied das mit [durchſtrichen] [8] [dahinter] ſich [durchſtrichen] [9] es [nachträglich eingefügt] [10] [dahinter] Falten der vorher [durchſtrichen] [11] Richtung [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

übrig bleiben, diese Ueberbleibsel der vorigen Faltenordnung mahlte Raphael und man errieth die Bewegung des Gliedes, er mahlte nur den jezigen Augenblick und die in solchem[1] noch übrige sichtbare Falten des vorigen.

Lassen Sie eine weitbekleidete Figur sich bewegen, indem[2] der fortschreitende Fuß das Gewand verläßt, so vergeht ein[3] Zeitraum, ehe dieses dem Fuß wieder folgt und sich anschmiegt, in diesem Zeitraum giebt es einen Augenblick wo der Eindruck des Fußes aus dem zurückgebliebenen Gewand[4] noch unkenntlich ist,[5] kan der Künstler diesen Augenblick nicht wählen?

Es ist wahr, leichte leinene und wollene[6] Zeuge entfalten sich schnell, bey seidenen dauern die Brüche länger, und offt werden grobe und steifere[7] Zeuge mit Vorsaz gewählt, wenn man gewisse Massen nöthig hat, denn sie brechen sich in grosse Parthien.

p. 226.[8] Nur wenn der Künstler mit dem Dichter in einer Natur lebt, kan das lesen seiner Einbildungs Krafft einen vortheilhafften Schwung geben, Aber sezen Sie den Mahler nur unter große vollkommene Formen mit dem Gefühl der Schönheit, eine Gabe des Himmels, so wird er den Homer und alle Dichter entbehren[9] er giebt Ihm zwar offt das Sujet und eine Idée der Zusammensezung aber diesen Dienst kan ihm ein Chroniken Schreiber leisten.[10] Sein erster Gedanke wenn er[11] die Verse des Homers liest, welche Zeuxis unter seine Helena sezte, ist dieser, wo findet sich die Schönheit, die den Ausspruch der Alten verdient? Er schweifft hierauf in seiner Einbildungs Krafft von einer weiblichen Gestalt zur andern, sezt ein Ideal zusammen und mahlt eine Samojedin, wenn er nie Siberien[12] verließ. Phidias[13] war daher ein wenig zu bescheiden,[14] wenn er das göttliche Antliz seines Jupiters vom Homer gelernt haben will, denn[15] den Ausdruck der Augenbrauen konte er wie andere[16] an jedem Zornigen gesehen haben.

Sie wagen es endlich den Laocoon vor ein neueres Werk auszugeben, das mögen Sie mit Winckelmann ausmachen, Ich kan nicht einsehen, daß Plinius in der angeführten Stelle von ZeitVerwandten redet,

[1] und die in solchem [nachträglich eingefügt] [2] [verbessert aus] wenn [3] [verbessert aus] giebt es einen [wieder verbessert aus] vergeht ein [4] aus [oder: auf?] dem zurückgebliebenen Gewand [nachträglich eingefügt] [5] [dahinter] und diesen Augenblick [durchstrichen] [6] leinene und wollene [nachträglich eingefügt] [7] und steifere [nachträglich eingefügt] [8] [Vgl. Bd. IX, S. 136] [9] [dahinter] den zu Zusammensezung gibt er ihm nichts als die Idée, ein Dienst, den ihm [durchstrichen] [10] [verbessert aus] Chroniken oder ... [?] Schreiber leisten könte. [11] er [nachträglich eingefügt] [12] [Diese fünf Worte sind aus unleserlich durchstrichenen Worten verbessert] [13] [verbessert aus] Er [14] [verbessert aus] sehr ehrerbietig gegen den Homer [wieder verbessert aus] wohl ein wenig zu bescheiden [15] denn [nachträglich eingefügt] [16] wie andere [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

und similiter geht wohl gewiß nur auf den Umstand der gemeinschafftlichen Arbeit, denn hiervon ist hauptsächlich die Rede, warum nennt er die andern gemeinschafftlichen Künstler nicht? warum soll er sie just alle nennen?

Es ist freylich unbegreifflich, daß in ältern Scribenten nichts von dieſem Werke vorkommt, aber halten Sie es[1]

213. Von Johann Gottfried Kirsch.[2]

Hochedelgebohrner Herr,

Hochzuverehrender Herr!

Minna von Barnhelm ist schuld an dem Briefe, der Ihnen vielleicht just zu einer Zeit eingehändigt werden kann, da Sie und ich es am wenigsten wünschen. — Aber, Minna von Barnhelm, ihr lieber Tellheim und Paul Werner mit eingeschlossen, die mögen zusehen, wie sie mich bey Ihnen entschuldigen.

Gestern, an einer Mittwoche, gehe ich in die Comödie, in der guten Absicht, mich für einen verdrüßlichen und trüben Tag schadlos zu halten. — Weil ich eben nicht neugierig bin, und bey übler Witterung den ganzen Tag wenig auskomme: so hatte ich auch nicht einmal gelesen, was Koch angeschlagen hatte. Ich wage also meine Sechs Groschen auf gut Glück. — Gleich bey meiner Ankunft im par terre aber finde ich eine ganze Bank voll Juden; Ha! dachte ich, ohnfehlbar wird heut ein Stück vom Herrn Lessing gemacht; und ich vermuthete die Miß Sara, und freute mich; denn die hatte ich längst gerne sehen wollen. Aber ich erfuhr, noch unter der Sinfonie, von meinem Nachbar, daß Minna von Barnhelm heut zum Erstenmal aufgeführt würde. Unterdessen wurde das Par terre gedrungen voll, und die Gardine gieng auf. — Just, auf seinem Kröpel, schlummerte, murmelte und fluchte mit unter, kraft seines Amts, als Bediente vom Herrn Major, tapfer auf den Grobian, seinen Wirth, los; der auch bald darauf mit seinem gedoppelten Lachs angestochen kam. —

Ich ward von einer Scene zur andern aufgeräumter, und beym zweeten Akte verlor sich schon meine Melancholie völlig.

„Gut! werden Sie denken; — aber, ich bin weder Ihr Arzt, noch Ihr Gewissensrath, daß Sie mir davon Nachricht zu geben die Verbindlichkeit hätten. —“

[1] [Der Schluß des Briefes fehlt in der Hs.]

[2] [Handschrift in der Universitätsbibliothek zu Breslau; ein Foliobogen weißen Papiers, auf allen 4 Seiten mit tadellos schönen, großen und deutlichen Zügen beschrieben; 1874 von Rudolf Prinz im Archiv für Litteraturgeschichte, Bd. IV, S. 30 f. mitgeteilt.]

Digitized by Google

Ich bitte gehorsamst um Vergebung! das Erstere können Sie alle Tage werden, wenn es Ihnen sonst gefällig ist; ob ich Ihnen gleich, das Letztere zu seyn, nicht zumuthen will. — Und wie? — Hören Sie mich an:

Ihr Verleger, Herr Voß, ist, allem Vermuthen nach, ein sehr reicher Mann; und Sie, als Autor, gelten bey ihm Viel, sehr Viel, — das versteht sich. Wie wäre es, wenn Sie ihn dahin vermöchten, daß er mich mit Ihren theatralischen Schrifften beschenkte, und von den übrigen, zum Exempel: von Ihren kleinen Schrifften; von Ihrem Laokoon, von dem unser D. Ernesti und Prof. Clodius so viel Gutes sprechen, u. s. w. mir ein Exemplar, um billigen Preis, von Messe zu Messe zukommen ließe? — Aber so gleich könnte ich ihn nun freylich Jedesmal nicht bezahlen. Denn, außer dem, daß mein Vater, der ein Soldat ist, mir seit drey Jahren mehr nicht als Zehn Thaler zum Studieren hat geben können, weil er im letzten Kriege bey den Franzosen seinen Mantelsack und Alles — zweymal eingebüßt hat: so muß ich von Nun an darauf denken, wie ich, um mit Ehren weiter zu kommen, 50. Thaler zum Magisterio aufbringe. Und heute, dato den 19. November 1767. belänft sich meine ganze Baarschafft höher nicht als: 1. Thaler 13 gr. Conventionsgeld: fehlt also noch 48. Thaler 11 gr. —. Des Magisterschmauses nicht einmal zu gedenken.

Sollte der Mann, Ihr Herr Verleger, woran ich aber sehr zweifle, außer Ihrem gütigen Fürspruche, noch andere Bewegungsgründe nöthig haben: so könnten Sie ihm unmasgeblich sagen, daß ich die Ehre hätte ein Landsmann von Ew. Hochedelgebornen zu seyn; denn ich habe sechs Jahr in Camenz frequentirt.. Ferner: daß ich auch Verse machte, gereimte und ungereimte, kriechende und hohe; daß ich die Theologie studierte, und vielleicht künftig ein Dutzend Predigten drucken lassen würde; daß ich gesonnen wäre, diese ihm zu dediciren, und daß er die Ehre haben sollte, mein Verleger zu seyn, und so weiter. Der Danksagungen nicht zu gedenken, mit denen er in der nächsten Messe hier in Leipzig bekomplimentirt werden sollte. — Kurz: daß ich ihn sehr hochschätzte, und daß ich nach dem Schriftsteller keinen verdienstvollern Mann in dem ganzen heiligen Römischen Reiche erkennte, als den Verleger desselben. — Wenn nur der Mann nicht gegen alles, was man Ehre nennt, gleichgültig ist: so wird er sich gewiß bewegen lassen; zumal, wenn Sie für mich bey ihm sprechen. —

Sollten Ew. Hochedelgebornen für gut finden, mich wissen zu lassen, ob ich hoffen darf oder nicht: so muß ich Ihnen noch sagen, daß diese

Digitized by Google

Nachricht unter der Adreſſe: à Mons. Kirsch, Etudiant en theologie, in Leipzig, im Thomasgäßchen, in dem Hauſe des Kaufmanns Herrn Richters, an mich gelangen würde. So viel iſt gewiß: Der erſte Briefträger, der einen Brief von Berlin an mich bringt, bekommt außer dem gewöhnlichen Porto und ſeinem Dreyer Douceur noch 2. gute Groſchen zu einem Glas Danziger!

Ich bin mit der vollkommenſten Hochachtung

Ew. Hochedelgebohrnen ꝛc.

Leipzig, am 19. November, 1767.

wahrer Verehrer
Johann Gottfried Kirſch.

214. Von Johann Gottfried Leſſing.[1]

Liebſter Sohn,

Heute an meinem Geburths Tage dem[2] 24 Nov. habe ich nicht unterlaßen wollen, an Dich von hieraus grade nach Hamburg zu ſchreiben. Die vielen Br., welche von mir an Deinen Bruder nach Berlin überſchicket worden, um ſolche an Dich zu beſtellen, wirſt Du ohne Zweiffel erhalten haben. Da ich ſeit dem 9 Dec. verw. Jahres keine Zeilen von Dir geſehen, und mich nur an dem habe begnügen müßen, was Carl aus Berlin an mich von Dir gemeldet, ſo kanſt Du leichte gedencken, was ich vor ein Verlangen nach Dir müße getragen haben, Deine eigenhändige Br. von Dir an mich zu leſen. Gott hat mir bis bishero[2] Leben und Wohlthat wiederfahren laßen, bis auff den heutigen Tag, da ich 74 Jahre zurückgeleget, und in das 75 Jahr eingetreten, genüße ich, dem Allerhöchſten ſey Danck, eine vollkommene Geſundheit. Ich kan studiren und alles verrichten wie ſonſt. An Appetit und Schlafe gehet mir nichts abe. Was mir verdrüßlich vorkömmt, kan ich bald überſehen und überwinden. Wo Gottes Gütte mir ferner ſolche Gnade erzeiget, ſo werde ich in etlichen Wochen, nehml. den neuen Jahrs Tag 1768 das 50jährige Gedächtniß von meinem geführten Ammt mit einer Danck Predigt bey völligen Gemüths und Leibes Kräfften begehen können. Ich zweiffele nicht, Du werdeſt daran als ein wohlgeſinnter Sohn großen Antheil nehmen. Auff inſtehende Leipziger Neu Jahrs Meße erwarte ich ohnfehl-

[1] [Handſchrift im Beſitze des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Folioblatt weißen Papiers, auf beiden Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen ganz beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 222 f.) mitgeteilt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 189.] [2] [ſo Hſ.]

Digitized by Google

bar eine kleine eigenhändige Nachricht von Deinen gegenwärtigen Umſtänden in Hamburg. Ich wünſche nebſt der lieben Mutter nur alle Viertel Jahr von Dir einen kurtzen Br. zu leſen, weil uns als Deinen Eltern nichts lieber und angenehmer ſeyn kan als die gewiße Verſicherung von Deinem Wohlſeyn. Wie es Deinem Bruder Gottloben zu Löwen in Schleſien gehe, wird Dir Dein Bruder Carl aus Berlin ohne Zweiffel gemeldet haben. Beyde haben etliche mahl in dem verwichenen Sommer an uns geſchrieben. Theophilus wird ſeine eigene Umſtände in beyliegenden[1] Br. gemeldet haben. Die Schweſter Salome dencket noch immer an das Wort, welches Du ihr vor dritte halb Jahren bey Deiner Abreyſe geſaget haſt. Sie grüßet Dich mit uns allen recht hertzlich, und ich bin lebenslang

Camentz — Dein treuer Vater

dem[1] 24 Novembr. — Leſſing

1767.

Vor dem[1] durch den Bruder aus Berlin geſchickten Zucker dancken wir Dir recht ſehr, er iſt uns gantz wohl zu ſtatten gekommen. Was ſollen wir Dir davor ſchicken?

215. Von Theophilus Leſſing.[2]

Liebſter Bruder,

Wenn ich mir vorſtellen könnte, daß du Zeit und Laune hätteſt, meine Zeilen durchzuleſen, ſo wollte ich Dir vieles melden, das ſeit einem Jahr vorgegangen iſt. Denn ſo lange wird es doch ſeyn; wenn wir anders keinen Brief von Dir weiter erhalten haben, als den in welchem Du mich zur Hofnung beßerer Umſtände ermahneſt. Das iſt recht gut gedacht, brüderlich gemeynt und angenehm zu leſen.

Sperat infestis, metuit secundis
Alteram sortem bene praeparatum
Pectus.

Und das war dein rechter Ernſt. Wenigſtens konnte ich, der ich auch den lieben Horaz manchmal beſuche, ſolches daraus ſchließen, daß uns der

[1] [ſo Hl.]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobiatt weißen Papiers, auf beiden Seiten mit ſaubern, ſehr hübſchen und deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 223—225) mitgeteilt. Der Brief war dem vorausgehenden Schreiben Nr. 214 beigeſchloſſen. Über Leſſings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 190.]

Digitized by Google

Bruder Karl Wein von Berlin ſchicken mußte. Wein ſtärkt nicht allein den Magen, ſondern auch das Gemüth.

Siccis omnia nam dura Deus proposuit; neque
Mordaces aliter diffugiunt sollicitudines.

Doch nur ſo lange als man trinkt. Iſt das Fäßchen leer und ſeine Wirkung vorbey, ſo geht es dem Gemüthe wie einem alten Hauſe, das eine kleine Stütze auf kurze Zeit erhalten hat. So, wirſt du lieber Bruder denken, will ich ein neues Fäßchen ſchicken! Das wollte ich eigentlich nicht ſagen, ob es gleich aller Ehren werth iſt. Jedoch wenn du uns wieder damit verſiehſt, ſo ſoll das erſte und vornehmſte ſeyn, daß wir deine Geſundheit bis auf den lezten Tropfen trinken. In der Abſicht will ich auch mittrinken. Außerdem aber glaube ich, daß Horaz eben ſoviel bedeutendes als der geſunde Arzt[1] vor dem Bette eines Kranken ſagt. Die Schweſter meynt es auch; nur irrt ſie darinn, daß ſie mit der Welt ſchreyt: o ciues, ciues! quaerenda pecunia primum. In der Abſicht läßt Sie dich auch recht brüderlich bitten; du ſollſt doch recht ſparſam ſeyn und fleißig in die Hamburger Lotterie legen. Denn das wäre doch hübſch, wenn man es darum thäte; damit ich auch was hab, in dieſen ſchweren Zeiten,[2] und davon armen Leuten kann geben eine Gab. Allein wohin verleitet mich mein Geſchwätz! Mein Wille war, Dir gar nicht dieſes zu ſchreiben: nur wollte ich Dir melden, daß ich nun wieder erfahren, wie ſchlecht und boshaftig man hier denkt. Der Katechetendienſt ward hier offen, ich hielt darum an, bekam auch die größte Hofnung darzu, am Ende aber nichts. Wie ſo, wird jeder Vernünftiger ſagen, der zugleich die Umſtände weis, die mein Anhalten gut und gerecht machten? Der Bmſtr.[3] Püſchel, den Du vielleicht aus der leztern Handlung mit dem Hn. Vater kennſt, machte erſt eine Trennung unter denen, die mir gleich von freyen Stücken, als ich angehalten und Probe gethan hatte, das Votum verſprachen; und es glückte ihm auch am Ende an einem, der ſeine Tochter zugleich verſorgen will. Folglich blieben nur auf meiner Seite 3 Perſonen; da jener der dazu gekommen iſt, 4 Perſonen erhielt, die die Wahl per plurima gültig machten. Dann ſtiftete er auch den Kandidat an, daß er, um ſein Vornehmen zu beſcheinigen, eine Recommendation von der Churfürſtin bringen mußte; die aber nach aller Menſchen Gutachten nicht die beſte iſt; weil darinn ſteht, ich habe ihn

[1] Arz [verſchrieben Hſ.] [2] Zeiten [nachträglich eingefügt] [3] [= Bürgermeiſter]

Digitized by Google

schon einmal an den Präsident des Consistorii recommendirt, und weis auch die Verfaßung von dem Orte nicht. Denn hier ist ein Reglement, daß die Stadkinder den Vorzug haben sollen. Demohngeachtet nahm man ihn; und warum hätte ihn besonders Püschel nicht mit beyden Händen nehmen sollen, da ihn dieser Gottesmann aus der Rechnung, die er noch von dem Kriege abzulegen hat, durch seine kräftige Fürbitte glücklich heraushelfen will? Magno promisor hiatu! Ausführlich habe ich alles an Karln geschrieben; der kann es auch, wenn du es verlangst, noch schicken. Doch es hilft nichts und ist vorbey.

Durum, sed leuius fit patientia,
Quicquid corrigere est nefas.

Das beste ist darbey, daß man sich mit der Wahl sein prostituiret hat. Ein mehres wird die Zeit lehren. Das war das vornehmste, was ich Dir melden wollte; — — ich habe es[1] aber gleichwohl nicht gern gethan. Ich weis, Du nimst daran Antheil. Lebe wohl, wie es aufrichtig wünscht

Camenz, Dein
den 27. Novbr. trener Bruder
1767. Theophilus.

216. Von Friedrich Nicolai.[2]

[Berlin, November oder Dezember 1767.]

[1] es [nachträglich eingefügt]

[2] [Wie Nicolai 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 134—136 (2. Auflage 1809, S. 216 f.) berichtete, antwortete er in einem längst verschollenen Briefe auf die einzelnen Punkte des Geschäftsplanes, den ihm Lessing kurz vorher mitgeteilt hatte (Bd. XVII, Nr. 188): „ad 1. es würden sich keine Abnehmer finden. Solide Buchhändler würden nicht Verlag kaufen wollen und können, den andere nach ihren eigenen Ideen in Absicht auf Auflage, Kosten aller Art, Einrichtung des Drucks ꝛc. anschafften. Ich setzte hinzu, solche Buchhändler würden sich nie entschließen, das Risico der Ideen eines Andern ganz zu übernehmen, (da dieses Risico gerade die größte Schwierigkeit des deutschen Buchhandels macht) und ihm noch dazu 20 p. C. Vortheil, ohne alles Risiko, zuzugestehen. Diejenigen Buchhändler aber, die sich solche Bedingungen gefallen ließen, würden am Ende ihre Wechsel nicht bezahlen. . . . Ich setzte noch hinzu: der Buchhändler brauche zwar nothwendig Verlag, der gut abgehe, sonst könne er seinen Sortimentshandel nicht treiben; aber ein Buchhändler könne auch selbst von gutem Verlage zu viel haben, und derjenige, der seine Bilanz überdenke, werde finden, daß er auch den besten Verlag nicht ohne Maaß mit Vortheil drucken könne. Dies hatte mich damals schon die Erfahrung gelehrt. Ich erläuterte es noch mit dem Gleichnisse, daß ein Mensch nicht ohne Blut leben, doch leicht zu viel Blut haben könne. . . . Ad 2. wiederholte ich, was ich ihm schon mündlich gesagt hatte, daß diejenigen Schriftsteller, welche der Gelehrte und der Mann von Geschmack für die besten erkennt, sehr oft für den Buchhändler in Ansehung des Debits nicht die besten sind. Dasjenige, was ich mit Lessing geschwatzt hatte, gab Anlaß zu dem Gespräche über die Vorzüglichkeit der schlechten Schriftsteller für die Buchhändler, welches im ersten Bande von Nothankers Leben steht. In meinem Briefe an Lessing mochte ich wohl, in dem unter uns gewöhnlichen Tone, über den Scharfsinn der Theorie gelacht haben, wodurch ein Risico sollte vermieden werden, welches so sehr lange Erfahrung nicht hatte verhüten können." Über Lessings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 191.]

Digitized by Google

217. Von Karl Leſſing.[1]

[Berlin, Dezember 1767 oder Januar 1768.]

218. Von Theophilus und Johann Gottfried Leſſing.[2]

Liebſter Bruder,

Ich bin auch verſichert, daß es oft gut iſt, wenn man die Umſtände ſeines Freundes nicht ſo weis, wie ſie wirklich ſind. Der Schmerz wird weit heftiger, wenn man ſich zugleich vorſtellen muß, daß der andere aufrichtigen Antheil nimt, deßen Herz eben ſo redlich, als ſein Vermögen ſchwach iſt. Aus eben der Urſache habe ich Dir auch meine Umſtände verborgen. Ich hätte Dir unzählige Briefe, die nichts als Verdruß und Klagen enthalten, ſchreiben können; aber ich dachte immer, vielleicht ereignet ſich ein unvermutheter Zufall, der uns geſchwind in einen ſolchen Stand ſetzet, wo man nicht Urſache hat, an das vorige zu gedenken. Doch da alles fehlſchlug, worzu man die gröſte Hofnung hatte, hielt ich es für meine Schuldigkeit, Dir hiervon kurze Meldung zu thun, nicht darum, daß Du mit mir leiden, ſondern nur einſehen ſollteſt, wie ich alles gethan, was ich mit gutem Gewißen thun konnte. Dadurch entledigte ich mich eines Vorwurfs, den mir, wo nicht Du, doch andere zu rechter Zeit würden gemacht haben. Und nun bin ich ganz vergnügt, daß ich nicht allein Deinen Beyfall erhalten, ſondern mich auch mit Dir tröſten ſoll.

Grande voco meritum moestae solatia mentis,
Cum pariter nobis illa tibique dares.

Aber, liebſter Bruder, was Du gethan haſt, kann ich nicht thun. Du thuſt wohl Recht, daß Du alle Anſprüche auf Amt und Verſorgung aufgiebſt. Denn ich mache mir wenigſtens die ſchmeichelhafte Hofnung, daß Du ſeit Jahr und Tag wohl einen weiten, aber ſichern Weg zu Deinem Auskommen und Ruhe erwählet haſt, ohne nöthig zu haben, den Thor zu loben und den Reichen zu bitten. Geſezt nun, ich folgte Dir und nähme mir vor, meine homilet. Perüke und ſchwarzen Rock, der ziemlich abgeſchabt iſt, ſo triumphirend, wie Horaz ſeine Waffen und Leyer, an die Wand zu hängen:

[1] [Wie ſich aus Nr. 220 (S. 244, Z. 8 f.) ergibt, hatte Karl Leſſing ſeinem Bruder in einem jetzt verſchollenen Briefe eine Beſchreibung der Döbbelinſchen Schauſpielergeſellſchaft verſprochen, die ſeit dem 7. Dezember 1767 in Berlin ſpielte.]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn R. Leſſing zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf allen 4 Seiten mit ſaubern, deutlichen Zügen beſchrieben; 1886 von Redlich (Leſſings Briefe. Nachträge und Berichtigungen, S. 43—48) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 189 und 190.]

Digitized by Google

nunc arma defunctumque bello
barbiton hic paries habebit.

Was hätte ich nun? Nichts weiter mehr als den blauen Rock und den grünen Pelz, den ich in Breslau von deiner Gütigkeit bekam, und auf den Sommer das zeugne Kleid, das ich in Berlin mit Deiner Erlaubniß einpakte. Und das alles scheint wie eine schöne Blume zu verwelken. Warum aber verwelken, wirst Du sagen? — Darum weil sie wohl nicht zerrißen sind, aber doch ihre delikate Farbe, dergleichen der zeugne Rock hatte, verloren haben. Denke nun, mein lieber Bruder, wenn ich in einem von diesen Habiten in der großen Welt erscheinen sollte, wofür würde man mich halten? Doch das möchte seyn; mancher Geitzhals ist weit schlechter gekleidet und hat seinen Kasten voll Dukaten. Hätte ich nur dieses, so würde zu jenem auch Rath, und dann folgte alles, was den größten Mann in der Welt macht. Aber so heißt es auch von mir:

magnum pauperies opprobrium, jubet
quidvis et facere et pati,
Virtutisque viam deserit arduae.

So wird man nothwendig verachtet und muß diejenigen weit vor sich laßen, die man vorher nicht mit dem Rücken ansah. Wenigstens scheint es mir bey den meisten so zu ergehen, weil wenige bey uns sind, die gesunde Augen und ein gutes Herz haben. So lange Zeit, als Du sie mir in deinem Briefe gesetzet hast, möchte ich nun hier nicht gern aushalten. Denn das würde heißen, sich mit Fleiß noch größerer Nachrede aussetzen. So denkst Du, und so würde jeder Rechtschaffene denken, daß ich unserm Vater zu gefallen hier bliebe; aber nicht die übrigen, deren eine weit stärkere Anzahl ist: denn diese würden vielmehr dieses sagen, er hat nichts gelernt, er kann nicht weiter, er muß seinem alten Vater, der ohne dem zu schwimmen hat, auf dem Halse liegen. Aber wohin? wenn man weder Geld, noch Patrone hat, noch die Unverschämtheit,[1] nach der Schürze zu greiffen, noch vielmehr die Bosheit besitzet, gewiße Reden und Handlungen einer verstellten Heiligkeit, die man etwan an einem großen Gönner wahrnimmt, nachzumachen. Ich muß nur verständlicher reden. Es ist bey uns eine Art Leute, Sekte will ich nicht sagen, die sich unter den[2] Nahmen der Stillen ausbreiten und von nichts als guten Herzen und allerhand Stiftungen reden; dabey von ächter Gelehrsamkeit, die sich von

[1] Unverschämtheit, [Hs.] [2] [fo Hs.]

der ihrigen unterscheidet, nicht viel zu halten scheinen. Ihr Herz mag gut seyn und ein Allwißender allein richten. Nur einiges gefällt mir nicht. Man achtet diejenigen, die sich nicht nach ihrem Gefallen dreßiren laßen, entweder schlecht oder gar nicht. Muß denn die Güte des Herzens nur aus ihrer Fabrik kommen. Hat denn Gott weiter keine Seminaria mehr, wo rechtschaffene Leute aufgezogen werden? Auf ihren Vortrag in Lehren zu kommen, so weis ich in der That nicht, was ich denken soll, wenn ich sie lese oder höre. Ich weis wohl, daß wir von göttl. Dingen und Geheimnißen wie Kinder reden und das nicht ausdrücken können, was die Sache in sich enthält; aber darum müßen wir, ich weis selbst nicht wohin, nicht muthwillig uns versetzen. Ich mag nicht weiter reden. Eine Stelle aus dem Seneka wird das übrige hinzufügen: **adhuc non pueritia in nobis, sed, quod est grauius, puerilitas remanet.** Wenn ich dieses nun zusammennehme, so bleibt nicht viel Hofnung für mich übrig; wenn ich auch 20 mal für die rechte Schmiede gehe und mir ein Hufeisen nach dem andern aufschlagen laße. Was also zu thun? Wieder in Kondition zu gehen, ist noch unverständiger. Ich erhalte keinen Vortheil mehr, als den ich zu Hause habe. Ich eße, ich trinke und schaffe mir mit genauer Noth das an, was zur Kleidung nothwendig gehört; bleibe aber immer auf dem Flecke stehen, wo ich seit langer Zeit schon gestanden. Liebster Bruder, nun will ich aufrichtig sprechen, wenn Du anders im Stande bist, mir in dem was ich von Dir bitte, hülfreiche Hand zu leisten. Du hast mit einem Freunde Namens Bode, eine Druckerey angelegt. Brauchst Du keinen Korrektor, oder sonst eine Person, die ich leicht vorstellen könnte? Eher will ich nach dergleichen greifen, als etwas thun das wider Gewißen und Ehre läuft. Ist mein Ansuchen nicht zu verwerfen, so sey gütig und antworte mir hierauf. Ich verspreche mir von Deiner Liebe alles was möglich ist. Uberdieses darfst Du die Einwendung nicht machen, daß es der H. Vater nicht zugeben werde; er wünscht es vielmehr im Gegentheil, zumal da ihm Gott so viele Kräfte noch schenkt, daß er keine Unterstützung braucht. Diesen so merkwürdigen Umstand hat er mit Recht in seiner Jubelpredigt angeführt; er ward auch bey vielen rührend, weil man das mit Augen sah, was sich tausend wünschen, aber im Alter selten erlangen. Seine Sprache, Gedächtniß, Gesicht und Munterkeit des Geistes sind noch da, wie sie vor 50 Jahren waren. Und wie hätte er nicht bey rechtschaffenen Zuhörern rührend werden können, welche mehr als zu

Digitized by Google

wohl wißen, wie viel Kränkung und Bosheit ihm ſeine nichtswürdigen Feinde zugefügt. Wilſt Du, liebſter Bruder, noch mehr Umſtände wißen, die er in ſeiner Predigt angeführt hat, ſo will ich ſie abgeſchrieben Dir überſenden. Vielleicht wirſt Du alsdenn ſelbſt ſagen, daß ſie verdiene gedruckt zu werden. Doch hiervon will ich nicht weiter Erwehnung thun, ſondern nur noch Dir dieſes melden, daß der Tag überhaupt glücklich und angenehm für uns geweſen. Dein Brief kam gleich an dieſem Tage an, und nach Deinem Vorſatze ſollte auch zugleich ein Geſchenck eintreffen, das aber wegen der Witterung zurückgeblieben. Wenn auch dieſes in Deinem Briefe nicht geſtanden hätte, ſo würde er uns doch außerordentl. erfreuet haben; obgleich nicht zu leugnen iſt, daß wir es damals wohl hätten brauchen können. Wenigſtens würde Dein Wein von Hamburg beßer paradirt haben als der hieſige, womit ſich unſere Herren Muſikanten und Muſen, die nochmals den Abend gegen 6 Uhr ihren Eifer bezeugten, unterdeßen wärmen und erqvicken mußten. Die guten Leute haben es doch recht gut gemeynt; und es bleibt alſo immer wahr, daß eine kleine Ehrenbezeugung, die aus aufrichtigen[1] Herzen herkommt, reitzender iſt als der beſchwerliche Lerm einer großen Menge, von der man ſich nicht das beſte vorſtellen kann.

Gottlob befindet ſich in Löwen recht wohl. Wir haben dieſes nicht ſo wohl aus ſeinem Briefe, als aus der mündlichen Nachricht, die uns ein Preuß. Officier, der 2. Jahr dort in Qvartier geſtanden und ein guter Freund vom Bruder geweſen, kurz zum Ende des vorigen Jahrs gab. Er war ein Sachſe und kam von ſeinem Guthe wieder zurück. Karl wird uns nun auch bald ſchreiben und melden, wie es ihm geht. Nach der leztern Nachricht lebt er ganz zu frieden und bedauert weiter nichts als das was wir alle bedauern, nämlich bald auch ſo viel zu thun, als Du an Deinem Geſchwiſter gethan. Es iſt keine Schmeicheley. Lebe wohl und antworte bald. Denn nichts iſt uns angenehmer, als eine erfreuliche Nachricht von Deinem Wohlbefinden. Ich bin

Dein

Cauenz,
den 8. Januar,
1768.

treuſter Bruder, Theoph.

Da dein Br., liebſter Sohn, mir und deiner lieben Mutter, wie auch Schweſter, höchſtlieb und angenehm geweſen, ſo ſchreibe ich nur dieſe

[1] [ſo Hſ.]

Digitized by Google

wenige Zeilen. Ich habe meine Danck Predigt am neuen Jahrs Tage, wie der Bruder geschrieben, als ein Mann in seinen besten Jahren thun kan, unter einer vorzüglichen göttlichen Gnade abgeleget. Ich gebrauche weder Sublevation noch Substitutum: Wenn demnach dein Bruder Theophilus bey Bewerckstellung Deines Vorhabens Dir nützlich seyn kan, so will ich Ihn Dir zur Zeit gerne überlaßen. Ein Prophet oder Lehrer gilt nirgends weniger als in seiner Vaterstadt, wenn der Bösen daselbst mehr als der Guten seyn. Schreibe doch bald wieder, wenn es auch gleich in wenigen Zeilen geschiehet: Ich werde hernach selbst ein mehres schreiben, denn ich bin lebenslang Dein treuer Vater Lessing.

219. Von Johann Arnold Ebert.[1]

Liebster Freund!

Ich würde Ihnen schon längst den Spence on Beauty geschickt haben, wenn ich mir hätte einbilden können, daß Sie noch immer in Hamburg wären. Und ob ich gleich durch unsre Freunde versichert werde, so scheint es mir doch fast eine Verwegenheit zu seyn, es zu glauben. Wie? Der unzufriedne und unbeständige Lessing, welchen[2] selbst Berlin mit allen seinen Reizungen nicht hat halten können, kann so lange in Hamburg seyn und Lust haben, noch länger da zu bleiben? Ich weiß nicht, welchem von beyden, Ihnen oder Hamburg dieses die meiste Ehre macht: Aber das weiß ich, daß in Ihrem Kopf, oder vielmehr in Ihrem Herzen, eine ausserordentliche Veränderung vorgegangen seyn müsse; und das verdient schon allein eine Reise von mir, das allerliebste Mädchen, (denn was ist sonst in der ganzen Natur, das eine solche Veränderung in Ihrem System hätte hervorbringen können?) das Mädchen, sage ich, das Sie auf ewig an H. gefesselt hat, kennen zu lernen. Ich hoffe Sie also das nächstemal, daß ich hinkomme, in einer glücklichen und vergnügten, vielleicht schon gesegneten Ehe, zu finden. Denn unter keiner andern Bedingung würde ich, selbst Ihnen ein Mädchen gönnen. Das Ihrige soll eine Miß Sara seyn, aber ohne einen Mellfont zu haben. Wenn aber nun das, was ich hier voraussetze, wahr ist, was für andre glückliche Veränderungen prophezeyht mir dieses noch! Wird sich dieses Mädchen

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Gelehrter Briefwechsel zwischen D. Johann Jacob Reiske, Conrad Arnold Schmid, und G. E. Lessing, Berlin bei Voß und Sohn, Bd. II, S. 185—188) mitgeteilt, darnach 1794 in Lessings sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 309—313 wiederholt.] [2] welcher [1789]

Digitized by Google

nicht aller Ihrer Leidenschaften bemächtigen? auch derjenigen, die bisher die herrschende zu seyn schien? und Sie auf eine viel bessere Art vergnügen und unterhalten, als das Mittel thun konnte, was Sie aus dem Sanktorius herausgeklaubt haben. Wenn dieser nicht unsinnig gewesen ist, wie man aus seiner Gesundheitswage beynahe schließen sollte; so wird er doch das erstere Mittel auch angerathen und dem letztern weit vorgezogen haben; wenn es nämlich alle die Schönheiten oder einen großen Theil derselben hat, die ein Mädchen, das ich meinem Lessing bestimme, haben muß, die Spence in diesem Buche, obgleich mehr historisch als philosophisch, beschreibt, und die er selbst gewiß eben so gut, wo nicht noch besser, wie dieser, kennt. Nur eins bedinge ich mir von Ihrem Mädchen (oder welches einerley ist, von Ihrer lieben Frau) aus, nämlich, daß sie uns nicht bloß Leibesfrüchte von Ihnen liefre, daß sie auch alle die Früchte des Geistes die noch in Ihnen stecken und zum Theil schon Embryonen sind, durch Ihren kräftigen Einfluß hervortreibe und zur Reife bringe; z. E. noch einige Bände Dramaturgie, noch einige Bände Comödien und Tragödien, den II. Theil des Laocoons, das Wörterbuch, Ihre vermischte Schriften ꝛc. Ich danke Ihnen auch für meinen Theil für das ungemeine Vergnügen und den vielen Nutzen, die ich aus Ihrer Dramaturgie geschöpft habe. Was für tiefe und scharfsinnige Untersuchungen! Was für gelehrte Kenntnisse! Was für eine originale Schreibart! Welche Philosophie! Welcher Witz! Ich hoffe, Sie werden dieses Werk (doch andern Werken von Ihnen unbeschadet) noch so lange fortsetzen, als noch dramatische Stücke irgend einer Nation übrig sind, welche Sie noch nicht critisirt haben. Empfehlen Sie mich bestens Ihrem liebenswürdigen Hauswirth und seiner braven Frau, und allen meinen Weibern, welche Sie kennen; (ich wünschte so wohl um jener als um Ihrentwillen, daß Sie sie alle kennten;) ich darf sie freylich nur in dieser Entfernung so heißen; das können mir ihre Männer selbst wohl gönnen; aber dafür habe ich auch so viel mehrere, als Sie und diese Männer haben dürfen. Ich bin mit der aufrichtigsten Hochachtung und Freundschaft

Ihr

Braunschweig, ergebenster Diener
den 5. Febr. 1768. J. A. Ebert.

Der Spence steht Ihnen so lange zu Dienste, als Sie ihn brauchen.

Digitized by Google

220. Von Karl Leſſing.[1]

Berlin, den 10. Februar[2] 1768.

Liebſter Bruder,

Hier iſt der Katalog. Deine fanatiſchen Bücher habe ich weggelaſſen. In der Auktion gelten ſie nichts. In Hamburg aber, wo ein Götze das Gift der allgemeinen Deutſchen Bibliothek nicht um ſich greifen läßt, kann noch eher damit etwas zu machen ſeyn.

Ich habe Dir eine Beſchreibung von der Döbbelinſchen Geſellſchaft verſprochen, und nun will ich ſie Dir geben. Die ganze Truppe beſteht aus eilf Perſonen. Er und ſeine Gemahlin. Sie entzückt viele Männer, und er ſich ſelbſt; dabey legt ihm das Gedächtniß ab, und er ſpielt allenthalben den Zerſtreuten, nur im Zerſtreuten nicht. Schmelz und ſeine Frau. Er findet hier Beyfall, und ich glaube, mit Recht. Er hat einen guten Anſtand, und deklamirt meiſtentheils richtig; nur iſt er überhaupt etwas kalt. Sie, eine gute rechtſchaffene Frau, nur muß man ſie nicht ſpielen ſehen. Madam Schulz und Mademoiſelle Felbrig leiden freylich keinen Mangel an Beyfall. Manche wollen gar ſagen, die erſtere hätte ſich gebeſſert; zumal im Tragiſchen: denn hier muß ſie ſich auch darin zeigen. Aber iſt es nicht im Ernſt tragiſch, daß ſie tragiſche Rollen ſpielen muß? Die letztere iſt eben kein Wunder; doch ſie hat viel Talent, und könnte wohl werden. Sie weiß aber nur zu wohl, daß ſie hier eine von den Matadoren iſt, und Döbbelin ohne ſie nicht beſtehen kann. Von den übrigen nur die Namen; denn ſie zu kennen, würde Dich nicht erbauen. Lambrecht, Wille, Felbrig, und Schulze aus Leipzig. Mit dieſem Praß wird D. in vierzehn Tagen die Trojanerinnen, Romeo und Julie, und die Minna aufführen. Er redet zwar von vielen Perſonen, die er noch bekommen ſoll, und die mehr als göttlich ſind; allein der Glaube des hieſigen Publikums iſt in gar zu üblem Rufe. Seit den zwey Monathen, daß er ſpielt, hat er neun ganze Stücke auf das Theater gebracht, die ſich die Berliner, bis auf das Weißiſche Stück: die Freundſchaft auf der Probe, ſchon längſt zum Ekel geſehen hatten, da ſie noch beſſer gegeben wurden, als jetzt. Es ſind Zayre von Voltaire, Canut von Schlegel, Graf Eſſex von Thomas Corneille, der Zerſtreute von

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 24—28 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 26—30 wieder abgedruckt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 197.] [2] Jänner [verſchrieben oder verdruckt 1794 und 1817, von Redlich verbeſſert]

Digitized by Google

Regnard, der poetische Dorfjunker, und der verliebte Philosoph von Destouches, die Freundschaft auf der Probe, die Poeten nach der Mode von Weiß, und die Betschwester von Gellert. Das letzte Stück will vollends niemand sehen; und das wundert bloß Döbbelinen. Morgen zwar werden sie das Spiel der Liebe und des Zufalls von Marivaux aufführen. Die zwey Actricen beklagten sich, es wäre kein Menschenverstand in der Uebersetzung. Döbbelin behauptete das Gegentheil. Ich las es selbst durch. Aber solch sinnloses Zeug, als ich darin fand, vermuthete ich mir doch nicht. Döbbelin bleibt dabey, diese Uebersetzung wäre in Hamburg gegeben worden, und man hätte keine bessere. Ich habe also wenigstens das Galimatias herausgestrichen, und hineingeflickt, was ungefähr zu dem elenden Zeuge paßt.

Bergé hält jetzt die Woche zweymal Redoute, und man glaubt, daß zu Fastnachten die Franzosen von Hamburg unter seinem Namen auf seinem Theater komische Opern geben werden. Wenigstens hat er sich darauf pränumeriren lassen. Döbbelin ist dawider eingekommen.

Meil schreibt Dir nicht eher, als bis er Dir die Vignetten schickt.

Dein

treuer Bruder,

Karl.

221. Von Heinrich Wilhelm von Gerstenberg.[1]

[Kopenhagen, Februar 1768.]

222. Von Johann Gottfried Lessing.[2]

[Kamenz, Februar 1768.]

223. Von Christian Felix Weiße.[3]

[Leipzig, Februar 1768.]

Ich zweifle nicht, daß die Projekte, die Sie machen, vortrefflich sind; nur lassen Sie es nicht bloße Projekte bleiben.

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 195) ergibt, hatte ihn Gerstenberg in einem jetzt verschollenen Schreiben an die noch immer ausstehende Antwort auf seinen früheren Brief (Bd. XIX, Nr. 204) und die darin zu erwartende Beurteilung seines „Ugolino" gemahnt.]

[2] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 196) ergibt, hatte ihn der Vater in einem jetzt verschollenen Briefe, der schon einige Zeit vor dem 20. März 1768 eintraf, also wahrscheinlich aus dem Februar stammte, dringend um hundert Taler auf Ostern gebeten.]

[3] [Wie Karl Lessing 1793 (G. E. Lessings Leben, Bd. I, S. 294 f.) berichtete, versprach Weiße in einem jetzt verschollenen Briefe, aus dem Karl nur den einen Satz mitteilte, „seinen Beystand",

Digitized by Google

224. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 24. Februar 1768.

Mein liebster Freund,

Das einzigemal, da Sie, Ihrer Meynung nach, Recht haben sollen, haben Sie unrecht; denn ich habe keinen Brief erhalten, worin Sie meine Spöttereyen über die Buchdrucker Lessing und Bode widerlegen. Vielleicht ist es mit diesem Briefe gegangen, wie mit dem Briefe und Pakete, worin 6 Exemplare von Pope ein Metaphysiker waren, das Herr Voß im Jahr 1755 an Sie nach Leipzig absenden wollte, und das vorgestern in einem Winkel seines ehmaligen Ladens unter dem Rathhause, ist wieder gefunden worden. Wenn Sie einmal aus Hamburg wegreisen werden, so wird mir wohl derjenige, der in Ihre Stube zieht, Ihren Brief zuschicken.

Für Ihr neues Journal habe ich allen Respekt. Wenn[2] Sie lauter solche Sachen einrücken, als[3] diejenigen, die ins[4] erste Stück kommen sollen, so wird es[5] alle, die jemals gewesen sind,[6] übertreffen. Befleißigen Sie sich nur auf Vorrath von Manuscript; und lassen Sie die besten Schriftsteller Deutschlands fein fleißig schreiben.[7] Das ist die Hauptsache, wenn die Fortsetzung ununterbrochen erfolgen soll.

Nehmen Sie ein Exempel an Hrn. Klotz; der hat großen Vorrath von allem, was er zu seiner Bibliothek braucht. Er macht sich's aber auch nicht so schwer als Sie; er braucht nichts als Unverschämtheit, auch hat er in vier Monaten schon drey Stücke fertig geliefert. — In der That weiß ich nicht, was aus dieser Bibliothek noch werden wird. Ich glaube aber eben wie Sie, daß sie nicht lange bestehen kann; denn die Partheilichkeit ist gar zu groß, und die unerhörte Art, wie der Hr. Geheimerath sich selbst lobt, und von seinen Schülern loben läßt, mißfällt allen Lesern. Es freut mich schon im Voraus, zu vermuthen, daß Sie heute oder morgen einen Tanz mit ihm wagen wollen. Er sticht

also wohl Beiträge, zu dem von Lessing und Bode geplanten „Deutschen Museum". Das Schreiben dürfte etwa dem Februar 1768 angehören, da gerade während dieses Monats in Lessings Briefwechsel viel von der beabsichtigten Monatsschrift die Rede ist. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 194.]

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift bruchstückweise 1793 von Karl Lessing (G. E. Lessings Leben, Bd. I, S. 295), vollständig 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 137—141 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 218—222). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 193.]

[2] Respekt, wenn [1793] [3] wie [1793] [4] in das [1793] [5] sollen. Es wird [1793] [6] sind [fehlt 1793] [7] von Manuscript . . . schreiben [fehlt 1793]

auch Sie beſtändig an, ſo wie mich und die deutſche Bibl. Ich verachte ihn aber; und das werden Sie auch thun, was Ihre eigne Sache betrifft; aber freylich eher könnten Sie herausplatzen, um Ihre Freunde Ramler, Klopſtock und Gerſtenberg zu vertheidigen.

Wagen Sie es alſo nur immer, und verſuchen Sie, ob Sie ein Litteraturbriefchen ſchreiben können; denn obgleich freylich Ihre Dramaturgie (wie Sie ſelbſt zu empfinden ſcheinen) ſo ziemlich nach einem Verfaſſer der Litteraturbriefe ſchmeckt: ſo gehört es doch zu einem Litteraturbriefe weſentlich, daß er wider deutſche Schriftſteller muß gerichtet ſeyn; und Ihre Dramaturgie hat es nur mit Franzoſen zu thun. Richiers Freundſchaft haben Sie ganz verſcherzt. Ich ſehe ihn zuweilen bey Hrn. Moſes, und da ſollten Sie ihre Luſt hören, wie wir über die Dramaturgie diſputiren.

Sie wollen etwas recht Neues wiſſen? Gut! ſo wiſſen Sie denn, daß ein junger Menſch Ihre Dramaturgie an Voltaire geſchickt hat, mit Bitte darauf zu antworten. Der Brief war vermuthlich ſchlecht franzöſiſch geſchrieben; denn Voltaire antwortet ihm folgender Maßen:

„Mein Herr, ich bin zu alt, noch Deutſch zu lernen, um meinen „Widerſacher zu verſtehen. Sie melden mir, daß des Herrn Leſſings „Blätter gut geſchrieben ſind. In der That, wenn er ſo gut Deutſch „ſchreibt, als Sie Franzöſiſch, ſo müſſen ſie ganz vortrefflich ſeyn."

Nun! ſo wie es ſich gehört, ſchreibe ich Ihnen zuletzt, was Sie zuerſt wiſſen wollten; nehmlich, wenn Sie Ihre Engliſchen Dramaticos wieder bekommen ſollen. — Noch nicht, mein Herr; denn Sie ſollen wiſſen, daß, wenn Sie zu dehnen nöthig haben, ſo habe ichs eben ſo nöthig. Doch weil ich vorausſehe, daß ich die Recenſion von Weiße[1] noch nicht ſo bald werde machen können, ſo habe ich ſie, nebſt den engliſchen Dramaticis, Ihrem Bruder[2] übergeben. Bekommen Sie ſie alſo nicht bald, ſo halten Sie ſich an dieſen. Aber den Search on *free will* bekommen Sie anbey. Sie können ſich damit, wie die Teufel beym Milton, die Zeit vertreiben. Ein Exemplar der neuen Ausgabe des Phädon liegt auch anbey, nebſt einem herzlichen Gruße von Moſes. Ramler iſt krank

[1] * * [1794 und 1809; gemeint iſt, wie Redlich 1879 nachwies, der in der „Allgemeinen deutſchen Bibliothek", Bd. IX, Stück 1, S. 256—271 und Bd. X, Stück 1, S. 3—18 von Karl Leſſing 1769 beſprochene „Beytrag zum deutſchen Theater" von Chriſtian Felix Weiße] [2] * * * [1794 und 1809; die Ergänzung ergibt ſich aus Bd. XVII, Nr. 199 (S. 254, Z. 23 ff.) und Bd. XIX, Nr. 231 (S. 260, Z. 31 f.)]

Digitized by Google

geweſen, befindet ſich aber nun beſſer. Leben Sie wohl, mein liebſter Freund! Ich bin

ſtets der Ihrige,
Fr. Nicolai.

---

225. Von Karl Leſſing.[1]

Berlin, den 22. März 1768.

Liebſter Bruder,

Daß ich Dir ſeit langer Zeit nicht geſchrieben, daran iſt Meil und Du ſelbſt Schuld: Meil, weil er mit den Vignetten ſchon vor 14 Tagen fertig ſeyn wollte, aber nicht war (doch gewiß auf künftige Woche); Du, weil man Deine Minna von Barnhelm ſchon ſeit vier Wochen geben wollte, und erſt geſtern gab. Ja, ja; Döbbelin gab ſie! Und ich muß Dir ſagen, er hat damit das Publikum verſöhnt, das in ſeine Bude gar nicht mehr kommen wollte. Geſtern ſah ich aber ein ganz volles Parterre, und, was noch ſeltener iſt, ein vergnügtes. Gewiß, Bruder, ſeit langer Zeit hatte ich keinen ſo frohen Abend, und denke auch heute ihn wieder zu haben.

Aber haben ſie es denn ſo herrlich gemacht? wirſt Du fragen. Sie haben wenigſtens nichts verdorben.

Inhalt, Charaktere und Situationen des Stücks ſind mir gewiß nicht unbekannt, und ich habe mir manchen Spaziergang damit verkürzt, nachzudenken, wie dieſe oder jene Stellen nach meiner Meynung zu machen wären. Dem ungeachtet iſt mir in der ganzen Vorſtellung nicht mein Eigendünkel eingefallen; noch weniger, daß ich vor der Bühne ſtand: da ich doch zwiſchen dem zweyten und dritten Akt in der Garderobe war, und aus dem ſchlanken, kalten und unreitzbaren Körper der Döbbelin die einnehmende Minna formen ſah. Will man mehr, ſo giebt man ſich freylich ein großes kritiſches Anſehen; man iſt aber auch unbillig. Doch ich komme ins Schwatzen, worein ſich meiſtens unſere angenehmen Empfindungen aufzulöſen ſcheinen, und will Dir alſo nur kurz ſagen, wie die Rollen vertheilt waren. Den Tellheim machte Schmelz. Er hat nicht die angenehmſte Sprache; aber ſeine Figur, ſeine Aktion, ſeine ſtille Empfindung entſchädigen. Er war ohne alle heftige Geſtikulation, und

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 28—34 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 30—36 wieder abgedruckt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 197.]

Digitized by Google

man sah doch, wie ihn das Unglück niedergeschlagen, wie er vor Verdruß über widerfahrnes Unrecht ganz unthätig, ganz fühllos geworden, und Rechtschaffenheit und Edelmuth an ihm nur noch mechanisch waren. Wie bitter lachte er über das Unglück! wie sehr zwang er sich, seine zärtlichen Empfindungen zu unterdrücken! Aber vor allen andern, seine auf einmal erwachende Zärtlichkeit, da er seine Minna unglücklich sah! Ohne Uebertreibung versichere ich Dich, ich habe noch keine solche wahre, edle und doch feurige Liebe auf dem Theater gesehen, als in dieser Situation. Freylich kenne ich wenige Theater, und davon mag wohl auch etwas in meinem Lobe liegen. Eckhofen kenne ich von Leipzig her, und nach der Sage aller, ist er der beste Deutsche Akteur; ich wette aber Eins gegen Hundert, er macht den Tellheim nicht besser. Das Aeußere will ich gar nicht rechnen, ob es gleich auf dem Theater in Anschlag kommen muß, man denke so geistig als man will.

Die Schulzin war Franziska. Nun, weil Du sie gesehen, will ich nichts sagen. Man muß ihr in dieser Rolle doch gut seyn; wegen ihrer Schönheit außer dem Theater gewiß nicht!

Döbbelin spielte den Wachtmeister; jedermann sagte, ein geborner Wachtmeister! Es ist recht ärgerlich, daß er nicht gut memorirt hatte, und also oft ein Wort zu sehr dehnte. Sein Herzenswunsch wurde erfüllt: man beklatschte ihn so viel, daß es den übrigen Zuschauern lästig fiel. Ob er allezeit wußte, warum, daran liegt mir nichts, und ich gönne meinem Nächsten immer mit ein Vergnügen, wo ich selbst Vergnügen habe.

Seine Frau war Minna. Ob sie so ganz mit Leib und Seele dies zum ersten und einzigen Male liebende Fräulein war: das will ich nicht untersuchen. Sie hat ein gutes Gedächtniß, ist unverdrossen, und wäre ihre Sprache besser, so könnte sie, selbst ohne Empfindung, ihre Rollen mit Empfindung zu spielen scheinen. Just war Kalte; er spielte ihn besser, als ich glaubte: nur plumper hätte er seyn sollen. Den Wirth machte Schulze. Obschon oft ausgepfiffen, war er doch hier an seiner rechten Stelle. Das ganze Parterre vergißt den schlechten Akteur, sobald der schurkische Wirth und Hamburgische Grobian spielt. Ehe ich auf den Franzosen komme, den Lambrecht machte, ein kleines Anekdötchen! Döbbelin hatte diese Rolle seinem Balletmeister Dupuis bestimmt; aber dieser zögerte so lange, ungeachtet er mir selbst versprochen, sie zu übernehmen. Einige seiner Landsleute mochten es ihm wohl abgerathen haben; denn

er ist ganz dazu geboren, sich in dieser Rolle zu verewigen. Er spricht gut Französisch, hat sogar, wie er sich Deutsch ausdrückt, die Premier-Rollen gemacht, par honneur, nicht um Geld; und den hätte ich sehen wollen, der von ihm ein Wort anders gehört hätte, als es vorgeschrieben war. Ich glaubte, das wenigste, was Lambrechten widerfahren könne, sey, ausgelacht zu werden. Aber nein, auch er übertraf alles Erwarten. Er hatte sich unbeschreibliche Mühe gegeben. Er sprach das Französische ziemlich richtig. Ueber seine Kunst, das Glück zu corrigiren, lächelte er sich selbst wahre Beyfallsmienen zu. Bey dem allen aber hätte die Rolle immer besser gemacht werden können. Doch es wäre ungerechte Tadelsucht, deswegen Speisen unschmackhaft zu finden, weil es auf andren Tafeln bessere und delikatere giebt. Wenn der Kritiker es thut, so handelt er vielleicht recht: er ist gleichsam der Wirth, der den Koch belehren will; bey dem Gast aber wäre es blanke Ungezogenheit.

Die Dame in Trauer war die Schmelzinn. Sie deklamirt sehr richtig; ich habe mir aber ein anderes Frauenzimmer, als sie spielte, unter dieser Rolle vorgestellt. Den andren Bedienten machte der jüngere Felbrig, und den Grafen von Bruchsal äußerst schlecht ein gewisser junger Wille.

Sey nur nicht böse über mein Geschwätz. Ich habe nie mit größerem Vergnügen geschwatzt als heute. Ich kann Dich auch versichern, es ist in deinem Stücke mit Vorsatz kein Wort ausgestrichen oder ausgelassen worden. Ueber die exakte Polizey lachte man von Herzen. Nur das abscheuliche Wort: Hure, erstickte dem Reitknecht Just halb im Munde. Doch ich muß aufhören, sonst schreibe ich noch zehn Bogen.

Mit ehestem mehr. Lebe wohl, lieber Bruder. Und wenn Du mir in meinem Leben keine Güte erwiesen hättest, so würde ich Dir doch für den gestrigen Abend, und für die Stunden, worin ich deine Minna gelesen habe, unendlich verbunden seyn. Reitzt Dich das Vergnügen, eine große Anzahl Menschen vergnügt gemacht zu haben, nicht; was soll Dich dann reitzen? Wahrhaftig, ich dürfte nicht an Deiner Stelle seyn, ich schriebe Komödie auf Komödie. Denn Menschen vergnügt machen, heißt: sie in den glücklichsten Zustand setzen.

Dein

treuer Bruder,

Karl.

Digitized by Google

226. Von Johann Wilhelm Meil.[1]

[Berlin, 11. April 1768.]

---

227. Von Karl Lessing.[2]

Berlin, den 11. April 1768.

Liebster Bruder,

Ich kann mir leicht vorstellen, daß Du auf Meils Vignetten mit Schmerzen warteſt. Er iſt aber einige Zeit krank geweſen, und hat ſie nicht eher als heute fertig machen können. Sie folgen hierbey mit einem Briefe von ihm.

Von Deiner Dramaturgie ſagen die Verehrer des Franzöſiſchen Theaters, daß Du Dich an den größten Genies ihrer Nation verſündigeſt. Ich für mein Theil ſehe freylich nicht, warum die Verehrung bis zum Verſchweigen der ſchwachen Seite gehen ſoll. Frage ich in meiner Einfalt, warum ein Deutſcher einen Corneille oder Voltaire nicht tadeln darf; ſo antworten ſie mir: es wären die größten Genies; denn ganz Frankreich erkenne ſie dafür; und was ganz Frankreich, vornehmlich Paris, in Werken des Geſchmacks glaube, das müſſe ganz Europa nach glauben. Die Großen thäten es auch; nur der Mittelmann und der Pöbel blieben halsſtarrig, und wollten ſelbſt urtheilen.

Deine Minna wurde zehnmal ununterbrochen vor einem vollen Hauſe aufgeführt; und es wäre noch mehrmal geſchehen, wenn nicht das letztemal der Prinz Heinrich, die Prinzeſſin Philippine und der Markgraf Heinrich zugegen geweſen wären. Aus Achtung gegen ſie wurde das Stück nicht laut vom Parterre wieder verlangt. (Dieſes Wiederfordern iſt auch erſt durch Dein Stück eingeführt worden.) Mein zerſtreuter Döbbelin kündigte alſo das erſte beſte Stück an, das ihm einfiel: — den Bocksbeutel. Der Bocksbeutel auf die Minna! murrte man, und ſchimpfte den gekrönten Wachtmeiſter einen unwiſſenden Narren. Aber mit Unrecht; es war von Döbbelin weislich gehandelt. Er kennt die Großen, denen der Bocksbeutel ein ſehr ſchönes Stück iſt. Ich war ſehr begierig, ob es

[1] [Wie ſich aus dem folgenden Briefe Karl Leſſings (S. 251, Z. 8 f.) ergibt, war ihm ein jetzt verſchollenes Schreiben Meils, die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 192, beigeſchloſſen, das wahrſcheinlich vom gleichen Tage wie Karls Brief ſtammte und ſich auf die beiden von Leſſing beſtellten Vignetten und ihre verſpätete Überſendung bezog.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 35—37 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 37—39 wieder abgedruckt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 197.]

Digitized by Google

da voll seyn würde. Ich kam, und fand im Parterre etliche zwanzig Personen, von denen ich als ein fleißiger Komödiengänger weiß, daß sie keinen bessern Erholungsort wissen, und bey einem albernen deutschen Stücke eben so gern gähnen, als bey einem französischen. Auf der Galerie befanden sich die Kenner und die Gelehrten. Sie wußten auf ein Haar, wenn der Schauspieler nicht recht Hamburgisch kauderwelschte. Auf vieles Verlangen wurde Minna wieder angekündigt und wieder dreymal hinter einander gespielt. Aber heute wird Romeo und Julie aufgeführt werden. Ich will mit meiner Vermuthung nicht voreilig seyn; vielleicht machen sie es besser, als ich glaube. Doch wehe dem Dichter, dessen Stück durch sie gewinnen soll!

Ramler hat eine Kantate (Pygmalion) verfertigt, und sie mir kürzlich vorgelesen; ich würde sie Dir abgeschrieben haben, wenn er nicht noch einige Kleinigkeiten darin verbessern wollte. Was er macht, hat doch den Stempel der Vollendung.

Winter druckt den Brutus und den Freygeist von Brawe zusammen. Ich bat ihn, so lange zu warten, bis Du es genehmigtest; aber vergebens.

Dein

treuer Bruder,

Karl.

228. Von Karl Lessing.[1]

[Berlin, Mai 1768.]

229. Von Heinrich Wilhelm von Gerstenberg.[2]

[Kopenhagen, Mai oder Juni 1768.]

Sie[3] sind mein liebster, mein unvergleichlicher Lessing. Ich will

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 199) ergibt, hatte er bis zum 9. Juni 1768 einen, vermutlich sogar einige jetzt verschollene Briefe seines Bruders erhalten, die auf Bd. XVII, Nr. 197 erwiderten. Karl scheint darin nach dem Preis, zu dem Lessing seine französischen Zeitschriften weggeben wolle, gefragt und unter anderm wieder von Döbbelins Theaterleitung, wohl auch von seiner eigenen Absicht, ein Trauerspiel zu schreiben, berichtet zu haben.]

[2] [Handschrift (Koncept) früher im Besitz Karl v. Halms zu München, jetzt Eigentum des Herrn R. Lessing zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 3 Seiten mit kleinen, doch ziemlich deutlichen Zügen beschrieben, ungemein reich an Korrekturen; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 237—241) mitgeteilt. Das im Koncept undatierte Schreiben ist erst zwei oder drei Monate nach Empfang des Briefes, auf den es antwortet (Bd. XVII, Nr. 195), abgefaßt (vgl. S. 253, Anm. 3), wurde also frühestens im Mai entworfen. Vielleicht wurde es, wie schon Redlich vermutete, erst später im Sommer oder gar im Herbst 1768 vollendet und abgesandt, da es nach einem Briefe von Claudius an Gerstenberg vom 4. November 1768 damals „nun schon drei Wochen“ zur Beantwortung auf Lessings Pulte lag.] [3] [vorher] Mein liebster, [durchstrichen]

Digitized by Google

meinen Brief durchaus mit keinem andern Titel anfangen, und ich hoffe es noch so weit zu bringen, daß auch Sie mich für etwas Bessers als für Hochwohlgebohren halten sollen. Habe ich nicht schon Ihr Lob? Gewiß, ich müßte gar keiner Ehrliebe fähig seyn, wenn ich verzweifeln wollte, selbst Ihre Freundschaft zu gewinnen. Ich müßte die Süßigkeit Ihres Lobes nicht geschmeckt haben, wenn ich nicht noch etwas[1] mehr wünschen könnte.

Ich[2] thue mir Zwang an, Ihnen nur dieß wenige von meiner Freude, meinem Entzücken über Ihren allerliebsten Brief zu sagen. Sie möchten mich für einen Tändler halten, und von mir glauben, daß ich den Werth einer sehr angenehmen Sache um so viel weniger zu schätzen wüßte, je mehr ich davon nachsagte.[3] Was ich Ihnen nun noch schreiben[4] will, soll ganz den armen Ugolino betreffen.[5]

Zuerst danke[6] ich Ihnen für den Wink, den Sie mir gegeben haben, ihn am Ende des Stücks in eine Situation zu setzen, die die Ungeduld des Zuschauers,[7] sein Leiden wo nicht geendigt, doch wenigstens vergleichungsweise gemildert zu sehen, einigermaßen beruhigen kann. Es ist sehr wahr:[8] der Zuschauer kann allerdings[9] wünschen, daß Ugolino[10] seiner Marter auf die kürzeste Art ein Ende machen möge; und es giebt[11] keine kürzere Art, als den Selbstmord. Nur darüber kann ich mit mir selbst nicht recht einig werden, ob diese Art[12] die beste sey.[13] Eine zweyte Frage ist mir, ob der Dichter wohl thue, sich auch dann[14] nach den Empfindungen des Zuschauers zu bequemen, wenn diese[15] nicht sowohl in der Natur der Sache, als vielmehr in einer zufälligen und doch immer noch[16] streitigen Richtung seines Verstandes gegründet sind.[17] — Ferner

---

[1] noch etwas [nachträglich eingefügt] [2] [vorher] Was Sie mir für einen allerliebsten Brief geschrieben haben [durchstrichen] [3] [dahinter] Und damit Sie mich bey aller meiner Zudringlichkeit zugleich für bescheiden genug und, was noch schlimmer ist [durchstrichen, verbessert in] Ich will aber [verbessert in] Billig aber ist [verbessert in] Billig aber sollten Sie nur sogar meine Bescheidenheit nunmehro [?] Ihnen nicht eher als itzt zu antworten [die neun letzten Worte verbessert in] Standhaftigkeit, Ihnen alles das drey Monathe lang nach Ihrem Briefe zu verschweigen [?], als einen Beweis des Gegentheils annehmen. [alles verbessert in] Für einen Schwätzer sollten Sie mich wenigstens nicht halten, da ich Ihnen diese Freude zwey [verbessert aus: drey] lange [dieses Wort nachträglich eingefügt] Monathe nach dem Empfang Ihres Briefes habe verschweigen können. [schließlich alles durchstrichen] [4] [verbessert aus] sagen [5] [dahinter] den Sie Ihres Mitleids [durchstrichen] [6] [vorher] statte ich [durchstrichen] [7] [dahinter] einigermaßen beruhigen kann [durchstrichen] [8] [verbessert aus] Sie haben völlig Recht. [9] [verbessert aus] und muß [10] [verbessert aus] er [11] [verbessert aus] Es giebt aber [12] [dahinter] auch [durchstrichen] [13] [verbessert aus] ob es die beste Art sey. [dahinter] oder ob es nicht vielmehr Fälle geben könne, da der Dichter [durchstrichen] [14] [verbessert aus] sich auch in solchen Fällen [dieses wieder verbessert aus] sich in allen Fällen [15] wenn diese [verbessert aus] die [16] [verbessert aus] sehr [17] [verbessert aus] ihren Grund haben. [dahinter] zumal wenn der Dichter auch voraussetzen kann [durchstrichen]

Digitized by Google

scheint es mir, daß es manchmal gut sey, den Zuschauer bey dem[1] Unglück seines Nebenmenschen[2] ein wenig stärker[3] als blos[4] zum Amüsement leiden zu lassen.[5] Wenn freylich die Nachahmung gewisse Gränzen überschreitet, wenn sie abscheulich, oder ekelhaft, oder der Vorsehung nachtheilig wird, so mag es der Dichter verantworten: ich glaube,[6] diesen letztern Einwürfen ausgewichen zu seyn, und Sie haben mich, wo ich nicht irre, darüber[7] gerechtfertigt.

Die[8] Grundsätze des Zuschauers aber und seine Erwartungen itzt bey Seite gesetzt, bin ich, und Sie ganz gewiß mit mir, überzeugt, daß[9] Ugolinos Selbstmord alles verderben würde.[10] Der Gang und das Ziel meines Drama war eine Verhungerung; ob die Vorsehung den unglücklichen Menschen retten, ob er seinem Charakter gemäß[11] ausdulden wird, das ist der Knoten: diesen Knoten durch Selbstmord zerhauen,[12] was kann leichter seyn? aber wie unzusammenhangend mit der vorgesetzten Absicht wäre es gewesen?

Doch das ist Ihre Meynung nicht.[13] Sie wollen nur, wofern ich Sie recht verstanden habe,[14] den Zuschauer über diesen Punkt mehr[15] befriedigt wissen; und so habe ich Ihnen eine Situation zu danken, ohne die, wie ich itzt erkenne, Ugolinos Charakter nicht vollständig genug gearbeitet seyn würde. Ich lasse ihn in der angeschlossenen Stelle, die ich am Ende des Acts hinzuzufügen bitte, so sehr von dem Strohme seiner Leidenschaft überwältigen, daß er nicht mehr Meister über sich ist, daß er itzt[16] die rasche That zu begehn droht, — aber nur droht: der Schwur selbst, den er that, nicht länger zu leben, und die Reihe von Gedanken, in der er diesen Schwur that, halten ihn noch zu rechter Zeit zurück: nach und nach kühlt sich, wie es mir in einem solchen Falle natürlich scheint, der Affect ab, er raisonnirt über seinen Entschluß,[17] wie er als Katholik, und zum Theil nach den Begriffen des Parterre, raisonniren

[1] [verbessert aus] über das [2] [dahinter] recht von Herzen leiden zu lassen [durchstrichen] [3] [verbessert aus] mehr [4] blos [nachträglich eingefügt] [5] [dahinter] Nur ist man ihm zumal, wenn der Dichter kein Mittel spart, [durchstrichen] [6] [dahinter] und Sie haben mich, wo ich nicht [durchstrichen] [7] [vorher] selbst [durchstrichen] [8] [vorher] Ich getraue mich nicht, mich in eine [verbessert aus: die] Untersuchung [durchstrichen] [9] [dahinter] es das sicherste [durchstrichen] [10] [verbessert aus] würde verdorben haben. [11] seinem Charakter gemäß [verbessert aus] selbst bis ans Ende [12] [vorher] zu [durchstrichen] [13] [verbessert aus] niemals [14] [Der ganze Nebensatz ist nachträglich eingefügt] [15] mehr [fehlte ursprünglich] [16] [verbessert aus] nun [17] [dahinter] Thränen kommen ihm zu Hülfe er sieht die Sache, nach den Begriffen eines Christen (und zugleich eines Katholiken) [die letzten Worte verbessert aus] Christen und Katholi [alles durchstrichen]

Digitized by Google

konnte, Thränen erleichtern ihn,[1] und das Stück schließt sich nun mit einer Ergebung,[2] die dem Zuschauer, nachdem er über die Folgen des Selbstmordes gezittert hat, eine viel heiterere Aussicht[3] läßt, als vorher.[4] Sie erweisen mir die größte Gefälligkeit, wenn Sie mir schreiben[5] wollen, ob ich es getroffen habe, oder was noch etwa zu ändern seyn möchte. Ich würde viel freyeres Spiel mit dieser Situation[6] und verschiednen andern gehabt haben, wenn[7] es mir nicht an Personen fehlte; aber Ugolino war gewissermaßen allein übrig,[8] kein[9] Dialog kömmt der Entwicklung der Gesinnung hier[10] zu Hülfe, den Monolog liebe ich auch nicht, und es blieb mir daher nichts,[11] als eine Art abgebrochner Phantasie,[12] die von der Action des Schauspielers oder der Mitempfindung[13] des Lesers nothwendig ergänzt werden muß.

Noch ein paar Worte, wenn Sie erlauben wollen, über das ἁμαρτημα der Hauptperson. Dieses liegt, wie Sie mit Recht anmerken, völlig außer dem Stücke. — Es konnte nicht anders seyn, da die vorgestellte Handlung weiter nichts als Resultate desselben enthalten[14] sollte. Hätte ich mich nicht an die Regeln der Einheit[15] binden wollen, so hätte ich weiter[16] ausholen dürfen.[17] Daß aber das, was wir davon erfahren, nicht völlig zureiche,[18] um[19] das darinn gegründete παθος zu erklären, davon kann ich mich[20] nicht überreden.[21] Der Schritt, den Ugolino gethan hatte, leitete ganz natürlich auf sein Unglück; und man darf nur den Neid und die Eifersucht seiner italienischen Rivale[22] nennen, um sich[23] die Größe seines Unglücks[24] zu denken. Alles, was hiebey wesentlich war, habe ich sorgfältig anzuführen gesucht: eine[25] weitläuftige Exposition ist mir immer anstößig gewesen; und vornämlich hütete ich mich, diese in eine Erzählung zu legen, weil es[26] in den meisten Fällen einen höchst[27] unangenehmen

[1] [verbessert aus] kommen ihm zu Hülfe. [2] [dahinter] einer Resignation, [durchstrichen] [3] [dahinter] auf [durchstrichen] [4] [verbessert aus] als es ihm vorher ließ. [5] [verbessert aus] mich benachrichtigen [vorher] die Güte haben wollen [durchstrichen] [6] Situation [nachträglich eingefügt] [7] [dahinter] ich [durchstrichen] [8] [dahinter] der Dialog kann die Gesinn [= Gesinnung. durchstrichen] [9] [verbessert aus] der [10] [verbessert aus] nicht [11] [dahinter] übrig [durchstrichen] [12] [dahinter] wo die wirkliche [?] die [durchstrichen] [13] [verbessert aus] Einbildung [14] [verbessert aus] das Resultat desselben seyn [15] [verbessert aus] eingeführten Regeln [wieder verbessert aus] Grundsätze des Theaters [16] [verbessert aus] so würde ich auch hierinn wenig [17] [verbessert aus] dürfen ausholen [wieder verbessert aus] ausgeholt haben dürfen. [18] [verbessert aus] zureichen sollte, [19] [dahinter] dies ganze παθος als darinn [durchstrichen] [20] [dahinter] noch [durchstrichen] [21] [dahinter] Ich bin sogar versichert [durchstrichen] [22] italienischen Rivale [verbessert aus] Feinde [23] sich [fehlte ursprünglich] [24] [dahinter] höchst wahrscheinlich [durchstrichen] [25] [vorher] aber [durchstrichen] [26] [verbessert aus] zu bringen, welches [27] [verbessert aus] gar

Digitized by Google

Mangel der Kunst verräth. Gleichwohl sehe ich[1] voraus, daß[2] aller meiner Sorgfalt ungeachtet,[3] die meisten Leser[4] und noch mehr die Zuschauer,[5] eine gewaltige Disproportion zwischen dem Verbrechen und dem Leiden finden werden: dieß rührt[6] aber[7] nicht daher, weil dergleichen Verhältniß[8] in dem[9] Laufe der Welt etwas so ungewöhnliches,[10] oder weil das gegenwärtige[11] Leiden gerade eine so grausame Art von Leiden, eine Verhungerung[12] ist, sondern, wie mich dünkt, bloß daher, weil wir[13] auf der Bühne sowohl als in der Geschichte und im gem. Leben immer noch mehr, von den Factis im Ganzen[14] als von ihrem wahren Detail zu[15] erfahren pflegen. Ein in allen seinen Theilen empfundenes[16] Unglück, so gering es auch seyn mag,[17] wird meistentheils[18] die Wirkung haben, daß der Zuschauer[19] und der, der es leidet, beide[20] es allzuhart finden.

Ich bin äußerst ungeduldig,[21] die Dramaturgie von Ihrer eignen Hand zu besitzen.[22] Dodsley, wie er sich nennt, Ihr Nachdrucker, schickte mir vor einiger Zeit, ich weis nicht warum, noch in welcher Absicht, die erste Hälfte zu, mit dem unverschämten Erbiethen, mir auch den Rest zu schicken, wenn ich es verlangte. Die Leute machen es doch sehr arg.[23] Mit der Post, wenn es Ihnen gefällig wäre, würde ich sie am geschwindesten erhalten.

Was Sie für schöne Auslegungen zu machen wissen! Ich sollte Ihnen den Bogen von der Braut beygelegt haben, um Ihnen verstehen zu geben, daß ich[24] so was zu schreiben pflege.[25] Wenn ich ja etwas dabey gedacht

---

[1] [verbessert aus] Ich sehe aber [2] [dahinter] Sie nicht der einzige [durchstrichen] [3] [dahinter] die ich hier [durchstrichen] [4] [dahinter] dennoch [durchstrichen] [5] [dahinter] wenn Ugol [= Ugolino, durchstrichen] [6] [verbessert aus] kommt [7] aber [nachträglich eingefügt] [8] [verbessert aus] Disproportion [9] [dahinter] ganzen [durchstrichen] [10] [dahinter] seyn . . . ist [?, durchstrichen] [11] gegenwärtige [nachträglich eingefügt] [12] eine Verhungerung [durchstrichen, dann wiederhergestellt] [13] [dahinter] das Leiden auf der Bühne [diese drei Worte verbessert aus: in der Gesch = Geschichte, darüber durchstrichen: nicht sowohl] so wie [verbessert aus: wie] in der Geschichte gemeiniglich allein ziemlich [diese zwei Worte verbessert aus: nur ganz] allgemein behandelt sehen, daß es uns nicht recht innig afficiren kann; sollten [verbessert aus: sobald] wir im gemeinen Leben nur oft den Detail des [dieses Wort verbessert aus: einer jeden Art von] Unglücks entweder an uns oder an dem, den wir lieben, recht innig erfahren; was gilts, wir würden finden, daß der Vorwurf der Disproportion von weit geringern Arten des Leidens, so verdient sie auch seyn mochten, [diese sechs Worte nachträglich eingefügt] unzertrennlich sey. [alles durchstrichen] [14] im Ganzen [nachträglich eingefügt] [15] zu [nachträglich eingefügt] [16] [verbessert aus] richtig behandeltes [17] [Der Nebensatz ist nachträglich eingefügt] [18] [verbessert aus] immer [19] [dahinter] es allzuhart findet so wie [durchstrichen] [20] beide [nachträglich eingefügt] [21] [verbessert aus] Ich bin äußerst begierig, [wieder verbessert aus] Ich bin ungeduldig [wieder verbessert aus] Ich schmachte nach Ihrer [22] [diese sechs Worte verbessert aus] zu lesen. [23] [dahinter] Das Schlimmste ist, daß die Gelehrten sich nun schon so weit mit ihnen eingelassen haben, [durchstrichen] [24] [dahinter] auch aus dem Englischen [durchstrichen] [25] [verbessert aus] schreibe

Digitized by Google

habe, so wars, Ihnen zu verstehen zu geben, daß ich so was selbst für Maculatur halte.[1] Herr Klotz zwar[2] würde sagen, daß sich dazu die Briefe, deren Sie bey Gelegenheit Ihres Philotas erwähnen, noch besser geschickt hätten. Wie? Philotas wartet auf einen ältern Bruder, der noch gar nicht reden kann? Ich bitte Sie inständig, erklären Sie mir[3] dieses interessanteste unter allen Räthseln.[4] O daß ich in diesem Augenblick bey Ihnen seyn könnte! Wie[5] wollt ich Sie ausforschen! Sie studiren![6] Was für bezaubernde Dinge würde ich hören!

Darf ich fragen, wer der Uebersetzer des Goldoni ist? Ist[7] das erste Stück des Museum zur Messe fertig geworden? Haben sich alle die Verfasser dazu[8] anheischig gemacht, auf[9] die Sie gerechnet hatten? Werden Sie die Dramaturgie[10] ungeachtet Ihrer andern Zerstreuungen[11] noch viele viele Jahre fortsetzen?[12]

Das darf ich doch fragen. Ich frage nicht, wie Sie sehn,[13] um eine Antwort, sondern um Unterricht herauszulocken; damit[14] ist mir, trotz der[15] bescheidnen Sprache am Schlusse Ihres Briefes, in aller Betrachtung weit mehr gedient, als Ihnen.

Ihr

ganz ergebenster und verbundenster

---

230. Von Friedrich Nicolai.[16]

Berlin, d. 14. Jun. 1768.

Liebster Freund,

Ihren Brief vom 9ten habe ich erhalten. Es ist mir wirklich Ihretwegen selbst angenehm, daß Sie nicht in Halle gewesen sind. Ich kenne diesen Menschen nun aus der Erfahrung so sehr, daß ich gar nicht zweifle, Sie würden eins oder das andere gesprächweise gesagt haben, wovon er

[1] [dahinter] Es fehlt mir leider gar nicht an eignen Werken die mir [verbessert aus: ich] zu allerley Umschlägen nützliche Dienste thun, leider! und Herr Klotz wird Ihnen sagen, daß auch die Briefe, deren Sie erwähnen, ganz füglich dazu zu brauchen sind [durchstrichen] [2] zwar [nachträglich eingefügt] [3] [verbessert aus] lassen Sie mich davon [4] [dahinter] zu erklären [durchstrichen] [5] [vorher] Was für bezaubernde Dinge würden Sie mir zu erzählen [durchstrichen] [6] [verbessert aus] ausfragen! [7] [verbessert aus] Werden wir [8] dazu [nachträglich eingefügt] [9] auf [fehlte ursprünglich] [10] [dahinter] denn [durchstrichen] [11] Ihrer andern Zerstreuungen [nachträglich eingefügt] [12] [dahinter] Doch wie ich frage! Sie haben ja keine Lust, mir zu antworten. [durchstrichen] [13] wie Sie sehn, [nachträglich eingefügt] [14] [vorher] und [durchstrichen] [15] [verbessert aus] ihr [= ihrer]

[16] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 145—149 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 226—230). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 198; Lessings Antwort ebenda Nr. 200.]

Digitized by Google

dann schlechten Gebrauch gemacht hätte. Ich weiß, daß er die unschuldigsten Dinge mißbraucht, wenn es darauf ankommt, seine Eitelkeit und seine Rachsucht zu befriedigen, welchen beyden Leidenschaften er alles aufopfert.

Als Sie von der Vorrede zum Caylus anfingen, so dient zu wissen, daß ich mir nichts anders einbildete, als daß Sie mir eine Recension für die deutsche Bibl. ankündigen wollten; denn woran sollte ich auch wohl eher denken? Aber Sie wollen einen ganzen Traktat schreiben? Desto besser! Ob ich ihn verlegen will? Das versteht sich! Aber Sie machen bey dem Vorschlage eine Miene, als wenn Sie mir wollten zu verstehen geben, daß die Ahnenbilder eben nicht die Götzen sind, von denen man Reichthum erbitten muß. — Freylich habe ich es Ihnen, wie Sie wissen, schon oft eingeprägt, daß die Buchhändler von den gelehrten und vernünftigen Büchern gar nicht reich werden, so wenig als von Städten wo viel Lektüre herrscht, sondern von dummen[1] Zeuge, das Lessing gar nicht zu Gesichte bekommt, und von dummen Provinzen, wo meines Freundes Lessings Schriften kein Mensch lesen will. Ihr witzigen Köpfe habt nun mit Eurem feinen Schreibpapiere, mit Eurer Kritik, mit der ihr den Leuten die Augen öffnet, mit Eurem Quartformat, mit Euren rothen Linien, mit Euren Vignetten von Meil, und mit tausend andern solchen Teufeleyen den Handel vollends verdorben, daß es eine Sünde und Schande ist. Inzwischen ich, der ich das besondere Glück habe, daß in meinem Verlage viel schlechte Bücher, die gut abgehen, befindlich sind, ich denke denn, sie werden ja noch wohl ein Traktätchen von zwölf Lessingischen Bogen übertragen können; also will ich mir immer gute Freunde mit dem ungerechten Mammon machen, und Herr Bode mag nur für meine Rechnung drucken, wie Er und Sie wollen: nur nicht in Quartformat; Sie wissen, was ich für eine Abneigung gegen das Quartformat habe.

Inzwischen, da ich mich so großmüthig entschließe, einen Theil des klaren Gewinnstes von der deutschen Bibliothek den Ahnenbildern zum Opfer zu bringen, so hoffe ich doch auch, Sie werden sich gegen die Bibliothek erkenntlich zeigen. — Eine Recension von Klotz von geschnittenen Steinen, und Caylus von Alterthümern — nicht wahr? In Ernst: Daß Sie Klotzen in der neuen Zeitung widerlegen, ist zwar recht gut; aber diese Zeitung ist nicht bekannt ge-

[1] [so 1794 und 1809]

Digitized by Google

nug, und also kommt die Widerlegung wenigen Leuten zu Gesichte. Die deutsche Bibl. wird mehr gelesen. Schreiben Sie mir, ob Sie diese Recensionen wirklich liefern wollen. Es würde mir in der That sehr angenehm seyn; denn Sie sehen leicht ein, daß mir daran gelegen ist, Hrn. Klotzens Schriften recht gründlich beurtheilt zu sehen; und dennoch giebt es so wenig Leute, die sich um geschnittene Steine, Münzen und Alterthümer bekümmern, und die wenigen, die es verstehen, fürchten sich vor ihm, und loben ihn wider Gewissen. So schleicht er allenthalben durch. Wenn man aber die Welt überzeugen könnte, daß es mit seiner gerühmten antiquarischen Wissenschaft und Belesenheit auch nicht weit her ist, so würde dies einen großen Eindruck machen. Freylich würden Sie sich Mühe geben müssen, den lammsartigen Ton der Bibliothek anzunehmen, damit nicht in allen Zeilen Lessing durchschiene. Hic Rhodus hic salta! Hier versuchen Sie einmal, ob Sie das thun können, was wir Ihnen so oft abgesprochen habe, Ihre Schreibart verstellen. Leben Sie wohl, liebster Freund. Ich bin stets

Ihr

Nicolai.

Nachschrift.

Ihre Schuhe sind bestellt, aber noch nicht fertig; sobald sie es sind, sollen Sie sie sogleich haben. Die Damen, die eines so feinen Geschmacks sind, daß sie nur Schuhe von Genies verfertigt tragen wollen, müssen wissen, daß große Schuster, so wie große Künstler, nur arbeiten, wenn sie aufgeräumt sind. Heute werde ich wohl Ramlern und Moses sprechen, die sollen Ihre Grüße empfangen.

231. Von Karl Lessing.[1]

Berlin, den 14. Junius 1768.

Liebster Bruder,

Mit Deinen Antworten nehme ich es nie so genau; nimm Du es nur mit meinem Styl nicht so genau.

Hier hast Du den Brawe. Ich hätte Dir ihn gleich geschickt, wenn

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Karl Lessing in den sämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 44—46 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 46—48 wieder abgedruckt. Der Brief war vermutlich dem vorausgehenden Schreiben Nr. 230 beigeschlossen. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 199.]

Digitized by Google

ich nicht geglaubt, daß Herr Winter ihn Dir in Leipzig geben würde. Nur 30 Thlr. Sächsische Drittel hast Du bekommen? Ich glaubte, was es wäre!

Als ich neulich in meiner gewöhnlichen Geldnoth für meine Komödie, der stumme Plauderer, die ich füglich ungedruckt lassen können, nur 30 Thaler verlangte, bot er mir doch 25 Thaler, und sagte mit einer bedeutenden Miene: weil jetzt schlechte Zeiten wären, und er doch nicht wüßte, wie er damit führe; Dir hätte er für den Brawe gleich gegeben, was Du gefordert. Nun ja, von 30 Thalern Sächsische Drittel, was läßt sich wohl davon herunterhandeln? das Kupfer oder das Silber? Ramler hat die Vorrede gemacht, und hin und her Verse im Brutus verbessert; ich habe die Korrektur besorgt. Seine Arbeit ist freylich nicht mit der meinigen zu vergleichen; aber unsere Belohnung ist gleich: der Ruhm daran gearbeitet zu haben; Ramler von freyen Stücken; ich, weil Winter Dir gegeben, was Du verlangt.

Sobald von Deinen Sachen etwas gedruckt ist, so bitte ich Dich, vergiß mich nicht. Wenn Du etwas nicht gleich bekannt werden lassen willst, so darfst Du es mir ja nur schreiben. Es soll nicht aus meinen Händen und über meinen Mund kommen, wenn ich auch sonst ein Plauderer wäre.

Den Plan zur Tragödie, mit der ich schwanger gehe, sollst Du mit erster Post bekommen. Aber wirst Du mir auch Deine Meynung geradezu sagen? Ich weiß, Du hast zu thun, und kannst Deine Zeit besser anwenden. Hiermit mache ich nicht Dir ein Compliment, sondern mir. Ich fühle mich, sobald ich so etwas gemacht habe, und schäme mich. Dir aber zuzumuthen, mein Machwerk zu kritisiren, bewiese eben keine große Scham. Und doch glaube ich, würde mir es sehr dienlich seyn. Wolltest Du mir aber nicht sagen, was Du denkst, weil Du es für gar zu elend hältst, so thätest Du nicht Recht. Im Anfange würde ich freylich empfindlich, aber hernach völlig Deiner Meynung seyn.

Nicolai hat mir den ersten Theil vom Shadwell, den ersten Theil von Johnson, und den ersten Theil vom Cibber zugestellt. Soll ich sie Dir mit der Post schicken, oder bis auf eine Gelegenheit warten? Ich habe sie gelesen. —

Hast Du denn die Komödie False Delicacy von Colly?[1] Schicke

[1] [vielmehr Hugh Kelly]

sie mir, ich möchte sie gar zu gern lesen. Ich wollte, daß man die Englischen Sachen eben so leicht erhalten könnte, als die Französischen.

Dein

treuer Bruder,

Karl.

232. Von Johann Gottfried Lessing.[1]

[Kamenz, Ende Junis 1768.]

233. Von Friedrich Nicolai.[2]

[Berlin, Ende Junis oder Anfang Julis 1768.]

234. Von Johann Gottfried Lessing.[3]

Mein Herzlieber Sohn,

Seit drey Wochen habe ich alle Post Tage der gewünschten Erfüllung Deines gethanen Versprechens in dem von 25 Mart. a. c. an mich abgelaßenen[4] letzten Schreiben entgegen gesehen, wie ich denn auch in meinem letzten Br., welchen ich über Berlin gesendet, deßelben Erwehnung gethan und gewiß gehoffet, es werde das schon unterwegens seyn, was ich noch niemahls so sehr, als ietzo von nöthen gehabt. Ich habe Personen darauff getröstet, bey welchen vieles darauff ankömmt, wenn ich mein Wort halte, immaßen sie sonst vielmahls mir aus der Noth geholffen, auch nach Möglichkeit aus mancher Noth mir ferner helffen[5] würden, wenn ich meine Zusage vor diesesmahl zu halten in Staude seyn solte. Höchstungerne schreibe ich dieses: allein die ietzigen Umstände nöthigen mich darzu. Kanst Du demnach deinem alten Vater

[1] [Wie sich aus dem folgenden Briefe des Vaters (S. 261, Z. 15 ff.) ergibt, hatte er um oder bald nach Johannis (24. Juni) ein jetzt verschollenes Schreiben an Lessing über Berlin gesandt und darin die bestimmte Hoffnung ausgesprochen, daß die ihm für diese Zeit versprochene, sehnlich erwartete Summe schon unterwegs sei.]

[2] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 200) ergibt, hatte Nicolai, nachdem er den ersten der „Antiquarischen Briefe" im „Hamburgischen Correspondenten" vom 22. Juni 1768 gelesen, in einem jetzt verschollenen Schreiben, das vermutlich die in Nr. 228 erwähnte Sendung von Schuhen begleitete, dem Freunde seinen Beifall zu jener Kriegserklärung an Klotz ausgesprochen. Dabei scheint er auch ein satirisches „Recept in Klotzens Bibliothek gelobt zu werden" mitgeteilt zu haben, an das er sich 1794 bei der Herausgabe seines Briefwechsels mit Lessing selbst nicht mehr zu erinnern vermochte.]

[3] [Handschrift im Besitz des Herrn R. Lessing zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf allen 4 Seiten mit kräftigen, deutlichen Zügen beschrieben; 1886 von Redlich (Lessings Briefe, Nachträge und Berichtigungen, S. 49 f.) mitgeteilt.] [4] [Datiert ist Lessings Brief vom 20. März; vgl. Bd. XVII, Nr. 196.] [5] [verbessert aus] geholffen

helffen, ſo hilff Ihm vor dieſesmahl. Zur Zeit bin ich noch, Gott ſey Danck! geſund, und lebe ich noch einige Jahre, ſo will ich Dir ſolches Darlehn mit vielen[1] Dancke wiedergeben. Von Deinem Bruder **Theophilo** kan ich Dir nunmehro melden, daß er vor 14 Tagen von[1] Ober Conſiſtorio zum **Con Rectorat** nach Pirne beruffen, und alſo Gelegenheit hat, durch das **Conſiſtorium** noch weiter zu kommen, ob er es ſchon vor d. H.[2] ſo gut und noch beßer hat, als wenn er in[1] vorigen[1] Jahre des **Catecheten** Dienſt alhier erlanget hätte. Zu **Michael** ziehet er an, und weil in Pirne mehrere Vornehme und Gelehrte als bey uns ſind, ſo wird es Ihm gewiß alda[3] gefallen. Von dem Bruder Gottloben aus Schleſien in Löwen habe ich eine gute und zuverläßliche Nachricht vor 14 Tagen empfangen. Der daſige Herr **Paſtor** reyſete nach Halle, ſeinen daſigen Sohn daſelbſt zu beſuchen, welcher **Theologiam ſtudiret.** So wohl da er hinreyſete, als von dar zurücke kam, ſprach er mir zu, und erzehlte viel gutes von demſelben, welches ich um deſto eher glaube, da er ein ſehr auffrichtiger Mann und kein Großſprecher war. Was Carl in Berlin machet, wirſt Du beßer als ich wißen. Er hat neulich in Schleſien auch auff gleiche weiſe, wie Gottlob ſein Glück machen ſollen: aber wie er ſelber ſchreibet, hat er es ausgeſchlagen. Die liebe Mutter und Schweſter grüßen Dich. Vor 5 Wochen waren wir in Meiſen etliche Tage. **Theophilus**, welchen wir mitgenommen hatten, da die Schweſter zu Hauße bleiben wolte, muſte noch einige Zeit auff des Herrn **Super.**[4] Anſuchen in Meiſen bleiben, der ihn denn darauff mit nach Dreßden genommen, allwo er ihn den Herrn **Praesid.** und Ober Conſiſtorial-Räthen vorgeſtellet, welche ihn denn gleich zwey Tage darauff zum **Con R.** in Pirne einmüthig **denominiret.** Nun ich erwarte von Dir zum wenigſten eine Antwort, oder, welches mir am liebſten ſeyn wird, die Erfüllung Deines Verſprechens. Daß Du in Leipzig zu Ende der Meße angekommen ſeyſt, haben wir gehöret, und geglaubet, daß, wenn Du nach Dreßden kommen ſolteſt, uns[5] auch beſuchen würdeſt. Wir erfreuen uns zum voraus was gutes von Dir zu erfahren. Ich bin lebenslang

Camentz
dem 12 Julio
1768.

Dein treuer Vater
M J G Leßing

---

[1] [ſo Hſ.] [2] [= vor der Hand] [3] alda [nachträglich eingefügt] [4] [= Superintendenten]
[5] [ſo Hſ., ohne das zu ergänzende zweite „Du"]

Digitized by Google

235. Von Karl Leſſing.[1]

Berlin, den 6. Auguſt 1768.

Liebſter Bruder,

Nun wäre ich wieder in Berlin und auch vergnügt, da ich Dich geſprochen habe, und weiß, daß Du geſund biſt. Aber daß ich Dich mißvergnügt fand und verließ, macht mich zum Miſanthropen — nicht um meinetwillen, denn ich bin mit Kaltſinn und Gleichgültigkeit ziemlich gut ausgerüſtet.

Ich danke Dir nochmals für alles Empfangene! Weß das Herz voll iſt, deß geht der Mund über, trifft nicht einmal bey mir ein.

Was ſagteſt Du wohl, wenn ich gegen Weyhnachten mich bey dem hieſigen Kammergericht examiniren ließe und Advokat würde? Da wird doch derb raiſonniren und ſchlecht ſchreiben bezahlt, trotz allem Moderiren der Gerechtigkeit. Uebrigens habe ich von der heiligen Rechtsgelahrheit[2] nicht viel ausgeſchwitzt, denn ich habe nicht viel gewußt; ſchrieb aber doch über ein Jahr bey unſerm Vetter, der großen Advokatenruhm hatte. Verſtand ich auch weder die Formeln, nach denen ich manches ſelbſt aufſetzte, noch ſeine eigenen Schriften, die ich mundirte; ſo verſtand er wieder die Poſtille nicht, aus der ich ihm zuweilen vorzuleſen pflegte, wenn ihm Bauern und Edelleute den Kopf wüſt gemacht hatten. Ich ſollte immer mit Verſtand leſen; und es war doch kein geſunder Menſchenverſtand darin. Werde ich mit der Zeit ſo ein Mann, ſo muß mir mein Schreiber den Pater a Sancta Clara vorleſen; der iſt deutlich und orthodox.

Klotz hat hier an jemand geſchrieben, und ſich über Dich ungefähr ſo beſchwert: Er hätte Dich jederzeit mit den größten Lobeserhebungen überhäuft und nur geſagt, daß Du auch zuweilen fehlteſt; und gleichwohl müßte er in den Zeitungen leſen, wie Du ihm mitſpieltеſt. Nicolai wird Dir mehr davon ſchreiben.

Moſes, Ramler und Voß grüßen Dich vielmals. Ramlern ſind Deine Briefe gegen Klotz ſo, wie er ſie gegen Großprahlerey wünſcht.

Nach Hauſe werde ich morgen oder übermorgen ſchreiben, und melden, daß ich bey Dir geweſen bin.

Und nur noch dieſes, liebſter Bruder: mache, daß Du nicht allein

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 47—49 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 49—51 wieder abgedruckt.] [2] [ſo 1794 und 1817]

Digitized by Google

gesund, sondern auch vergnügt lebst, wenn Du willst, daß ich es seyn soll. Ich bin Dein

treuer Bruder,
Karl.

---

236. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 9. August 1768.

Liebster Freund,

Man sagt, daß die hartnäckigsten Sünder die eifrigsten Bußprediger seyn sollen; — dies sieht man an Ihnen. Kaum bin ich Ihnen auf Ihren vorigen Brief eine Antwort einige Wochen lang schuldig geblieben, da Sie mich schon im letztern daran erinnern. Sie haben Recht; aber fast möchte ich mit dem Pharisäer sagen: Ich danke dir, Gott, daß ich nicht bin wie andre Leute!

Es dünkt mich sehr schicklich, daß die Abhandlung von Ahnenbildern lieber als der zweyte Theil der antiquarischen Briefe gedruckt werde. Aber alsdann vergessen Sie auch nicht, daß Sie auf den Titel des ersten setzen lassen: Erster Theil; denn Ihnen ist es einerley, mir aber vortheilhaft, wenn dieses geschiehet.

Aber was hat Ihr Buchdrucker gemacht, daß er die Signaturen (A B C) unter den Bogen weggelassen! Das ist etwas unerhörtes. Glauben Sie, daß dies mir große Konfusion und wirklichen Schaden machen wird; denn weil das Buch nicht ordentlich kann collationiret werden; so werde ich beständig Defecte aufzusuchen haben. Ich bitte Sie also sehr, von dem ersten Bogen beym Empfang dieses, an dem gedruckt wird, die gehörige Signatur setzen zu lassen, und Erster Theil dazu. Ich bitte Sie recht sehr darum. Glauben Sie mir, daß diese Vorsicht höchst nöthig ist.

Die Einrichtung des Titels gefällt mir auch nicht recht. Die Buchstaben sind oben zu groß und unten zu klein. Das griechische Motto muß kleinere Schrift seyn.

Am Ende des Werks bitte ich Sie, setzen zu lassen: Hamburg, gedruckt in der Bodeschen Druckerey. Ich habe meine Ursachen dazu.

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 154–156 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 235–237). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 200 und 202; Lessings Antwort ebenda Nr. 203.]

Digitized by Google

Ich habe die Briefe alle mit Vergnügen gelesen; auch Hr. Moses. Dieser ist nebst mir der Meynung, daß Sie zu heftig werden. Es ist wahr, Klotz verdienet kein Menagement. Aber Ihnen selbst wird es verdacht werden, daß Sie heftig sind.

Herr Moses hat Klotz vom Alterthume, und ich seine Hist. numm. obsid. und satyr. recensirt. Ich weiß, er wird Feuer und Flammen speyen. Wir haben ihm derb die Wahrheiten gesagt, die er verdient.

Die Recension von Meusels Apollodor in dem Correspondenten habe ich gelesen, und aus ein Paar Stellen gleich auf Sie gemuthmaßt. Ich bin stets

Ihr

Nicolai.

237. Von Christian Felix Weiße.[1]

[Leipzig, 9. August 1768.]

Noch kann ich es gar nicht vergessen, liebster bester Lessing, daß ich Sie bey Ihrem letzten Aufenthalte in Leipzig gar nicht genossen habe. Sagen Sie nicht, daß es meine eigne Schuld gewesen sey. Die Woche nach der Messe ist wegen ausgeleerter Kassen fast die einzige Zeit, wo ich ruhig die Stadt verlassen kann, und mein Arzt, der wegen einiger vorhergegangenen Anfälle von Steckflüssen meinetwegen besorgt war, trieb mich fort, eine kleine Wasserkur, so bald als möglich, zu gebrauchen. Den Dienstag darauf kam ich zurück, und fand Sie zu meiner größten Kränkung nicht mehr. Vielleicht machte ich bey meinem ersten und ältesten Freunde, der mein Herz, so wie das seinige kennen muß, nicht diese Entschuldigung, wenn ich nicht gehört hätte, daß ein gewisser Dummkopf Sie bereden wollen, ich sey über Ihre Kritik meiner theatralischen Possen in der Dramaturgie verdrüßlich. Da wäre ich in der That nicht werth, daß Sie mich beurtheilt hätten, wenn ich so klein dächte, oder Sie mir eine so kindische Aufführung zutrauen könnten. Mit Freuden gebe ich Ihnen alle meine theatralischen Tändeleyen Preis, und ein Freund, wie Sie, ist mir lieber, als meine ganze Autorschaft. Genug hiervon!

[1] [Aus der jetzt verschollenen Handschrift 1793 von Karl Lessing (G. E. Lessings Leben, Bd. I, S. 276–278) mitgetheilt.]

Digitized by Google

238. Von Klopstock.[1]

Bernstorff den 27. Aug. 1768

Gleich auf der Stelle muß man einen so guten Gedanken ausführen, als der von den Büchern zu den Fragmenten war. Bode hat, wie er mir eben schreibt, gemahnt, und wieder gemahnt; und doch war nun das Ding schon auf diejenige lange Bank geschoben, auf der[2] schon so vieles ist liegen geblieben. Aber herunter mit Ihrem so guten und mir so angenehmen Einfalle. Denn je länger etwas auf der fatalen Bank liegt, je fester klebts. Ich bin ungewiß, wie ich mit Ihnen von meinem Scholienwesen sprechen soll. Gegen meine hiesigen Freunde nehme ich den hohen Ton eines Lehrers an. Allein ich liebe ihn so wenig, daß ich ihn kaum im[3] Scherze haben mag. Also fort damit, aus[4] Neigung, - und aus Klugheit, weil ich bey Ihnen damit übel anlaufen könnte. - - Von Ulphila bis auf Kaiser Heinrich - - Ich nehme sein Lied nun noch mit, ob es gleich für mich in die neuern Zeiten gehört, weil ich diesen Heinrich lieb habe, und weil König Alfred nicht allein[5] die Ehre haben sollte, bey Kädmon, bey Milton dem ersten, und bey meinem Sachsen zu stehen. Den Zeitpunkt des Sachsen, von dem Hikes[6] so voll ist, und der mir von Karl dem Großen an, wenigstens bis auf Luther, der einzige deutsche christl. Dichter zu seyn scheint, den man mit Erlaubniß der Musen nennen kann, glaub ich, Schilt. th. T. I., Friks[7] Vorrede p. 7. Cum divinorum .... lectio panderetur .... gefunden zu haben. Ich bin nicht ganz ohne Hofnung, den codex selbst aus Oxford auf einige Zeit zu bekommen, wenn nicht, so werd ich mir doch alle mögl. Mühe um eine zuverlässige Abschrift geben. Wenn mir das wenigstens gelingt; so geb ich ihn künftig einmal ganz heraus. Jezt mögen in den Fragmenten einige Stellen zur Vorkost dienen ... Junius sagt, wir haben Kädmon noch; Hikes nennt das falsum Caedmonem. Seyen Sie Richter, wie mein Mittelweg beschaffen ist, auf welchem ich zwischen Beiden durchgehe.

[1] [Handschrift im Besitz des Herrn Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy zu Berlin; $^{3}/_{4}$ Bogen dünnen weißen Papiers in 4°, auf allen 6 Seiten mit saubern, ziemlich deutlichen, doch etwas verblaßten Zügen beschrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 248—252) mitgeteilt. Ob der gute Einfall Lessings, von dem Klopstock S. 266, Z. 7 f. spricht, einen besondern Brief Lessings voraussetzt, ist zweifelhaft; er kann ebenso gut auch nur in Bodes Schreiben erwähnt gewesen sein. Über Lessings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 208.] [2] [dahinter] uns [?, durchstrichen] [3] [lo Hs.] [4] [vorher] weil ich bey [durchstrichen] [5] allein [nachträglich eingefügt] [6] [richtiger: Hickes] [7] [richtiger: Fricks]

Digitized by Google

Kädmon's Traum (Beda, ich weis nicht wo, Sie werden es schon finden)

1)	2)
Nu scylun hergan	Nu we sceolon herigean
Hefaen Ricaes Ward,	Heofon Rices Weard,
Metudäs Mächti	Metodes Mihte,
End his Mod Gidanc,	And his Mod Gedhanc
Werc Wuldur Fadur. . .	Weorc Wuldor Fäder.[1]

N. 1 scheint das Original zu seyn, wie es Kädmon aufgeschrieben, oder dictirt hat N. 2 die Uebersetzung, nicht in die neuere angelsächsische Sprache, sondern nur in ihre neuern Töne. (Hikes untersucht bisweilen nicht genug. Er hält z. E. N. 2. für das einzige Wahre von Kädmon, bis ihn Wanley eines andern belehrt; und gleichwohl sind die Töne dieses angenommnen Wahren von K. denen im Kädmon, welche er als falsum verwirft, völlig gleich.) Sie sehen, daß meine Vermutung nicht ungegründet ist, näml. daß alles Ubrige von K. nur so übersetzt ist, und daß er also, nicht nachgeahmt, wie H. meint, sondern bis auf diese kleine, dem Ausdrucke unnachtheilige Veränderungen, wirkl. noch da ist. Ich kenne leider auch[2] von ihm nur Fragmente, und Sie würden mir keine kleine Freude machen, wenn Sie mir: Caedmonis Monachi (das war er nicht. Beda.) Paraphr. Poetica Genes. ac praecip. S. Pag. Histor. Anglo-Sax. conscript. p. Franc. Junium F. F. Amstelod. 1655. auftrieben. Ich habe hier nur noch Eine Hofnung dazu übrig, und der Mann, der es vielleicht hat, ist auf dem Lande, und wird noch ewig lange da bleiben. .... Richey soll ja angels. Glossen hinterlaßen haben. Möchten Sie wohl darinn ein wenig herumschnüffeln, und zusehen, ob's Weide ist. — Mich deucht, Sie sagten mir einmal, daß Sie noch nach Engelland reisen müsten. Wenn Sie das thun; so müßen Sie sich wenigstens eben so oft unter den Angelsächsischen M.S. und Junius Glossen, als bey Garrik aufhalten. - - Eben fällt mir noch etwas von K. Traum wieder[3] ein. Wanley macht es sehr wahrscheinl. daß N. 1. ein sehr altes M.S. sey. Wenn[4] man nun auch an seinen Gründen zweifeln wollte; so hat dieß N. 1 doch eine viel ältere Sprache, als N. 2. dessen ungefähres Zeitalter durch die Vergleichung mit andern A.S. M.S. man[5] zieml. be-

[1] Fader [Hl.] Fäder [Beda] [2] auch [nachträglich eingefügt] [3] wieder [fehlte ursprünglich]
[4] [vorher] Allein [durchstrichen] [5] man [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

stimmen kann. Wenn ich ältere Sprache sage; so meine ich freyl. nur einen gewißen Schein dieses Alters. Mir scheinen[1] vornäml. die Endigungen ä, und i, statt: e; ur, für: or, und er hierherzugehören. Ich will Ihnen doch eine meiner Anmerkungen hersetzen: „(Mächti) Mihte. Andbahts. Ulph. **ambactus.** Caes. Der Gothe zeigte durch das: h, bloß die Dehnung des Vocals an, denn er hatte kein: ch, und schrieb es, wo es ihm der Namen notwendig machte, kleiner, als die andern Buchstaben, um anzuzeigen, daß es einen ausländischen Ton ausdrükte. Mächti, Dictin u. d. g.[2] ist daher aus einer ältern Sprache übrig, als selbst die gothische ist, die wir kennen. Aber vielleicht sprachen die Gallier, wie ihre nächsten Nachbarn über dem Rheine, Ambachts aus; und Cäsar änderte es nur wegen des Wohlklangs in **ambactus**? Das kann auch wohl seyn; und so ist meine Anmerkung ohne Grund." — In dem Sachsen meine ich das Sylbenmaß der Barden wiedergefunden zu haben. . . Er hat aber auch Hexameter, deutsche näml. Trochäe und Daktyle. . . . Wo hat er denn[3] die her? Vielleicht von den Römern. . . Aber wie kennen sie denn seine Quantität? . . . Weil ich meine, daß sie den Hauptcharakter unsrer jezigen Quantität habe; näml. Stammsylbe lang, und Bildungssylbe gewöhnl. kurz. Und wenn Sie mir auch recht viel Einwürfe gegen meine Bestimmung der Quantität machten; so würd ich doch noch[4] immer für mich haben, daß in den sehr wenigen Fragmenten des S., die ich kenne, viel solche deutsche Hexameter sind, deren Quantität nicht mit unter die streitige gehören kann. Was halten Sie von diesem Perioden:

— ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪
Kumet gi, quithit he, thia thar gicorana sindun
— ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪
Endi antfahent thit craftiga Riki, thit guoda,
∪ — ∪ — ∪ — ∪ — ∪ —
That hier gigerwit stendit, that thar warth[5]
— ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪ ∪ — ∪
Gumono Barnon giwaraht fan thesaro Weroldes Endin.

— Wenn Sie ihn werden mehr kennen lernen; so werden Sie finden, daß er eine sehr edle Sprache hat, und daß

Patrum fonte cadant parce detorta

kein übler Wunsch ist. Was meinen Sie, ist dieser Titel nicht zu lang:

[1] [dahinter] die [durchstrichen] [2] [= dergleichen] [3] [verbessert aus] die [4] [verbessert aus] folgern [?] [5] waeth [anscheinend Hl.]

Digitized by Google

„Die Geschichte des Erlösers, durch den Sachsen, einen christlichen Dichter, bald nach Wittekinds Barden.“ — — Aber wer mir vollends — sein altes Testament fände. Denn nicht alle Sachen sind just deßwegen verloren, weil man sie für verloren hält. Doch endlich auch genug hiervon. — Ich habe die Anmerk. zu Herm. Schlacht auf zerstreuten Zetteln, und ich kann sie nicht zusammen finden. Ich bitte Boden, mir eine Abschrift davon zu schiken, ich habe noch dran zu ändern. Sollte ich sie nicht auch verkürzen? Das vom Sylbenmaaße ist[1] noch nicht fertig und liegt jetzt. Mit dem ersten Stücke kann ich am ersten fertig werden. So bald ich das bin, will ich es Boden fürs Museum schicken. — In dem zweyten ist unter andern von den lyrischen Versen der Griechen die Rede. Mich verlangt auch deßwegen nach dem M.S. des Sachsen, weil ich dieses Stück mit einer Beurtheilung seiner Verse vermehren will. — Bode muß mir einen Abdruk der Lettern schicken, mit denen er meine Sachen drucken will, damit ich wenigstens ähnliche Lettern zu den Fragmenten nehme. Ich denke 12 bis 14 Bogen stark in groß 8. Aber wie viel Exempl.? Das mag Bode sagen. Wo wallt denn Alberti herum?

239. Von Friedrich Nicolai.[2]

[Berlin, September 1768.]

240. Von Gleim.[3]

Halberstadt den 28ten Sept. 1768
Morgends 4 Uhr auf dem Bette.[4]

Ich, Sie vergeßen? mein[5] liebster[5] Leßing? Wie konte Ihnen nur einmahl der Gedancke ein kommen? Diesen[6] gantzen Sommer hindurch hab

[1] [verbessert aus] lie [= liegt]

[2] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 207) ergibt, erhielt er am 24. September 1768 einen jetzt längst verschollenen Brief Nicolais, die späte Antwort auf Bd. XVII, Nr. 203. Der Freund teilte ihm darin neben seiner auf den 28. September geplanten Abreise zur Messe nach Leipzig unter anderm auch mit, daß der Mathematiker Lambert sich über den Anfang der „Antiquarischen Briefe“ beifällig geäußert habe. Nicolais Brief dürfte etwa am 21. oder 22. September geschrieben sein.]

[3] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Doppelblatt starken weißen Papiers in 8°, auf allen 4 Seiten mit deutlichen, saubern Zügen beschrieben, jedoch durch spätere Änderungen, die Gleim für den Druck vornahm, in der Deutlichkeit vielfach beeinträchtigt; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 149–151 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 149–151 wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 205.] [4] [Die ganze Zeile ist f. d. Dr. gestrichen]

[5] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [6] [f. d. Dr. verändert in] Wie denn kamen Sie zu dem Gedanken? Den

ich mit dem Vorſatz gekämpft,[1] Sie in Hamburg zu überfallen, einmahl, da ich ſchon im Wagen[2] ſaß, hieß es, Sie wären in Leipzig, und blieben in Leipzig, dann wieder, ſie wären in Wien, in Rom! Wo ſolt ich Sie ſuchen?

Eine[3] recht[4] große Freude machte mir[5] geſtern Abend ihr Brief.[6] Geſund bey nahe machte er[6] mich. Denn leyder bin ich ſeit Vierzehn Tagen an einem rheumatiſchen Flußfieber ſo kranck, daß ich recht ernſtlich gedacht habe, dahin zu gehen, quo pius Aeneas ꝛc. Itzt iſt es[7] auf der Beßerung, und ich beſchwere[8] Sie bey unſerer Freundſchaft, ihr Verſprechen zu halten, und mich[8] nächſtens[8] mit dem weitläuftigen Briefe zu erfreuen.[9] Die Frage: ob Sie mir[8] noch eben ſo unverholen[10] ſchreiben dürfen, als ehemahls, die kan ich ohne einen[8] kleinen Unwillen nicht beantworten. Meine Freundſchaft iſt unveränderlich, Sie, mein Liebſter, ſolten von dieſer Seite mich am[8] beſten[8] kennen, und meine Hochachtung hat ſeit dem Laokoon, ſeit Minna von Barnhelm, ſeit der Dramaturgie einen großen Zuſatz erhalten, wie oft dacht ich, nicht ohne einen[8] kleinen[8] Stolz daran,[8] daß dieſer Leßing[11] mein Freund ſey!

Dem Herrn König hab' ich ſo gut gerathen, als ich, kranck, gekont habe.[12] Hätten Sie ihn begleitet und mich geſund gefunden, welche Freuden alsdenn für mich!

Wär es doch möglich, mein Allerliebſter Freund, dieſen Herbſt zur Erholung, Sie zu beſuchen! Wie[13] geſund, dächt ich, würd ich werden, wenn ich zu Ihnen, und dann[8] einen Schritt weiter zu meinem[8] Klopſtock, der mich auch ganz vergißt,[14] eine Reiſe vornehmen könte! Ich höre, Sie ſchreiben ihm[8] oft, Herrn Klopſtocken![15] Sagen Sie ihm doch, daß ich zu keiner von den Schulen in Deutſchland gehöre, es iſt ein Jammer, daß man mich für einen Böſewicht hält! Ich verſtehe ihn vielleicht nicht recht, er ſpricht mir[8] von vielen[8] Schulen und Schulmeiſtern; es ſeyen ihrer tauſend, und zehntauſend, ſo hab ich, auch auf die allerentfernteſte Weiſe, nicht den mindeſten Antheil daran, und nicht die mindeſte Verbind. mit Ihnen.[16]

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] gekämpft mit dem Vorſatz, [2] [ſ. d. Dr. verändert in] als ich im Wagen ſchon [3] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] Sehr [5] [ſ. d. Dr. verändert in] mir ihr Schreiben. [6] [ſ. d. Dr. verändert in] es [7] [ſ. d. Dr. verändert in] Nun iſts [8] [ſ. d. Dr. verändert in] und beſchwer' ich [9] [ſ. d. Dr. verändert in] mir Freude zu machen. [10] [dahinter ſ. d. Dr. eingefügt] mir [11] [ſ. d. Dr verändert in] daß der Schöpfer dieſer Geſchöpfe [12] [ſ. d. Dr. verändert in] es konnte. [13] [ſ. d. Dr. verändert in] Völlig [14] [ſ. d. Dr. verändert in] Klopſtock dem Vergeßer, [15] [ſ. d. Dr. verändert in] oft an Klopſtock. [16] [ſ. d. Dr. verändert in] nicht den kleinſten Antheil hätt' ich an ihnen, mit keinem einzigen ſtünd' ich in Verbindung!

Digitized by Google

Wann bekommen wir endlich seine[1] Hermans Schlacht? und seine Oden? Und wann Gerstenbergs Ugolino?[2] Solten, wie ich vermuthe, diese beyden Stücke, zu Hamb. gedruckt werden, so sorgen Sie doch, daß ich sie gleich bekomme. Mich durstet danach![3]

Und dann, mein Liebster, senden Sie mir doch das Titulblat, und die letzten Stücke ihrer Drammaturgie, ihrer ganz fürtresl. Dramaturgie, die[4] ich mir nicht müde lesen kan! Woher, ihr Götter, nimt Er, die fürtresl.[5] Betrachtungen, und[6] die Kentniß alles Tragischen der ganzen Welt?[7] Ich umarme Sie, mein theuerster Leßing, und bin ewig

Ihr
ganz treuer
Gleim.

In meinen kleinen Temple of Worthy's habe ich in[7] voriger Woche endlich das Porträt unsers Socrates Mendelssohn sehr getroffen und gut gemahlt von Roden,[8] bekommen. Wann werd ich so glücklich seyn, in diesem kleinen Tempel meinen Leßing zu sehen?

Ich habe einen schon angefangenen Brief an H. Klopstock noch gleich fertig gemacht, und bitte ihn zu besorgen.

---

241. Von Johann Arnold Ebert.[9]

A Monsieur
Monsieur Lessing,
Bey dem Hrn. Commissions Rathe Schmidt à
auf der Neuen Strasse in der Neustadt. Hambourg.
Franc.

Werthster Freund,

Der Ueberbringer dieses Briefes, Hr. Eschenburg, Hofmeister an unserm Carolino, würde, selbst in Hamburg, seiner Vaterstadt, die er auf einige Tage besucht, nicht recht vergnügt seyn können, wenn er nicht das

[1] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [2] Und wann Gerstenbergs Ugolino? [nachträglich eingefügt] [3] [f. d. Dr. verändert in] Wann die Oden? Wann denn Gerstenbergs Ugolino? Sorgen Sie doch, daß ich diesen Nectar bald erhalte. Mich durstet nach ihm! [4] [f. d. Dr. verändert in] Stücke der Dramaturgie, die [5] [f. d. Dr. verändert in] gründlichen [6] [Der Schluß des Briefes außer der Nachschrift ist f. d. Dr. gestrichen] [7] ich in [nachträglich eingefügt] [8] sehr . . . Roden, [nachträglich eingefügt]

[9] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Folioboge weißen Papiers, auf S. 1 und 2 mit deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; 1789 von Karl Leßing (a. a. O. Bd. II, S. 188—191) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX. S. 313—315 wiederholt. Leßings Antwort in Bd. XVII, Nr. 210.]

Digitized by Google

Glück haben sollte, eine Zierde derselben, den vortrefflichen Lessing, dessen Umgang auch mir meinen dortigen Aufenthalt so angenehm gemacht hat, persönlich kennen zu lernen, und ihm seine Hochachtung zu bezeugen. Er ist aber zugleich bey allen seinen Verdiensten so bescheiden, daß er es nicht wagen will, diese Ehre, ohne eine Art von Empfehlung an Sie, zu suchen; und er erweiset mir die Ehre, zu glauben, daß ein Brief von mir ihm den Zutritt bey Ihnen verschaffen könne; munere cum fungi propioris censet amici. Ob er Recht habe, weiß ich nicht; aber ich habe es ihm nicht abschlagen dürfen, majoris fugiens opprobria culpae. Ich bitte Sie also, ihm ein Stündchen von Ihrem Umgange zu gönnen, welches ich ihm, aus besondrer Freundschaft gegen ihn, ganz lassen würde, wenn ich auch das Vergnügen haben könnte, in seiner Gesellschaft bey Ihnen zu seyn. Um mich selbst aber doch nicht ganz zu vergessen, habe ich ihm aufgetragen, Sie um die mir versprochnen Tragödien zu mahnen; (Dr. Faust, um welchen ich schon lange von vielen andern, denen ich ihn in Ihrem Namen versprochen habe, gemahnt werde, muß nothwendig mit darunter seyn, wenn ich nicht Ihrentwegen zum Schelme werden soll.) Doch auch hierinn denke ich nicht eigentlich an mich allein, sondern an das Publicum; und ich wollte, daß dieses Sie nicht eher aus Deutschland herauslieſse, und Sie so lange, als einen bösen Schuldner, in einen Schuldthurm steckte, wo Sie Wein und Mädchen die Fülle, nur nicht Karten hätten, bis Sie alles geliefert hätten, was man von Ihnen erwartet. — Ist denn Ihre Reise noch festgesetzet? Ich erzählte es neulich an des E.P.[1] Tafel, und man war der Meynung, daß Sie Winkelmannen mehr als ersetzen könnten. — Wo bleibt Klopstocks Schlacht Hermanns? Wo sein Messias? Wo seine Oden? Wo alles Uebrige? — Vielleicht bey Ihrem Laocoon, bey Ihrer Arabella, Ihrem Dr. Faust, Philoctet, etc. etc. etc.? Da ich von ihm keine Antwort erhalten kann, so wende ich mich in meiner Noth an Sie, — von dem ich vielleicht eben so wenig Trost bekomme. — Empfehlen Sie mich bestens dem H. Commissions Rath Schmidt und seiner braven Frau.

Ich bin mit wahrer Hochachtung und Freundschaft

Ihr

Braunschweig, d. 4. October 1768.

ergebenster Diener,
J A Ebert

[1] [Eschenburgen; so 1794]

242. Von Theophilus Leſſing.[1]

Liebſter Bruder,

Man hat uns ſagen wollen, Du würdeſt auch zum Ende dieſer Michaels Meße nach Leipzig kommen. Es kann wahr und nicht wahr ſeyn; denn alle die Nachrichten, die wir von Dir und Deinem Befinden haben, beruhen entweder auf die Glaubwürdigkeit der öffentlichen Zeitungen, oder auf verſchiedene Sage ſolcher Leute, die ſich von Dir nähere Nachricht zu haben rühmen. Von dem erſtern bin ich bald überzeugt, indem es doch das iſt, was wir wünſchen und uns alle Meßen vorſtellen. So ergieng es uns auch nach Oſtern mit Deiner Ankunft in Dresden, wo- von H. Meyer aus Breslau uns eine zwar ſehr angenehme, aber eben ſo falſche Nachricht überbrachte. Es fehlte nur noch, daß wir von hier aus Pferde und Wagen nach Dresden ſchickten, um Dich abholen zu laßen; weil nichts gewißer als der Tag ſeyn konnte, an welchem Du dort ankommen würdeſt. Ich war ſelbſt ſo überzeugt, daß ich nach Dresden gieng, um das Vergnügen zu haben, Dich allererſt zu umarmen; und als ein Tag nach dem andern vorbeyſtrich, trieb mich meine Uberzeugung ſo weit, daß ich bald bey dem Hn. Rabner, bald bey dem H. Walther nachfragte, ob ſie nichts von Dir auf der Meße geſehen oder gehört hätten: denn das waren eigentlich die Herren, auf welche ſich der ehrliche Meyer berufte. Kurz es war nichts. Und ſo könnte es auch dieſesmal ſeyn, wenn ich der ungewißen Sage trauen wollte. Ich glaube alſo ſicher zu gehen, wenn ich gegenwärtigen Brief an den jüngern Hn. Burſcher, einen Bruder des Profeßor Burſchers, nach Leipzig ſchicke, daß er ſolchen Dir, wenn Du ankommen ſollſt, ſelbſt einhändige; im Gegen- theil aber ihn auf die Poſt nach Hamburg beſtelle wenn die Hofnung vergeblich ſey. Nun aber auf den Inhalt dieſes Briefs zu kommen, ſo muß ich zum voraus ſagen, daß wir, nachdem wir ſo lange gewartet haben, nichts mehr wünſchen, als eine Antwort auf verſchiedene Briefe[2] von Dir ſelbſt zu bekommen. Denn den Bruder Karl in Berlin ver- langen wir nicht zum Agenten. Er ſchreibt ſehr ſelten; und wenn er ſchreibt, entweder kurz, ohne das nöthige zu berühren, oder ſo voller

[1] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf allen 4 Seiten mit ſchönen, ſaubern, deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 256—258) mitgeteilt. Über Leſſings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 214.]

[2] [Dieſe Briefe, vermutlich teils vom Vater, teils von Theophilus geſchrieben, ſind verloren; über ihren Inhalt iſt nichts bekannt]

Digitized by Google

Moral, daß einem der Angstschweis ausbrechen möchte. Es kommt mir bald vor, er schreibe den Anfang des Briefs nach Tische, wenn er satt ist, weil in demselben nichts als Grosmuth herrscht, die nur einem großen Geiste eigen ist, welcher sich schämt, um des lieben Brods willen güldene Ketten zu tragen; das Ende aber zu einer Zeit, wenn Magen und Beutel leer ist, weil dann eben so viel Kleinmuth zum Vorschein kommt, als ein Mensch besitzet, der von dem herrlichen Vorzuge, daß jeder Weise reich sey, nie etwas gehört hat. Das ist eine Weisheit, die man in dem Weinkeller am besten lernt! Gottlob in Löwen denkt anders und beynahe beßer: meine Station, schreibt er, gleicht zwar einem Kerker, aber sie[1] ist mir bald dasjenige, was andere für eine Freyheit halten. Doch von beyden bin ich unterschieden und habe vielleicht viele Glaubensgenoßen, die es auch öffentlich sagen würden, wenn sie nicht unter der Gewalt des Ehrgeitzes lebten: ich philosophire, wenn ich satt bin, und sehne mich nach Freyheit, wenn ich auch schon des Kerkers gewohnt bin. Du kannst also, liebster Bruder Dir leicht vorstellen, was ich dachte, als mir vom Consistorium zu Dresden das Conrectorat zu Pirne angetragen ward, und was ich denken werde, so lange ich mich in dieser Station befinde. Aber kannst Du Dir auch ietzund vorstellen, was zu meiner Einrichtung, so studentenmäßig sie auch ist, gehört? Nur eines, das alle Menschen verlangen, und warum ich Dich auch ersuche, wenn Du nur 50. Thaler mißigen kannst; welches aber sobald als möglich seyn müßte. Das ist auch schon lange das Ansuchen des Hn. Vaters gewesen. Denn wenn dieser Vorfall mit mir nicht gekommen wäre, würde er sich vielleicht eher gedulten müßen und können; ob es ihm gleich verdrüßlich genung fällt, noch Jahr und Tag in dem Umstande zu bleiben, in welchen ihn, wie Du weist, die Bosheit nichtswürdiger Seelen versetzet hat. Wie gesagt, wenn es Dir möglich ist, so wiederhole noch diesesmal eine Handlung, die Dir schon vielmals Ehre gemacht hat, und Dir gewiß keiner von uns weiter zumuthen würde, wenn er nur im Stande wäre, Dich abzulösen. Wenigstens sind das meine Gedanken und werden es auch künftig bleiben. Ich empfinde selbst die Verlegenheit, in welche ich Dich durch diese Vorstellung setze, und wollte herzlich gern, daß ich sie nicht empfinden dürfte; ja ich bin gezwungen, hiervon abzubrechen und alles deiner brüderlichen Liebe, die, wie mir bekannt ist, auch die letzten Kräfte anstrengt, zu über-

[1] sie [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

laßen. Nur will ich Dir noch die Gesundheitsumstände des Hn. Vaters melden, welche ihn auch gegenwärtig abhalten, Dir selbst zu schreiben. Es sind schon einige Wochen, daß er erst einen Anfall vom Podagra und nach diesem einen heftigen Schnupfen bekommen; auf welchen vorige Woche sich gar ein Schwindel einfand, der ihn, nach der Meynung des Arztes, noch nöthiget, sich so lange, bis alle Spuren hiervon vorüber sind, nicht allein der Verrichtung seines Amtes, sondern auch sogar des Lesens und Nachdenkens zu enthalten. Unterdeßen scheint doch die Arzney gute Wirkung gethan zu haben, und wir hoffen, daß dieses Übel bald gar wegbleiben werde. Der Frau Mutter ist es gestern nicht beßer ergangen, und muß heute noch im Bette bleiben. Wir halten dafür, daß es von dem schönen Nectar entsteht, den hier eigennützige Leute brauen. Wohl dem, der seinen Trank entweder bey einer reinen Quelle, oder bey dem Weinstocke finden kann! Und hierunter rechne ich mich; besonders dann, wenn das leztere seyn kann.

Lebe recht wohl. Ich bin mit aller ersinnlichen Liebe und Ergebenheit Zeitlebens

Camenz, den 13. October, 1768.

Dein treuster Bruder Joh. Theophilus Leßing.

---

243. Von Christian Gottlob Heyne.[1]

Göttingen, d. 17. Octob. 1768.

Hochgeehrtester Herr,

Eben habe ich Ihre antiquarischen Briefe vor mir: ein Geschenk für unsre Deutschen, das ihnen aus mehr als Einem Grunde schäzbar und nüzlich seyn kann.

Im Fortlesen finde ich darin eine Beschwerde über den Recensenten der Monum. ined. des Hrn. Winkelmann in den hiesigen Anzeigen.[2]

Ich bin in der That unzufrieden mit der Stelle, indem ich sie jezt wieder durchlese; sie hat etwas Beleidigendes für Sie. Es thut mir leid, daß die Sache nicht anders ausgedrückt ist. Aber nun, was die Sache selbst anlangt, über diese will ich doch meine Gedanken erklären, unter der Bedingung, daß Sie mir alsdann die Ihrigen deutlicher

[1] [Nach der jezt verschollenen Handschrift 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 415—418 mitgetheilt. Leßings Antwort in Bd. XVII, Nr. 223.] [2] [Vgl. oben Bd. X, S. 271 ff.]

Digitized by Google

erklären. Die Stellung des Borgheſiſchen Fechters iſt, wie Sie ſie ſelbſt mit Winkelmanns Worten angeben, eines Kriegers, deſſen Kopf und Augen aufwärts gerichtet ſind, und der ſich mit ſeinem Schilde gegen etwas, das von oben her kommt, zu verwahren ſcheint, aber ſo, daß er ſelbſt im Ausfall iſt; hingegen des Chabrias Stellung iſt, nach dem Nepos, gegen einen anrückenden Feind, den man auf der Stelle erwarten will; (vetuit loco cedere — excipere.) Ich kann mir hierbey nichts denken, was die Soldaten des Chabrias von oben her zu fürchten hatten, da ich mich nicht erinnere, daß die Spartaner ſich zu damaliger Zeit der Pfeile bedienten. Doch auch dies kann ſeyn; denn ich habe es noch keinen Augenblick unterſucht. Dann ſehe ich wohl, wie ſie den Schild haben hoch halten können, aber nicht, wozu **hasta projecta** wäre, welches ſich auf einen Angriff in der Nähe, feſten Fußes, zu beziehen ſcheint. Wenn ich überhaupt die Worte friſch leſe, ohne eine Meinung ſchon dazu zu bringen, ſo kann ich mir nicht helfen, ich kann ſie nicht anders verſtehen, als daß ich mir Soldaten mit einem Knie gebogen, gegen das auf der Erde ruhende Schild geſtemmt,[1] mit vorgehaltenem Spieß, denke; eben ſo wie ich mich erinnere, ſonſt, ich glaube vom macedoniſchen Phalanx, geleſen zu haben, daß man dadurch den eindringenden Feind aufhielt. Nehme ich aber auch Ihre Interpunction an, ſo bleibt mir doch das **projecta hasta** ganz widerſinnig.

Da der **Miles Veles** hergegen eine Stellung hat, wie ſie Chabrias nach meinem Verſtande, im Nepos hat, ſo war die angegebne Muthmaßung bey mir entſtanden, die ich freylich wenigſtens durch ein ſcheint hätte beybringen ſollen. Und doch erhellet mir es nunmehr auch aus Ihrem Laokoon zur Genüge, daß Sie an keinen andern als den Borgheſiſchen Fechter können gedacht haben; und dieſen Irrthum ſollen Sie eheſtens in eben den Anzeigen widerrufen ſehen. Uebrigens erwarte ich die Fortſetzung Ihrer antiquariſchen Briefe, in denen ich auch dieſe Sache mehr in's Licht geſetzet zu ſehen hoffe, mit Ungeduld, und hoffe wenigſtens keinen unverzeihlichen Fehler begangen zu haben, der mir Ihre Achtung und Freundſchaft entziehen könnte. Ich bin unausgeſetzt

Ihr

gehorſamer Diener

Heyne.

---

[1] geſtammt, [1794]

Digitized by Google

244. Von Friedrich Nicolai.[1]

Leipzig, d. 18. October 1768.

Liebster Freund,

Ich bitte Sie allerdings, mit dem Drucke des zweyten Theils unverzüglich anfangen zu lassen, denn vor Ihrer Abreise muß er doch fertig seyn; und was noch mehr ist, ich bin äußerst begierig, die Fortsetzung zu lesen.

Sie reisen also nach Rom, mein liebster Freund! Der Himmel begleite Sie! Es thut mir wehe, Sie zu verlieren, und ich schimpfe insgeheim auf unser Vaterland, das — Doch genug davon!

Ich sehe die Gründe, warum Sie nach Rom reisen, vollkommen ein, und die schönen Künste werden davon großen Vortheil ziehen; aber unser armes Theater, das liegt nun verwaiset — Werden Sie denn nicht noch wenigstens etwas Ihrem Vaterlande als ein Lebewohl hinterlassen?

Wie gern spräche ich Sie noch, ehe Sie abreiseten! aber meine häuslichen Umstände — Wenigstens machen Sie in Hamburg eine sichere Gelegenheit aus, bey Kaufleuten, die nach Italien handeln, mit der man Ihnen kleine Pakete senden kann; denn ich werde Ihnen doch wohl alle Messe das Neueste von unserer Litteratur, und was etwa wider Sie geschrieben wird, schicken sollen.

Die antiquarischen Briefe machen hier großes Aufsehen. Selbst Klotzens beste Freunde (z. B. Hofr. Bel) sagen, daß Klotz sich an einen für ihn zu starken Streiter gewagt habe. Klotz ist halb rasend darüber geworden; er hat einen unvernünftigen Brief an mich geschrieben, worin er mir seine Freundschaft aufsagt, (der ich längst entsagt hatte), weil ich Schmähschriften gegen ihn druckte, und was der Narrheiten mehr sind. Jedermann ist begierig zu sehen, wie er sich aus der Sache ziehen wird. Alles freuet sich über die antiquarischen Briefe, denn bisher hat sich noch niemand getraut, seine Meynung über Klotzens Unverschämtheit öffentlich zu sagen. Aber nun werden gewiß mehrere nachfolgen.

Daß er nach Dresden als Bibliothekar kommen soll, ist ein vermuthlich von ihm selbst ausgesprengtes Gerücht; denn aus Dresden schreibt man hierher, daß man dort nichts davon wisse.

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 166—172 mitgetheilt (2. Auflage 1809, S. 247—253). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 207 und 209; Lessings Antwort ebenda Nr. 211.]

Digitized by Google

Was die romantischen Briefe sind? Ein kleiner Roman eines jungen Schweizers, der noch kein guter Schriftsteller ist, aber es vielleicht werden kann. Seinen Namen weiß ich selbst nicht.

Nun, — und Ratzebergers Vertheidigung? Sie merken doch wohl, daß das Werkchen von mir ist — oder vielmehr seyn wird; denn noch ist das Kind in seines Vaters Lenden. Ich werde darin dem Hrn. Geheimenrath die Wahrheit noch ein wenig ausführlicher sagen, als in der bewußten Dedication.[1] Er hat in der Jenaischen Zeitung bekannt machen lassen, daß ich der Verfasser dieser Dedication sey. Dawider vertheidigt sich Ratzeberger als wider eine Verläumdung. Er versichert, daß er selbst der Verfasser der Dedication sey, daß er notorischer Weise in Altona wohne, daß er vielen Leuten und insbesondere dem Hrn. Geheimenrath bekannt sey. Mit diesem stehe er in vertrauter Correspondenz. Dieser habe durch ihn die meisten geheimen Nachrichten von den Verfassern der allgemeinen deutschen Bibliothek[2] u. d. gl. empfangen. Er, Ratzeberger, sey auch derjenige, der die * * und * * *schen[3] Briefe den Verfassern weggestohlen habe u. d. gl. Sie merken nun wohl, was für eine Wendung die Schnurre ungefähr nehmen kann.

Die kritischen Wälder, glaubten hier emunctae naris homines, würden aus der Klotzischen Schule seyn. Jetzt aber weiß ich zuverlässig, daß sie Breitkopf für Hartknoch in Riga druckt, und daß Herder der Verfasser ist. Ich habe unter der Hand die Correctur des ersten Bogens gesehen. Die Schreibart bestätigt, daß niemand als Herder der Verfasser seyn kann. Er spricht von Ihnen mit der größten Achtung. Es scheint zwar, daß er in der Folge in vielen Stücken anderer Meynung als Sie seyn werde; doch habe ich davon in den wenigen Blättern, die ich gelesen habe, nicht viel sehen können. Gleich auf der zweyten oder dritten Seite wird Klotz in die Augen geschlagen. Der Verfasser schildert Ihren und Winkelmanns Charakter und Schreibart. Beyde Schriftsteller, sagt er, sind sehr von einander unterschieden; aber ich ärgere

[1] [Dazu bemerkte Nicolai 1794 und 1809: „Des vierten Theils vom Vademecum für lustige Leute. In derselben hatte ich das unverschämte Lob verstiftet, das sich damals Klotz, Riedel und andere Leute der Art, in den Jenaischen und Erfurtischen gel. Zeitungen wechselseitig gaben."] [2] [Dazu bemerkte Nicolai 1794 und 1809: „Klotz und seine Anhänger wollten nehmlich immer errathen, wer diese oder jene Recension in der Allg. d. Bibl. gemacht habe, die ihnen mißfiel. Gewöhnlich riethen sie falsch. Aber denjenigen, auf den sie gefallen waren, schimpften sie auf die pöbelhafteste Weise in drey oder vier ihnen ergebenen gelehrten Zeitungen und Journalen. Man sehe Allg. d. Bibl. VIr Th. S. 836."] [3] [zu ergänzen:] Gleim- und Jacobischen

mich, wenn man den einen auf Unkosten des andern loben will. Dies thut Klotz in einer Note in seinen actis litt., wo er von Winkelmann ungefähr sagt, seine letzten Schriften wären viel schlechter als die ersten: „denn die Schmeicheleyen der Freunde bliesen gemeiniglich die „Schriftsteller auf, daß sie in die Welt hineinschrieben, was ihnen in den „Kopf käme.“ „Dies mag, sagt der Verfasser, der Hr. Geheimerath aus „eigner Erfahrung wissen; aber von Winkelmann muß er es nicht „behaupten.“

Ich will an Herdern schreiben. Vielleicht erlange ich von ihm, daß mir die Aushängebogen mitgetheilt werden.

Ihre Reise nach Rom ist hier allenthalben bekannt. Wissen Sie was Saal sagt? — Er sagt: Lessing geht nur von uns, den Protestanten dort zu spielen, so wie er in Sachsen den Preußen spielte.

Leben Sie wohl, mein bester Freund! Wollte Gott, ich könnte Sie noch vor Ihrer Abreise sehen! denn mich verlangt sehr, vielerley mit Ihnen zu plaudern. Doch wer weiß, ob nicht noch Umstände kommen, die mir eine Reise nach Hamburg möglich machen. Leben Sie nochmals wohl! Ich bin stets

Ihr

Nicolai.

Nachschrift.

Haben Sie Langens Briefe verschiedner Gelehrten an ihn gesehen? Es sind Briefe von Gleim, Sulzer, dem General Stille und andern darin. Ramlern und Sulzern wird die Ausgabe dieser Briefe verdrießen; denn wer sieht gern seine Privatbriefe und Privaturtheile, zumal, die man vor fünf und zwanzig Jahren geschrieben hat, bey seinem Leben wider seinen Willen gedruckt?

245. Von Karl Lessing.[1]

[Berlin, Oktober 1768.]

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 213) ergibt, erhielt er während des Oktobers 1768 von seinem Bruder Karl einen oder wahrscheinlich einige jetzt verschollene Briefe, deren erster wohl die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 206 brachte, während der letzte einen Besuch Karls in Hamburg in Aussicht stellte. Sonst erkundigte sich der Bruder unter anderm nach dem Tag von Lessings Abreise nach Rom, nach dem Zweck seiner Reise, erbat sich Lessings neue Lustspielentwürfe, sein Urteil über eine Komödie, die er selbst, wohl bei seinem letzten Besuch in Hamburg, ihm vorgelegt hatte, teilte ihm anscheinend auch seine eigne Meinung über einige neuere italienische Dramen mit und berichtete oder fragte allerlei über Döbbelin.]

Digitized by Google

246. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 8. Novemb. 1768.

Liebster Freund,

Ihr Freund * * dauert mich von Herzen. Aber noch sehe ich wenigstens keine gewisse Hoffnung ihm zu helfen. Hr. Eberhard muß jetzt in Hamburg seyn, wohin er (doch sub rosa) den jungen Herrn von der Horst in die dortige Handlungsakademie gebracht hat. Vermuthlich hat er Sie besucht. Ich dächte, es wäre nicht übel, wenn der junge Herr von der Horst deshalb an seinen Vater oder sonst jemand schriebe. Wenn Hr. Eberhard zurückkommt, wollen wir alles mögliche thun. Hr. Moses will sich wegen einer Wollenfabrik umsehen, hat aber auch wenig Hoffnung.

Klotz soll über die antiquarischen Briefe ganz außer sich seyn. Mir hat er in einem Briefe nach Leipzig alle Freundschaft aufgesagt, und zugleich einige Briefe von Abbten an ihn, die er mir einmal communicirt hatte, wieder gefordert. Da ich ihm nicht gleich antwortete, so erhielt ich vorigen Freytag einen Brief von ihm, worin er auf eine lächerliche Weise drohet, mich zu verklagen. Ich habe ihm am Sonntage die Abbtischen Briefe geschickt, und ihm einen Brief dazu geschrieben, den er nicht ans Fenster stecken wird, ungeachtet ich gar nicht heftig schrieb, sondern ihm bey kaltem Blute alle die Verachtung bezeigte, die er verdient. Er wird vermuthlich Stellen aus den Abbtischen Briefen drucken lassen, worin theils Complimente für ihn, theils einige Schäkereyen über die theologischen Artikel in der allgemeinen deutschen Bibliothek befindlich sind. Das mag er thun; nur mag er sie nicht verfälschen, (wie er sonst gethan hat): denn ich habe Kopieen zurück behalten.

Klotz ist also bitterböse! Gleichwohl erhalte ich gestern über Leipzig einen Brief ohne Ort und Datum, bloß v. N. unterschrieben. Dieser so genannte v. N. schreibt: Er sey derjenige, der Klotzen und Burmann versöhnet habe, er wolle auch mich und ihn versöhnen, denn Klotz wolle meine Briefe an ihn drucken lassen, und dies würde mir doch nicht angenehm seyn, ꝛc. Das Lustigste ist, daß dieser so genannte Vermittler keine Adresse giebt, durch die man allenfalls an ihn schreiben könnte,

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 180—185 mitgetheilt (2. Auflage 1809, S. 261—266). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 211; Lessings Antwort ebenda Nr. 218.]

Digitized by Google

ſondern bloß verlangt, ich möchte Klotzen zuerſt die Hand bieten: denn ſo weit er ihn kennte, würde er es nicht thun. Das heißt alſo auf Deutſch, ich ſoll Klotzen ganz unterthänig bitten, daß er mir nicht Grobheiten ſagen ſoll. Man braucht eben keine hellen Augen zu haben, um zu ſehen, daß der Hr. Geheimerath ſelbſt dieſen Brief veranlaſſet hat. Ich werde darauf nichts weiter thun, als in der allg. deutſch. Bibl. den Ungenannten citiren, daß er eine Adreſſe gebe, wenn er eine Antwort haben wolle; dann will ich ihm ſchon antworten.

Klotz hat eine Stelle aus einem Briefe an ihn von mir drucken laſſen. Darüber werde ich mich in der Vorrede zu der allg. d. Biblioth. VIIIten Bandes 2tes[1] Stück, erklären, und ich hoffe, es kann mir bey vernünftigen Leuten kein Nachtheil daraus erwachſen, daß ich mit dieſem Manne correſpondirt, und daß er einigen ſehr geringen Antheil an der deutſchen Bibliothek gehabt hat. Vielleicht laſſe ich auch etwas aus ſeiner Correſpondenz an mich abdrucken, das ihm eben nicht zur Ehre gereichen wird.

Ein gewiſſer Mann ſchreibt mir: „Mich wundert ſehr, daß ſich „Leſſing ſo viele Mühe giebt, Klotzens unrichtige Citationen zu berichtigen; „das ganze Geheimniß iſt, daß Klotz von einem meiner Freunde ein „Chriſten nachgeſchriebenes Collegium de Gemmis geliehen hat, das „er jetzt nicht wiedergeben will. Aus dieſem Collegio hat er „viel Gelehrſamkeit geſchöpft, und auch viel Citationen; daß dieſe aber „in einem nachgeſchriebenen Collegio nicht richtig waren, iſt eben kein „Wunder!“ Was dünkt Ihnen zu dieſer Anekdote? Wenigſtens, wenn Sie könnten von jemand, der Chriſtens Zuhörer geweſen, ein nachgeſchriebenes Collegium bekommen, ſo würden Sie vielleicht ſehen können, wo der Hr. Geheimerath noch einige fremde Federn herhabe. Und der elende Menſch verachtet doch Chriſten bey aller Gelegenheit!

Ich freue mich ſehr, daß Hr. Heyne ſo redlich ſeinen Fehler zurück nimmt, und ich werde mich noch mehr freuen, wenn er, wie ich gewiß glaube, Wort hält, und ihn öffentlich widerruft: auch Klotzens wegen, der in ſeiner Recenſion der antiquariſchen Briefe that, als ob der in den Göttingiſchen Anzeigen gezeigte Fehler eine unumſtößliche Wahrheit wäre.

Auf das Räthſel von Klopſtocks Herrmann bin ich äußerſt begierig.

[1] Item [1809]

Digitized by Google

Sie haben mir wirklich in Leipzig beym Spazierengehen ums Thor etwas davon gesagt; aber was Sie mir da sagten, scheint mir noch nicht so gar wichtige Folgen haben zu können.

Anekdoten von Hagedorn müssen Sie Heineken nicht glauben, der ihm gern alles mögliche Böse nachsagen möchte. Klotz hat sich zu Hagedorn gedrängt, so wie zu mir; aber Hagedorn ist ein zu rechtschaffener Mann, als daß er Klotzens Kabalen billigen könnte. Der gute Hagedorn soll jetzt beynahe ganz blind seyn. Ich bedaure ihn herzlich. Glauben Sie Heineken ja nicht, daß Hagedorn Klotzens bester Freund sey; er hat sich gegen unsern Freund Weiße über Klotzens unruhigen Kopf beklagt, und die antiquarischen Briefe werden ihm auch von Klotzens Gelehrsamkeit keinen vortheilhaften Begriff beybringen, wenn er je einen solchen sollte gehabt haben. Ich werde nächstens an ihn schreiben, und Ihnen seine Antwort mittheilen.

Schicken Sie mir Ihren Catalogus, ich will ihn bestens bekannt machen. Haben Sie nicht den Ricciardetto italiänisch? Ich hätte ihn gern.

Den zweyten Theil der antiquarischen Briefe erwarte ich mit Ungeduld. Ich bin ewig

Ihr

Nicolai.

247. Von Moses Mendelssohn.[1]

Berlin, den . . Novemb. 1768.[2]

Theuerster Freund!

Herr Eberhard muß mich unrecht verstanden haben. Wider Ihre Erklärung des Aristoteles habe ich so wenig, daß ich vielmehr vollkommen damit zufrieden bin. Wenn er durch Furcht, die Rücksicht auf unser Selbst, und durch Mitleiden, die Sympathie für Andre verstanden haben kann, so fällt ein großer Theil der Schwierigkeiten weg, die man bey dieser Stelle sich zu machen pflegt. Ueber die Reinigung dieser Leidenschaften, oder die Befreyung von denselben, die nach den Griechen der sittliche Endzweck des Trauerspiels seyn soll, haben Sie sich, so viel ich mich hier in meiner Schreibstube, ohne Ihre Dramaturgie nachschlagen zu können, erinnere, noch nicht erklärt.

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Leising (a. a. O. Bd. I, S. 312—316) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 318—322 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 215.] [2] [Das Datum fehlt 1789]

Digitized by Google

Dieses aber möchte ich von Ihnen wissen, ob Sie diese Furcht des Aristoteles für wahr, für Natur und Erfahrung gemäß halten? Nichts würde, meines Erachtens, das Spiel der Illusion so sehr verderben, als diese Rücksicht auf unsre eigne theure Person. Nach geendigtem Trauerspiele vielleicht, wenn die Täuschung aufgehört hat, macht die Vernunft zuweilen diese fromme Nutzanwendung: aber in der Hitze des Affekts folgen wir dem Verlangen unsrer Einbildungskraft, vergessen, wer, was und wo wir sind, was für Angelegenheiten wir haben, und was für Begegnisse uns angenehm oder unangenehm seyn dürften. Die Wirkungen dieser glücklichen Täuschung haben Sie, wie ich mich gar deutlich erinnere, in Ihrer Dramaturgie so vortreflich aus einander gesetzt, daß ich mich schäme, Ihnen so lange davon vorgeschwatzt zu haben.

Eine gewisse Rücksicht auf uns findet bey der Rührung Statt, die von der vorigen sehr unterschieden ist, und wie mich dünkt, von verschiedenen Beobachtern mit jener verwechselt worden ist. Ich meine die dunkle Erinnerung, daß wir ein ähnliches Unglück wirklich erlitten, oder wenigstens befürchtet haben. Diese befördert vielmehr die Täuschung, indem sie dem mitleidigen Gefühle mehr Leben und Nachdruck giebt. Der Zuschauer kann die innern Regungen des Herzens nicht sehen, sondern er muß sie aus äusserlichen Zeichen schließen. Je fester die Zeichen mit den Regungen durch die Association der Begriffe verknüpft sind, desto lebhafter, feuriger und anschauender wird die sympathetische Regung, die den Zeichen entspricht. Niemals aber können die Zeichen eine so lebhafte Wirkung thun, als wenn wir die bezeichnete Sache selbst gefühlt, in unserm Innersten gefühlt haben, wenn wir uns noch wohl erinnern, wie einem Menschen zu Muthe ist, der dieses oder jenes in seinem Herzen fühlt. Diese Art von Rücksicht auf unsre Person gehört also zu den sympathetischen, nicht zu den selbstsüchtigen Empfindungen. Warum sympathisiren die Thiere nur mit dem Geschrey der Thiere, die von ihrer Art sind? fragt Abbt in seinem Verdienst; warum fühlt der Hund mehr Unruhe, wenn er einen Hund heulen, als wenn er ein Kind weinen hört? — Ich glaube, die Ursache sey, weil ein jedes Thier keine andern Empfindungen anschauend kennt, als die es selbst gehabt, und die es auf eine ähnliche Weise mit seiner Art durch diese oder jene Zeichen zu äußern pflegt. Der Mensch z. E. hat nur einen sehr schwachen, allgemeinen und unbestimmten Begriff von Schmerz, Unruhe, Leiden, u. s. w. wenn

Digitized by Google

er ein Thier winseln hört; aber das Weinen eines Menschen erregt selbstgefühlte, folglich anschauende Begriffe von Leiden, die ungleich wirksamer seyn müssen, und mit den Thieren verhält es sich nicht anders.

Jener Schauspieler, der die Urne seines Sohns umfaßte, um den Tod des Orestes, im[1] Namen seiner Schwester, mit mehr Eingeweide beweinen zu können, hat die Absicht nicht gehabt, seine wahre Person an die Stelle der nachzuahmenden zu setzen, sondern den Schmerz über den Tod eines geliebten Gegenstandes anschauender und lebhafter zu machen.

Ich umarme Sie, mein lieber Freund, wünsche Ihnen eine glückliche Reise, und bitte, mich nicht ganz zu vergessen, wo Sie auch seyn mögen. Ich bin

Ihr

wahrer Freund

Moses Mendelssohn.

248. Von Christoph Gottlieb von Murr.[2]

[Nürnberg, November 1768.]

249. Von Friedrich Nicolai.[3]

Berlin, d. 6. Decemb. 1768.

Liebster Freund,

In alle Wege müssen die antiquarischen Briefe nicht aufgehalten werden. Mein Rath ist, daß Herr Bode, so bald als möglich, anderes Papier ungefähr von eben der Größe anschafft. So breit und niedrig zugleich, wird man es zwar nicht finden; das schadet aber nichts: wenn nur das Format im Drucke egal gemacht werden kann. Allenfalls will ich eher eine Unschicklichkeit im Papiere haben, als daß der Druck aufgehalten wird.

Ueberhaupt wollte ich Herrn Bode nicht rathen, ferner Papier aus Italien zu verschreiben. Für den sehr theuren Preis, kann er ja viel

[1] in [1789]

[2] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 217) ergibt, hatte ihn Murr in einem jetzt verschollenen Schreiben an die noch immer ausstehende Erwiderung auf seinen früheren Brief Nr. 210 gemahnt und dabei das Bedenken ausgesprochen, Lessing möchte die angebotenen Anmerkungen über den „Laokoon" vielleicht „nicht ohne Bitterkeit" aufnehmen. Da Lessing höchstwahrscheinlich nunmehr schnell antwortete, dürfte dieser zweite Brief frühestens in der ersten Hälfte Novembers 1768, vielleicht erst um die Mitte dieses Monats geschrieben sein.]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 193—198 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 274—279). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 218; Lessings Antwort ebenda Nr. 219.]

Digitized by Google

schöneres deutsches oder holländisches Papier haben. Nicht zu gedenken, daß man sich in einer Druckerey gar nicht helfen kann, wenn, wie jetzt, ein solches Papier aufgeht.

Lassen Sie den zweyten Theil auf einerley Papier, es sey nun auf feines Druckpapier oder auf Schreibpapier, drucken. Es ist ohnedies in praxi ganz unmöglich, daß die, die den ersten Theil auf Druckpapier erhalten, den zweyten auch auf Druckpapier bekommen, und so umgekehrt.

Ich habe von beyden Arten keinen unterschiedenen Preis machen können, sondern die Exemplare unter einander mischen müssen, weil der Unterschied nicht groß ist, und ich aus der Erfahrung weiß, daß in den Buchläden darauf doch nicht Acht gegeben werden kann, wenn das Papier sich so ähnlich sieht.

In alle Wege, fangen Sie mit dem Drucke des zweyten Theils bald an — damit er fertig ist, ehe Sie wegreisen. Wollen Sie die Briefe künftig fortsetzen, so ist es desto besser. Ein Läufer (wie es die Buchhändler nennen) können die antiquarischen Briefe niemals werden; aber es giebt ein kleines ausgesuchtes Publicum, das immer gern lieset, was Sie schreiben, selbst wenn es von den antiquarischen Wissenschaften nichts versteht; und dies wird den Buchhändler doch schadlos halten. — Hr. Klotz wird wohl seine Vertheidigung nicht eher herausgeben, als bis er Sie in Italien weiß; denn er wird denken: weit davon, ist gut für den Schuß. Er wird denn aber sich sehr wundern, wenn auch aus Italien noch seine Thorheiten gezüchtiget werden. Merken Sie wohl, daß es nöthig seyn wird, mir eine Gelegenheit auszumachen, Ihnen kleine Pakete wohlfeil nach Italien zu bringen.

Daß ich mich mit Klotzen vereinige, dazu ist gar kein Anschein. Ich wüßte nicht worüber? Etwa daß seine Bücher in der allg. d. Bibl. nicht getadelt werden, wenn sie es verdienen? Das würde nicht unterblieben seyn, als er noch Mitarbeiter an der Allgemeinen deutschen Bibliothek war; geschweige jetzt, da ich alle Tage näher einsehe, was für ein seichter Gelehrter und was für ein schlechter Mensch er ist. In der Vorrede zu des VIIIten Bandes 2tem Stück habe ich ihn etwas abgefertigt, und Ratzeberger soll auch kommen, sobald ich nur Zeit gewinne.

Hr. Raspe in Cassel hat Klotzens Buch von geschnittenen Steinen auch in einem Traktat von drey Bogen beurtheilet. Er hatte, wie es scheint, damals Ihre antiquarischen Briefe noch nicht ge-

Digitized by Google

ſehen, aber ſich doch oft mit Ihnen rencontrirt. Uebrigens iſt er zu declamatoriſch, und führt nicht Beyſpiele genug an, woraus die Leſer Klotzens Plagia und Fehler deutlich einſehen könnten.

Herr Eberhard hat allen guten Willen für Hrn. * *; nur muß man die Zeit abwarten, bis eine Vacanz da iſt, eher iſt doch nichts zu machen. Hr. * * ſcheint auch ſelbſt zu verzweifeln, denn er iſt noch nicht einmal bey Hrn. Eberhard geweſen. Ich habe ihm freylich die Schwierigkeiten vorgeſtellt, damit er ſich nicht eine trügliche Hoffnung mache; aber er ſollte doch nicht ſelbſt ſo ſehr unthätig ſeyn. Herr Eberhard hat mit dem Secretär des Miniſters geſprochen, und Verſprechungen erhalten. Aber die Kriſis, in der ſich die Acciſeeinrichtungen jetzt befinden, iſt[1] einem, der einen Poſten bald ſucht, nicht günſtig. Wenn es auf mich ankäme, wollte ich ihm herzlich gern helfen. Inzwiſchen habe ich ihm auf beſonderes Bitten wieder 2 Louisd'or (in allem 4 Louisd.) auf Ihre Rechnung gezahlt. Genehmigen Sie es?

Herr Muzell-Stoſch, dem ich Ihren Vorſatz nach Italien zu gehen geſagt habe, erbietet ſich, Ihnen an den Kardinal Albani und verſchiedene Gelehrten Recommandationsbriefe zu geben. Wollen Sie dies annehmen, ſo melden Sie es mir, oder ſchreiben an ihn.

Ich bin, wie Sie wiſſen, von ganzem Herzen

Ihr

ergebenſter,
Nicolai.

250. Von Theophilus Leſſing.[2]

Liebſter Bruder,

Deinen Brief vom 5 November erhielt ich gleich, als ich Kamenz verlaßen und nach Pirne gehen wollte. Ich las ſolchen wohl gleich; nahm mir aber nicht eher vor, ihn zu beantworten, als bis ich würde in Pirne ſeyn und mich eingerichtet haben. Dieſes iſt nun geſchehen: ich befinde mich hier ganz wohl, lebe als ein Student, der des Jahrs ſeine 200 Thlr. und etwas darüber hat, und denke, daß es ſo lange, bis ichs nicht beßer habe, gut ſeyn muß. Unter die guten Freunde, die

[1] ſind [1794]

[2] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 3 Seiten mit ſchönen, ſaubern, deutlichen Zügen beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 273—276) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 214.]

Digitized by Google

ich hier unverhoft angetroffen habe, zähle ich billig den Hn. Superintendent Eßenius, den Du wohl kennen mußt; weil er, wie er mich ſelbſt verſicherte, mit dir in Leipzig ſtudiret hat. Hier ſtelle Dir ja nicht einen alltäglichen Geiſtlichen vor, deßen Betragen und Denkungsart von Alters her iſt; ſondern einen Mann, der lebhaft im Umgange, gründlich im Denken und freygebig gegen iedermann iſt, ohne vielen Lerm davon zu machen. Wenigſtens kann man wegen des letztern an ſeine Thüre ſchreiben: **porta patens esto, nulli claudaris honesto.** Zweymal in der Woche, als Mittwochs und Sonnabends, da ich wegen meiner Stunden am beſten abkommen kann, eße ich mit ihm; die übrigen Tage zu Hauſe auf meiner Stube. Das mag von mir und meiner Einrichtung in Pirne genung geſprochen ſeyn. Ich will lieber deinen Brief beantworten, der, als ich ihn geleſen hatte, mich nicht wenig unruhig machte. Es that mir in der That von Herzen leid, daß ich Dir einigemal in meinen Briefen etwas, wovon wir ſchon viele Proben hatten, mit Bänglichkeit abgefordet hatte; und wenn es möglich wär, wollte ich wünſchen, daß alle meine Briefe lieber verlohren gegangen wären. Allein, liebſter Bruder, den Schritt, der dich billig beleidigen konnte, that ich in der größten Verlegenheit, in welcher ein Menſch nur ſeyn kann, der eine gewiße Station vor ſich hat und nicht weis wo er einen Heller hernehmen ſoll, um nur ſich das nothwendigſte anzuſchaffen. Es gieng mir wie einem Soldaten, der, wenn er den Feind auf dem Halſe hat, ſein beſtes Pferd ſo forciret, daß man glauben ſollte, er wäre wider daßelbe äußerſt aufgebracht. Ich brauchte Geld. Wo ſollte ich es borgen? Von meinen Anverwandten? Das wäre klug gehandelt geweſen: ſie wißen meine Umſtände beßer, als ich es ſagen kann. Von Fremden? Das thut man ganz zuletz,[1] wenn einem alles einerley wird, und die Noth ihn unverſchämt macht. Ich mußte mich alſo nothwendig an Dich, von dem ich mir alles, was möglich iſt, verſpreche, wenden. Hierzu kam, daß ich nach den Zeitungen urtheilte, und mir nicht wenige ſagten; Du hätteſt in Hamburg eine Beſoldung, wegen der Aufſicht über das Hamb. Theater, auf tauſend Thaler. Was, fügte ich noch in meinen Gedanken hinzu, mag er nicht darneben mit ſeinen Schriften, die einen allgemeinen Beyfall haben, zuſammenbringen! Hier darf er nur einem armen Schlucker 50. ℳ abzählen. So vortheilhaftig dachte ich von dir; und andere

[1] [lo Hl.]

machten mir es noch weit größer. Ich will nur Z. E. weil ich einmal im Schreiben bin, anführen was ich nur vor kurzen[1] gehört habe; einige versicherten mich, du würdest nach Dresden an die Churfürstl. Bibliothek kommen und jährlich einen Gehalt von 800 Thlr. erhalten; andere, der König in England und Dänemark würden[1] Dich reisen laßen.[2] Kurz, man spricht so viel Gutes und Großes von Dir, daß mich schon längst gewundert hat, warum man dich nicht schon zum Kardinal gemacht hat. Vielleicht werden die politischen Kannengießer noch nicht wißen, daß Du künftiges Jahr nach Rom gehst. Siehst Du, liebster Bruder, wie ich mich nothwendig irren mußte; und Du also meinen Fehler desto eher vergeben wirst. Größtentheils glaubte ich wohl die Wahrheit; **virtus laudatur et alget**; aber das gefällt mir nur nicht, daß sie an einem wahr gemacht werden soll, den ich in der That aufrichtig liebe, und dem ich alles nur mögliche Wohlergehn anwünsche. Wie glücklich wollte ich mich nun preisen, wenn ich Dir in der That an den Tag legen könnte, wie sehr es mich reute, daß ich über Dein Vermögen Dir etwas zugemuthet habe, und wie sehr ich mich bestrebte, nur einen geringen Theil zu Deinem Vergnügen und Wohlergehn beyzutragen. Denn wenn es auf Wünschen ankommt, so habe ich gewiß vor vielen, die Dir gern wohl wollten, den Vorzug. Unterdeßen da ich noch nicht im Stande bin, Dir zu dienen, träume ich doch bisweilen von dem angenehmen Vergnügen, Dir einmal, so schlecht es auch ist, gefällig zu seyn. Wäre Dir nun mit meiner Treu und Sorgfalt etwas gedient; so kannst Du gleichfalls sicher glauben, daß ich die Bücher, die Du auf der Elbe mir zur Verwahrung übersenden wilst, heilig und unverletzt aufbehalten werde. Darf ich aber zuletz[1] noch eins von Dir bitten, so sey ruhig und bekümmere Dich nicht so sehr über die Umstände, in welchen sich unsere Eltern noch befinden; sie werden, wie ich gewiß hoffe, am längsten gedauert haben, und sind noch nicht von der Beschaffenheit, daß Du Dich in die äußerste Verlegenheit setzen sollst. Ich habe darum auch Deinen Brief unsern Eltern nicht lesen laßen, weil sie nur um Dich eben so sehr würden bekümmert seyn und bedauern, daß sie durch mich in dich so gedrungen. Ich habe Ihnen nur gesagt; du befändest dich wohl, und es wäre Dir nicht eher möglich das Versprochne, als zu Ende des Februars, zu senden. Eben darum habe ich auch Deinen Brief nach Pirne genommen und ihn nicht

[1] [so Hs.] [2] laßen [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

eher beantwortet. Carln bedaure ich von Herzen, wenn seine Umstände nicht so sind, wie er sie bisweilen herausstreicht. Was braucht er mit mir so verstellt und mit mancherley Wendungen, die man einem Fremden vormachen kann, zu reden? Wenn er mich fragte, wie meine Umstände wären, so wollte ich sie ihm Haarklein erzählen: einem andern binde ich das nicht auf die Nase; es ist[1] schon für mich schlecht, daß er es errathen kann. Aber sind sie schlecht, warum greift er nicht nach dem ersten dem besten? Er hat ja so viele Gelegenheiten, die mir wenigstens, aufrichtig gesprochen, Zeitlebens gefehlt haben. Liebster Bruder, ich weis, wen er sich zum Muster vorstellt? Ich stelle mir ihn auch vor und habe das innigste Vergnügen, wenn ich etwas zu deßen Ruhme lese. Aber es glückt nicht einem jedem. Pindarum quisquis studet aemulari ꝛc. O seht den Schulfuchs, würde er sprechen, wenn er dieses zu Gesichte bekäme. Doch Du wirst es ihm nicht zeigen. Gesetzt aber, er läse es: wollte er wirklich darum auf mich böse werden, so thäte er mir das gröste Unrecht von der Welt.

Lebe wohl, liebster Bruder, und würdige bald einer Antwort den, der Zeitlebens ist

Pirne, Dein

den 12. December, treuer Bruder,

1768. Theophilus.

N. S. mein Logis ist auf der Pfarrgasse in H. Näsens Hause 1. Treppe hoch.

---

251. Von Karl Lessing.[2]

Berlin, den 14. December 1768.

Liebster Bruder,

Daß ich Dir Deine verlangten Bücher noch nicht geschickt, wirst Du mir vergeben. Ich glaubte immer, sie Dir mit Gelegenheit überschicken zu können. Die Werke, die ich Dir ganz mitgenommen, bist Du so gut gewesen, nicht zurückzufordern; ich danke Dir also dafür von

[1] ist [nachträglich eingefügt]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Karl Lessing in den sämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 55—58 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 57—60 wieder abgedruckt, beide Male jedoch fallch vom 14. September 1768 datiert. Das richtige Datum folgerte Redlich (Lessings Briefe, Nachträge und Berichtigungen, 1886, S. 50 f.) aus der am 24. Dezember 1768 in der „Vossischen Zeitung" abgedruckten Erklärung gegen Klotz, deren Verfasser aber Herder, nicht, wie Karl Lessing meinte, Riedel war; vgl. auch Herders Werke, hrsg. von B. Suphan, Bd. IV, S. 337 ff. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 213.]

Digitized by Google

ganzem Herzen. Ich werde sie bald brauchen; nur muß ich zuvor die Uebersetzung eines Werkes vollenden, das noch nicht verkauft wird, aber schon gedruckt ist. Es führt den Titel: Recherches philosophiques sur les Americains, ou Mémoires interessans pour servir à l'histoire de l'espèce humaine, par Mr. de P.[1]

Zurück bekommst Du hierbey den ersten Theil sowohl des Fagiuoli als auch des Nelli. Mehr habe ich nicht einzelne Theile von ganzen Werken.

Der V. der Fragmente, Herr Riedel, hat an Herrn Voß einen Artikel für die Zeitungen eingeschickt, der ganz wider Klotzen gerichtet ist. Ich wollte nur, daß er bald hinein käme. Wenn diese gelehrte Klicke unter sich selbst uneinig wird; dann wird es ein Fest für die Straßenjungen!

Ramler wollte mir seine Horazischen Oden vor etlichen Wochen zum Abschreiben geben, um sie Dir zu schicken. Nun scheint er sich anders besonnen zu haben, und will sie drucken lassen. Was aber beydes verzögert, ist, daß er noch hin und wieder in diesen Oden zu verbessern findet.

Döbbelin hat aus Danzig hieher geschrieben, daß er sich, ohne seine prächtige Garderobe und die Schulden, die er bezahlt, zu rechnen, an die 15000 Danziger Gulden baar erworben habe. Wenn es wahr ist, so liebt ihn das Glück! Wen liebt aber dies? Jetzt ist er in Königsberg. Von Schuchen höre ich gar nichts, als daß sein hiesiges Komödienhaus zum Verkauf steht. Die französischen Komödianten spielen jetzt darin und werden zu Ostern auch von hier gehn. Einige davon behält der König. Wie ich aus den hamburgischen Unterhaltungen[2] sehe, so geht eure Schauspielergesellschaft gewiß aus einander. Das wäre also wieder nichts für das Deutsche Theater gewesen!

Vor Deiner Abreise bist Du wohl so gut und schreibst mir noch. In der Caßler Zeitung stand: Du würdest nach Italien gehen und an Winkelmanns Stelle kommen; mit der abgeschmackten Betrachtung, daß die Italiäner Deutsche haben müßten, um sich ihre Alterthümer erklären zu lassen! — Das ist kein Kratzfuß, das ist ein Rippenstoß! Zudem ist Winkelmanns Stelle längst vergeben.

Dein

treuer Bruder,

Karl.

[1] [= Pauw] [2] [Bd. VI, Stück 4, S. 343 ff. vom Oktober 1768]

Digitized by Google

252. Von Christoph Gottlieb von Murr.[1]

[Nürnberg, Dezember 1768 oder Januar 1769.]

253. Von Johann Gottfried Herder.[2]

[Riga, erste Hälfte Januars 1769.]

Herrn
Gotth. Ephr. Lessing
in
Berlin.

Entschuldigen Sie, hochgeschätzter Herr, die gegenwärtige Zuschrift eines Unbekannten, der auch gerne unerkannt bleiben will. Nächstens vielleicht wird ein Werk bekannt gemacht werden, das gegenwärtig unter der Presse ist „Kritische Wälder“ oder „einige Betrachtungen über die Wissenschaft und Kunst des Schönen“, wo im ersten Theile der Verfasser sich die Freiheit genommen, einige Stücke in Ihrem Laokoon zu beleuchten, und ihn insonderheit von der Seite der alten griechischen Zeugnisse, und der darauf gebauten Philosophie durchzugehen. — Daß es gar nicht meine Absicht gewesen, wider den Laokoon zu schreiben, können Sie auch daher ersehen, daß mein Buch zuerst in der Gestalt eines Sendschreibens hätte erscheinen sollen, wenn ich die Ehre Ihrer Bekanntschaft gehabt, oder der Inhalt es immer gelitten hätte.

Es wäre mir also ungemein empfindlich, wenn mein untermischter Widerspruch Ihnen mißfällig werden, oder wenn Sie gar mich unter den Haufen derer setzen wollten, die, wie z. E. Ihr neuester Gegner so gern Andern Kriegsräthe und Ritter werden wollen. — Nehmen Sie die offenste Versicherung meiner Hochachtung an, die auch aus meiner ganzen

[1] [Wie Murr in seinem „Denkmaal zur Ehre des sel. Herrn Klotz“ (Frankfurt und Leipzig 1772, S. 59 f. und 66) mittelte, antwortete er auf Lessings Brief vom 25. November 1768 (Bd. XVII, Nr. 217) und die darin enthaltenen Äußerungen über Klotz, „daß ich an der Streitigkeit selbst keinen Antheil nehmen wollte, und daß ich ihn, als einen Mann von vielem Genie, auch da hochschätzte, wo er auch wirklich nicht so zu Hause sey, als in den schönen Wissenschaften. Ich übersendete ihm zugleich meine Schrift, die bereits gedruckt war, und bath ihn, sie als flüchtig hingeworfene (aber wahre) Gedanken über seinen Laokoon anzusehen ..... Hrn. Lessing gab ich einen Auszug solcher Stellen der Klotzischen Briefe, aus denen er dessen Hochachtung gegen ihn ersehen konnte. Ich erhielt keine Antwort von Herrn Lessing.“ Murrs jetzt verschollenes Schreiben wurde höchstwahrscheinlich in den nächsten Wochen nach Empfang des Lessingischen Briefes, also wohl spätestens im Januar 1769 abgefaßt.]

[2] [Der Brief ist von fremder Hand geschrieben, ohne Datum und ohne Unterschrift; nur die Adresse rührt von Herders Hand her. Nach dem jetzt verschollenen Original wurde er 1846 von Emil Gottfried v. Herder (J. G. v. Herders Lebensbild, Bd. I, Abteil. II, S. 415—417) mitgeteilt. Lessing erhielt den Brief als Beischluß zu der folgenden Nr. 255.]

Digitized by Google

Schrift erhellen muß, und künftig noch mehr erhellen wird. Jedes Wort sei verbannt, was einen Lessing beleidigen wollte; allein jedes Wort werde auch um so schärfer geprüft, was ein Lessing sagt, denn wie viel hat der nicht Nachsager!

Der zweite und dritte Teil beschäftigt sich mit einigen Schriften von Herrn Klotz. Ich lese völlig mit kaltem Geblüt: allein seit Gottsched weiß ich keinen Schriftsteller, der sich mit der innern Seichtigkeit dieses Mannes so heraufgeschrieen hätte! — Ich schäme mich vor dem Urtheil der Nachwelt über ein Zeitalter, das solch einen Mann vergöttert, und um dessen Schriftstellerbild ringsum so viel Lobeserhebungen umherflattern, als Liebesgötter um den süßen Redner des Lucian, oder Postreiterchen von Amoretten in einem bekannten neuern Briefwechsel. In das Innre der Streitigkeit zwischen Ihnen und demselben habe nicht greifen wollen, da ich einen zweiten Theil Laokoon's hoffe und wünsche.

So sehr ich nun in demselben eine gute Meinung über meine Schrift zu finden wünsche, so weit angenehmer, wenn ich zur Erklärung und Berichtigung einiger Punkte Anlaß gegeben, und dem Laokoon neue und mehrere Leser verschafft hätte.

St.

---

254. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 17. Januar 1769.

Wertheſter Freund,

Die Anordnung des Papiers zu dem zweyten Theil der antiq. Briefe überlasse ich Ihnen zwar; doch dächte ich, er könnte auch recht gut auf das Druckpapier gedruckt werden, das dem Schreibpapier zum ersten Theile völlig gleicht: denn wenn es planirt wird, so ist es einerley. Ich sehe nicht, was Klotz hierüber für einen Einfall haben könnte. Ist es ein recht witziger Einfall: Desto besser! Aber alsdann kommt er Klotzen gewiß nicht in den Sinn. Ein plumperer Mensch kann nicht gefunden werden. Haben Sie gelesen, was er in der Vorrede zu seinen Actis Vol. V. p. 1. wieder für häßliche Personalitäten gehäuset hat?

Ich halte es für einen kleinen Eigensinn, liebster Freund, daß Sie

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 201–203 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 282–284). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 219; Lessings Antwort ebenda Nr. 227.]

Digitized by Google

keine Empfehlungsschreiben annehmen wollen. In einem ganz unbekannten Lande sind sie doch dienlich, und Sie dürfen deshalb nicht Client seyn.

Heyne schreibt mir: er habe vor zwey Jahren die Archäologie und darin auch de Gemmis gelesen. Aus diesem Collegio habe Klotz ganze Stellen ausgeschrieben. Z. B. die Stelle, daß Hygins Fabeln meistens argumenta fabularum tragicarum wären; die ganze Geschichte von den Amorn auf Steinen (worüber sich Klotz so unverschämt hat loben lassen); die Stelle von den Vorstellungen der Unsterblichkeit der Seele; u. s. w. Die Stelle vor dem Gebrauche des Rädchens beym Graviren der Steine, sagt Hr. Heyne ferner, finde sich wörtlich in einem Briefe von Lippert an Heyne, und vermuthlich habe sie Lippert auf eben die Art an Klotz geschrieben. Ich habe Heynen aufgemuntert, hierzu nicht zu schweigen, sondern es öffentlich bekannt zu machen. Aber der Mann ist zu friedfertig.

Ich habe eine lange Vorrede zu des VIIIten Bandes 2tem Stück wider Klotz gemacht, und ihm derb die Wahrheit gesagt. Wenn Sie sie werden gelesen haben, so sollen Sie mir aufrichtig Ihre Meynung darüber sagen. Ich bin stets

ganz Ihr

Nicolai.

255. Von Karl Lessing.[1]

Berlin, den 26. Jänner 1769.

Liebster Bruder,

Hier ist ein Brief von Herdern, nicht an mich, sondern an Dich. Ob er sich gleich nicht unterschrieben hat, so kennt man doch seine Hand. Ich hätte ihn nicht erbrochen, wenn ich ihn nicht im Finstern erhalten, oder vermuthen können, daß man Dich in Berlin suche. Seine kritischen Wälder sind in den hiesigen Buchläden noch nicht zu haben, und ich bin auf seine Einwendungen wider einige Stellen in Deinem Laokoon sehr begierig.

In einer gewissen Recension las ich auch, daß er Dich wegen gewisser Stellen aus griechischen Autoren eines Bessern belehrt hätte.

Nach derselben versichert auch Herder, er würde seinen Homer noch immer fort studieren, wenn auch der verstorbene Meinhard ihn so voll-

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Karl Lessing in den sämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 58 f. mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 60 f. wieder abgedruckt. Dem Brief war die vorausgehende Nr. 253 beigeschlossen.]

Digitized by Google

kommen überſetzt hätte, als es möglich iſt, dieſen Griechen nach unſern verfeinerten Sitten überſetzen zu können. — Mein Gott! mag es Meinhards Meynung geweſen ſeyn, den Homer denen, welche ihn griechiſch leſen können, mit ſeiner Ueberſetzung aus den Händen zu ſpielen? Und Herders vorgeſchlagene Verdeutſchung vom Homer würde, dächte ich, eine Ueberſetzung, die niemand brauchen könnte. Denn läßt man ihn ſo roh, wie er iſt, ſo wird er unſern Deutſchen Leſern nicht ſchmecken; und die ſich in die Zeiten und Sitten des homeriſchen Jahrhunderts verſetzen können, leſen ihn in der Urſprache. Dein

treuer Bruder,
Karl.

256. Von Johann Arnold Ebert.[1]

Ob ich etwas aus Ihrer Bibliothek haben will, mein liebſter Freund? — Ich möchte ſie ganz haben. Und Sie hätten beynahe vergeſſen, mir den Catalogus zu ſchicken? Sie hatten alſo mich ſelbſt vergeſſen. Doch ich will Ihnen keine Vorwürfe machen; ich würde ſonſt nicht fertig werden. — Das Publicum ſelbſt zu vergeſſen, deſſen Daſeyn Sie vielleicht gar zu läugnen wagen! — Ihr Vaterland zu verlaſſen, ohne Ihre Schulden an Genie zu bezahlen! — Ihre Bibliothek verkaufen zu können, und alſo auch im Stande zu ſeyn, ſich von Ihrer Frau, wenn Sie eine hätten, zu ſcheiden! — Was könnte ich nicht alles daraus folgern! Welche reiche Materie hätte ich nicht, mit Ihnen zu ſchmählen! — Da es aber nun einmal nicht anders iſt, ſo muß ich, da ich leider von Ihnen ſelbſt nichts erpreſſen kann, wenigſtens etwas von Ihren Büchern haben. Ja, ich muß etwas davon haben, obgleich bey uns die Zeiten gar nicht darnach ſind, daß man viel Bücher kaufen könnte. — Und um Ihrentwillen darf ich nicht einmal wünſchen, etwas davon wohlfeil zu bekommen. So lieb ich auch Ihre Bücher habe, ſo habe ich Sie doch noch lieber. — Und doch noch lieber, als Sie, mein Vaterland. Wenn Sie alſo das in Deutſchland zurückhalten könnte, wenn Ihre Bücher nicht theuer genung verkauft würden, ſo möchte ich dieſes beynahe bloß deßwegen wünſchen. — Seyn Sie ſo gütig, und laſſen meine Commiſſion wohl beſorgen. Diejenigen, denen

[1] [Handſchrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, nur auf S. 1 und 2 mit deutlichen Zügen beſchrieben; 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. II, S. 196—198) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 321—323 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 222.]

ich ein * vorgezeichnet habe, möchte ich am liebsten haben. Sie kennen aber die Preise der Bücher gewiß besser, als ich. Wenn Sie also nöthig finden, hier und da noch etwas hinzuzusetzen, so thun Sie es. Beym Aristophanes habe ich den Preis gar weggelassen. Sie werden ihn schon nach Ihrer Billigkeit bestimmen. Andre, ausser den Griechen, gehen vielleicht wohlfeiler weg. — Was sagen Sie zu H. Herdern? Mich dünkt, das ist ein Gegner, der Ihrer würdiger ist, als ein Kl. und dem Sie also auch in einem ganz andern Tone antworten werden, wenn Sie es können oder wollen. — In Cassel werden Sie, wie ich gehört habe, schon erwartet. Gehn Sie doch ja auch über Braunschweig. Sonst gebe ich Ihnen meinen Segen nicht mit. Gott weiß, ob wir uns nachher jemals wieder sehen. — Wo bleibt denn Hermanns Schlacht? — und die Dramaturgie? und Dr. Faust? und Arabella? und Philoctet, und der II. Th. Laokoons? und alles Uebrige? — Leben Sie tausendmal wohl, und grüssen Sie meine Freunde. Ich bin unaufhörlich

Br. d. 26. Januar, 1769.

Ihr ergebenster, J A Ebert.

---

257. Von Johann Arnold Ebert.[1]

A Monsieur
Monsieur G. E. Lessing,
Bey dem H. Commissionsrath Schmidt auf der Neuen Strasse in der Neustadt.
à Hambourg.
fr.

Liebster Freund!

Ich habe Ihnen gestern so eilig geschrieben, daß ich eins und das andre vergessen habe. Ich habe Hrn. P. Zachariä Ihren Brief gezeigt. Er entschuldigt sich damit, daß er den bewußten Artikel, so wie viele andre, aus einer Zeitung in die seinige einrücken lassen, weil er ihn für nicht unwahrscheinlich gehalten, und die Wahrheit desselben nicht habe

[1] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Folobogen weißen Papiers, auf 3 Seiten mit deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II. S. 198—201) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 324—327 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 222.]

Digitized by Google

untersuchen können. Sie wissen wohl, einem Zeitungsschreiber ist leicht alles wahr, was gedruckt ist. Aus Tücke hat er es gewiß nicht gethan; das brauche ich Ihnen wohl nicht zu beweisen; ob sein Vorgänger, das ist eine andere Frage. Ich für meine Person wollte, daß Sie, weder um zu lernen, noch um zu lehren, nach Italien giengen; Sie könnten beides in Ihrem Vaterlande thun. Ich vergebe es Ihnen gar nicht, wenn Sie Ihren Weg nicht über Braunschweig nehmen, — und wenn Sie sich nicht vorher mit mir und dem Publicum abfinden. Sie verstehen mich wohl. — Doch was ist mit einem Manne anzufangen, der gar keinen Grundsatz hat, als diesen, gar keine Grundsätze zu haben? Aus eben der Ursache kann ich auch leider gar nicht hoffen, Sie in viel wichtigern Dingen zu bekehren. In Absicht auf diesen Punkt kann ich nur, aus wahrer Liebe zu Ihnen, über Sie seufzen; ja, ich möchte weinen; wenn Sie auch gleich darüber lachen, oder mich hier, so wie dort, mit Ihrer gewöhnlichen Antwort abfertigen wollten: Es kömmt[1] doch nischt dabey heraus. — Ihren ersten Brief, den Sie im vorigen Sommer an mich geschrieben, und einige von Ihren Briefen an Kl. dergleichen Sie nie an mich, sondern an meine ärgsten Feinde, schreiben sollen, habe ich dem Erbpr. vorgelesen. Sie gefielen ihm so sehr, daß er dadurch noch begieriger ward, Sie kennen zu lernen; welches nicht anders geschehen kann, als wenn Sie über Br. gehen. — In dem Verzeichnisse meiner Commissionen habe ich vielleicht den Thucydides zu hoch angesetzet. Was meynen Sie? — Doch was ein anderer dafür geben will, das gebe ich auch, oder vielmehr Einen Schilling mehr. Befehlen Sie dem, welchem Sie meine Commissionen auftragen, nur Schillingweise zu steigen. Ich will aber doch nichts geschenkt haben. Was mir an den erstern Büchern erlassen wird, das kann andern zugelegt werden. Auf die französischen darf ich mir wohl am wenigsten Rechnung machen, da sie in H. verkauft werden, wo es so viele seynwollende Kenner sind,[2] welche die Bücher noch theurer zu bezahlen pflegen, als sie im Laden kosten. — Sollte der Defect beym La Motte nicht gar zu stark seyn, so wollte ich wohl etwas mehr dafür geben, als ich, so viel ich mich erinnern kann, dafür angesetzt habe. Schreiben Sie mir doch ja bald, und melden Sie mir insonderheit, ob wir denn an Ihnen ganz verzweifeln sollen, oder ob wir die allergeringste Hoffnung haben,

[1] Es ist kömmt [verschrieben Hs.] [2] [so Hs.]

Digitized by Google

die versprochnen Theile Ihrer dramatischen Werke und Ihres Laocoons bald zu sehen. — Werden Sie denn nicht Winkelmann wenigstens darinn nachahmen wollen, daß Sie das, was Sie in Italien lernen, uns wieder lehren?

Seyn Sie so gütig, und lassen den einliegenden Brief bestellen. Es ist nicht weit von Ihnen, ungefähr 8 oder 10 Häuser vom Gener. Jahnus auf eben der Seite.

Ich bin mit der aufrichtigsten Hochachtung und Freundschaft

Braunschweig, d. 27. Januar. Ihr
1769. ergebenster, J A Ebert.

258. Von Johann Jakob Reiske.[1]

Leipzig, den 8. Februar 1769.

Herr Professor Milov gibt mir eine unvermuthete, aber angenehme Gelegenheit, einem berühmten Gelehrten ein Kompliment zu machen, den ich mit ganz Deutschland seit langer Zeit bewundere und verehre. Gedachter Freund versichert mich, daß Sie erbötig sind Dero Demosthenem Aldinum, in welchem eine gelehrte Hand viele Verbesserungen hinzugeschrieben hat, mir zum Gebrauch auf einige Zeit anzuvertrauen. Dero großmüthige und uneigennützige Gesinnungen rühren mich mit einem innigen Gefühle von Erkenntlichkeit, und ich wage es, Sie bey Dero Worte zu halten. Wollen Sie mir diesen Schatz genießen lassen, so seyn Sie von der Güte, und lassen ihn Herrn Professor Milov zustellen, der ihn an mich besorgen wird. Ich werde den gehörigen Gebrauch davon machen, und zu seiner Zeit Dero Willfährigkeit zu preisen nicht vergessen. Sie wissen, mein Herr, daß dieses der einzige Dank sey, womit arme Gelehrte, wie ich, dergleichen Liebesdienste erwiedern können. Fände ich in Ihrem Demosthenes mehr, als ich erwarte, und könnten Sie sich entschließen, ihn mir ganz abzulassen, so wollte ich mich erkundigen, was Sie dafür fodern. Außerdem bitte mir Anweisung zu geben, wem ich Dero Exemplar, nach einem kurzen Gebrauche von wenigen Monaten, zustellen soll, damit es Ihnen wiederum sicher zu Handen komme. —

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 3—6) mitgeteilt. 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 359—363 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 226.]

Digitized by Google

Soll ich aber auch bey der Gelegenheit mich bey Ihnen, großer Lessing, (denn Ihr bloßer Name ist doch wohl mehr, als alle Titel, werth) bedanken, daß Sie nebst der guten Sache der Wahrheit, auch zugleich mich, und andere brave Leute, die, wie ich, unschuldig haben leiden müssen, an dem gemeinschaftlichen höllischen Feinde gerächet haben? Ich kann nicht leugnen, es ist mir allemal, wenn auch gleich mein eignes Interesse nicht mit eintritt, dennoch lieb, wenn unverschämten Pralern, unwissenden Spöttern, boshaften Lästerern der Mund gestopft wird. Sind dergleichen Lotterbuben gleich unter der Kritik, und geht gleich die Züchtigung an ihnen verlohren; denn sie können nicht gebessert werden, wollen auch nicht, so verdient doch der gelehrte Pöbel, welchen sie mit ihren Harlequinaden auf der gelehrten Bierbank an sich ziehen, so viel Mitleiden, daß man ihm begreiflich macht, sein Baal, den er aus Bethörung anbetet, sey ein Ignorant, ein Plagiarius, ein Bösewicht von der verwerflichsten Art. Ich könnte Klotzen seine äußerst seichte Wissenschaft, seine Plagia, seine Donatschnitzer unwidersprechlich darthun, ich könnte die Blöße seines grundverderbten Herzens aufdecken. Aber meine Zeit ist mir zu edel, und ich dünke mich zu gut, meine Hände mit so unedlem Blute zu besudeln. Gelassen, meiner Sache gewiß, und rühmlich stolz, erwarte ich von der Zeit, von der Wahrheit, und von der Billigkeit uneingenommener Kenner, die mir schuldige Gerechtigkeit, die mir nicht entstehen kann, noch wird, wenn ich nur halb so viel Gutes an mir habe, als der unerbettelte Ruf mir beylegt. Ist an meinen Schriften etwas Gutes, sind sie brauchbar, so werden sie sich schon selbst rächen, und mich rechtfertigen. Auch die stumme Wahrheit überschreit elende Scribenten. Sind sie aber so schlecht, als meine Feinde (oder vielmehr mein einziger Feind) sie machen, so thäte ich thöricht, und verriethe ein böses Gewissen, wenn ich mich ihrer annähme. Ich nehme also mit Wohlbedachte an diesem Kriege keinen Antheil. Ich verliere kein Wort, sondern sehe dem Ausgange ganz getrost entgegen, wobey mein Feind verlieren muß. Wiewohl er schon im Taumeln ist; denn dahin haben ihn Lessing und Herder gebracht, der Castor, der Pollux von Deutschland, den Amycum. Heben diese ihre Peitsche auf, so muß der Hund verstummen, und sich verkriechen. Ich danke Ihnen also, großer Lessing, im Namen des Publikums, und, wenn Sie wollen, auch in meinem[1] eignen; für die Mühwaltung, die Sie sich

[1] meinen [1789]

Digitized by Google

genommen haben, die Schmach ſo vieler braven Leute zu rächen, und wünſche Ihnen viel Glück zu Ihrem Siege. Zugleich empfehle ich mich, unter Anwünſchung alles Wohlergehens zu fernern[1] Wohlwollen ꝛc. ꝛc.

D. Reiske.

259. Von Karl Wilhelm Ramler.[2]

[Berlin, Februar oder Anfang März 1769.]

260. Von Karl Leſſing.[3]

Berlin, den 9. März 1769.

Liebſter Bruder,

Ich ſchrieb Dir ſeit einiger Zeit nicht, weil ich Dich ſchon in Dänemark glaubte. Geſtern aber erfuhr ich, Du ſeyſt noch in Hamburg und mit Deiner Auktion beſchäftigt. Herders kritiſche Wälder habe ich nun geleſen. Er ſcheint mir in den Geiſt Deines Laokoons nicht eingedrungen zu ſeyn. Mit ſeiner Widerlegung, in Betracht des Philoktets von Sophokles, hat er ganz Unrecht. Man darf dieſe Tragödie nur aus dem Auszuge kennen, den er ſelbſt davon macht. Moſes iſt meiner Meynung, und verſicherte mich, daß ihn das ganze erſte Wäldchen ärgere: nicht, weil H. Dich widerlegt, ſondern, weil er ſo wenig eingeſehen, wohin Du gewollt. Ueber das zweyte Wäldchen, das Klotzen betrifft, möchte ich Herdern ſehr loben, wenn ich auf mein Lob einigen Werth legen könnte. Was wird aber Klotz zu dem ganzen Herderſchen Werke ſagen? Soll er es loben? Ja! wenn nicht das andere Wäldchen wäre! Soll er es tadeln? Wenn nur nicht das erſte Wäldchen wäre! Ich bin begierig, wie er ſich heraus winden wird. Er hat zwar, wie Du wohl wiſſen wirſt, öffentlich allen Streitigkeiten mit Dir entſagt: ein Merkmahl, daß er ſich ſehr in die Enge getrieben ſieht!

Ramler hat Dir ſelbſt geſchrieben. Er möchte gern eine Antwort haben. Zwar hat er mir nicht geſagt, was er Dir geſchickt, aber ich

[1] fernerem [1794]

[2] [Wie ſich aus dem folgenden Schreiben (S. 299, Z. 27 ff.) ergibt, hatte Ramler mit einem jetzt verſchollenen Briefe, der Antwort auf Bd. XVII, Nr. 216, ſeine „Horaziſchen Oden" in der Abſchrift Karl Leſſings an deſſen Bruder geſchickt. Da Karl am 14. Dezember 1768 die ſchon früher gefertigte Abſchrift überhaupt nicht mehr erwartete (vgl. oben S. 290, Z. 14 ff.), ſie alſo wohl erſt einige Zeit nach dieſem Tage begann, dürfte Ramler ſie kaum vor dem Februar 1769, vielleicht ſogar erſt wenige Tage vor dem folgenden Briefe überſandt haben.]

[3] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 60—62 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 62—64 wieder abgedruckt.]

Digitized by Google

glaube, ich kann es errathen. Es werden seine Horazischen Oden seyn, die ich abgeschrieben habe, und die man bald gedruckt lesen wird.

Döbbelin ist schon mit seiner Truppe und seinen Pferden beynahe vierzehn Tage hier, und darf nicht spielen. Er mag seyn, wie er will, so geschieht ihm diesmal Unrecht. Schuch, der freylich ein vorzüglicheres Privilegium, als er hat, ist nicht hier, sondern hat nur seinen Hanswurst Berger hergeschickt, der Berlin mit elenden Operetten heimsucht, und uns nur selten eine Burleske giebt. Mit Döbbelins Ruin scheint man Schuchens Untergange zuvor kommen zu wollen.

Wie steht es mit Deiner Dramaturgie? Willst Du nicht Deine Matrone von Ephesus herschicken? Herr Riedel sagte letzthin in seinen Erfurtischen Zeitungen: der zweyte Theil der antiquarischen Briefe sey unter der Presse. Weißt Du was davon?

Lebe tausendmal wohl, liebster Bruder; und vor Deiner Abreise ja noch einen Brief!

Dein

treuer Bruder,
Karl.

---

261. Von Gleim.[1]

Halberstadt den 9ten März 1769

Höchsteilig.

Alle Welt sagt, Leßing geht[2] nach Rom, an die Stelle des großen Winckelmann! Und gieng er, Pabst zu werden, so wäre es meinem patriotischen Herzen so bitter, wie Galle! Sollen wir alle unsere Weisen den dummen Römern geben, sie klug zu machen? Die wenigen, die wir haben, gebrauchen wir sie nicht höchstnöthig selbst?[3] Den dummen Römern, sagt ich! Wie kan ich, bey Horaz und Caesar, und Catull und Cato, wie kan ich bey denen es verantworten? Und wie, bey dem[4] Cardinal Albani?

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein halber Bogen weißen, starken Papiers in 4°, auf allen 4 Seiten mit flüchtigen, doch ziemlich deutlichen Zügen beschrieben, aber durch spätere Änderungen Gleims für den Druck stellenweise in der Deutlichkeit beeinträchtigt; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 151—155 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 151—155 wieder abgedruckt.] [2] [f. d. Dr. verändert in] gehe [3] [f. d. Dr. verändert in] Herzen zuwieder! Sollen wir unsere deutschen Männer den dummen Römern geben? den Pfaffen? Haben wir der deutschen Männer zu viel? [4] [f. d. Dr. verändert in] Wie denn kann ichs, bey Horaz, Virgil, Caesar, Catull, Cato, wie [dahinter „kann ichs" durchstrichen] beym Cicero verantworten? Und wie, beym

Hätt ich an den Cardinal Albani gedacht, ich schwer es Ihnen, mein liebster Leßing,[1] es[2] wäre mir nicht eingefallen, daß auf dem Capitol ein päbstlicher Stuhl steht! Ohne Zweifel ist der Cardinal Albani der einzige Römer, der es weiß, was an unserm Leßing Rom erobert! Die Hälse möcht' ich allen unsern Großen Deutschen, oder deutschen Großen brechen, allen, die es nicht wißen, was an unserm Leßing uns genommen wird! Abbitte, den Römern, von wegen der Dumheit liegt in diesem gerechten Unwillen.[3] Der Kaiser, sagt man, wolle eine deutsche Academie der schönen Wißenschaften stiften, Klopstock solle ihr[4] President seyn, Catholicken, Protestanten, Preußen und Sachsen sollten zu Mitgliedern aufgenommen werden, Zwölfe zu Wien gegenwärtig,[5] solten ein[4] jeder[6] zwey Tausend ℛ haben, Vier und Zwanzig auswärts in deutschen Landen ohne Unterschied jeder Ein Tausend rthlr, jene Zwölfe sollten die ersten Genies seyn, diese Vier und Zwanzig solten von jenen Zwölfen durch Mehrheit der Stimmen erwählet werden, vier Claßen solten sie machen, in der ersten, die größten und originalesten Köpfe, die Klopstocke, die Leßinge, in der zwoten, die besten Prosa-Scribenten, in der dritten, die besten Dichter zwoter Größe, in der vierten die besten Ubersetzer; Die Mitglieder der[7] ersten[8] Claße solten die Kunstrichter der übrigen dreyen Claßen seyn, jedes Mitglied sollte[9] seine Schriften zum ersten mahle selbst herausgeben, zum andern mahle solte[9] die Academie die Ausgabe besorgen. Das alles sagt man. Und wär es alles noch fürtreflicher,[10] so macht es, mein[11] Leßing, ihrem Freunde dem Grenadier nur halbe Freude, weil der Stifter nicht sein Friedrich ist! Ein wenig weiter wären wir gewiß, wenn, statt des Lapländer[12] Maupertuis seit 1740 ein Leßing President einer deutschen Academie zu Berlin gewesen wäre. Zur Beschämung Derer die[13] zu Berlin meinen Leßing nicht fester hielten, ist es[14] schon recht, daß er nun zum Presidenten nach Rom berufen ist! Würd er nur noch in Deutschland fester gehalten![15] Wenn nun aber Rom und das

[1] [f. d. Dr. verändert in] gedacht, so hätt ich das Beywort nicht hingeschrieben. [2] [vorher] ich hätte [durchstrichen] [3] [f. d. Dr. verändert in] Der Cardinal Albani mag der einzige Römer, der da weiß, was Rom an unserm Leßing erobert, wohl seyn! Wär' ich ein Spötter, wie Juvenal, nicht ein Lacher wie Horaz, warlich lieber Leßing, so macht ich die bittersten Satyren auf alle die [dahinter „nicht wißen" durchstrichen] was wir an unserm Leßing verliehren nicht wißen! [4] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [5] [dahinter] die größten ... [?, nachträglich eingefügt, wieder durchstrichen] [6] [vorher] die Mitglieder [f. d. Dr. eingefügt, wieder durchstrichen] [7] Mitglieder der [nachträglich eingefügt] [8] erste [Hs.] [9] [f. d. Dr. verändert in] solle [10] [f. d. Dr. verändert in] alles wahr, [11] [f. d. Dr. verändert in] lieber [12] [f. d. Dr. verändert in] Lapländers [13] die [nachträglich eingefügt] [14] [f. d. Dr. verändert in] vest hielten, ists [15] [f. d. Dr. ver-

Digitized by Google

Schickſahl es beſchloßen hat, daß wir o Himmel! unſern theuren Leßing[1] verliehren ſollen,[2] wenn[3] mit unſerm Bitten und Flehen es[4] nicht abzuwenden iſt:[5] dann, mein liebſter Freund, ſagen Sie mir ſo geſchwind als möglich, wann ſie abgehen werden? welchen Weg ſie nehmen? Denn noch immer bin ich willens in dieſem Frühjahr eine Geſundheits Reiſe zu meinen Freunden vorzunehmen! Und, träf ich meinen Leßing noch zu Hamburg, ſo wolt ich dahin zuerſt die Stange meines Reiſewagens richten. Leben Sie wohl, mein Theuerſter! Nach ihrem letzten Briefchen, das Herr König auf das Krankenbette mir brachte, wurde mit größter Ungeduld, auf den darin verſprochenen langen Brief, gewartet. Machen Sie doch ihrem Gleim dieſes Geſchenk noch, wenn es[6] irgend möglich iſt.[6] Ich umarme Sie tauſendmahl

Ihr

Gleim.

Herr Bode hat Befehl mir Hermanns Schlacht zu ſenden, bitten ſie ihn doch, daß er keinen Tag verſäumt, mein einziger langer Gedancke war bisher dieſe Hermanns Schlacht. Auch fehlet mir noch das Titulblat und Regiſter, wenn eines dazu iſt, zu der göttlichen Dramaturgie! In dem Enthuſiasmus, mit welchem ich ſie jetzt eben leſe, ſchickt ſich dis Beywort; hony soit qui mal y pense, daß es ihnen dem Verfaßer ins Geſicht geſagt, eine Schmeicheley ſeyn könte. Gleim kan nicht ſchmeicheln.

Von meiner Reiſe ſagen Sie[7] Niemanden was.

Welch ein Adramelech muß[8] den Verfaßer der neuen Kriegeslieder, des Pasquills, beſeßen haben?[8] Wär er ein Preuße, ſo ſollt er Spießruthen laufen! und der Grenadier müßte[8] dabey das Comando haben![9]

Wüſten Sie, mein theurer Leßing, was ſie ihrem Gleim für Freude machen, wenn ſie ihm ſchreiben, ſie ſchrieben augenblicklich ihm den verſprochnen langen Brief! Sie wolten einmahl mit Herr Boden in Verbindung treten, iſt es geſchehen?

ändert in] Würd er aber doch in Deutſchland noch nur veſt gehalten! [dieſes wieder verändert in] Man ſolli' ihn noch in Deutſchland veſt halten! [1] [ſ. d. Dr. verändert in] ihn [2] [ſ. d. Dr. verändert in] ſoll'n, [3] [Das Wort iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [4] [ſ. d. Dr. verändert in] Fiehn ſtts [5] [ſ. d. Dr. verändert in] Geſchenk vor ihrer Abreiſe wenns [6] [Der folgende Satz iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [7] [dahinter] von [durchſtrichen; der ganze Satz iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [8] [ſ. d. Dr. verändert in] hat [9] [Das Folgende iſt ſ. d. Dr. geſtrichen.]

Digitized by Google

262. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 25. März 1769.

Liebster Freund,

Ich hatte vor drey Wochen in den Erfurtischen gel. Zeitungen gelesen, daß der zweyte Theil der antiquarischen Briefe unter der Presse sey. Damals wußte ich selbst noch nichts gewisses darüber. Inzwischen ist es mir angenehm, daß ich durch Ihr Schreiben vom 14. März von der Wahrheit dieser Anekdote überzeugt worden bin; denn man findet, daß Hr. Riedel und seine Genossen, bey aller ihrer geheimen Correspondenz, dennoch öfters falsche Nachrichten bekommen.

Vermuthlich hat * * *[2] diese Nachricht so früh an Riedeln geschrieben. Sie thun wohl, wenn Sie in der Buchdruckerey die gemessensten Befehle stellen, daß keine Aushängebogen oder Correcturen aus den Händen gegeben werden; denn sonst möchte das Buch eher in Klotzens und Riedels Händen seyn, und recensirt werden, als es noch ins Publicum kommt; und das wäre doch nicht nöthig.

In den hallischen Zeitungen habe ich gelesen, daß auch Herr von Murr wider den Laokoon geschrieben hat. Erinnern Sie sich, daß ich Ihnen in Leipzig sagte, Hr. von Murr wäre ein schlechter Schreiber, und Sie möchten sich wegen spanischer Nachrichten nicht mit ihm einlassen. Klotz hetzet alles Volk auf, und er selbst will sich die Miene geben, als ob er großmüthig still schwiege. Hr. v. Murr hat auch mich grob angegriffen; ich verachte ihn aber. Er ist wider die Allg. d. Bibl. erbittert, weil darin gesagt ist, daß seine Uebersetzung von Fieldings Reise nach Lissabon nichts tauge; und das ist doch wahr.

In des IXten Bandes 1stem Stück der Allg. d. Bibl. steht die Recension des Laokoon. Ich bin begierig, wie Sie damit zufrieden seyn werden. Aber den Verfasser will ich Ihnen nicht sagen. Dasjenige was ich, wie Sie wissen, vor dem Abdrucke Ihnen eingewendet, daß in Absicht auf die Anwendung der Schönheit ein großer Unterschied zwischen Bildhauerey und Malerey Statt finde, und daß Sie nur in Absicht der erstern vollkommen Recht hätten, hat er auch in etwas bewiesen, aber von einer andern Seite.

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 205—207 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 286—288). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 227; Lessings Antwort ebenda Nr. 229.] [2] [wohl = Wittenberg]

Hr. Moses grüßt Sie; und ich bin stets

Ihr

Nicolai.

263. Von Christian Gottlob Heyne.[1]

Göttingen, den 7. April 1769.

Ich sage Ihnen lebhaft Dank, daß Sie meine Erläuterung über unsern streitigen Fechter geneigt aufgenommen haben. Lieb war mir es um desto mehr, weil ich in Ansehung des Miles Veles allerdings eine Uebereilung begangen, und die zweyte Vergleichung damals, als ich es in den Anzeigen niederschrieb, nicht angestellt, sondern mich auf die erste flüchtige Bemerkung verlassen hatte. — Daß ich auf die Stellen des Diodors und Polyäns nicht mehr gedrungen habe, macht, daß ich voraussetzte und voraussetzen mußte, daß sie Ihnen so gut bekannt wären als mir, da sie selbst von den Auslegern angeführt werden. Nur die Stelle im Xenophon allein suchte ich für mich selbst auf, und so zeigte ich sie also auch allein nach Buch und Kapitel an; wie ich es auch in andern Fällen zu halten pflege. Sie haben die Stellen nunmehr reiflicher erwogen, alles mehr durchkannet, als ich gethan habe. Sie haben meinen völligen Beyfall und meine wahre Hochachtung, und ich hoffe die Ihrige Zeitlebens zu verdienen.

Heyne.

Ich habe jetzt den Perrier[2] vor mir, wo der Borghesische Fechter umgezeichnet in Kupfer vorgestellt ist: der rechte Schenkel voraus u. s. w. Je mehr ich ihn ansehe, desto weniger kann ich mir vorstellen, daß er einem nahen Feinde einen Hieb versetzen wolle. Sollte es nicht vielmehr ein Stoß von unten herauf seyn? Doch vielleicht ist hier das Kupfer unrichtig, wie an der linken Hand. Und dann kann die ganze Bewegung des rechten Arms freylich nichts entscheiden, da er neu ist.

Der stehende Stand der Soldaten des Chabrias ist, däucht mir, schön dargethan.

Der Miles Veles muß gar nicht mehr ins Spiel gezogen werden; er paßt zu nichts.

---

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 421–423 mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 228.] [2] Pereira [1794, von Redlich 1879 verbessert]

Digitized by Google

264. Von Friedrich Nicolai.[1]

[Leipzig, erste Hälfte Aprils 1769.]

265. Von Friedrich Nicolai.[2]

[Leipzig, 23. April 1769.]

266. Von Johann Jakob Reiske.[3]

Leipzig, den 28. April 1769.

Mit schuldiger Dankbarkeit schicke ich Ihnen Dero Aldinam wiederum zurück. Wider den Wohlstand darf ich nicht befürchten, zu verstossen, oder Dero Erwartung zu widersprechen, wenn ich die lautere Wahrheit bekenne. Viel neues habe ich in Ihrem Exemplare nicht gefunden. Das allermeiste[4] hatte ich schon aus andern meiner oder fremder Handschriften angezeichnet. Doch erkenne ich Dero guten Willen und Dienstfertigkeit mit einem eben so lebhaften Gefühle, als wenn ich aus Ihrem Exemplare die wichtigsten Entdeckungen gemacht hätte, und überdem gibt doch desselben Beytritt dem Gewichte der andern gleichstimmigen codicum eine nicht unerhebliche Zulage. Meine vorgehabte Ausgabe der griechischen Oratoren steht noch zur Zeit in der crisi. Geht es aber gleich damit etwas langsam und schwierig her, so gebe ich darum doch noch nicht allen Muth auf. Zeit und Geduld überwindet vielmals die schrecklichsten Schwierigkeiten, und die Aussicht neiget sich doch nunmehr auf die bessere Seite. Sollte also ja mein Vorhaben noch einen glücklichen Ausgang gewinnen, so werde nicht ermangeln, den schuldigen Dank meinem Wohlthäter öffentlich abzutragen.

[1] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 230) ergibt, erhielt er zwischen dem 13. und 16. April 1769, wahrscheinlich am 15. oder 16. April einen jetzt verschollenen Brief Nicolais mit Fragen nach dem zweiten Teil der „Antiquarischen Briefe", nach der Art und Weise ihrer Versendung von der Hamburger Druckerei aus, nach dem für sie anzusetzenden Preise, wohl auch mit Nachrichten über die Leipziger Messe, auf der sich eben Nicolai befand. Der Brief kreuzte sich mit Bd. XVII, Nr. 229.]

[2] [Wie Nicolai zu Lessings Brief vom 16. April 1769 (Bd. XVII, Nr. 230) bemerkte, beantwortete er diesen und zugleich wohl auch den vorausgehenden Brief (Nr. 229) in einem jetzt verschollenen Schreiben vom 23. April, worin er vermutlich unter anderm versprach, die mißglückte Abbildung des Borghesischen Fechters neuerdings durch Meil stechen zu lassen. Lessings Antwort auf diesen Brief bildet wahrscheinlich Bd. XVII, Nr. 231.]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 10–12) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 367—369 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 226.] [4] Das allerneuste [1789. 1794]

Digitized by Google

Die Billigkeit Ihres Urtheils von meinem deutschen Demosthenes rühret mich, und flößet mir die tröstliche[1] Hofnung ein, das Publikum werde endlich einmal aufhören, sich an das tobende Geschrei meiner abgesagten Feinde zu kehren, und dagegen anfangen, mit uneingenommener Wahrheitsliebe das würklich rühmliche zu prüfen, zu erkennen, und zu nutzen. An meiner Hochachtung gegen so ausgemachte und so bekannte Verdienste, als die Ihrigen um die gute Literatur sind, können Sie, mein Herr, ganz nicht zweifeln, nur wünsche mir bald Gelegenheit zu haben, diese Hochachtung öffentlich bezeigen zu können, der allezeit verharre ꝛc.[2]

D. Reiske.

267. Von Johann Arnold Ebert.[3]

A Monsieur
Monsieur Lessing,
Auteur célèbre,
à
p. couv. Hambourg.

Braunschweig, d. 5. May 1769.

Liebster Lessing!

Kaum kann ich Sie noch so nennen; so erbost bin ich noch auf Sie; aber mein gutes Herz hat mich überrascht! — Niemals habe ich mir Ihre Satire mehr gewünscht, als itzt, um sie gegen Sie selbst zu brauchen. Einem hungrigen, heißhungrigen Menschen einen leckern Bissen dicht vors Maul zu halten, und, indem er eben zuschnappen will, zurückzuziehen, und ihn andern zu geben, die vielleicht satt waren, und sich kaum dafür bedankten! Welche Grausamkeit! — Diese Grausamkeit wird dadurch noch gröſſer, daß jener arme Mensch nunmehr alle Hoffnung, jemals wieder einen solchen Bissen zu bekommen, aufgeben, und jämmerlich verschmachten muß, und keinen andern Trost übrig hat, als daß er noch einen andern Elenden neben sich sieht, der eben so, wie er, um Rache gen Himmel schreyt. — Hätten wir unglückliche Leute uns doch nur

[1] treffliche [1789] [2] ꝛc. [fehlt 1789]

[3] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleines Folioblatt weißen Papiers, auf einer Seite mit deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 2 die Adresse —; 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. II, S. 201—203) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 327—329 wiederholt.]

Digitized by Google

lieber an wildfremde Menschen gewandt; wir hätten gewiß mehr Mitleid gefunden. — Wenn Ihnen noch einigermaassen daran gelegen ist, sich mit mir auszusöhnen, so müssen Sie alles das liefern, was ich und das ganze Publicum schon so lange von Ihnen erwartet. Wo bleibt denn, zum Henker! (es reißt mir endlich die Geduld!) Ihr tragisches Theater, Ihr II. Th. vom Laocoon, Ihre Dramaturgie, wovon ich bis itzt nichts mehr als 56 Stücke habe, die ich nicht einmal einbinden lassen kann? ꝛc. ꝛc. Ich würde Sie itzo (zumal nach jenem garstigen Streiche,) ohne die geringste Barmherzigkeit pfänden sehen; und noch lieber möchte ich selbst Ihr Schreibpult plündern. Wie wollte ich mich für jenen Verlust schadlos halten!

J A Ebert.

268. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 5. Jun. 1769.

Mein sehr werther Freund,

Daß Sie mit der Recension Ihres Laokoons zufrieden sind, ist mir lieb. Wie ist es denn mit dem zweyten Theile desselben? werden Sie ihn denn wirklich noch fertig machen, ehe Sie wegreisen?

Von Hagedorn haben Sie sich durch Heinecken gewiß einen unrechten Begriff machen lassen. Er ist weiter nicht Klotzens Freund, als daß er vorher von Klotz eine gute Meynung mag gehabt haben, die er jetzt hat fahren lassen.

Was die Recension von Heinekens unzuverlässigen Nachrichten von Künstlern und Kunstsachen im IXten Bande der Allg. deutsch. Bibl. betrifft, so ist sie von mir, und ich glaube, daß ich in jeder Sylbe derselben Recht habe. Wenn ich darin zu lebhaft gewesen bin, so kommt es daher, daß ich verdrießlich war, weil mir Heineke[2] durch seine confusen Nachrichten von Berlin, so unsäglich viel vergebliche Mühe gemacht hatte, und weil es mich auch wirklich verdroß, daß Heineke,[2] der lange mit der Kunst gewuchert hat, und mancher rechtschaffenen Künstler Geißel gewesen ist, Hagedornen so herunter setzen will, der wirklich sehr gute Einsichten besitzt, der alle rechtschaffnen Leute gern befördert, und der in

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 225—228 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 306—308). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 231; über Lessings Antwort vgl. ebenda Nr. 232.] [2] Heineke [1794] Heineken [verbessert 1809]

Sachsen so gute Einrichtungen gemacht hat, wie unter Heinekens Regierung nie würden seyn gemacht worden.

Hagedorn selbst hat zu meiner Recension gewiß nicht die geringste Veranlassung gegeben, kann sie auch nicht gegeben haben; denn ich bin ihm, nach der Prokrastination, die ich von Ihnen gelernt habe, wirklich seit anderthalb Jahren einen Brief schuldig. Uebrigens ist doch Heinekens ganzes Werk ein Mischmasch von wenigem Guten und vielem Schlechten, der im Ganzen der Mahlerey wahrlich wenig Nutzen schafft.

Doch genug davon! Wie ist es mit Ihrer Reise, und mit den Werken, die Sie noch fertig machen wollen? Wenn Sie zu Ende dieses Monats wegreisen, so wird der zweyte Theil vom Laokoon wohl nicht fertig werden; und den wünschte ich doch recht sehr zu sehen. Was den dritten Theil der antiquarischen Briefe betrifft, den Sie im Manuscript zurücklassen wollen; so sehe ich ihn an, wie die Kinder im Ehestande: wenn sie erfolgen, ist es gut; wo nicht, so muß man auch zufrieden seyn.

Noch eins! Da Sie nun doch allem deutschen Schreiben entsagen wollen, so sollten Sie mir wohl Ihre Collectaneen zu einem deutschen Wörterbuche hier lassen. Es versteht sich, daß ich sie Ihnen vergütete. Ich könnte doch vielleicht einmal etwas davon nützen, und Ihnen möchten sie auf der Reise verloren gehen. Leben Sie wohl, liebster Freund, und lieben Sie mich. Ich bin

Ihr

ergebenster,

Nicolai.

---

269. Von Karl Lessing.[1]

Berlin, den 1. Julius 1769.

Liebster Bruder,

Einige Zeit dachte ich Dich schon auf der Reise nach Italien; hernach wollte Hohlfeld[2] nach Hamburg, und mit diesem wollte ich schreiben; aber seine Reise verzieht sich, und ich muß nur thun, was ich gleich thun sollen: Dir mit der Post schreiben. Wie oft ich an Dich gedacht, will ich Dir nicht sagen; denn das glaubst Du mir wohl ohnedies.

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Karl Lessing in den sämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 62—67 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 61—69 wieder abgedruckt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 234.] [2] [Dazu bemerkte Karl Lessing 1794 und 1817: „Hohlfeld, einer der sinnreichsten Mechaniker, der zuletzt eine Pension von der Akademie zu Berlin hatte, welche ihm auch viele seiner Kunstsachen abkaufte."]

Digitized by Google

Meil verspricht Dir gewiß, die verlangten Kupfer vor Michaelis fertig zu schaffen. Er würde Dir selbst geschrieben haben, wenn er nicht so viel zu thun hätte. Er muß in einem Monathe die Zeichnung zu einem großen Kalender für das Halberstädter Domkapitel fertig haben. Gleim ist seit etlichen Wochen hier; ich habe ihn aber nur ein einzigesmal gesprochen. Er hat einige neue Gedichte gemacht. Viele bewundern sie; ob aber R.[1] darunter ist, weiß ich nicht. Sie sollen oft mit einander in Gesellschaft seyn, und sich versöhnt haben. Gleim will seine sämmtlichen Werke auf Pränumeration prächtig drucken lassen; die Vignetten dazu soll entweder Oeser oder Meil machen.

Weiße aus Leipzig ist auch mit seiner Familie einige Zeit hier gewesen. Ich habe zu verschiedenen Malen mit ihm gesprochen. Nicht von ihm, sondern von Andern weiß ich, daß er wieder an einer Operette arbeitet, weil Operetten das einzige Mittel sind, Kochen Zuschauer für sein Theater zu schaffen.

Deine Dramaturgie habe ich gelesen, und daß ich daraus lerne, wirst Du doch nicht bezweifeln? An ihren Werken sollt ihr sie erkennen, wirst Du sagen. Könnte man bloß um seinetwillen wünschen, so wollte ich, Du hättest die Dramaturgie fortgesetzt, und Dich mit dem armen Magister nicht abgegeben. Ginge jemand die Wette ein, die Du vorgeschlagen: möchte er doch dadurch immer den Corneille retten, so wäre es auch nicht übel.

Döbbelin ist noch hier, und hat mir selbst gestanden, daß er bey keinem Stück größere Einnahme gehabt habe, als bey der Minna. Er hat sie auch sehr oft wiederholt, und nur ein einzigesmal ist es leer darin gewesen. Bey dem allen wundert er sich aber, daß man ihn und seine Gesellschaft nicht mehr so sehr darin bewundert, als Anfangs, welches ganz natürlich zugeht. Er rückt an Einsicht gar nicht fort, das Publikum doch ein wenig. Ich weiß, daß Dich das Theater nicht mehr sehr interessirt, und will Dir daher nur kurz sagen, daß das Döbbelinische von Tage zu Tage schlechter wird, und Döbbelins Eifer bloß Gasconade ist. Er hat nicht einmal so eine gute Truppe, wie Schuch, und denkt doch, was er hat.

Mlle. Felbrig, rara quidem facie, sed rarior arte dolosa, ist, oder wird, die Gemahlin eines gewissen Obristen Fl***, und ist ins

[1] [= Ramler]

Karlsbad gegangen. Schmelz geht auch fort, und die Schulzin will auf ihre Koſten ein paar Jahre herumreiſen, um zu ſehen und zu lernen. Wohl der Schauſpielerin, die ein häßliches Geſicht hat; ſie wird weiſe werden!

Und nun zu meinen Thorheiten! Ich habe Deinen Rath, nicht zu zeitig mit meinen Siebenſachen herauszurücken, nicht vergeſſen, und bin ganz von der Wahrheit deſſelben überzeugt. At! at! paupertas me impulit, non scribere, sed edere. — Proh dolor! Döbbelin hat mir noch dazu die Ehre angethan, und den Lotterieſpieler aufgeführt. Ob ich mich, oder die Schauſpieler ſich damit mehr proſtituirt, das mag ich nicht wiſſen. In der Angſt meines Herzens ſchreie ich zu dem barmherzigen Gott des Theaters: Herr gehe nicht ins Gericht mit deinem Knecht! ich will mich nicht rein waſchen mit dem unreinen Waſſer.

Und doch wenn Du Zeit haſt, meine Komödien zu leſen, bitte ich um Deine Meynung. Meine Selbſterkenntniß wird wachſen, und meine Eigenliebe leiden, was ſie verdient. Epistola non erubescit, ſagt der große Cicero; und das kommt auch mir zu Statten.

Schreibe mir, liebſter Bruder, ob Du in Hamburg bleibſt, oder wohin Du gehen wirſt. Ich kann Dir nicht ſagen, wie ſehr ich an allem Theil nehme, was Dich betrifft. Mich wollen Einige bereden, Du gingeſt nach Wien. Nur ein paar Zeilen. Schlag ſie mir nicht ab.

Dein

treuer Bruder,
Karl.

---

270. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 8. July 1769.

Liebſter Freund,

Ich habe vor ein Paar Tagen Ihr Schreiben vom 30ſten mit den Aushängebogen erhalten und ſie mit großer Begierde durchgeleſen. Die von Ihnen bekannt gemachten Briefe werden viel beytragen, Klotzen in der Geſtalt zu zeigen, in der ihn meine Vorrede ſchon zu zeigen angefangen hat. Der Menſch iſt mir jetzt wirklich ekelhaft; kaum verlohnt es ſich noch der Mühe mit ihm zu ſtreiten.

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 239 f. mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 320 f.). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 233; Leſſings Antwort ebenda Nr. 235.]

Digitized by Google

Wie Sie Wien finden werden, bin ich ſehr begierig zu erfahren. Es ſoll alſo da eine neue Colonie von Gelehrten angelegt werden? Ich will nur wünſchen, daß auch zugleich Freyheit zu denken daſelbſt erlaubt werde; denn ſonſt hilft alles doch nichts.

Herder iſt von Riga nach Dännemark gegangen. Will der über Kopenhagen auch nach Wien? Ich möchte gern davon unterrichtet ſeyn. Ich umarme Sie in Eil, und bin ſtets

Ihr

Nicolai.

Nachſchrift.

Ich habe Sie gegen des verkappten Dodsley's Impertinenz vertheidigt, in einer Recenſion, die aber erſt in des Xten Bandes 1tes St. der Bibliothek kommen kann.

271. Von Johann Wilhelm Meil.[1]

[Berlin, Auguſt 1769.]

272. Von Karl Leſſing.[2]

Berlin, den 10. Auguſt 1769.

Liebſter Bruder,

Du hätteſt längſt von mir Antwort gehabt, wenn mich nicht Meil gebeten, Dir nicht eher zu ſchreiben, als bis er Dir Abdrücke von den verlangten Kupferſtichen ſchicken könnte. Hier ſind ſie, und zugleich ein Brief von ihm.

Für die Kritik meiner Komödien[3] bin ich Dir von ganzem Herzen verbunden. Mir iſt dabey weiter nichts unangenehm geweſen, als daß Du glaubſt, ich werde die Wahrheit nicht ſo aufnehmen, wie ich muß, wenn ich beſſer werden will. Sie iſt mir einer der ſtärkſten Beweiſe, daß Du mich liebſt. Entſpreche ich Deinem guten Rathe in Zukunft nicht, ſo iſt es nicht Verabſäumung deſſelben, ſondern Unvermögen.

[1] [Wie ſich aus dem folgenden Briefe (S. 311, Z. 21 f.) ergibt, war ihm ein jetzt verſchollenes Schreiben Meils beigeſchloſſen, das wohl auch vom 10. oder etwa vom 9. Auguſt ſtammte und vermutlich Entſchuldigungen wegen des ſpäten Eintreffens der beſtellten Kupferſtiche enthielt. Über Leſſings Antwort vgl. Bd. XVII, Nr. 238.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 71 f. mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 73 f. wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 234.]

[3] Komödie [1794. 1817]

Wirst Du mit Deiner neuen Schrift gegen Klotz zu Michaelis fertig? Ich habe die drey ersten Bogen bey Voß gelesen und bin auf das Ende begierig; noch mehr aber auf eine neue Ausgabe Deines Laokoons und dessen Fortsetzung. Daß Du mit Herders Kritik darüber zufrieden bist, hat mich gewundert. Hier sagt man seit langer Zeit, Herder sey an Abbts Stelle zu dem Grafen von der Lippe gekommen; und doch erinnre ich mich nicht, es in einer Zeitung gelesen zu haben.

Dein

treuer Bruder,

Karl.

273. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 19. August 1769.

Liebster Freund,

Klopstocks Dedication habe ich noch nicht gelesen. Ich hoffe nicht, daß ich ein einziges Wort mir hätte entfahren lassen, das die Colonie von Gelehrten, die nach Wien gehen soll, lächerlich machte. Sie wird aus würdigen Leuten bestehen, und die können nicht lächerlich seyn. Aber bey der ganzen Sache sind noch zu viel unbekannte Umstände, von denen ich wünschte unterrichtet zu seyn. Zu der Freyheit zu denken, gehört doch wirklich die Freyheit zu schreiben, und in Wien, wo man fast alle englische und zum Theil französische Schriften nicht lesen darf, wo man noch ganz kürzlich den Phädon confiscirt hat, muß ein denkender Kopf doch etwas eng athmen. Dazu kommt, daß Gleim[2] in Ernst versicherte, die ganze Sache sey ein Finanzprojekt, weil man glaubte, daß wenn die berühmtesten Gelehrten ihre Werke in Oestreich drucken ließen, durch den Buchhandel unglaubliche Summen ins Land kommen würden. In diesem Falle bedaure ich die armen Hühner, die man der Eyer wegen hält die sie legen sollen; denn wenn sie nicht recht fleißig legen, so wird man sie abschlachten, und aus ihrem Fleische die Brühe auskochen.

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 241 f. mitgetheilt (2. Auflage 1809, S. 322 f.). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 235; Lessings Antwort ebenda Nr. 237. Nicolais Bemerkung (a. a. O. S. 242 f., 2. Auflage S. 323 f.), es seien hier in seinem Briefwechsel mit Lessing verschiedene Briefe vom Juli und August 1769 verloren gegangen, darunter auch das Schreiben, worin Lessing ihm seinen Spott über das Wiener Projekt vorwarf, trifft jetzt, seitdem Lessings Brief vom 10. August 1769 aufgefunden worden ist, nicht mehr zu. Doch machen es die Anfangssätze in Bd. XVII, Nr. 237 vielleicht wahrscheinlich, daß beim Abdruck unsers jetzigen Briefes 1794 eine neue Erklärung Nicolais gegen Heinecken weggefallen sein dürfte.] * * * [1794] Gleim [1809]

Digitized by Google

Sie wollen Dodsley und Compagnie nennen. Haben Sie zuverläſſigen Beweis, wer ſie ſind? Sonſt laſſen Sie ſich mit den elenden Menſchen nicht ein; ſie verdienen es nicht.

Ich umarme Sie, und bin ſtets

Ihr

Nicolai.

274. Von Karl Leſſing.[1]

Berlin, den 29. Auguſt 1769.

Liebſter Bruder,

Nur eben habe ich den Schluß vom zweyten Theile Deiner antiquariſchen Briefe geleſen. Ich danke Dir für Deine Rechtfertigung in Anſehung des ehrenrührigen Artikels, den Klotz mir Schuld giebt wider ihn in Voſſens Zeitung eingerückt zu haben.

Nach meiner wenigen Einſicht ſcheint alles gegründet zu ſeyn, was Du ihm ſagſt, ſo derb Du es ihm auch manchmal ſagſt. Es ſoll Klotzens Charakter genug beleuchten. Was wird er nun antworten? Perſönlichkeiten und Anſpielungen auf ſein bürgerliches Leben kann kein Menſch aus Deinen Briefen heraus klauben. Das zu behaupten, nehme ich auf mich wider die ganze Welt. Klotz will zwar auch ſo gehandelt haben; aber er will nur: in der That hat er niederträchtig und heimtückiſch gehandelt. Was hat er nicht für Skarteken drucken laſſen, von denen man eben ſo gewiß weiß, daß ſie von ihm kommen, als er weiß, daß Herder die kritiſchen Wälder geſchrieben. Nun er ſieht, daß alles dieſes nach und nach offenbar wird, fängt er an den großmüthigen Unterdrückten zu ſpielen. Im 11ten[2] und 12ten Stück ſeiner Bibliothek hat er mich behandelt, wie Du's prophezeihet. Er hätte mich noch härter tadeln können, und ich hätte ihm Recht gegeben; aber da ich meinen Nahmen verſchwieg, hatte er kein Recht ihn zu nennen.

Einer der mit Klotzen in Briefwechſel ſteht, und es von ihm ſelbſt weiß, verſicherte mich, daß ihn der Kaiſer in den Freiherrnſtand erhoben, und nach Wien, Gott weiß als was, berufen würde. Letzthin hat auch Quintus zu Richier geſagt, daß Kl. von Halle weg gehen wolle. So viel weiß ich zuverläſſig, daß man es gern ſieht. Der Univerſität

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 72—74 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 74—76 wieder abgedruckt. Der Brief war vermutlich dem folgenden Schreiben Nr. 275 beigeſchloſſen.] [2] [vielmehr: zehnten]

bringt er keinen Nutzen; das sieht der Minister hier leider! zu spät ein. Doch das sind Wahrheiten sub rosa!

Von unsern Eltern hatte ich letzthin Briefe. Sie wollten wissen, was ich mit Klotzen vorgehabt, und denken, wie sehr ich ihn beleidigt habe. Wenn er es wüßte, so hätte er eine vergnügte Stunde mehr! Die Schwester hat mir von ganzem Herzen abgerathen, Komödien zu schreiben: denn sie weiß nun von Klotzen, daß ich bloß zum Possenspiel aufgelegt bin; und ich habe unserer Schwester für ihren guten Rath gedankt.

Dein

treuer Bruder,
Karl.

---

275. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 29. August 1769.

Liebster Freund,

Ich danke Ihnen für die Aushängebogen, die mir ungemeines Vergnügen verursacht haben. Wenn sich Klotz nun nicht schämt, so weiß er gar nicht was Scham ist. Daß Sie gesagt haben, Sie hätten an der Allg. d. Bibl. keinen Antheil, ist mir nicht allein nicht zuwider, sondern ich danke Ihnen vielmehr dafür. Die elenden Buben mit ihren Vermuthungen und albernen Anekdoten sind ganz unerträglich. Ich habe mich gleich über die Stelle in den Erfurtischen Zeitungen geärgert, und ich behalte mir vor, was Sie gesagt haben, bey erster Gelegenheit zu bekräftigen.

Die Parallele zwischen von Ha. und von He.[2] ist leicht zu machen. Ha. ist ein ehrlicher Mann, der, so viel an ihm ist, die Künste befördert, und jedem geschickten Künstler zu helfen gesucht hat. He. hatte seine Recommendation zu Brühls Zeiten, als er noch etwas vermochte, vielen mittelmäßigen Köpfen angedeihen lassen; noch mehr — —

— — — — — — — — — — —

— — — — — — — — — — —

Ha. liebt die Künste aufrichtig, und sucht nach seiner Art, so gründlich er kann, darüber zu philosophiren. Er hat in seinem Buche doch immer

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 259—263 mitgetheilt (2. Auflage 1809, S. 341—344). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 237.]

[2] [= v. Hagedorn und v. Heinecken]

Digitized by Google

viele für Künstler nützliche Sachen. He. kann gar nicht philosophiren, und macht lauter unförmliches Geschwätz.

Ich will von Wien gern alles Gute glauben; aber berufen Sie sich nur nicht auf Sonnenfels! Wenn er dem niedern Adel ein Paar Wahrheiten sagt, so bückt er sich zugleich desto tiefer vor dem höhern Adel, und vor allem, was die Kaiserinn thut. In allgemeinen Ausdrücken wider Despotismus, und für die Rechte des Volkes zu schreiben, wird man hier gern erlauben; was man aber zur nähern Anwendung auf Brandenburg sagen würde, weiß ich nicht: so wenig, als was man in Wien zu einer nähern Anwendung auf Oestreich sagen würde. Ueberhaupt, liebster Freund, schlagen Sie mir die Volte, und schieben mir die politische Freyheit zu schreiben für die gelehrte unter. Sobald ich in einem monarchischen Staate lebe und also an der Regierung keinen Antheil habe, kann ich jene entbehren; ich kann schweigen: denn warum sollte ich mir, mit Ihren Worten zu reden, aus einem ungewissen Freunde einen gewissen Feind machen? Aber die gelehrte Sklaverey, in der man bisher in W. gelebt hat, daß man fast alle guten Bücher nicht einmal lesen darf, ist gewiß unerträglich. Selbst der Grund zur Confiscation des Phädon, den Ihr Witz dem Hrn. van Swieten leihet, ist die schlimmste Satire auf die Wiener Denkungsart. Denn hätte man daselbst ein so krasses Vorurtheil, daß alle in Berlin gedruckte Bücher wider die Religion oder wider die Unsterblichkeit seyn müßten, und könnte bloß dies zur Confiscation eines Buchs in Wien hinlänglich seyn; so hätte ich mehr Recht, als ich wirklich habe.

Wenn in Wien eine so glückliche Veränderung in der Freyheit zu denken und zu lesen vorgehet, daß man frey alle Bücher lesen, und frey über alles philosophiren darf; wenn Sie und Klopstock und mehr andere brave Leute dahin berufen werden; wenn die Bigotterie in der Religion aufhört: so kann man sich von daher gewiß viel versprechen. Da aber die Kaiserinn dem katholischen Religionseifer sehr ergeben ist, und der Kaiser noch nicht ganz freye Hand hat, so möchte ich wissen, worauf sich die so nahe Hoffnung einer ganz nahen glücklichen Veränderung gründe. Ich will gewiß der erste seyn, der sich darüber freuet.

Von Halle aus ist das Gerücht hier ausgesprengt, daß Klotz von dem Kaiser in den Freiherrnstand erhoben, und zum Professor am

Digitized by Google

Thereſianum, (andere ſagen zum Aufſeher des Münzcabinets) ernennet worden. Glauben Sie davon, was Sie wollen. Relata refero.

Von Ihrem eigenen Rufe nach Wien bin ich äußerſt begierig unterrichtet zu ſeyn. Was Sie mir vertrauen, iſt ein Heiligthum. Ich umarme Sie, und bin ſtets

Ihr

Nicolai.

276. Von Johann Arnold Ebert.[1]

[Braunſchweig, Anfang Oktobers 1769.]

277. Von Friedrich Nicolai.[2]

Berlin, d. 24. October 1769.

Liebſter Freund,

Ihr Schreiben vom 11. October habe ich in Leipzig erhalten, und den erſten Augenblick, den ich nach meiner Zurückkunft frey habe, wende ich an, Ihnen zu antworten. Was alſo erſtlich das Gerücht betrifft, das der dienſtfertige Wittenberg[3] ausſtreuet, als wenn Klotz meine Correſpondenz mit ihm wolle drucken laſſen, ſo bin ich dabey ſehr gleichgültig. Meine Briefe waren meiſt nicht ſehr intereſſant, betrafen bloß Recenſionen, und das, was fürs Publicum intereſſant ſeyn möchte,[4] iſt gewiß nicht zu ſeiner Ehre, und er wird es ſchwerlich drucken laſſen; denn ich habe ihm die Wahrheit oft ſehr derb geſagt. Daß er von Ihnen Briefe in Händen habe, die er drucken laſſen wolle, glaube ich nicht. Es wird eben ſo unwahr ſeyn, als das Vorgeben, daß Lippert wider Sie ſchreiben wolle. Dies letztere iſt gewiß eine leere Erfindung von Klotzen, um Sie dahin zu bringen, daß Sie Lipperten zuvorkämen, und Lippert dadurch endlich aufgehetzet würde, mit Ihnen anzubinden. Das möchte Klotz gar zu gern haben.

Ich habe unſern Freund Weißen wegen Lipperts befragt. Der hat

[1] [Wie aus Leſſings Antwort (Bd. XVII, Nr. 243, vgl. auch Nr. 242) hervorgeht, hatte ihm Ebert kurz vorher in einem jetzt verſchollenen Briefe, der Antwort auf Bd. XVII, Nr. 239, einen förmlichen Antrag des Erbprinzen von Braunſchweig wegen der Wolfenbüttler Stelle und wohl auch den Wunſch des Fürſten übermittelt, Leſſing bald perſönlich kennen zu lernen.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 264–270 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 345–351). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 242; Leſſings Antwort ebenda Nr. 244.] [3] * * * * [1794] Wittenberg [1809] [4] mochte, [1794]

mir einen Originalbrief vom 31. Juli von Lipperten an ihn gegeben, worin folgende Worte stehen:

„Herr Klotz hat mir seit einem halben Jahre nicht geschrieben, ich „aber auch an ihn nicht; denn er wollte, daß ich mich in seine läppischen „Händel mit Leſſingen mengen sollte, welches ich ihm aber abschlug, und „dieſes mag er übel genommen haben. Ich bin der Mann nicht, der „sich in kritische Zänkereyen einlassen kann; denn erstlich ist mir die Zeit „in meinem Alter zu kostbar, zweytens bin ich nicht gelehrt genug, Fehler „an andern tadeln zu können, und endlich ist es mir einerley, ob man „das, was ich geschrieben, für unvollkommen hält. Man sage mir nur „etwas besseres; ich will's mit Dank annehmen. Ich würde niemals „geschrieben haben, wenn ich nicht hätte verkaufen wollen" (nämlich seine Pasten) „das war mein einziger Zweck, denn ich brauche Brot; und „da sich kein sicherer Nutzen je gedenken läßt, man werde denn zugleich „andern nützlich: so habe ich freylich mich dieſer Mühe und Kosten nicht „entschlagen können. Gott sey Dank, es ist überstanden."

Dies letztere zu verstehen, müssen Sie wissen, daß L. seine Daktyliothek auf seine Kosten hat drucken lassen, um dadurch seine Pasten bekannt zu machen, auf die er schon viel Kosten verwendet hatte, und aus denen er gern Vortheil ziehen wollte. Ich wollte dem 68jährigen Greiſe, der im Grunde es doch sehr gut meint, und viel Kenntnisse hat, dieſen Vortheil auch gern gönnen. Er hat sein Buch durch D. Volkmann auch ins Französische übersetzen lassen, damit die Ausländer seine Sachen möchten kennen lernen. Ich will wünschen, daß er seinen Zweck erreichen möge; aber freylich kostet ihm das Buch in beiden Sprachen viel Geld, und ich zweifle sehr, ob der Debit so groß seyn wird, daß der Verkauf deſſelben die Kosten ersetzt. Der Verkauf der Pasten selbst, die durch das Buch bekannter werden, muß ihm den Vortheil bringen.

Herr Weiße läßt sich Ihnen empfehlen. Er ist mit den Klotzianern sehr unzufrieden, daß sie sein Lob beständig im Munde haben, und sich für seine Freunde ausgeben, da er doch mit ihnen gar nichts will zu thun haben, und nur gar zu gern von allem Streite nichts wissen und ruhig leben möchte. Gleiche Nachricht habe ich auch von Hagedorn. Die Leute verachten Klotzen herzlich; aber sie fürchten sich, von ihm mit Kothe geworfen zu werden, und schweigen still.

Haben Sie Schmids Anthologie gesehen? Ist denn das Lust-

Digitized by Google

spiel, das er aus den Ermunterungen genommen haben will, wirklich von Ihnen? Es ist doch höchst unerlaubt, daß der Mensch Sachen, wie sie ihm in die Hände fallen, wider Willen der Verfasser drucken lässet.

Schreiben Sie mir doch, wie Sie mit dem, was ich wider Dodsley und wider den Antikritikus geschrieben habe, zufrieden sind. Der Aufsatz wider Dodsley hat eine gute Wirkung gehabt. Die verkappten Dodsley müssen sich schämen, wofern sich dergleichen verkappte Schleicher noch schämen können. Die andern Buchhändler haben mir Beyfall gegeben, und Reich hat den Bogen aus der Bibl. nach Dresden ans Oberconsistorium geschickt, damit dem Nachdrucke in Sachsen gesteuert werde.

Was Ihr Werk von den Ahnenbildern betrifft, so würde ich, wenn es Ihnen an einem Verleger fehlen könnte, sogleich den Verlag übernehmen; denn dies wäre die geringste Probe meiner Freundschaft. Da es Ihnen aber vermuthlich an einem Verleger gar nicht fehlen kann, so wäre es mir lieber, wenn Sie es einem andern gäben. Ich habe seit einiger Zeit zu viel gedruckt, und die deutsche Bibl., in die ich mich zur Strafe für meine Jugendsünden bis über die Ohren habe verwickeln müssen, macht mir so viel Kosten, daß ich es für die höchste Zeit halte, meinen Fond einzuschränken, um mich aus der Weitläuftigkeit und aus den Schulden zu ziehen, die mir nur unnöthige Sorgen ohne wahren Vortheil machen. Mein Verlag ist zu groß in Verhältniß meines Debits; ich habe mehr als zu viel, um die nöthigen Changen zu machen, und wenn ich drucken will, nur in der Absicht auf den Messen zu verkaufen, so vermehre ich, so wie jetzt die Lage ist, nur schlimme Schulden, ohne das Geld einziehen zu können, und bin in beständiger Verlegenheit, um meine Ausgaben zu bestreiten. Dies ist die wahre Ursache, warum ich mich entschließen muß, so wenig wie möglich neuen Verlag anzunehmen. Inzwischen versteht es sich, daß die Fortsetzung der antiquarischen Briefe ihren Weg geht, und daß, wofern Sie das Werk von den[1] Ahnenbildern keinem andern Verleger geben wollen, Sie auf allen Fall immer auf mich rechnen können.

Ich habe von Hrn. Voß Ihren Vorschlag nach Wolfenbüttel erfahren, und versichre Sie, daß ich den herzlichsten Antheil daran nehme. Ich will wünschen, daß er bald völlig zu Stande komme. Ich freue mich sehr, daß Sie in Deutschland bleiben wollen. In Italien würden

[1] den [fehlt 1794 und 1809]

Digitized by Google

Sie lateiniſch geſchrieben haben, und für uns todt geweſen ſeyn. Vergeſſen Sie doch, wenn Sie in Wolfenbüttel in Ruhe kommen, das Theater nicht gänzlich. Sie ſind dafür gemacht, und ſonſt kein jetzt lebender Dichter. Man ſagt, daß ein neues Stück von Ihnen in Wien aufgeführt werden ſolle. Iſt das wahr? und welches iſt es?

Moſes grüßt Sie. Wir ſind jetzt beſchäftigt, unſere Correſpondenz mit Abbten zum Drucke in Ordnung zu bringen; es ſind ſonderlich von Moſes vortreffliche Briefe darunter. Ich umarme Sie von Herzen, und bin ſtets

Ihr

ganz eigner,
Nicolai.

278. Von Karl Leſſing.[1]

Berlin, den 26. October 1769.

Liebſter Bruder,

Unſer Voß hat mir zwar aus Leipzig keinen Brief mitgebracht, aber eine Nachricht von Dir, die mich freute, und noch mehr freuen wird, wenn ich bald mehr davon höre. Hier trägt man ſich mit der Sage: der Kaiſer hätte eine jährliche Summe von 20000 Thlrn. zur Beſoldung gelehrter Deutſchen ausgeſetzt. Doch wovon ſchon viel geſprochen wird, daran iſt immer am wenigſten.

Aus dem Meßkatalog ſehe ich, daß unſer Bruder Theophilus Tristia Jeremiae herausgegeben. Hat er Dir ein Exemplar geſchickt? Ich werde ihn mit morgender Poſt um eins bitten. Weil ich davon nichts verſtehe, ſo bin ich um deſto neugieriger darauf. Herr Klotz wird das Buch wohl in ſeinen Actis litterariis in Beſchlag nehmen. Haſt Du nicht Deine Freude, wenn Du die jetzigen Journale lieſeſt? Eben habe ich das dreizehnte Stück der Klotziſchen Bibl. geleſen. Das ſind Kritikaſter! Doch, meine Meynung könnte leicht armſelige Rachſucht ſcheinen.

Deine Abhandlung vom Tode habe ich nicht einmal ganz geleſen. Voß hat noch kein Exemplar hier. Auch beſinne ich mich, daß Du an Meil geſchrieben, Du würdeſt ein hiſtoriſches Werk heraus geben; und

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 75—78 mitgetheilt, 1817 a. a. O. S. 77—80 wieder abgedruckt.]

Digitized by Google

gleichwol finde ich nicht einmal eine Anzeige davon in dem Leipziger Meßkatalog unter den künftig herauskommenden Büchern.

Moses hat eine sonderbare Begebenheit mit Lavatern, der vor einigen Jahren hier gewesen ist. Sie haben sich mit einander von Religionssachen unterhalten. Hiervon nimmt der epische Dichter des künftigen Lebens Gelegenheit, Moses aufzufordern, entweder die Bonnetschen Beweise für die christliche Religion, die Lavater mit seinen Anmerkungen heraus gegeben, zu widerlegen, oder sich öffentlich zur christlichen Religion zu bekennen. Diese gedruckte Aufforderung ärgert den guten Moses nicht wenig, und, wie er mir gesagt, wird er Lavatern aus den Bonnetschen Gründen selbst beweisen, daß er nichts als ein Jude sey, und daß die Schwärmereyen eines polnischen Juden, welcher sich vor einigen Jahren für den Messias ausgab, eben so zu rechtfertigen wären; zugleich wird er ihm erklären, daß er sich in Religionsstreitigkeiten nicht einlasse. Ich dächte, ein für allemal könnte wohl Moses ohne alle Umwege mit den deutlichsten Worten sein Glaubensbekenntniß ablegen. Ist denn gesunde Vernunft Contrebande in der Theologie? Die aufgeklärten Gottesmänner und die deutsche Bibliothek werden das nicht sagen; sie werden aber bescheiden nur *ihre* Vernunft passiren lassen wollen, und lehren, daß man seine Vernunft zwar nicht unter dem Glauben, wohl aber unter *ihrer* Vernunft, gefangen nehmen solle. Wenn sich doch die Unaufgeklärten und Aufgeklärten um das Seelenheil der Menschen, wie Moses, unbekümmert ließen! Aber das ist nun ihr Loos, zu plaudern, wo andre so gern schweigen.

Euer Haupt-Götze hat über das Theater geschrieben; ich weiß es nur aus einer Recension, und mag das Ding auch nicht näher kennen. Man soll in kurzer Zeit an 2000 Stück davon verkauft haben. Hat er sich darin nicht Deiner erinnert? Die Spötter sagen: entweder Du bekehrtest ihn, oder er Dich. Geschieht das Letzte, so bitte ich Dich, sorge für mein zeitliches Wohl, wie bisher; doch gieb Dich nicht mit meinem ewigen ab. Bekehrst Du aber ihn, so möchte ich wohl sein Küster werden.

Ramler hat einige Oden gemacht: das weiß ich nur aus der dritten Hand; außer der auf den Kayser, welche er einer Gesellschaft, worin ich auch war, vorlas. Sie ist ganz ohne mythologische Anspielungen, und so sollen die übrigen auch seyn.

Digitized by Google

Du wolltest ja Deine übrig gebliebenen Bücher nach Hamburg kommen lassen?

Dein

treuer Bruder,
Karl.

279. Von Johann Arnold Ebert.[1]

A Monsieur
Monsieur Lessing,
Homme de Lettres très-célèbre
Bey dem H. Commissions Rathe
Schmidt in der Neuenstrasse in
der Neustadt.
fr.

à

Hambourg.

Liebster Freund,

Ich hätte Ihnen gern eher geantwortet; aber ich habe bisher immer auf die Zurückkunft des EP.[2] gewartet, der länger, als ich und ohne Zweifel auch er selbst vermuthete, ausgeblieben ist. Endlich ist er gestern angekommen. Ich habe ihn aber noch nicht zu sprechen bekommen können. Treten Sie aber nur in Gottes Namen Ihre Reise hieher an. Alle Vorbereitungen, die etwa noch in Ansehung Ihres künftigen Amts nöthig seyn möchten, können Sie nur mir zuversichtlich überlassen. Ihre Reise soll gewiß nicht fruchtlos seyn. Ich hoffe, den EP. noch diesen Nachmittag oder Abend zu sehen; und ich bin versichert, daß er mirs Dank wissen wird, daß ich Sie um die Beschleunigung Ihrer Reise gebeten habe. Der H.[3] hat auch schon vor einiger Zeit über der Tafel gesagt, daß Sie nächstens herkommen würden. — Ihr Quartier ist auch schon bestellt. Sie sollen nicht in einem von unsern ziemlich schlechten Wirthshäusern, sondern bey einem Bürger logiren. Der Kammerherr v. Kuntsch, mein Freund und Ihr vieljähriger Verehrer, (eben der, welcher Sie, wenn Sie sich noch erinnern, nach der Comödie der Mezière präsentirte,) wohnt in eben dem Hause, und hat Ihnen da eine bequeme

[1] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, auf 3 Seiten mit deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 204—207) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 331—333 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 243; Lessings Antwort ebenda Nr. 247.] [2] [= Erbprinzen]
[3] [= Herzog]

Digitized by Google

Stube bereiten lassen. Der Hauswirth ist ein feiner und billiger Mann. Das Haus liegt auf dem sogenannten Damm, dicht beym Zuchthause, nicht weit vom Hofe. Der Wirth ist ein Goldschmied. An Aufwartung soll es Ihnen auch nicht fehlen. Treten Sie nur dort gleich ab, wenn Sie von der Post kommen, von welcher das Haus nicht gar weit entfernt ist. H. v. Kuntsch läßt Sie auch durch mich versichern, daß Sie auch von ihm keine Ungelegenheit zu besorgen haben sollen; Sie sollen keinen beschwerlichen Besuchen von ihm ausgesetzt seyn. Ich sage Ihnen dieses auf sein ausdrückliches Verlangen; denn ich für mein Theil bin vielmehr versichert, daß Sie seinen Umgang suchen werden, weil er der liebenswürdigste Cavalier unsers Hofes ist. — Wenn es möglich ist, so richten Sie sich so ein, daß Sie gleich ganz hier bleiben können. Ich wollte Ihnen gern die Beschwerlichkeiten und Kosten einer neuen Reise ersparen. Zu dieser bevorstehenden wünsche ich Ihnen das beste Wetter, das itzt möglich ist; doch hoffe ich, Sie werden sich auch auf das schlechteste gefaßt machen, und sich mit einem guten Pelze versehen. — Für das überschickte angenehme Geschenk danke ich Ihnen von Herzen. Ich habe es schon verschlungen, und werde noch lange daran wiederkäuen. Für mich wird es die süßeste und gesündeste Nahrung, aber für Klotzen Gift, tödtliches Gift seyn.

In der Hoffnung, Sie in wenigen Tagen zu umarmen, und Sie nun nimmermehr wieder mir entschlüpfen zu lassen, bin ich

Braunschweig, d. 2. November, 1769.

ganz der Ihrige
J A Ebert.

---

280. Von Johann Arnold Ebert.[1]

Ich hoffe, daß Sie schon im Abschiednehmen begriffen sind, liebster Lessing. Ich muß Ihnen aber doch noch ein Paar Zeilen schreiben. Ich habe gestern unsern lieben EP. (so darf ich ihn itzo nennen, nicht wahr?) gesprochen, und ihm erzählt, was Sie mir und ich Ihnen geschrieben hätten. Er dankte mir sehr dafür, wie ich vermuthet hatte, und erwartet Sie nun mit Verlangen. Zugleich erzählte er mir, daß er

[1] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleines Foliosblatt weißen Papiers, nur auf einer Seite mit deutlichen Zügen beschrieben; 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 207 f.) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 334 f. wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 247.]

Digitized by Google

unſern vortrefflichen Moſes Mendelsſohn kennen gelernt hätte; und er war über dieſe neue Bekanntſchaft ſehr erfreut. Jener hat verſprochen, ihm ſeine neue Edition des Phädon zu ſchicken; und der EP. wird ſich darauf mit ihm in eine Correſpondenz einlaſſen. Er wünſcht ſehr, daß es möglich wäre, auch ihn zu uns herzuziehen. Vielleicht können Sie dazu etwas beytragen. —

Der Mann, bey dem Sie logiren ſollen, iſt ein Juwelierer und heißt Dübner. — Nun bis auf glückliches Wiederſehn! Gott gebe Ihnen eine recht glückliche Reiſe! Ich hoffe, daß Ihnen alle die Freunde, welche Sie dort ungern verlaſſen werden, hier einigermaaſſen durch andre erſetzt werden ſollen; — nur Ihren Götzen werde ich Ihnen nicht wieder ſchaffen können. Vergeben Sie mir dieſen witzigen Einfall. Ich will ihn dafür Ihnen niemals wieder nennen.

Br. d. 3. Nov. 1769. J A Ebert.

---

281. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 8. Novemb. 1769.

Liebſter Freund,

Ich habe Ihr Schreiben vom 30. Octob. erhalten. Ich finde darin keine genauere Nachrichten von Ihrem Berufe nach Wolfenbüttel, die ich ſehr gern haben möchte. Es ſcheint mir, daß dieſe Stelle ſo recht für Sie wäre. Muße und eine vortreffliche Bibliothek! Wie ſteht es denn mit Wien? Man ſprengt aus, daß der Kaiſer wirklich 20,000 Rthlr. zu Jahrgehalten für deutſche Gelehrte ausgeſetzt habe; aber man will auch ſagen, daß Klopſtock nicht hingehen werde. Alles dies iſt nur ausgeſprengt, ohne eine Quelle anzugeben, und ich wünſche erſt eine ſichere Beſtätigung. Auf alle Fälle höre ich aus verſchiedenen Gegenden, daß Klotz ſuchen möchte ein Jahrgeld in Wien zu erhalten, wozu ihm * * *,[2] mit dem er in die genaueſte Verbindung gerathen iſt, behülflich ſeyn ſoll. Klotz hat ſich durch ſeine Aufführung in Halle bey Jedermann verächtlich gemacht. Hier, hält ihn der Hr. von Fürſt für das, was er iſt; auch Quintus giebt in ſeiner guten Meynung nach: alſo iſt es wahrſcheinlich, daß er an die Veränderung ſeines Aufenthalts denkt; und Wien

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 281—291 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 362—372). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 244; Beſſings Antwort ebenda Nr. 250.] [2] [wohl = Sonnenfels]

Digitized by Google

ſcheint jetzt der Ort zu ſeyn, wohin die gelehrten Colonieen aus Norden ziehen.

Herder, weil ihm dadurch, daß Klotz ſeinen Namen genennet, als einem Geiſtlichen, durch den Rigaiſchen Schlendrian allerley Verdrießlichkeiten erweckt worden, hat plötzlich ſeine Aemter niedergelegt, und iſt zu Schiffe nach Frankreich gegangen. Er hat mir aus Nantes geſchrieben, wo er ſich einige Zeit aufhalten will. Er denkt über Paris nach Deutſchland zurück zu kehren. Doch erfahre ich eben, daß ihm ein Vorſchlag mit einem Großen zu reiſen geſchehen werde; und dies kann ſeine Rückkunft etwas aufhalten. Er wünſcht, daß Sie nicht wider ihn ſchreiben, weil dies Klotzen ſehr wohl thun würde.

Es iſt mir ſehr lieb, daß Sie mit meiner Rede wider Dodsley zufrieden ſind. Da ich mich einmal als Buchhändler erklären wollte, ſo ſehen Sie ſelbſt, daß ich von verſchiednen Sachen auch als Buchhändler ſprechen mußte. Ich wollte den Buchhändlern gern zugleich einige nöthige Wahrheiten ſagen; alſo mußte ich ganz unparteiiſch zeigen, wie die Sache ſteht. Was Frankreich betrifft, ſo darf wirklich Niemand Bücher verkaufen, als die Imprimeurs oder Libraires. Ich habe bey gewiſſer Veranlaſſung kürzlich die Reglemens in extenso geleſen. Ich hätte allenfalls hinzu ſetzen können, öffentlich verkaufen; denn kein Gelehrter darf bekannt machen, daß ſein Buch bey ihm verkauft werde. So gar wenn einem Gelehrten ein Privilegium über ſein Buch gegeben wird, ſo muß er es bey der Chambre syndicale der Buchhändler regiſtriren laſſen, und verſprechen, daß er es, den Reglemens zufolge, durch einen Buchhändler wolle verkaufen laſſen. Was die Colporteurs betrifft, ſo dürfen ſie nur kleine Tractätchen, ich glaube bis 18 oder 24 sous verkaufen, und dieſe müſſen ſie von den Buchhändlern nehmen; ſie ſind auch der Chambre syndicale untergeordnet. Doch dies thut überhaupt nichts zu Ihrem Streite mit Dodsley; denn in Deutſchland ſind dergleichen Verordnungen nicht.

Die verkappten Dodsley haben gar keine wirkliche Unternehmung gemacht, den Selbſtdruck der Gelehrten zu verhindern. Der Brief iſt ein leeres Gewäſche, das bey keinem Buchhändler den geringſten Eindruck gemacht, oder nur den geringſten Erfolg gehabt hat. Ich weiß aus vielen Proben, daß Reich, ſo wie alle Buchhändler, der Dodsleyiſchen Schleichhandlung ſehr zuwider iſt. Er hat noch dieſe Meſſe die Mad. Dyk,

Digitized by Google

(deren Curator und Vormund ihrer Kinder er ist,) dahin gebracht, daß sie versprochen hat, ihren Diener, der eigentlich die Dodsleyische Commission besorgt, auf Ostern zu verabschieden.

Ueberhaupt, liebster Freund, da ich glaube, was den deutschen Buchhandel betrifft zu verstehen; so bin ich überzeugt, daß die deutschen Buchhändler sich nie irgend wozu vereinigen werden: am wenigsten dazu, den Selbstverlag der Gelehrten zu verhindern; und wenn sie wollten, könnten sie es nicht. Da sie doch die Buchdrucker auf den Messen bezahlen müssen, so ist es ihnen ganz einerley, ob das Buch, wofür sie das Geld hingeben, einem Buchdrucker oder einem Gelehrten gehöret. Daß übrigens die meisten Gelehrten, die auf ihre Kosten Bücher drucken lassen, dabey zu kurz kommen, kann ich auch erklären. Es treffen verschiedne Ursachen zusammen. Und eine der Hauptursachen ist, daß diejenigen Bücher, die der Gelehrte für die besten und wichtigsten hält, gerade nicht die sind, die den meisten Debit haben. Ich getraue mich auch, einem, der die Kaufmannschaft überhaupt, und besonders die Art verstehet, wie der Buchhandel in Deutschland kann geführet werden, zu beweisen, daß jemand, der nur eins oder auch zwey Bücher selbst drucken läßt, und sie baar verkaufen will, unmöglich Vortheil davon haben kann; es wäre denn, daß Freunde einen Casum pro amico machen, oder sonst besondere Umstände eintreten. Erinnern Sie sich unseres ehemaligen Streits über Buchhandel, in Berlin unter den Linden. Ich bin bey der Buchhandlung erzogen und habe nunmehr auch die eigene Erfahrung mehrerer Jahre. Wäre es möglich, die Buchhandlung bloß durch baaren Verkauf in jeder Stadt zu treiben, so brauchten wir freylich keine Messen. Ich selbst würde bloßen baaren Verkauf auf den Messen mit anscheinend besserem Vortheil treiben, als irgend ein Gelehrter; aber auch als Buchhändler mag ich es nicht. Einige thun es; aber wenn mehrere nachkommen wollen, ist es nicht auszuführen: denn, wenn alle verkaufen wollen, woher sollen die Käufer kommen? Ich habe die Buchhandlung anders kennen lernen, als sie selbst viele Buchhändler kennen. Ich bin überzeugt, a) daß das Drucken des Verlags in einem gewissen Verhältnisse mit dem Vertriebe des Sortiments stehen muß: sonst thut man sich Schaden, wenn man auch den besten Verlag druckt; b) daß der Buchhandel in Deutschland, wenn er unverhältnißmäßig ins Große getrieben wird, keinen Vortheil bringt. Reich ist ein lebendiges Beyspiel

Digitized by Google

davon. Er arbeitet sehr viel, um den Ruhm zu haben, daß die Weidmannische Handlung die größte Buchhandlung in Deutschland sey. Aber Vortheil hat er nicht; er gesteht dies selbst, und weiß nicht, wie es zugehet. Ich kann es aber nach meinen Grundsätzen leicht erklären. Er sollte nur den dritten Theil drucken, von dem was er druckt, so hätte er ruhigere Tage, und käme weiter als jetzt.

Ich schwatze Ihnen, liebster Freund, vielleicht Dinge vor, um die Sie sich jetzt nicht sonderlich bekümmern. Es geschiehet aber nur, daß Sie sehen, warum eben der bisher ziemlich starke Debit der deutschen Bibliothek mich nöthigt, mit mehrerem Verlegen einzuhalten. Der Debit meines Verlags ist in keiner Proportion mehr zu meinem Debite im Sortimentshandel; und diesen zu vergrößern, ist kein Mittel da, als mich in Unternehmungen einzulassen, die zu weit aussehend wären, und meine Arbeit, die ohnedies schon zu stark ist, noch stärker machten. Verlagsdebit verursacht auf den Messen viel schlimme Schulden. Das Drucken macht große Kosten. Ich bekomme also eine große Menge Bücher und ausstehende Schulden, und kann niemals zu Kräften kommen. Daher setzt es mich wirklich in Verlegenheit, daß ich jetzt, um die Reste nachzuholen, mehr Stücke der Bibl. drucken muß, und der Debit hält mich, wegen der vermehrten Kosten nicht schadlos, wenn ich meine jährliche Bilanz nachsehe. Ich muß also suchen, eine Zeitlang weniger zu verlegen, damit meine Handlung wieder ins Gleichgewicht komme. Es könnten selbst viele Buchhändler, wenn sie eine Handlung auf die Stufe gebracht hätten, als ich die meinige, glauben, sie müßte nun recht eifrig durch den Verlag in die Höhe getrieben werden; und in kurzer Zeit würde die Handlung, wie ein vollblütiger Körper, in eigner Kraft ersticken. Sie sehen also, daß ich wenigstens nicht aus Eigensinn, sondern mit guter Ueberlegung handle.

Uebrigens soll, was ich hier schreibe, so bald es auf den Druck der antiquarischen Briefe ankommt, keinen Einfluß haben. Denn ich will zwar so wenig als möglich Neues anfangen, aber das Alte mit Ordnung fortsetzen. Ich werde Ihnen dann nie sagen, welcher Theil der antiquarischen Briefe der letzte seyn soll. Dies ist bloß des Verfassers Sache, und es taugt nichts, wenn der Verleger sich hinein mischt. Ich thue dies niemals, am wenigsten bey meinem Freunde. Noch weniger kann es auf unsere Berechnung Einfluß haben. Ihre Assignation wird gleich bezahlt

Digitized by Google

werden, unſere Berechnung mag ſtehen wie ſie will. Auch künftig aſſigniren Sie, wenn Sie brauchen, und vergeſſen Sie nicht, daß die Freundſchaft Sie dazu berechtigt. Ich ſehe die Nothwendigkeit ein, wenn ich die Unternehmungen meiner Handlung im Ganzen überlege, ſtreng als Kaufmann zu denken; aber es wäre für meinen Verſtand und mein Herz ein großes Unglück, wenn ich immer als Kaufmann denken wollte. Ich hoffe, Sie werden nie vergeſſen, daß ich Ihr Freund bin, und ſeyn Sie verſichert, daß ich bey allen Gelegenheiten daran denke.

Der Erbprinz von Braunſchweig hat unſern Moſes hier zu ſich kommen laſſen, und ihm ſehr gnädig begegnet; er will auch über den Phädon mit ihm correſpondiren.

Haben Sie Lavaters ſonderbare Ausforderung an Moſes geſehen? Er wird antworten; aber vermuthlich wird ſeine Beantwortung Lavatern und manchem Theologen nicht gefallen.

Der Recenſent in der Bibl. X. 2. S. 97. hat ſich wegen Raſpens undeutlich ausgedrückt. Ich glaube, er hat nur ſagen wollen, Raſpe ſey der erſte geweſen, der in einem Journale Klotzen habe die Wahrheit ſagen wollen; denn ſonſt iſt es offenbar, daß die antiquariſchen Briefe eher heraus gekommen, als Raſpens Anmerkungen. Aber warum die antiquariſchen Briefe noch nicht recenſiret ſind? Liebſter Freund, Sie glauben gar nicht, wie unglücklich es mir in manchen Fächern der Bibliothek geht! Das antiquariſche iſt eins davon. Wenige Leute können darin mit Kenntniß der Sachen urtheilen. Hr. Heyne hatte mir vor einiger Zeit, zum Theil auch aus Verdruß über Klotzens Angriffe, ſeinen Beyſtand entzogen. Ich habe ein Paar neue Recenſenten bekommen, die aber ſaumſelig ſind. Die Recenſion über Klotz von geſchnittenen Steinen habe ich dem Recenſenten abbetteln müſſen; ſie mußte aber vor der von den antiquariſchen Briefen voraus gehen. Um dieſe habe ich ſchon einigemal gemahnet, aber ſie noch nicht erhalten. Der Mann hat Amtsgeſchäfte, und vertröſtet mich immer. Was ſoll ich machen? Ich ſelbſt mag nicht gern von Sachen urtheilen, die ich nicht ganz verſtehe; auch habe ich nicht Zeit. Ich muß alſo abwarten, bis ich die Recenſionen erhalte. Ich umarme Sie, und bin von Herzen

Ihr

Nicolai.

282. Von Karl Leſſing.[1]

Berlin, den 11. November 1769.

Liebſter Bruder,

Endlich habe ich Deine Abhandlung, wie die Alten den Tod gebildet, geleſen; und obgleich mein Beyfall ſo viel als keiner iſt, ſo kann ich Dir doch nicht bergen, wie ſehr ſie mir gefallen, und wie viel ich daraus gelernt. Hätteſt Du mich auch nicht ganz überzeugt, ſo iſt mir es doch ſchon genug, beſſer zu wiſſen, daß die Alten einen Unterſchied machten, zwiſchen dem Zuſtande, da unſre körperliche Maſchine ſich von der Seele trennt und ſeiner Auflöſung ſichtbarlich nähert; und dem Zuſtande der Seele nach dieſer Trennung. Ob die alten Maler und Künſtler in ihren Werken dieſe Lehre allezeit vor Augen gehabt, was liegt mir daran? Genug, ſie hätten es ſollen. Freylich glaubte ich, nach dem Grundſatze der Malerey der Alten, wie Du ihn in Deinem Laokoon feſtſetzeſt, daß ſie den Tod als ein Gerippe nicht malen können. Denn ein Gerippe macht mir immer noch mehr Ekel als eine Furie. Ich entſetze mich, wenn ich denke, in ein paar Jahren nichts mehr als ein ſolcher Knochenhaufen zu ſeyn. Der Maler giebt mir auch bey einem Gerippe, als der Vorſtellung des Todes, nicht die geringſte Veranlaſſung, mich meiner Seele zu erinnern. Nicht wahr, in der Malerey giebſt Du den Winkelmanniſchen Grundſatz von der vollkommenen Schönheit zu; nur willſt Du ihn nicht bis auf die Poeſie ausgedehnt wiſſen? Nicht als wenn ich dadurch ſagen wollte, Deine Abhandlung wäre überflüſſig: denn ich weiß wohl, daß es noch gar nicht folgt, daß der Künſtler auch das gethan haben muß, was aus den Regeln ſeiner Kunſt ſich ergiebt; aber ich wundre mich, daß Du davon nicht ein Wort gedenkeſt, und dieſe Materie gar als Auswuchs Deines Laokoons anſiehſt.

Noch ein Wort von Deiner Vorrede. Ich bin überzeugt, daß gelehrte Streitigkeiten nützlicher ſind, als Syſteme ſchreiben; und wer würde nicht mit zu Felde gehen, ſobald man genug bewaffnet wäre? Ich geſtehe aber, Dir in meinem Herzen den Streit mit Klotz verdacht zu haben: doch nicht den Streit über ſolche Materien. Nur Klotz und Riebel ſollten nicht die Häupter Deiner Gegner ſeyn. Was man Bagage, oder höchſtens Feldbäckerey im Kriege nennt, können ſie ausmachen! Be-

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 79—81 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 81—83 wieder abgedruckt.]

Digitized by Google

denke nur ihr ganzes Betragen. Sie übergehen die Hauptsache, und sind am weitläuftigsten mit persönlichen Neckereyen, und wenn es hoch kommt bey Kleinigkeiten, zum Beyspiel in der Kritik des Laokoon in der philosophischen Bibliothek!

Ferner sagst Du, das Publicum sey von zu großer Delikatesse. Hättest Du lieber geradezu gesagt, von zu einseitiger Wißbegierde!

Wenn Dich dieser Brief in Braunschweig antrifft, so wünschte ich, daß ich bald Nachricht bekäme, ob diese Reise nach Deinem Wunsche ausgeschlagen sey. Ich bin

Dein

treuer Bruder,

Karl.

283. Von Johann Arnold Ebert.[1]

Es ist mir aus mehr als Einer Ursache beynahe lieb, daß Sie nicht eher haben abreisen können, liebster Lessing. Das Wetter war an voriger Mittwoche so schlecht, daß ich Sie recht herzlich bedauerte; und an meiner Sorge für Sie nahm auch noch eben den Abend unser theuerster EP. Antheil, da ich ihm sagte, daß Sie vermuthlich itzo auf der Reise seyn würden. Ich hatte mit ihm ein langes Gespräch von Ihnen. — Gestern Abend zeigte ich ihm Ihren letzten Brief. Denn die schönen Einkleidungen, die Sie von mir verlangen, versteht niemand so gut, wie Sie selbst. Ich hielt es also für das rathsamste, Sie selbst reden zu lassen. Wenn Sie aber schweigen, so muß und darf ich mich wohl hören lassen; und dann mache ich es so gut wie ich kann. — Ich hoffe, daß die itzt einfallende Kälte Ihnen die Wege bahnen soll. Versehen Sie sich ja mit einem guten Pelz und Roquelaure. — Welch ein Triumph für mich, daß es Ihnen schwer fällt, sich in so kurzer Zeit von Hamburg loszureissen! Nicht wahr? nun fühlen Sie es auch, daß wer H. verläßt, eine Stadt verläßt? — Aber diese Stadt hat doch keinen EP. von Braunschweig ꝛc. — Mit Ihrem Götzen! Sie zwingen mich doch, den Mann noch Einmal zu nennen. Der gottlose König Pharao kömmt mir in seiner Gesellschaft als ein wahrer Heiliger vor. — Doch da Sie

[1] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein Doppelblatt weißen Papiers in 8°, nur auf den 2 ersten Seiten mit deutlichen Zügen beschrieben; 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 211—213) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 338—340 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 247; Lessings Antwort ebenda Nr. 248.]

sie zusammensetzen, so scheinen Sie mir dadurch die Hoffnung zu geben, daß Sie von beiden zugleich auf ewig Abschied nehmen wollen. — Nun noch Einmal glückliche Reise, liebster Freund, und zu einem dauerhaften Glücke! wenn anders Ihre eigne Unbeständigkeit ein solches Glück nicht für zu langweilig hält und es nicht ertragen kann. Gott begleite Sie bis in die Arme Ihrer Freunde, und die meinigen!

J A Ebert.

Beyliegenden Brief haben Sie die Güte, wohl bestellen zu lassen.
Br. d. 12. November,
1769.

284. Von Gleim.[1]

Halberstadt den 25tn Sept.
1769.

Ungeduldig, mein liebster Freund, sah ich dem Brief' entgegen, den Sie, vor Jahr und Tag, mir versprochen haben; im Frühjahr sagten sie mir, reis' ich nach Rom! Alle Nachrichten sagten, sie wären in Hamburg nicht mehr,[2] ihr Herr Bruder selbsten wuste, da ich im Junius zu Berlin war, mir nichts gewißes zu sagen. Ich hätte Sie selbst auf Gerathewohl in Hamburg darum befragen können, man denckt nicht[3] daran, wenn man so sehr, wie ich, zerstreut ist; kurz, mein bester Freund, ich[4] fragte bey Herr Boden nach Ihnen, und höre, daß sie noch zu Hamburg sind. Also send' ich dahin Ihnen die Dingerchen[5] meiner Muse, die ich mit einem prächtigen Titul beschenckte. Keinem meiner Freunde, meinen Leßing ausgenommen, war ein Liedchen davon bekant; ein Spiel wolt ich mir damit machen, und die Kenner anführen, die mir das Compliment machten, ich solte nichts machen, woran sie nicht gleich, meine Manier erkennen wollten,[6] aus Vergeßlichkeit aber[7] hatt' ich in die kleine Sam-

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Doppelblatt weißen Papiers in 8°, auf allen 4 Seiten mit deutlichen Zügen beschrieben, durch die vielen spätern Änderungen, die Gleim für den Druck vornahm, in seiner Deutlichkeit stellenweise beeinträchtigt; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 156—159 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 156—159 wieder abgedruckt. Leßings Antwort in Bd. XVII, Nr. 253.] [2] [f. d. Dr. verändert in] nicht mehr in Hamburg, [3] [f. d. Dr. vorher] aber [eingefügt; dann wurde aber der ganze Satz gestrichen] [4] [f. d. Dr. verändert in] wuste, zu Berlin, etwas gewißes mir nicht zu sagen. Ich [5] [f. d. Dr. verändert in] Kleinigkeiten [6] [f. d. Dr. verändert in] war etwas davon bekant; [dahinter „ich wollte mit ihnen" durchstrichen] Ich wollte Kenner anführen, Kenner welche sagten, sie würden mich kennen, in welche Form auch, ich mich verstellen möchte! verdarb mir aber selbst das Spiel. [7] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen]

lung ein Stück aufgenommen, das schon in[1] den[1] Briefen[1] von[1] G.[1] und[1] J.[1] bekant geworden war, dadurch wurde das Spiel[2] verrathen. Sie, mein theuerster Freund, schreiben mir nun endlich den versprochenen langen Brief (einen[1] langen[1] versprachen[1] sie[1] mir[1]) und sagen mir dann auch ein paar Worte von diesen Dingerchen![3] Die Oden nach dem Horaz mein' ich, die Sinngedichte verdienen kaum, daß sie ein Paar Worte davon sagen,[4] ich ließ sie zu Berlin einem Freunde zu gefallen drucken, der einen gewißen Gebrauch von dem Ersten an den General Stille machen wollte.

Den zwoten Theil ihrer antiquarischen Briefe, sagte mir Herr Nikolai, bekämen wir diese Meße. Nicht auch den 2ten Theil des Laokoons, nach welchem mich so sehr verlanget?[5]

Zu Berlin hört ich ihre Minna von Barnhelm. Der Schauspieler kan sie[6] nicht ganz verderben, sie wird immer gefallen; aber wenn Döblin[7] nicht alle Caractere durch Stimme, Gebärde, durch alles, so geflißentlich übertriebe, so würde das vortrefliche Stück unendlich dabey gewinnen! Daß man auch Gerstenbergs Ugolino vorgestellet[8] hat, werden sie schon wißen, mit vielem Beyfalle, sagten die mehresten.[9] Ich war die beyden Tage der Vorstellung, denn es ist zweymahl aufgeführet, eben verreiset, und hätt es so gerne gesehen.[10]

den 27tn Dec. 1769

So lange, bester Freund, ist dieser Brief liegen geblieben! Tausend Zerstreuungen waren fähig, mich den unvollendeten Brief vergeßen zu machen[11] — nicht meinen Leßing, an den dacht' ich täglich, und wünschte die Wahrheit oder die Erfüllung des Gerüchtes, daß sie zu Wolfenbüttel künftig wohnen würden! Welche Freude für ihren Gleim! Da schickt[12] ein hiesiger Zeitungsleser, der es weiß, was für ein Leßingianer ich bin, mir die neue Hamb. Zeitung, und da les' ich mit größtem Vergnügen, die Erfüllung des Gerüchtes![13] Eiligst umarm' ich Sie als meinen küns-

[1] [Das Wort ist s. d. Dr. gestrichen] [2] [s. d. Dr. verändert in] wurd' ich [3] [s. d. Dr. verändert in] Dingen! [dann wieder verändert in] Kleinigkeiten! [4] [s. d. Dr. verändert in] darüber verliehren, [5] [s. d. Dr. verändert in] verlangt? [6] [s. d. Dr. verändert in] Minna [7] [s. d. Dr. verändert in] wenn aber Döblin und seine Leute [8] [s. d. Dr. verändert in] so sehr übertrieben, warlich das herrliche Stück gewönne sehr viel! Daß man auch den Ugolino vorgestellt [9] [s. d. Dr. verändert in] sagt man! [10] [s. d. Dr. verändert in] aufgeführt, nicht zu Berlin, sonst hätt' ichs auch gehört! [11] [s. d. Dr. verändert in] machten daß ich den unvollendeten Brief vergaß [12] [dahinter] mir [durchstrichen] [13] [s. d. Dr. verändert in] daß Wahrheit das Gerücht!

Digitized by Google

tigen Grenznachbar! Wann kan ich sie besuchen? Wann kommen Sie zu mir? Wenn sie keine Zeit haben, mir den versprochenen langen Brief zu schreiben (es ist keine kleine That, einem Leßing solch ein Versprechen zu erlaßen) so beantworten sie mir nur diese Fragen bald.

Ich bin beständig Ihr

Gleim.

---

285. Von Heinrich Wilhelm von Gerstenberg.[1]

[Kopenhagen, Oktober bis Dezember 1769.]

Wie ich angefangen habe, so will ich fortfahren:[2] ob ich Sie gleich in einer weiten Entfernung[3] meinen Freund nenne, ohne Sie je gesehen zu haben;[4] so werden Sie mich doch nimmermehr[5] mit Hr. Klotz vermengen.[6] Ich bin mir bewußt, daß ich ohne unlautere[7] Absicht, und ganz mit der Treuherzigkeit eines Deutschen, der sich über seinen Landsman freut, an Sie schreibe.[8] Die deutschen Scribenten, sagt Dorat einmal, oder doch etwas ähnliches,[9] sind wahre Kinder der Natur; der[10] am Rhein, und der an der Elbe, der[11] am Fuße der Alpen, und der an den Küsten der Ostsee — alle lieben[12] sich wie Brüder; sie[13] bedürfen des Schutzes ihrer Fürsten nicht, sie selbst sind sich einander[14] genug,[15] et leur candeur,[16] leur bonhomie, leur simplicité forme une societé,[17] ou sont en commun les lumieres, les peines, et les plaisirs.

---

[1] [Handschrift früher im Besitz Karl v. Halms zu München, jetzt in der kgl. Hof- und Staatsbibliothek ebenda (Gerstenbergiana II, 3); ein Heft von 10 Folioboge weißen Papiers, die allerlei Entwürfe und Koncepte enthalten. Auf S. 3 befinden sich unmittelbar hinter einander zwei Entwürfe unsers Briefes, beide mit sehr flüchtigen, vielfach korrigierten und nicht durchweg deutlichen Zügen geschrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 329 f.) mitgeteilt. Sie enthalten den Dank für die „Dramaturgie", die „Antiquarischen Briefe" und „Wie die Alten den Tod gebildet", die Lessing, wie es scheint, nur mit einer kurzen, in die Bücher selbst eingezeichneten Widmung übersandt, nicht mit einem Briefe begleitet hatte. Da die beiden letztgenannten Werke zur Michaelismesse 1769 erschienen, dürfte die Übersendung in den nächstfolgenden Wochen geschehen und unser Brief in den letzten Monaten des Jahres 1769 geschrieben sein.] [2] [verbeßert aus] so fahre ich fort an Sie zu schreiben: [3] [verbeßert aus] einer mäßigen [wieder verbeßert aus „kleinen"] Entfernung von vier Schritt Meilen [4] ohne Sie je gesehen zu haben [nachträglich eingefügt] [5] [verbeßert aus] nie, dazu kenne ich Sie und mich zu gut, [6] [verbeßert aus] vergleichen [dies wieder verbeßert aus] verwechseln [7] [verbeßert aus] eitle [dies wieder verbeßert aus] Eitelkeit [8] [Der ganze Satz ist verbeßert aus] Ich schreibe an keinen französischen [durchstrichen] Ich schreibe ohne Eitelkeit an Sie; ich habe keine Absicht: [diese 4 Worte nachträglich eingefügt] und [vorher „ganz" durchstrichen] sage Ihnen, mit der Treuherzigkeit eines Deutschen, der sich über die vorzüglichen Talente seines Landsmannes freut, schreibe ich an Sie: [9] [Diese 4 Worte sind nachträglich eingefügt] [10] [dahinter] Schriftsteller [durchstrichen] [11] [dahinter] unter den Al [durchstrichen] [12] [dahinter] sie [durchstrichen] [13] [vorher] ohne [durchstrichen] [14] [verbeßert aus] sie sind sich einander selbst [15] [dahinter] und ihre candeur, ihre naïvité [durchstrichen] [16] [dahinter] leur naïvité [durchstrichen] [17] [dahinter] d'esprit à part entre eux [das Ganze verbeßert aus] spirituello, [alles durchstrichen]

Digitized by Google

Ein wenig übertrieben mag nun[1] dieß Gemählde wohl seyn: aber viel Wahres ist doch wirklich darinn;[2] daß Klotzens Betragen nichts dawieder beweisen kan, versteht sich von selbst.[3] Ich wollte mein bischen Autorschaft den Augenblick gar[4] aufgeben, wenn ich der süßen Hoffnung entsagen müßte, daß mich Lessing, und wer ihm gleicht, bloß ihretwegen seiner Freundschaft nicht unwürdig schätzte.[5] Dieß[6] ist einzig und allein die Ursache gewesen, warum ich mir ein Exemplar der[7] Dramaturgie,[8] als ein Geschenk von Ihrer Hand,[9] gewünscht habe; ich habe Ihnen[10] auch nicht verschwiegen, daß ich es mir als ein Unterpfand[11] Ihrer Freundschaft wünschte: nie bin ich stolzer gewesen, als itzt, da sie meinen Wunsch[12] so reichlich erfüllen. Was geht mich Klotz an? Lessing hat mir seine Dramaturgie, und überdem[13] seine beiden Zugaben zum Laokoon, geschenkt! Hier, Klopstock, Cramer, Sturz, lesen Sie! Es ist Lessings eigne Hand.[14] — O daß ich ihn gleich an mein Herz drücken könnte!

*

Die deutschen Poeten,[15] sagt Dorat einmal, oder doch etwas ähnliches, sind wahre Kinder der Natur: der am Rhein, und der an der Elbe, der am Fuße der Alpen, und der an den Küsten der Ostsee, alle lieben sich wie Brüder; sie bedürfen des Schutzes ihrer Fürsten nicht, sie selbst sind sich einander genug, et leur candeur, leur bonhomie, leur simplicité forme[16] une societé céleste, ou sont en commun les lumieres, les peines, et les plaisirs.[17] Seitdem ich Klopstock, Cramer, und Gleim[18] meine Freunde nennen kann,[19] habe ich die Glück-

[1] nun [nachträglich eingefügt] [2] [verbessert aus] es ist doch viel Wahres darinn [3] [dahinter] Wenn ich ein deutscher [dieses Wort fehlte ursprünglich] Autor geworden bin [durchstrichen] [4] gar [nachträglich eingefügt] [5] [dahinter] Wenigstens ist sie es allein, die mich [verbessert in] es diese Hoffnung allein, die mich gegen alle [verbessert aus „die"] Klotzische Kritik [alles durchstrichen] [6] [dahinter] ich will es nicht läugnen, [durchstrichen] [7] [verbessert aus] mir die [8] [dahinter] von Ihrer eignen Hand gewünscht habe [durchstrichen] [9] [verbessert aus] Ihnen, [10] [vorher] ich [?, durchstrichen] [11] [dahinter] von [durchstrichen] [12] [dahinter] erfüllen [durchstrichen] [13] überdem [nachträglich eingefügt] [14] [verbessert aus] Lessings Unterschrift. [15] [verbessert aus] Scribenten. [16] forment [Dorat, „idée de la poésie allemande", hier von Gerstenberg genauer als im vorausgehenden Entwurfe citiert] [17] [verbessert aus] lumieres. — [dahinter] Wenn etwas Wahres in dem ist, was Dorat sagt, wie ich glaube, so muß es wohl kein unrühmlicher Trieb eines deutschen Scribenten seyn, unter die Zahl derer gerechnet zu werden, welche die Mitglieder dieser himmlischen Gesellschaft ihrer Freundschaft würdigen. Ich habe die Wahrheit dieser Anmerkung, die kein Klotz umstoßen kann, niemals [verbessert aus „selten"] lebhafter empfunden [durchstrichen, dafür:] Ich habe die Glückseligkeit, [verbessert aus „das Glück,"] von Einem oder Einigen aus dieser himmlischen Gesellschaft geliebt zu werden, nie, [das Wort ist nachträglich eingefügt] seitdem ich Klopstock und Cramer unter meine Freunde zählen kann, [dahinter „nie" durchstrichen] so lebhaft [alles durchstrichen] [18] [verbessert aus] Klopstock und Cramer unter [19] [verbessert aus] darf, [dies wieder verbessert aus] kann,

seligkeit, von Einigen aus[1] dieser himmlischen Gesellschaft geliebt zu werden, nie so empfunden, als itzt, da Sie, mein theuerster Lessing, mich unter Ihre Freunde aufnehmen. Beschuldigen Sie mich keiner Hinterlist,[2] daß ich Ihr unschätzbares Geschenk für ein Unterpfand Ihrer Freundschaft ansehe: ich hatte Ihnen nicht verschwiegen, daß ich es mir als ein solches wünschte;[3] und Sie haben meine deutsche Treuherzigkeit, daß ich Sie so zu bitten wagte, viel[4] reichlicher vergolten, als ich hoffen konnte.

Aber nun sollte ich Ihnen vielleicht[4] Abbitte thun, daß ich Sie für einen deutschen Poeten halte, da Sie sich[5] öffentlich erklärt haben, daß sie nicht dafür gehalten seyn wollen. — Ich gestehe Ihnen,[6]

286. Von Karl Lessing.[7]

[Berlin, November oder Dezember 1769.]

287. Von Johann Jakob Reiske.[8]

Leipzig, den 7. Januar 1770.

Daß ich Ihnen ein interessirtes Kompliment mache, das wird Sie so wenig befremden, als Sie es mir verübeln werden. Es ist was menschliches. Sie würden meine Gratulation auch ohne mein eignes Bekenntniß dafür ansehn, was sie ist. Mein Geständniß aber wird meine Schuld vermindern, und Ihnen ein wohlmeinendes Lächeln ablocken. Daß Ihre großen Verdienste mit einer Stelle belohnt worden sind, deren Sie sich allemal nicht schämen dürfen, ob sie gleich weit unter Ihrem Werthe ist, darüber würde ich mich von Herzen freuen, wenn ich auch gleich für mein besonderes Antheil keinen Nutzen davon ziehen könnte. Was dünket

[1] Einigen aus [verbessert aus] einem [wieder verbessert aus „Einem"] oder anderm Gliede [2] [verbessert aus] Halten Sie es für keine Hinterlist von mir, [3] [dahinter] und die deutsche Treuherzigkeit, womit ich es [verbessert in] mir das [wieder verbessert in] sie darum bat [alles durchstrichen] [4] [dahinter] eine [durchstrichen] [5] sich [nachträglich eingefügt] [6] [dahinter] selbst mit Gefahr, ein Schmeichler zu scheinen, gestehe ich Ihnen [durchstrichen; damit bricht der zweite Entwurf ab]

[7] [Wie sich aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 251) ergibt, hatte ihm Karl in seinem letzten, jetzt verschollenen Briefe, der also später als das Schreiben vom 11. November war, ein Verzeichnis von rückständigen Büchern geschickt, die in den Auktionen unverkauft geblieben waren.]

[8] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1769 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 13—14) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 369—371 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 273.]

Digitized by Google

Ihnen also von der Größe meiner Freude, über die glückliche Veränderung Ihres Aufenthaltes, da dieselbe mir in Zukunft ungemeine Vortheile für meine kleine Literairen[1] Unternehmungen verspricht: Vortheile, die mir bisher versagt waren, dazu ich mir gar keine Hofnung machen konnte. Wenn Sie werden in Wolfenbüttel angekommen seyn, so ersuche ich Sie, dienstfertiger Freund, (ich weiß Sie denken zu edel und zu galant, als daß Sie die natürliche ungezwungene Sprache der Empfindung und der Wahrheit verschmähen sollten, mir ist es nicht gegeben, geschminkt und gleißnerisch zu sprechen, ich spreche von Herzen) ich ersuche Sie also, mir alsdenn Nachricht zu ertheilen, ob in der Wolfenbüttelschen Bibliothek Manuscripte vom Demosthenes, Aeschines, Lysias, und den übrigen kleinen attischen Rednern sich befinden, und durch was für Wege, und unter welchen Bedingungen man zum Gebrauche derselben gelangen könne. Ich füge noch eine Bitte hinzu. Ihre mir neulich bewiesene Großmuth macht mich so dreiste, daß ich das ohne viele Umstände, und ohne Furcht einer Fehlbitte wage. An meinem Demosthenes wird jezt würklich gedruckt. Beygehendes soll von der Einrichtung des Drucks zeugen. Nun sähe ich gerne, wenn in der Hamburgischen neuen Zeitung die Versicherung, daß daran gedruckt werde, und daß mit nächster Ostermesse der erste Theil erscheinen werde, gegeben, und zugleich gemeldet würde, daß eine halbe Pistole Pränumeration bis zu gedachter Ostermesse angenommen, nach der Zeit aber kein Exemplar unter 3 Reichsthaler verlassen werden solle; und daß eine kleine Anzahl auf großes, starkes und schönes Papier abgezogen werde, davon der Pränumerationspreiß 3 Reichsthaler voll ist. Es kommt bloß auf ein Wort von Ihnen an, meines Wunsches theilhaftig zu werden. Ich stehe wiederum Ihnen auf alle mögliche Weise zu Gebote, der unter Anwünschung alles Wohlergehens und Versicherung der lautersten Hochachtung (wiewohl eine solche Versicherung bey Ihnen entbehrlich war) verharre ꝛc.

D. Reiske.

288. Von Johann Arnold Ebert.[2]

Ich weiß nicht, wie Sie es anfangen, liebster Lessing, aber Sie machen einen ganz andern Menschen aus mir. Da liegt noch eine Menge

[1] meine kleinen literarischen [1794]

[2] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, auf allen 4 Seiten mit deutlichen Zügen beschrieben; 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 217—224)

Digitized by Google

Briefe, die schon ein halbes Jahr alt sind, und die ich noch bis diese Stunde nicht beantwortet habe. Sie müssen zaubern und mich citiren können, wie Ihr Dr. Faust die Geister citirte. — Ihr Brief und die Nachrichten, die Sie mir darinn geben, waren mir ungemein angenehm. Ich würde Ihnen aber doch ohne ihn geschrieben haben. Unser (dem Himmel sey Dank, daß ich ihn nun noch in einem besondern Verstande, im eigentlichsten Verstande, so nennen kann,) unser EP. also hatte sich einen oder zwey Tage nach Ihrer Abreise bey dem H. v. Kuntsch erkundigt, wie viel Ihre Reise und Ihr hiesiger Aufenthalt gekostet, und ihn ersucht, ihn durch mich die Summe wissen zu lassen. Dieser zog mich zu Rathe, und wir hielten es für das sicherste, Ihren Miethlakey und Speisewirth fragen zu lassen, wie viel Sie bezahlt hätten. Er setzte endlich eine Rechnung auf, die alles zusammengenommen, was wir haben errathen und entdecken können, 45 Rthlr. 16 Ggr. beträgt. Dieses hat der EP. mir bey unserer ersten Zusammenkunft ausgezahlt. Ich habe H. v. K. durch vieles Bitten gezwungen, das, was er Ihnen an Holz und Caffee geben lassen, sich davon zu bezahlen, und er hat 4 Rthlr. davon genommen. Rest 41 Rthlr. 16 Ggr. Nun erwarte ich Ihre Ordre, ob ich es Ihnen schicken soll, oder ob es bis zu Ihrer Wiederkunft hier bleiben soll. Bey dem erstern habe ich nur die kleine Bedenklichkeit, daß das Geld alsdann leicht in einen gewissen Sumpf (denn ich habe Sie wohl verstanden, daß Sie sich dieses Bildes, (das, wie alle Ihre Bilder, sehr schicklich und ausdrückend ist,) bedienten,) oder in viele Sümpfe fallen, und unwiederbringlich verlohren seyn könnte. Bleibt es aber so lange hier, so ist es sicher aufgehoben; Sie müßten es denn auch durch Zaubereyen dahin bringen, daß ich mich den Teufel reiten liesse, und einmal spielte. Doch mich dünkt, das traurige Exempel meines Verführers selbst ist allein schon hinreichend, mir eine ewige Warnung zu seyn. — Ich wollte doch gern, daß Sie noch vor Ihrer Zurückkunft den Prinzen auf irgend eine Art wissen liessen, daß ich Ihnen das von ihm für Sie empfangne Geld bezahlt hätte, oder bezahlen würde. Sie könnten ihm, wenn Sie wollten, die History of an Atom, als auf meine Bitte, schicken. Wo nicht, so hat diese so lange Zeit, bis Sie sie selbst mitbringen können. — An dem Tage Ihrer Abreise hatte ich noch den Abend

mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 344—352 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 949; Lessings Antwort ebenda Nr. 954.]

Digitized by Google

eine lange und mir sehr angenehme Unterredung mit dem EP. von Ihnen. Ich sagte ihm unter andern, daß ich ihm auch meines Theils für die Gnade sehr verbunden wäre, die er Ihnen erwiesen hätte; es wäre mir insonderheit sehr lieb gewesen, daß er Sie noch kurz vorher zu sich kommen lassen, und sich so lange mit Ihnen unterhalten hätte; lieb auch um Ihrentwillen, weil dadurch nothwendig aller Verdacht oder alle Besorgniß in Ihnen ausgetilgt wäre, die man Ihnen hätte beybringen wollen, daß Sie ihm misfallen, oder ihn rebutirt hätten. Ich erzählte ihm, (wie ich Ihnen vorhergesagt hatte, daß ich thun wollte,) wodurch dieß geschehen seyn sollte. Er antwortete: „Nun sehen Sie, was die Leute alles sagen und erdichten können. Wenn ich manchmal von ähnlichen mich betreffenden Erdichtungen mit Ihnen geredet, und mich deßwegen bey Ihnen zu rechtfertigen gesucht habe, so antworteten Sie: Ja, aber es wird doch gesagt. Nun sehen Sies. ꝛc.“ Er vermuthete, daß diese Lüge daraus entstanden seyn könnte, daß er zu jemanden, der den folgenden Tag bey ihm gespeiset, gesagt hätte, man müßte billig alles mit eines solchen Mannes Augen sehen, oder man hätte gar nichts gesehen. — Sie wissen, daß ich es selbst so erklärte; und das sagte ich ihm auch. — (Ich hatte ihm gleich anfangs in meiner Vorrede oder Einleitung gesagt, daß Sie überzeugt wären, er könnte selbst unmöglich Ihnen eine solche Gesinnung von ihm zutrauen. ꝛc.) — Die Stelle in Ihrem letzten Briefe, die ihn betrifft, habe ich ihm selbst mit Fleiß vorgelesen, nachdem ich vorher gesagt, daß ich mir diese Freyheit deßwegen nähme, damit er das für ihn gewiß sehr empfindliche Vergnügen haben möchte, zu erfahren, wie man von ihm hinter seinem Rücken dächte und spräche; ein Vergnügen, welches so wenige Fürsten geniessen können. Denn Sie hätten diese Zeilen gewiß so wenig für ihn eigentlich bestimmt, daß Sie es vielmehr im Ernste verbeten haben würden, wenn Sie hätten vermuthen können, daß ich ihm die Stelle vorlesen wollte. — Er war sehr damit zufrieden, und ersuchte mich, in Absicht auf Ihre Besorgniß, daß Sie wohl nicht die vortheilhaftesten Eindrücke auf ihn gemacht hätten, daß ich Ihnen schreiben möchte, (doch nicht, als wenn er selbst mir dazu Commission gegeben,) Sie hätten hier alle Erwartung erfüllt; er setzte noch für sich hinzu, daß er aufrichtig sagen müßte, Sie hätten die seinige übertroffen. — Ich war kürzlich beym H. Ferdinand. Er sprach viel von Ihnen. Ich sagte ihm, daß Sie die Gnade zu haben wünschten,

Digitized by Google

bey Ihrer Rückkunft ihm aufzuwarten. Und er antwortete, daß es ihm ein besondres Vergnügen seyn würde, Sie kennen zu lernen. (Sagen Sie doch unserm Basedow, daß ich dem H. Ferd. seinen Schulplan übergeben, und daß jener viel Hochachtung für ihn hege. Pränumeration habe ich für ihn noch keine wieder bekommen, und ich zweifle auch sehr, ob noch etwas mehr einlaufen werde.) — Die Fr. Markgräfin und die Prinzessin Auguste wünschen Sie auch zu sehen, wenn Sie wiederkommen, und ich habe ihnen versprochen, Sie zu ihnen zu führen. — Ich brachte der Fr. v. Weitz und der schönen Frl. v. Schl. ein Compliment von Ihnen. Sie wollten es aber nicht glauben, daß Sie sich ihrer erinnert hätten. Sie hätten sie freylich in Ihrem Briefe ausdrücklich nennen sollen, damit ich dieses mit gutem Gewissen hätte versichern, oder augenscheinlich darthun können. Sie befahlen mir, Ihnen wieder tausend (nicht weniger, als t a u s e n d) Complimente zu machen, Sie zu bitten, daß Sie ja bald wiederkommen, ja nicht den Dr. Faust, die Arabella ꝛc. ꝛc. vergessen möchten. Der Frl. Schl. träumt von lauter Geistern. — Bitten Sie doch H. Alberti, mir ja das Verzeichniß englischer Bücher, das ich ihm gegeben, wiederzuschicken. Es ist mir daran gelegen. — Ich hoffe, Sie werden Wort halten, und Ihren Yorick bald predigen lassen, — nicht nur Einmal, sondern auch mehrmal. Wenn er auch ja nicht immer Recht hat, so hat er doch auf eine gar zu allerliebste Art Unrecht, als daß man ihn nicht eben so gern hören sollte, als Sie selbst, wenn Sie ja einmal Unrecht haben. — Klotzen werden Sie auch wohl nicht alles, was er in den letzten Stücken seiner Bibl. von Ihnen gesagt, ungeahndet hingehen lassen. Ueber das Verzeichniß der figürlichen oder sprichwörtlichen Redensarten, die Ihrer Schreibart eine so unterscheidende und unnachahmliche Stärke und Schönheit geben, und wovon der einfältige Narr glauben kann, daß sie unserer Sprache mehr Nachtheil als Nutzen bringen, (S. S. 511 der Rec. der H. Dramat.) habe ich mich mehr geärgert, als über das von den Autoren, die ich in meinem Commentar angeführt, in der Recens. meines Youngs. — Ihre Zimmer in dem Schlosse zu Wolfenbüttel, (wo sonst unsre Prinzen gewohnt haben,) sind schon zurecht gemacht, und erwarten Sie, — und Dr. Faust, Arabella, Laokoon, und wer weiß, wie viele mehr. — Doch werden Sie erst noch hier einige Tage verweilen müssen, um noch etliche Häuser zu besuchen, z. E. das Döringische, Hantelmannische ꝛc. denen ich Sie versprochen habe. —

Digitized by Google

Empfehlen Sie mich bestens Ihrem braven Wirthe und seiner sich stets gleichen, d. i. stets gleich liebenswürdigen Frau, Dr. Grund und seiner Frau, Mad. König, H. P.[1] Alberti und s. Frau, H. Bode und s. Frau, ꝛc. ꝛc.

Ihr

Br. d. 7. Jan. 1770. ergebenster Freund und Diener, J A Ebert.

289. Von Friedrich Nicolai.[2]

Berlin, d. 13. Januar[3] 1770.

Liebster Freund,

Ihr Schreiben hat mir und Moses sehr viel Freude erweckt, durch die Bestätigung Ihrer Beförderung nach Wolfenbüttel. Es ist uns höchst angenehm, Sie einmahl in Deutschland fixiret zu sehen; denn wir befürchteten immer, daß wenn Sie erst nach Italien kämen, Sie lateinisch schreiben, und sich vollends ganz in die Alterthümer begraben würden. Gott sey gelobt, daß Sie dies Fach bald verlassen wollen. Sie haben es zwar zuweilen so bearbeitet, daß man etwas dabey denken kann; aber freylich der minutiösen Untersuchungen wird kein Ende. Ihre Abhandlung vom Tode hat mir außerordentlich gefallen; es ist äußerst unverschämt, daß Riedel sich zu sagen untersteht, Ihr Grundsatz von der Schönheit würde dadurch umgestoßen. Ich wüßte gerade kein deutlicheres Beyspiel, um ihn zu bestätigen, und die symbolische Abbildung des Todes, deren sich die Alten bedienten, wirft zugleich auf ihre Meynung von der Unsterblichkeit der Seele ein höchst vortheilhaftes Licht.

Sie wollen also im dritten Theile Riedeln vornehmen; wie werden Sie dies aber mit dem Titel: antiquarische Briefe, vereinigen? Denn ich vermuthe, daß Ihr Streit mehr philosophisch über den Grundsatz der Schönheit seyn wird. Das, was Riedel über den Laokoon in seiner philosophischen Bibliothek sagt, ist höchst absurd. Der Mensch weiß wirklich nicht, was er will.

Daß ich Ihre Assignation bezahlt habe, dafür müssen Sie mir nicht danken. So weit ich reichen kann, können Sie allemal auf mich rechnen.

[1] [= Pastor]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 302—308 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 383—389). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 250.]

[3] July [1791. 1809]

Digitized by Google

Diese kleinen Freundschaftsdienste sind kein Verdienst, obgleich ihre vorsetzliche Unterlassung ein Laster ist.

Was die französische Buchhandlung betrifft, so habe ich gar nicht behaupten wollen, daß in Frankreich der Selbstverlag der Autoren verboten sey. Er ist vielmehr daselbst sehr gemein; nur muß der Autor zum Verkaufe seines Buches sich eines Mitgliedes der Buchhändlerinnung als einer Mittelsperson bedienen. Selbst kann er nicht verkaufen, wenigstens nicht öffentlich; aber der Buchhändler verkauft für des Autors Rechnung. Dies ist allzu klar aus dem Règlement de la Librairie von 1725., das im Savary und auch im Recueil d'ordonnances stehet. Alle Bücherprivilegien, die an Autoren gegeben werden, bekräftigen dieses. Sie enthalten alle: que l'Impetrant se conformera *en tout* aux Règlemens de la Librairie, et notamment à celui du 10. Avril 1725. Sie werden alle auf der Chambre syndicale des Libraires mit der Klausul registrirt: conformément au Règlement de 1725.[1] qui fait défense Art. 4. à toutes personnes de quelque qualité qu'ils soient, autres, que les Libraires et Imprimeurs, *de vendre, débiter, et faire afficher aucuns Livres pour les vendre en leurs*[2] *noms, soit qu'ils s'en disent les auteurs ou autrement.* Ein solches Privilegium steht z. B. vor dem Mercure de Vittorio Siri traduit par Requier. T. 1. Paris 1756. in 12. Die Autoren müssen auch der Chambre syndicale 9 Exemplare liefern. Nach den in Frankreich bey dem Buchhandel angenommenen Grundsätzen wird die Regierung nicht erlauben, daß Bücher verkauft würden, ohne daß die Chambre syndicale darum wüßte. Denn so gar alle auswärtigen Bücher werden nicht anders als auf drey Wegen ins Königreich gelassen, und dürfen nicht eher verkauft werden, als bis die Chambre syndicale sie specificirt und registrirt hat. Gott behüte, daß wir je in Deutschland Chambres syndicales bekommen! das sind Chambres ardentes!

Ich lese das Journal encyclopédique nicht. Ich vermuthe aber, daß Sie den Brief meynen, der auch in den deutschen Zeitungen auszugsweise steht. Dieser Brief bestätigt meine Behauptung; denn Voltaire giebt zu, daß die Buchhändler das Recht haben, will es aber als einen Mißbrauch abgeschafft wissen. Ich habe in der Bibl. aber nur rem facti erzählt, und konnte mich um so viel weniger darauf einlassen, zu unter-

[1] 1725. [Privilegium für Requier von 1756] [2] leur [1794. 1809]

Digitized by Google

ſuchen, in wie fern dieſe Ordnung ein Mißbrauch iſt, da man Gottlob! in Deutſchland nichts dergleichen hat, ſondern alles frey iſt.

Ich habe den Zuſtand unſerer Buchhandlung in Deutſchland oft überlegt, der wirklich in großer Abnahme iſt, welches ſich ſchon jetzt auf den Meſſen zeigt, und ſich in zwanzig Jahren noch mehr zeigen wird. Aber ich weiß kein allgemeines Mittel, die Sache in beſſere Ordnung zu bringen, weil die vielen deutſchen Fürſten unmöglich unter einen Hut gebracht werden könnten, um eine Ordnung z. E. wider den Nachdruck, die ſehr nöthig wäre, in Ausübung zu bringen. Ein gutes Mittel, die äußere Schönheit und Correctur der Bücher zu befördern, würde ſeyn, den Buchdrucker und Buchhändler in einer Perſon zu vereinigen. Aber theils findet dies wegen der Kunſtgebräuche der Buchdrucker große Schwierigkeiten, theils würden die wenigſten Buchhändler vor der Hand Luſt bezeigen, Buchdruckereyen anzulegen. Ich ſelber würde mich nicht entſchließen, mehr Zeit und Geld zu verwenden.

Lavater iſt eigentlich gar nicht[1] Moſes Freund zu nennen. Moſes hat ihn vor einigen Jahren, als einen jungen Schweizer, der ſich hier aufhielt, gekannt, aber auch nicht genau, ſondern Lavater hat ihn nur ein Paarmal beſucht. Dabey hat[2] ein gewiſſer Füßli, der nebſt einem gewiſſen Heß mit ihm hier war, am meiſten geſprochen, Lavater aber kaum hin und wieder einige Worte. Jedermann, ſo gar alle hieſige Theologen, mißbilligen Lavaters Schritt. Auch Bonnet hat an Lavatern geſchrieben, daß dieſer Schritt *indiscret* ſey. Sie haben doch Moſes Schreiben an Lavatern geleſen? Lavater wird nun wohl unſern Moſes ruhen laſſen. Die Theologen ſelbſt werden dies gern ſehen. Der Streit möchte manche theologiſche Puncte in ein zu grelles Licht ſetzen, und im Grunde würde Moſes ſehr ungern daran gehen.

In den neuen Zeitungen Nro. 2. hat man Moſes Gedanken ganz verſtellt. Moſes hat ſich deshalb beſchwert. Ich ſchicke heute ſeinen Aufſatz an Dumpf; ich hoffe doch, daß er ihn einrücken wird?

Leben Sie wohl, liebſter Freund, und ſchreiben Sie mir bald. Ich bin ſtets

Ihr

ganz eigner,
Nicolai.

[1] nicht gar [1794] [2] hat ihn [1809]

Digitized by Google

290. Von Karl Leſſing.[1]

Berlin, den 15. Januar 1770.

Liebſter Bruder,

Du wirſt mir es wohl ohne viele Verſicherungen glauben, daß mich jede angenehme Nachricht von Dir ganz erfreuet. Ich habe auch ſogleich unſern Aeltern davon geſchrieben, ob ich gleich weiß, daß ſie es aus den Zeitungen ſchon wiſſen werden. Mache ihnen nur auch die Freude, und ſchreibe ihnen. An Deinem guten Willen haben ſie nie gezweifelt und könnten es auch nimmermehr, wenn Du ihnen auch nie gethan hätteſt, was Du gethan. Ich weiß, Du haſt ihnen darum nicht geſchrieben, weil Du ihnen nichts als ſchreiben konnteſt: ſie aber glauben, Du ſeyſt über ihre Bitten ungehalten geworden; und ob ſie gleich ſelbſt wiſſen, daß das Deine Art nicht iſt, ſo ſind ſie doch zuweilen ſehr ſinnreich, ſich zu quälen. Es iſt wahre Zärtlichkeit von ihnen.

Hier folgt ein Verzeichniß von Deinen Büchern. Voß hat die Journale nicht zu ſich genommen, und ich werde Dir ſie alle ſchicken, ſo bald das Waſſer aufgeht. Oder verlangſt Du ſie auf der Achſe dahin, ſo darfſt Du mir es nur melden. In Berlin haben ſie faſt keinen Werth.

Liebſter Bruder, Du biſt auch ſo gut geweſen, mir Hoffnung zu machen. Wie gern will ich kommen, wenn ich Dir nicht zur Laſt bin! Ich ſollte nun wohl anfangen, mir ſelbſt fortzuhelfen, und nicht ſo unthätig ſcheinen, als ich vielleicht ſcheine. Ich ſehe wohl, ich habe mir gewiſſe Kräfte zugetrauet, die ich nicht habe, und bin auf Dinge ausgegangen, die man mit aller ſeiner Mühe nie erreicht, und wodurch man ſich einen ſchlimmern Stand macht, als man ohne ſolche Einbildung ſchwerlich gehabt hätte.

Unſer Bruder hat ſeine Tristia Jeremiae Moſes und mir geſchickt. Die orientaliſche Dichtungsart hat er wohl in ſeiner poetiſchen Ueberſetzung nicht treffen wollen, und doch beſinne ich mich, daß er den Lowth fleißig las, als ich zu Hauſe mit ihm war. Doch wenn er das gethan hätte, ſo würde er vermuthlich mit den Theologen Händel bekommen haben; und dieſen auszuweichen, iſt für einen ſächſiſchen Schulmann immer gut: denn es möchte ihm nicht ſo glücken wie Moſes, der ſeine Bekehrer alle zu Juden macht. Ich wette, die feinſten wünſchen jetzt, Lavater

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 84—88 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 86—90 wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 251.]

Digitized by Google

hätte nicht herausgefordert, und Moses spielte lieber die Rolle eines Voltaire, dem man auf seine gegründeten und ungegründeten Spöttereyen antworten kann: „Diesem Manne ist nichts heilig.“ Mit dieser stolzen und wahren Sprache sind Heilige und Unheilige zufrieden. Doch Lavater bereuet es, wie ich aus einem Briefe an Moses ersehen habe. Es ist viel, wenn nicht zehn andere Lavater aufstehn!

Ramler läßt eine Ode drucken; und der König hat eine Rede von der Selbstliebe, als dem Grundsatz aller moralischen Handlungen, drucken lassen. Ganz Helvetius ist er nicht; denn er hat zu viel Einsicht, als daß er glauben könnte, man ließe sich aus Selbstliebe für ihn todtschießen. Er erwählt daher einer angebornen Ehrliebe, und einer Neigung, sich für eines Andern Interesse aufzuopfern, als Bestandtheile der Selbstliebe. Daß man aus seinen dunkeln, aber vielleicht richtigen Begriffen gleich einen unumstößlichen ersten Moralgrundsatz machen will! Wäre er von Natur in jedes Menschen Herzen nicht eher, als bis er von den Philosophen mit Worten völlig und adäquat bestimmt werden könnte, so wäre es ein Unglück. Zuletzt giebt er noch einige Vorschläge zu Predigten, die unter den Protestanten nichts Neues sind, aber wohl in Paris es seyn können. Ueberhaupt scheint er mehr in der katholischen Religion zu Hause, als in der protestantischen, oder in der Aufklärung der Allg. deutschen Bibliothek. Du wirst Dich wundern, daß ich Dir so viel davon schreibe. Die Ursache ist diese, ich habe den Königlichen Traktat eben gelesen, und vermuthe, Du möchtest ihn nicht lesen.

Dein

treuer Bruder,

Karl.

291. Von Johann Arnold Ebert.[1]

A Monsieur
Monsieur Lessing,
Bibliothecaire de S. A. S.
Msgr. le Duc de Bronsvic-
Lunebourg ꝛc. ꝛc.
à
Hambourg.

[1] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, auf S. 1 und 2 mit deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse — 1789 von Karl Lessing

Liebster Freund,

Wie können Sie denn alle Ihre hiesigen Freunde und Ihre Bibliothek, d. i. Ihre verlobte Braut, so ganz vergessen? Man fängt fast an zu zweifeln, ob Sie jemals zurückkommen werden. Der H.[1] hat den Hrn. Kammerherrn v. Kuntsch, (der sich Ihnen bestens empfehlen läßt,) schon verschiednemale nach Ihnen gefragt. Der EP. welcher bisher noch immer, ohne Zweifel aus Bescheidenheit, still geschwiegen, konnte sich doch vor einigen Tagen endlich auch nicht länger enthalten, mich zu fragen, ob ich nichts von Ihnen gehört hätte. Ich antwortete, daß ich bald nicht bloß etwas von Ihnen zu hören, sondern Sie selbst wieder zu sehen hoffte; daß Sie mir in Ihrem letzten Briefe geschrieben, daß Sie verschiedne, nothwendige Geschäffte in H.[2] gefunden, die Sie noch eine Zeitlang dort aufhalten würden; daß ich vermuthete, Sie wollten dort noch einen Theil der antiquar. Briefe zu Stande bringen. ꝛc. Kurz, ich werde von allen Seiten nach Ihnen gefragt. Befreyen Sie mich doch von dieser Verlegenheit, dadurch, daß Sie bald, bald selbst erscheinen.

Itzt scheine ich den Leuten darum wichtig zu seyn, weil sie durch mich etwas von Ihnen zu erfahren hoffen. Alsdann aber will ich gern wieder verschwinden, und in mein Nichts zurück kriechen. — Unterstehn Sie sich aber nicht, ohne den Schlaftrunk und die übrigen Stücke, an welche uns die neulich hier aufgeführte Minna sehr lebhaft erinnert hat, mitzubringen. Ich nehme deßwegen keine Entschuldigung an; auch lasse ich mich mit keinem Spaasse abspeisen; z. E. daß der Schlaftrunk uns einschläfern werde, und dergl. mehr. —

Noch Einmal, kommen Sie bald, bester Lessing, und schreiben mir in wenigen Tagen, daß Sie wenige Tage darauf zu kommen gedenken. Sie müssen es nunmehr auch ein wenig fühlen, daß Sie ein Amt haben, so gut, wie wir andern.

Br. d. 16. Febr. 1770.

Der Ihrige,
J A Ebert.

292. Von Johann Arnold Ebert.[3]

Liebster Lessing,

Ich wollte, daß eine von den Ursachen, die Sie noch zu Hamburg

(a. a. O. Bd. II, S. 226 f.) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 353—355 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 254.] [1] [= Herzog] [2] [= Hamburg]

[3] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, von dem

aufhalten, ſich mehr auf eine verlobte Braut in eigentlichem Verſtande bezöge, als auf die figürliche. Aber Sie ſind leider vor dieſem Verdachte nur zu ſicher. —

Ich habe wiederum, meiner Gewohnheit nach, Ihren Brief, oder den größten Theil deſſelben, unſerm EP. vorgeleſen. Denn er ſollte wiſſen, daß ich ſeinen Auftrag wegen des Geldes ausgerichtet hätte, und zugleich Ihre Denkungsart noch mehr kennen lernen, ſo zuverläſſig, wie es nur immer aus einem Briefe, den man bloß für einen vertrauten Freund geſchrieben, möglich iſt. Ich wußte, daß ich dabey nicht das geringſte wagte, ſondern vielmehr Ihnen nützlich ſeyn könnte. Er wiederhohlte, was er mir ſchon vor Ihrer Ankunft, und auch nachher einmal während Ihrer Anweſenheit geſagt hatte, daß er ſchuldig ſey, Ihnen die Reiſekoſten zu vergüten, da Sie die Reiſe ihm zu gefallen gethan hätten. Sie können alſo verſichert ſeyn, daß ihm niemand darauf geholfen oder ihn daran erinnert habe. Es hat auch niemand leicht Gelegenheit dazu haben können, auſſer mir allein. Und ich würde es ſowohl Ihrentwegen als ſeinetwegen nie gethan haben; zumal, da ich weiß, wie leichtſinnig Sie in Anſehung des Geldes ſind, und da das, was er Ihnen hat auszahlen laſſen, eine ſo kleine Kleinigkeit iſt. — Kommen Sie ja bald, ehe ich es ſelbſt angreife. Hier ſchicke ich Ihnen 20 Rthlr. in Louisd'or, aber doch noch GottLob von dem meinigen; und bitte Sie, damit für mich eine Bücherrechnung bey dem Auctionator Ziehn, den Sie vermuthlich kennen werden, zu bezahlen. Die Rechnung beträgt zwar etwas mehr, als die 4 Louisd'or, näml. 55 Mk. 14 ſ. Aber Sie werden ſo gut ſeyn, und das Uebrige für mich auslegen; denn ich kann itzo wahrhaftig nicht mehr miſſen. Wie hoch die Louisd'or itzo ſtehen, werden Sie leicht erfahren. Seyn Sie auch ſo gütig, und laſſen die Bücher gut einpacken und vor aller Art von Witterung wohl verwahren. Dieſe und die vorigen Koſten will ich Ihnen, wenn Sie herkommen, mit vielem Danke erſetzen. Weil itzt wohl keine Frachten von dort hierher abgehn werden, ſo bitte ich Sie, mir die Bücher auf der Poſt zu ſchicken.

Hr. Schetky hat uns hier einigemal ſehr gut eingeſeift; ſein Bruder aber Einmal geſchoren. Der erſtere hat einige Hoffnung, in

aber das zweite Blatt halb weggeriſſen iſt, nur auf den beiden erſten Seiten mit deutlichen Zügen beſchrieben; 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. II, S. 231—233) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 359—361 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 254; Leſſings Antwort ebenda Nr. 255.]

Anspach anzukommen, wo einer von unsern Capellisten, Matern, hin gerufen worden der es aber abgeschrieben hat. Sagen Sie das Hrn. Boden. —

Mit Ihren Entschuldigungen wegen Ihres Ausbleibens war der EP. vollkommen zufrieden. Und ich muß es freylich wohl auch seyn. Doch erwartet Sie mit Verlangen

Braunschweig, d. 27. Febr. 1770.

der Ihrige,
J A Ebert.

293. Von Johann Arnold Ebert.[1]

A Monsieur
Monsieur Lessing,
Bibliothecaire de S. A. S.
Msgr. le Duc regnant de Brunsvic-
Lunebourg à Wolfenbuttel,
Bey dem H. Commissionsrath
Schmidt in der Neuenstrasse
in der Neustadt.
à
Hambourg.
fr.

Liebster Freund,

Ich hoffe, daß wenigstens die Post, die Ihnen diesen Brief überbringen soll, durch den tiefen Schnee noch durchkommen wird. Ihre Briefe hat er zu meinem grossen Vergnügen nicht aufhalten können. Zu meinem noch viel grössern Vergnügen wird er doch endlich, wie ich hoffe, auch Sie selbst zu mir kommen lassen; wie er dem Frühling bald wird weichen müssen, dem ich nicht mit mehr Verlangen, als Ihnen, entgegensehe. — Sie sollen wieder in Ihrem vorigen Quartier abtreten. Sie können zwar nicht eben die Stube beziehen, weil des Wirths Mutter itzt darinn wohnt; aber H. v. Kuntzsch will Ihnen gern eins von seinen Zimmern einräumen, wo Sie die wenigen Tage sich leicht werden behelfen können, ehe Sie in die fürstlichen Gemächer, die der Herzog selbst ehedem als Prinz bewohnt hat, Ihren feyerlichen Einzug halten, und für

[1] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, auf S. 1 und 2 mit deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 238—240) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 386—388 wiederholt. Der Brief, der auf Bd. XVII, Nr. 255 und 256 antwortete, kreuzte sich mit Nr. 257 ebenda.]

Digitized by Google

deren Meublirung die Fr. v. Voigt (Hofmeisterinn der Pr. Augusta, und Ihre Verehrerinn,) hat sorgen müssen. Gestern Abend bis halb 3 in der Nacht bin ich mit Zach. bey Kuntzsch gewesen. Wir tranken auf Ihre Gesundheit ein schönes Glas Rheinwein, und wünschten von Herzen, daß Sie selbst uns schon Bescheid thun könnten. Es ward einmüthig beschlossen, in Ihrer Gegenwart das verwünschte landverderbliche und höchst sündliche Quindeci[1] nicht einmal zu nennen, und, wenn man ja in Ihrer Gesellschaft Eine Sünde begehen muß, uns lieber mit Ihnen zu betrinken, als mit Ihnen zu spielen. Aber leider hat das leidige Spiel alle edlern und unschuldigern Sünden bey Ihnen verdrängt. — Seyn Sie doch so gut, und bringen mir das Verzeichniß der Bücher, wovon ich etliche in der Reim.[2] Auction erstanden, wieder mit. Ich möchte es gern wegen der beygeschriebnen Preise, wofür die übrigen weggegangen sind, zu meinem künftigen Gebrauche behalten. So bitte ich Sie auch ein andres von englischen Büchern, das ich dem H. P.[3] Alberti geliehen, und woran mir gelegen ist, sich von ihm geben zu lassen. Will er nicht mit Gutem, so brauchen Sie Gewalt. — Ich hoffe, daß Sie, auch aus Liebe zu mir, Herdern beschworen haben, auf der Reise mit seinem Prinzen, falls es bey ihm steht, seinen Weg über Braunschweig zu nehmen. Ich muß ihn nothwendig von Person kennen lernen. — Gott führe Sie, liebster Lessing, bald gesund und fröhlich in unsere Arme.

Br. d. 19. März, 1770. J A Ebert.

Für die Mühe, welche Sie bey Besorgung der überschickten Bücher gehabt, danke ich Ihnen ergebenst.

294. Von Gleim.[4]

Halberstadt den 21tn März 1770.

Eine Erklärung, mein liebster Freund, finden Sie nöthig? Ich bewundre, verehre, liebe meinen Leßing, und[5] meine Freundschaft gegen

[1] [lo Hf.] [2] [= Reimarischen] [3] [= Herrn Pastor]

[4] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Doppelblatt weißen Papiers in 8°, auf allen 4 Seiten mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben, mit mehreren spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 164—167 mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 164—167 wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 253.] [5] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen]

Digitized by Google

ihn hab' ich auch nicht mit einem Gedancken beleidigt, das ist die Erklärung!

Geflißentlich war mein Stillschweigen nicht, und einen stummen Vorwurf kont' es nicht enthalten. Sie wißen, mein liebster Freund, wie so wenig Zeit für meine geliebteſten[1] Muſen mir übrig bleibt, wie wär' es möglich, mir es nur einfallen zu laßen, in Streitigkeiten mich einzumiſchen, die das bischen Zeit mir ganz hinweg nehmen könten! Und benahm denn nicht das Gedichtchen an meinen Leßing in den Oden nach dem[2] Horaz allen Verdacht irgend eines ſtummen Vorwurfes?

Die neuen Freunde haben ſich nicht zu mir gedrenget, das Bad zu Lauchſtedt, das ich drey Jahre hinter einander beſuchte, hat ſie, ganz von ohngefehr mir zugeführet, und nicht mit einem einzigen derſelben hab ich zum Nachtheile meiner alten Freunde, nur eine Sylbe geſprochen, geſchweige ſonſt in ein literariſches Bündniß mich mit ihnen eingelaßen, wie man, boshaft genug, zu Berlin ausgeſtreuet hat.

Ich wolte, daß ich die Zeit dazu hätte, mit den überzeugendſten Documenten wollt' ichs belegen, daß ich keine von den, in meinen Augen ſo heßlichen, Repreßalien verdient habe. Meine Situation erfodert es, mich in der Stille zu halten, man will, ein Mann von Geſchäften ſoll kein Gelehrter von Profeßion ſeyn, den Schein ſo gar muß ich vermeiden, ſonſt[3] hätt' ich gegen den Böſewicht, der es drauf anlegt, bey der Welt, und meinen alten Freunden mich verhaßt zu machen, mich öffentlich vertheidigt. Weil ich das nicht kan, und itzt nicht Zeit habe, mein theuerſter Freund, in das Umſtändliche mich einzulaßen, ſo haben ſie nur ſo lange Geduld, bis ich entweder zu Wolfenbüttel ſie beſuche, welches gewiß keinen Tag länger, als es die Noth erfodert, aufgeſchoben werden ſoll, oder biß ich die Muße habe, von mangenehmen Sachen, mit meinem Leßing länger zu ſchwatzen. Und bis dahin auch die Bitte, mir zu ſagen, welches in dem Gedicht an Jacobi die beißenden Züge auf die ernſthaften Dichtungs Arten, und andere gelehrte Beſchäftigungen ſeyn mögen. Denn in Wahrheit, mein liebſter Freund, ich hab' es geleſen und wieder geleſen, und jene mir ſo gar[4] unnatürlichen Züge nicht gefunden, die mir auch nicht einmahl entwiſchen konten, weil, weder in meinem Geſchmack noch in meinem Herzen irgend ein Grund dazu ſich findet.

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] lieben [2] dem [nachträglich eingefügt] [3] [ſ. d. Dr. verändert in] Meine Lage fodert, mich in der Stille zu halten, ſonſt [4] ſo gar [ſ. d. Dr. geſtrichen]

Digitized by Google

Wären Sie aber von dem Böſewicht der herumläuft, mich anſchwärzet,[1] wieder mich aufgewiegelt ꝛc. wären ſie von dem hintergangen, hätt er auch Ihnen zugeflüßtert: Mit dem Magiſter Lobeſan hätt' ich den vortreflichen Lambert zu Berlin, den ich ſo hoch ſchätze, gemeinet, nun, ſo läßt ſichs begreifen, daß auch ſo gar mein Leßing ſeinen Gleim einmahl verkant hat.

Machen Sie nur, mein theuerſter Freund, daß wir bald uns umarmen können, finden ſollen ſie mich durchaus, wie ſie wünſchen, mich zu finden

Ganz
Ihren alten treuen
Freund
Gleim

Sehen[2] Sie den H. Paſtor Alberti ſo machen ſie ihm doch ja meine beſten Empfehlungen! Und melden ſie mir, wann ehe ſie nun zu Wolfenbüttel zu ſeyn gedencken.

---

295. Von Friedrich Nicolai.[3]

Berlin, d. 3. April 1770.

Liebſter Freund,

Ich habe lange keine Nachrichten von Ihnen. Ich denke aber, daß Sie noch in Hamburg ſeyn werden. Dies Schreiben dient hauptſächlich, Sie zu fragen, ob der dritte Theil der antiquariſchen Briefe noch fertig wird.

Moſes Streit mit Lavater wird nun wohl ein Ende haben. Lavater hat ſeine Antwort hieher geſchickt, um ſie bey mir drucken zu laſſen. Es wird nur noch jetzt wegen ein Paar nachher eingeſendeter Zuſätze mit ihm correſpondirt. Lavater will nun keinen Streit haben. Moſes ſagt, Lavater möge antworten was er wolle; aber auf ein Paar Stellen, ſo wie ſie Lavater zu faſſen für gut gefunden, würde er antworten müſſen. Die ſind nun an Hrn. Zollikofer in Leipzig, den Mittler zwiſchen Lavater und Moſes, geſendet. Hernach wird, mit einer kleinen Nacherinnerung von Moſes, vermuthlich der ganze Streit beſchloſſen werden. Zwar mengt

[1] [ſ. d. Dr. verändert in] anſchwärzt, [2] [Die Nachſchrift iſt ſ. d. Dr. geſtrichen]
[3] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Nicolai in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 292—294 mitgetheilt (2. Auflage 1809, S. 373—375). Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 261.]

Digitized by Google

sich ein gewisser D. Kölbele in Frankf. a. M. auch hinein; dies ist aber ein Thor, der bloß Verachtung verdient.

Sagen Sie mir doch, wie die beyden unanständigen Recensionen wider Ramlers deutschen Horaz, und sonderlich wider seine grammatikalischen Anmerkungen in der neuen Auflage seines Batteux, in die neuen Zeitungen kommen? Man glaubt hier, daß ***[1] der Verfasser ist. Ist er es, so machen sie ihm keine Ehre. Er will Ramlern erniedrigen, um Klopstock zu erhöhen. Müssen sich denn ein Paar große Dichter durchaus feindlich behandeln? Ich finde es ungereimt, wegen Dinge, welche die Versification betreffen, Ramlern auf Klopstocks Autorität zu verweisen, und zwar auf eine künftige Abhandlung, die Klopstock noch nicht einmal heraus gegeben hat. Mich dünkt, in dieser Sache wäre wohl Ramlers Autorität so viel werth als Klopstocks. Es würde also hier nicht mit Autorität, sondern mit Gründen müssen gestritten werden.

Man hat sich hier lange mit dem Gerüchte getragen, daß Klotz Aufseher der Antiquitäten in Potsdam werden würde. Es ist aber falsch. Er hat es bey Quintus gesucht, aber nicht erhalten.

Hr. Herder ist Hofmeister und Reiseprediger bey dem Prinzen des Bischofs von Eutin geworden. Ich vermuthe, daß er Sie in Hamburg besuchen wird.

Leben Sie wohl, mein bester Freund. Moses grüßt Sie, und ich bin stets

Ihr

Nicolai.

296. Von Johann Jakob Reiske.[2]

Leipzig, den 6. April 1770.

Herr Randal, ein Schotte, stellet Ihnen dieses Schreiben zu. Er hat sich diesen Winter in Leipzig aufgehalten, um in dem exegetischen Theile der Theologie etwas mehreres zu thun, als Leute von seinem Stande und Jahren gemeiniglich zu thun pflegen. Jezt ist er im Begriffe wieder nach Hause zu gehn, und das ihm angetragene geistliche

[1] [= Gerstenberg?]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 14—16) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 372—374 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 278.]

Digitized by Google

Amt anzutreten. Die schöne Bibliothek zu Wolfenbüttel möchte er gerne sehen, deswegen hat er seinen Weg eigentlich über Wolfenbüttel und Braunschweig genommen. Er bat mich ihm Gelegenheit dazu zu verschaffen. Was konnte mir angenehmer seyn, als eine solche Gelegenheit, zu gleicher Zeit einem Freunde, der an mich, von England aus recommandirt war, zu dienen, und Sie, mein hochgeehrtester Herr, meiner Ergebenheit zu versichern, und Ihnen meine Dankbarkeit für die so freundschaftliche Aufnahme meines lezten Schreibens zu bezeugen? Ihre Emsigkeit, mir gefällig zu werden, und mein demosthenisches Werk zu befördern, hat in der That meine Erwartung übertroffen. Wie hätte ich selber mehr thun können, als Sie gethan haben? Wenn doch auch nur der Erfolg, dem Ernste Ihrer Bemühungen und der Lauterkeit Ihrer Absichten entspräche! Doch das wird, wie ich hoffe, die nahe Ostermesse weisen. Von ganz Deutschland zusammengenommen, verspreche ich mir so viel Beystand nicht, als ich mir von Hamburg allein verspreche. Trifft meine Hofnung ein, so werde ich von Ihrer Empfehlung, einer eben so ernstlichen und wichtigen, als für mich rühmlichen Empfehlung reiche Früchte erndten, Sie dafür segnen, und um desto muthiger in der Laufbahn, die ich nun einmal betreten habe, fortfahren. In wenig Tagen wird der erste Band des Demosthenes fertig seyn. Könnte derselbe durch Dero Vermittelung ein eben so ehrenvolles Zeugniß, in der Hamburgischen Zeitung erhalten, als die bloße Ankündigung und Probe desselben zu erhalten das Glück gehabt, so würde das ein Zuwachs derer Verbindlichkeiten seyn, unter welche Sie, hochgeehrtester Herr Bibliothekar, versetzt haben

Dero

ergebensten Diener

D. Reiske.

297. Von Karl Lessing.[1]

Berlin, den 17. April 1770.

Liebster Bruder,

Ich will Dir nur kurz melden, daß ich die Assistentenstelle bey dem hiesigen General-Münzdirektorium erhalten habe. Die Besoldung ist 600

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1791 von Karl Lessing in den sämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 88—90 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 90—92 wieder abgedruckt, hier beide Male vom 17. Mai datiert. Daß dieses Datum unrichtig ist, erkannte schon Redlich 1879 (a. a. O. S. 350);

Digitized by Google

Thaler, und wie viel Arbeit, wird die Zeit lehren. Ich trete sie heute an. Meine äußerlichen Umstände wären verbessert, aber die Hoffnung ist dahin, mit Dir einige Zeit zu leben, und sogar, Dich so bald zu sehen, wenn Du nicht vor Deiner Abreise nach Berlin kömmst, welches man mich versichern wollen.

Hier trug man sich mit einer Neuigkeit: Klotz komme nach Potsdam, als Aufseher des Stoschischen Cabinets; und Einige glauben es bis jetzt noch. Wenn etwas daran wäre, würden es seine Jünger auszubreiten vergessen? Vor einigen Tagen war ich bey Sulzer, der den Auftrag hatte, einen jungen Menschen zu suchen, den sich der König selbst zuziehen und zugleich zum Aufseher dieses Cabinets setzen will. Sulzer fragte mich, ob ich wünschte dazu vorgeschlagen zu seyn. Schade, daß ich schon zu etwas anderm vorgeschlagen war! Aber vielleicht auch gut.

Moses Mendelssohn hat den Streit mit Lavatern geendiget, und beschäftigt sich jetzt mit einer Uebersetzung der Psalmen. Ich bekomme durch sie von dem Sänger David und der ganzen hebräischen Poesie einen ganz andern Begriff, als ich mir aus der Lutherischen, oder der Cramerischen versificirten Umschreibung machen konnte. Was wird man zu seinen Erklärungen der Psalmen sagen, welche wir Christen bisher für eine Weissagung auf Jesum gehalten? In unsern Himmel können wir ihn unmöglich aufnehmen, so gern ich auch bey ihm bin. Ich für mein Theil will ihn noch auf dieser Erde recht nutzen, und seiner Freundschaft keine Schande zu machen suchen. Wie ich von andern Juden höre, macht er sich auch nicht viel daraus; denn Gott giebt nach diesem Leben jedem geringsten Juden neunhundert Welten, keine kleiner, als die wir bewohnen. Und wir rechtgläubigen Christen hocken da in einem einzigen Himmel auf einander wie die Kaninchen. Seine philosophischen Schriften, die Voß wieder auflegt, wird er mit der Abhandlung von der Evidenz, aber verbessert, nebst einem Traktat von der lyrischen Poesie der Hebräer vermehren.

Schreibst Du mir nicht bald, so bekömmst Du wieder einen langen langen Brief von mir. Vielleicht ist das ein Mittel, Dich zum Antworten zu bringen.

Dein

treuer Bruder,

Karl.

---

sein Zweifel aber, ob es in „März" oder „April" zu verbessern sei, wird dadurch behoben, daß Mendelssohns „Nacherinnerung" zum Streit mit Lavater erst vom 6. April 1770 datiert ist. Die Ernennungsurkunde für Karl Lessing, die den sichersten Aufschluß geben würde, ist leider nicht erhalten.]

Digitized by Google

298. Von Gleim.[1]

Halberstadt den 23tn
Apr. 1770

Herr Gärtner schrieb mir ehegestern, daß mein Leßing den 20tn zu Braunschweig erwartet würde! Nun muß er also dort seyn. Herr Michaelis aus Leipzig gehet hier durch über Braunschweig, nach Hamburg, meinen Leßing wünschet[2] er kennen zu lernen! Eiligst also geb' ich ihm dis Briefchen mit, das, bey meinem Leßing, ihm einen[3] Zutritt verschaffen soll! Wann[4] aber, mein liebster Freund, wann[5] werd' ich Sie nun persönlich umarmen? Sie empfingen mein neuliches Schreiben doch noch in Hamburg? So bald nur immer meine Geschäfte mir es erlauben, so bald erschein' ich bey Ihnen zu Wolfenbüttel, und wär' es[6] nur auf einen Tag! Lieber freylich, wär' es mir, wenn sie zu mir kommen könten! Dann nemlich,[7] wenn es Ihnen möglich wäre, länger[8] zu bleiben! Den Göttern sey vorerst es[5] gedanket,[9] daß sie nun so nahe wohnen. Mit der Nachricht, sie wären schon nach Rom abgereiset, wurd' ich nenlich nicht wenig erschreckt! Diesen Sommer, hoff' ich, werden Sie doch wohl bey uns bleiben? Herr Michaelis wird zur Post gerufen, ich umarme Sie, mein Theuerster.

Ihr
Gleim

299. Von Johann Jakob Reiske.[10]

Leipzig, den 12. May 1770.

Es ist mir ein wahres Vergnügen, Euer Wohlgebohrnen mit dem ersten Theil eines Werks aufzuwarten, zu dessen Empfehlung Sie, schon da es noch in der Geburth war, zum voraus so viel beygetragen haben. Weil ich nicht zweifle, daß Ihr Ansehn bey den Verfassern der neuen

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein Doppelblatt weißen Papiers in 8°, auf 2½ Seiten mit deutlichen, saubern Zügen beschrieben, mit einigen spätern Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 167 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 167 f. wieder abgedruckt.] [2] [f. d. Dr. verändert in] wünscht [3] [f. d. Dr. verändert in] den [4] [verbessert aus] Wie da [= bald] [5] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [6] [f. d. Dr. verändert in] und wär's auch [7] [f. d. Dr. verändert in] könten! zumahl, [8] [dahinter f. d. Dr. eingefügt] bey mir als ich bey ihnen [9] [f. d. Dr. verändert in] gedanckt,

[10] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. II, S. 17 f.) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 374—376 wiederholt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 273.]

Digitized by Google

Hamburger Zeitung, Ihrer Entfernung ungeachtet, dennoch einen starken Eindruck habe, so erkühne ich mich, Sie zu ersuchen, es dahin zu vermitteln, daß in gedachter Zeitung eine zu bessern[1] Vertriebe meines Werks gereichende Anzeige mitgetheilet werde. Könnte es durch Dero Vermittelung geschehen, daß auch die herzogliche Bibliothek, der Sie vorstehn, ein Exemplar nähme, so geschähe[2] mir darunter eine Gefälligkeit. Zwar weiß ich wohl, daß dergleichen Bitten, und Dienstleistungen keinen von uns beyden kleiden. Aber die Verfassung der Welt, in der wir leben, macht sie unvermeidlich. Wenigstens muß ich, da ich einmal die Rolle eines Verlegers wider meinen Willen spielen muß, mich zu dergleichen Erniedrigungen bequemen. Herr Randal, ein Schotte, wird Ihnen vor einigen Wochen ein Schreiben von mir eingehändigt haben, und ich hoffe, daß es gütige Aufnahme werde erhalten haben. Ob die vorgeschlagene Subscription auf meinen Demosthenes bey dem[3] hamburgischen Intelligenz-Comptoir zu Stande gekommen, und Gelder daselbst eingegangen sind, ist mir jetzt noch nicht wissend. Zwar versprach ich mir von Hamburg wenigstens einigen Beystand; aber zu meiner Befremdung ist noch weit weniger von daher, als selbst von Leipzig eingegangen, da doch ihrer sechs noch pränumerirt haben. Doch ich will Euer Wohlgebohrnen mit dergleichen Kleinigkeiten nicht behelligen. Dürfte ich aber wohl so frey seyn, und mich erkundigen, unter was für Bedingungen man wohl aus der Wolfenbüttelschen Bibliothek etwas von Manuscripten hierher nach Leipzig bekommen könnte, falls man meynte, des einen oder des andern von daher benöthigt zu seyn. Unter Versicherung aufrichtiger Hochachtung und Anwünschung alles Wohlergehens verharre ꝛc.

D. Reiske.

---

300. Von Karl Gottlob von Nüßler.[4]

[Weißensee bei Berlin, 23. Mai 1770.]

So unvergleichlich nun diese Ausrottung des fürchterlichen Bildes des Todes sein würde, so vielmehr aber wünschte ich, daß Ew. Hoch-

[1] bessern [1789] besserem [1794] [2] geschehe [1789] [3] den [1789]

[4] [Handschrift früher im Besitz der Frau Münzdirektor Müller in Berlin, der Tochter Karl Lessings, jetzt verschollen; nach Anton Friedrich Büsching (Beyträge zu der Lebensgeschichte denkwürdiger Personen, insonderheit gelehrter Männer, Halle 1783, Bd. 1, S 410) „einige Bogen" stark; nur bruchstückweise 1853 von G. E. Guhrauer (Danzel und Guhrauer, G. E. Lessing, sein Leben und seine Werke, Bd. II, Abteil. 1, S 303 f.; vgl. auch S. 40 f.) mitgeteilt.]

Edelgeboren, nebst allen andern gelehrten Herren, so in den schönen Wissenschaften arbeiten, mit vereinter Arbeit sich über den häßlichen Tod selbst hermachten und den ganzen Tod mit allen seinen Begriffen und begleiteten fürchterlichen Umständen aus den christlichen Gefilden zu verbannen, mindestens die jetzige Welt von deren verderblichen, recht kindlichen Vorurtheilen, welche wir so lange Zeit von einem Dinge, der Tod genannt, gehabt, doch endlich einmal zu befreien, sich gefallen lassen wollten.[1]

301. Von Konrad Arnold Schmid.[2]

Braunschweig, d. 26. May 1770.

Beynahe hätte ich die Bibliothek vergessen, und dieses gewiß nicht aus Undankbarkeit, sondern weil ich in den Gedanken gerathen war, alles was in der Waisenhausbuchhandlung[3] gedruckt würde, müßte auch ein Exemplar dorthin liefern. Mord-Schade um mein Buch, daß Sie, liebster Lessing, nicht eine Hand mit in meinem entdeckten Adelmann gehabt haben! Ich ärgere mich nicht wenig darüber, daß ich den Brescianer, den Sie mir zugeschickt haben, nicht eher entdecken können. Doch wir wollen hoffen, daß Sie ferner glücklich sind. Lassen Sie mir den Italiäner noch ein paar Wochen. Ich hoffe nebst Zachariä bald selbst zu Ihnen zu kommen. Dann soll recht viel, was ich schon vorräthig habe, abgeschwatzt werden. Leben Sie wohl.

Der Ihrige,

Schmid.

[1] [Über den weiteren Inhalt des Briefes teilte Guhrauer Folgendes mit: „Dies führt der Verfasser des Briefes recht gelehrt, aber unter vielen Wiederholungen, näher aus, und kommt jedesmal auf den nemlichen Punkt zurück. Er erinnert an Carteſius, der uns zweifeln gelehrt, an Luther, der dem Pabste das Fegefeuer entriſſen, an Chriſt. Thomaſius, der die Teufel, die Geſpenſter und Hexen ausgerottet. Leſſing möge nun auch ſeinerſeits die Feder noch nicht niederlegen, ſondern vielmehr „durch zuverläſſige Gründe das böſe Ding, den Tod, aus der menſchlichen Geſellſchaft vertilgen, d. i. der vernünftigen Welt lehren, daß keine ſolche furchtbare Creatur, weder masculini, noch foeminini generis in der Welt, und das Wort Tod der Sache gar nicht angemeſſen, mithin gänzlich zu verwerfen ſei.“ Dies alles aber in der ſittlich-religiöſen Abſicht, daß die Menſchen aus einer ſolchen Schrift kennen lernen, „was Sterben ſei, und mit was Reſignation und geſetzten Gemüthe man aus der Welt gehen, auch mit was vor Mäßigung wir unſere entriſſenen Freunde beweinen und betrauern ſollen.“ Darüber alſo möge Leſſing ſeine ſchönen Gedanken mittheilen.“ Auch Büſching bemerkte (a. a. O. Bd. I, S. 410) über den ferneren Inhalt von Käſtners „weitläuftigem“ Briefe: „Was er ſelbſt vom Tode ſchrieb, war dem Evangelium, und der darauf gegründeten Philoſophie, gemäß.“]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. II, S. 22 f.) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 222 f. wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 262.]

[3] Waisenhausbuchhaltung [1789]

N. S. Dieß Exemplar ist eigentlich das Ihrige. Das ungebundene lassen Sie wohl selbst auf Unkosten der Bibliothek so binden, wie andere neue Bücher dort gebunden werden. Wollen Sie hinein schreiben, oder hineinschreiben lassen:

BIBLIOTHECAE GUELPHERBUTANAE
D. D. D. EDITOR.

so steht es bey Ihnen.

302. Von Christian Gottlob Heyne.[1]

Göttingen, den 1. Jun. 1770.

Hochgeehrtester, werthester Herr,

Als ein Zeichen meiner wahren Hochachtung und Ergebenheit sende ich Ihnen beyliegende kleine Schrift zu.[2] Ihre Gedanken über die Lage der Füße des Schlafes und des Todes beym Pausanias gaben die erste Veranlassung dazu. Eine unpartheyische Prüfung führte mich weiter; hätte ich nur Muße genug gehabt, sie gehörig zu verfolgen! Ihnen überlasse ich es völlig, wie weit Sie meinen Gedanken Beyfall geben wollen. Allein so viel halte ich mich auch versichert, daß Sie am Ende auch eine Verschiedenheit der Meinung für keine Beleidigung ansehen. Es wäre eine Beleidigung, dies auch nur zu besorgen. Ich freue mich von Herzen, daß die Schätze in Braunschweig und Wolfenbüttel zu einem solchen Gebrauch forthin dienen sollen, von welchem auch das Publicum Vortheile erhält. Ist es mir möglich, so hoffe ich noch diesen Sommer sie in Augenschein zu nehmen, und dann auch Ihnen mündlich meine vollkommene Hochachtung zu versichern.

Heyne.

303. Von dem Rat J. G. Höfer.[3]

An
des Herrn Bibliothecarius
Lessing Wohlgebohren.

Ew. Wohlgebohren

ersuche ergebenst um einen Abdruck von dem gestern gütigst mir gezeigten Stein. Ich bitte solchen auf beyliegender Charte in Siegellack zu

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1791 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 423 f. mitgeteilt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 289.] [2] [nämlich „Ueber den Kasten des Cypselus. Eine Vorlesung gehalten in der K. deutschen Gesellschaft zu Göttingen den 24. Februar 1770."]
[3] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein Foliobogen weißen Papiers, nur auf S. 1

machen. Von letzterm habe dem Bedienten etwas mitgegeben, wenn solches etwa nicht gleich bey der Hand wäre. Des Buchs Hypnerotomachia Poliphili werden Ew. Wohlgeb. Sich in Wolfenbüttel zu erinnern die Gütigkeit haben. Ich habe die Ehre mit größter Hochachtung zu seyn

Ew. Wohlgebohren

Braunschweig
den 8 Jun. 1770.

gehorsamster Diener
J G Hoefer

304. Von Konrad Arnold Schmid.[1]

Am Sonnabend nach Pfingsten.

Braunschweig.

Wie sehr bedaure ich es, mein liebster Lessing, daß wir einander verfehlt haben! Dieses war gestern Abend, da ich eben ins Haus trat, die erste unangenehme Nachricht. Ich hatte von verschiedenen Sächelchen mit Ihnen zu reden, die für keinen andern, als für Bücherwürmer gehören. Unter andern vom Crescentius. Das eylfft Buch hat durch und durch Verse, die aber nur so feine Ohren, als die unsrigen sind, vernehmen können. Gleich wo ich ohne Wahl aufschlage, das VII. Capitel von Brunnen und Cisternen.

Wo nit Brunnen seindt müßen[2]
man grabene pfützen,
die soll man graben im Augst oder im September (e n)
in bequemer statt weyt abgesündert von allem myst oder fulen pfudelen
Wann du aber Waßer füren sollt under der Erden,
so müßen[3] fleyßen[3] dazu sein, daß die cannal wohl bewart[4] werden
und auch die statt do das Waßer jnsflyeßen soll,
das ein Kleine, oder sich sammele, und werd Waßer zur nottdurfft wol.
Wo aber zu gebrnchen seint cistern
do sollen äl und andere Fisch uß flyeßern[5] darin gesetzet werdenn[6]
die mit irem schwimmen das waßer stätigklich bewegen,
und behalten von snligkeit und von verrücklicheit in guter pfleg (e n)

mit deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; 1870 von O. v. Heinemann (Zur Erinnerung an G. E. Lessing, S. 25) mitgeteilt.]

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 163—165) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 268—272 wiederholt, erst von Lachmann jedoch dem richtigen Jahre zugewiesen. Pfingsten fiel 1770 auf den 3. Juni; unser Brief stammt also vom 9.] [2] muß [Crescentius] [3] fleyß [Crescentius] [4] bewert [1789. 1794] [5] fleyßern [1789. 1794] [6] würdenn [1789. 1794]

Digitized by Google

Wo wir aber flyeßende waßer bruchen ſeindt (ſin)
iſt gut daß wir haben kleine ciſterlin
mit ſand do ſich die Waßer klären (klärden)
unn von der yrdiſchheit frey werden.

* * *

So durch und durch. Was fange ich nun mit dieſer närriſchen Entdeckung an? Vielleicht hört, ſo lange das Buch exiſtirt, Keiner das wieder, was wir beyde jetzt hören. Es iſt vielleicht eben das, was mein kleiner Heinrich neulich in meinem Garten entdeckte. Er hatte kleine Käfer, die auf Tulpen ſaßen, gefangen, und ſie in eine Schachtel geſetzt. Er kam mit unſäglicher Freude geſprungen und ſchrie: Papa, ich kann die kleinen Käfer pfeifen hören! Ich lachte den albernen Jungen aus, und glaubte, er höre nur das Summen ihrer Flügel. Aber ſie pfiffen in der That mit dem Maule, wenn man das Ohr auch an die Tulpe legte, ſonderlich des Abends. Wer hat nun klüger entdeckt, mein Heinrich, oder ich? Vermuthlich weiß noch kein Röſel, daß dieſe Art Käfer pfeifen, und ſo weiß auch noch kein deutſcher Sprachforſcher, daß mein Creſcentius reimt. Aber ſo wußte auch vor Chriſten keiner, daß Perott und der Codex des Nilant aus einer Quelle geſchöpft hätten; und doch iſt es gut, daß man es weiß. Auch zu meinem Adelmann finde ich noch unbekannte litterariſche Beyträge. (Ihren Brief von Carlo Doneda habe ich ganz abgeſchrieben, und danke Ihnen recht ſehr für die Communication) Z. E. in dem Chronico Alberici (edit. Leibnitii p. 34. p. 85.) Ferner habe ich in der königlich hannöveriſchen Bibliothek verſchiedene Berengariana gefunden, die gewiß noch nicht genutzt ſind, unter andern von einem Paräus, den ich auch vergeblich durch den Herrn Heuſinger in der Wolfenbütteliſchen Bibliothek aufſuchen laſſen. Mit einem Worte, Sie haben Recht, daß meine Ausgabe gewiſſermaßen verunglückt iſt, und o! wenn Sie noch was vom Adelmann aufjagen könnten — Sie ſehen, daß ich dergleichen Grillen ſchon im Kopfe hatte, da Sie noch nicht einmal hier waren, aus dem Fidibus, der mir eben in die Hände fällt, da ich meine Papiere aufkrame. Laſſen Sie es um des Himmels willen nichts weiter als Fidibus ſeyn.

Dergleichen dachte ich mit Ihnen zu reden, Schade, Schade, daß uns die verdammte Meile trennt. Leben Sie vergnügt.

Schmid.

Digitized by Google

305. Von Eva König.[1]

Mein lieber Herr Leſſing!

Bald mögte ich Ihnen nicht antworten, ob mir gleich Ihr Brief überaus angenehm war. Warum nennen Sie mich eine fertige Briefſchreiberinn? Ohnmöglich wollen Sie mich zum beſten haben. Viel lieber will ich glauben: daß Sie dieſesmal in den Ihnen ganz ungewöhnlichen Komplimententon gefallen ſind. Er kleidet Sie nicht; drum hüten Sie ſich ins Künftige davor.

Da Ihnen der V.[2] geſagt hat, daß einige von Ihren Freunden böſe auf Sie geweſen ſind; ſo hätte er Ihnen auch billig ſagen müſſen: daß Ihr erſter Brief ſchon alles wieder gut gemacht hat. Ich hätte faſt Luſt zu verrathen, daß er ein bischen mit auf Sie losgezogen hat, wenn ich ihm nicht ſo ſehr gut wäre. Warum? rathen Sie wohl nicht. Ich muß Ihnen nur geſchwind aus dem Traume helfen. Er begleitet mich nach Pirmont, wo ich meinen Bruder treffe, der nun ſchon bey mir wäre, wenn ihn nicht eine ſchwere Krankheit aufgehalten hätte. Er wird den 20ten abreiſen, und ich denke ihn den 25ten in Pirmont zu empfangen. Wollen Sie ſehen, wie ausſchweifend ich in der Freude bin? ſo begleiten Sie uns dahin, oder kommen Sie wenigſtens nach Hannover. Wenn Sie erſt da ſind, will ich Sie wohl überreden: daß Ihnen der Brunnen geſund iſt. Der V. ſagt: über Braunſchweig machten wir einen zu großen Umweg. Daß das alte Wolfenbüttel auch juſt ſo aus dem Wege liegt! Wäre mein Glaube ſtark genug, daß ich Berge verſetzen könnte, ſo wollte ich Ihrem verwünſchten Schloſſe bald eine andere Stelle anweiſen. Ohnmöglich machen Sie mich glauben: daß Sie dorten vergnügt ſind; noch weniger, daß es Ihnen unangenehm iſt, den Herrn Ackermann mit ſeiner Geſellſchaft ſo nahe zu bekommen. — Oder iſt Madam Schuch nicht mehr bey ihm? Er thut wohl, wenn er vor der Hand nicht hieher kömmt. Wenigſtens würden ſeine Operetten wenig Beyfall finden. Denn wirklich ſind unter unſern Italienern recht gute Leute. Untern andern ein Tenoriſt, der nicht allein ſehr brav ſingt, ſondern auch mit vielem An-

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (Freundſchaftlicher Briefwechſel zwiſchen G. E. Leſſing und ſeiner Frau, Bd. I, S. 4—7) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 263.] [2] [— Vetter, Münzmeiſter Otto Heinrich Knorre in Hamburg; vgl. (auch für die folgenden Ergänzungen und Erklärungen der 1789 nur mit den Anfangsbuchſtaben bezeichneten Namen) Alfred Schönes neue Ausgabe des Briefwechſels zwiſchen Leſſing und ſeiner Frau (Leipzig 1870, 2. Auflage 1885).]

Digitized by Google

stand agirt. Ich kann Ihnen keine größere Idee von ihm beybringen, als wenn ich sage: daß er das Glück hat, fast allen Damen zu gefallen. Man findt ihn süß und allerliebst. Werden Sie nicht eifersüchtig, wenn Sie etwan errathen, wo ich hinaus will.

Es ist wohl Zeit, daß ich Ihre Fragen beantworte. Sie wollen wissen, ob ich wohl bin? leider bin ich es nicht, sonst hätte ich längst meine Wiener Reise angetreten, wozu ich noch fest entschlossen bin, wenn mir der Brunnen mehr Kräfte giebt. Meine Kinder sind wohl, und Ihr Pathe ist ein schöner und munterer Junge. Was Sie mit den Fragen wissen wollen, die ich errathen soll, weiß ich nicht. Doch eine glaube ich zu beantworten, wenn ich Ihnen sage: daß die Sache noch ihren alten Gang gehet, doch giebt der Sommer Gelegenheit, daß unser Freund nicht so viel Argwohn schöpfen kann. Sie scheint nun auch heiter zu seyn, ich sehe sie zwar wenig, (ob sie gleich die Einzige ist, so ich besuche) weil ich fast nicht aus dem Hause komme. Wollen Sie mehr wissen? so fragen Sie mich deutlich. Sie merken doch wohl, daß ich Ihnen Gelegenheit lassen will, mir bald wieder zu schreiben? Noch lieber will ich Ihnen alles mündlich erzählen, reisen Sie nur mit nach Pirmont. So sind Sie ein braver Mann, und ich bin

Dero

Hamburg, ergebene Dienerinn

den 12.[1] Jun. 1770. E. C. König.

---

306. Von Friedrich Nicolai.[2]

Berlin, d. 23. Juny 1770.

Liebster Freund,

Ich auf Sie der Saumseligkeit wegen ungehalten seyn? Dies ist wirklich unmöglich. Moses und ich, halten Lessing und saumselig für zwey unzertrennliche Begriffe. Also, anstatt daß ich auf Sie ungehalten seyn sollte, würde ich vielmehr auf Sie ungehalten seyn, wenn Sie nicht saumselig wären, so wie es ein jeder ist, dem man eine Er-

[1] [wahrscheinlich verschrieben oder verlesen, da Eva am 12. Juni kaum schon auf einen Wolfenbüttler Brief vom 10. antworten konnte; doch muß das Schreiben noch vor dem 20., wohl mindestens einige Tage vorher, abgefaßt sein]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 294—300 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 375—381). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 261; Lessings Antwort ebenda Nr. 271.]

Digitized by Google

fahrung vorweiſet, die ſeiner Hypotheſe widerſpricht. — Inzwiſchen iſt es wahr, wenn Sie je Entſchuldigungen für Saumſeligkeiten finden könnten, ſo konnten Sie die bey Ihrer jetzigen Veränderung finden. Ich freue mich von Herzen, daß Sie, wie Sie mir ſchreiben, in Wolfenbüttel glücklich zu leben hoffen. Ich freue mich, weil ich mich über Ihr Glück allemal freue, und ich freue mich über meine eigne Scharfſichtigkeit, da ich gegen viele Leute, welche wollten, daß Ihnen Wolfenbüttel nach Hamburg unausſtehlich vorkommen würde, allemal geradezu behauptet habe, daß Wolfenbüttel wenigſtens vor der Hand Ihrer Neigung ſehr gemäß ſeyn werde.

Sie glauben gar nicht, wie ſehr Sie hier und in Leipzig der Gegenſtand aller Geſpräche ſind. Einer ſagt: er wird ſich nun ganz ins antiquariſche Fach werfen, und Gott weiß, ob er nicht gar Lateiniſch ſchreibt, um Klotzen wie den Haſen im Lager anzugreifen. Ein Anderer ſagt: wer weiß, ob er länger als ein halbes Jahr in Wolfenbüttel bleibt; denn er muß nach Italien, und wenn er zu Fuße hingehen ſollte. Noch ein Anderer: Nein! er muß erſt ſeine Trauerſpiele herausgeben, und hat drey oder vier Luſtſpiele fertig, die er auch drucken laſſen wird. Wieder einer ſagt: Nein! ans Theater denkt er gar nicht mehr. Einer ſagt: den Laokoon macht er fertig, ſo bald er Italien geſehen hat; ein Anderer: wenn er Italien geſehen hat, ſo wird er ſeinen Laokoon liegen laſſen, und lauter Antiquität ſchreiben. Wieder ein Anderer ſagt: ja da kennt ihr ihn noch nicht! er wird am Ende den ganzen Plunder von Antiquität wegwerfen, das Theater mit Goezen und Geſellſchaft verdammen, und ein Syſtem der Theologie wider die heutigen Socinianer ſchreiben.

Sehen Sie, liebſter Freund, ſo ſind Sie in der Leute Mäulern. Schreiben Sie mir, was ich antworten ſoll; oder wollen Sie etwa noch ein Paar Gerüchte von ſich verbreitet haben, ſo bin ich zu Ihren Dienſten.

Nun muß ich vor Sie treten, und ein wenig die Ohren hängen laſſen, ut iniquae mentis asellus. Da iſt ein Bildniß mit einer ſchönen drap d'argent-Weſte vor dem XIIten Bande der Bibl., worunter Ihr Namen ſteht. Sie ſehen übrigens leicht ein, daß ich hieran unſchuldig bin, wie ein neugebornes Kind, und daß es ein hämiſcher Streich von Klotzen iſt, der uns zuſammen hetzen will. Man hat mir zwar ſagen wollen, der Kupferſtich wäre nach einem Bildniſſe, das Ihr Hr. Vater in Camenz beſitzet, gemacht; das kann aber nicht ſeyn, denn der würde

Digitized by Google

doch ein Bildniß haben, das Ihnen ähnlicher sähe. Kurz nochmals, ich bin an der ganzen Sache unschuldig, und Sie haben sich an niemanden als an Klotzen zu halten.

Ferner sollen Sie hiermit wissen, daß ich von dem ersten Theile Ihrer antiquarischen Briefe eine neue Auflage auf Michaelis werde machen müssen, weil ich sehr wenig Exemplare mehr habe. Mit dem zweyten Theile bin ich freylich nicht so glücklich. Sehr viele Buchhändler, denen ich ihn in der Michaelismesse gesendet habe, haben ihn zurück gesendet, so daß ich mit allem, was ich in der Ostermesse 1770 abgesetzt habe, dennoch in Leipzig über 100 Stück reicher bin, als ich in der Michaelismesse 1769 war. Ich weiß nicht, ob die Leute darin zu wenig oder zu viel auf Klotzen geschimpft finden, daß sie ihn nicht lesen und kaufen wollen. Der dritte Theil wird freylich hoffentlich die Sache wieder gut machen, und die Leute nöthigen, den zweyten Theil nachzukaufen; gehet dies aber nicht, so müssen Sie mir im vierten Theile wahrhaftig etwas für die Dreyeinigkeit oder sonst etwas dergleichen schreiben, damit ich nicht gar zu sehr zu Schaden komme.

Aber nun ist die Frage: wo soll die neue Auflage des ersten Theils und der dritte Theil gedruckt werden? In Wolfenbüttel werden Sie, glaube ich, schwerlich eine leidliche Druckerey haben, und die theure Hamburgische Druckerey werden wir, da Sie einmal von Hamburg abwesend sind, nicht beybehalten wollen. Schreiben Sie mir also bald, wie Sie es damit zu halten gedenken; denn wenn der erste Theil nicht soll geändert werden, so könnte er immer unter die Presse gegeben werden.

Ein komplettes Exemplar der Bibl. habe ich Herrn Gebler für Sie gegeben. Die Fragmenta Adelmanni sollen also hiermit für Sie aufgehoben seyn; und wenn Sie den guten Gedanken beybehalten, künftig etwas zur Bibl. zu liefern, so segne Sie der Himmel dafür. Riedels Beylagen zur deutschen Bibliothek sind noch nicht heraus. Was er damit will, weiß ich nicht; vermuthlich seine eigene werthe Person vertheidigen. Meinethalben! für mich kann er wer weiß wie lange streiten!

Wissen Sie wohl, daß der Buchhändler Hartknoch in Riga die Burke's Abhandlung vom Erhabenen aus dem Englischen deutsch übersetzt herausgiebt, die Sie, so viel ich weiß, ganz übersetzt haben? Wäre es nicht besser, Sie hätten Ihre Uebersetzung auch ohne Anmerkungen ganz herausgegeben?

Digitized by Google

Was will denn Mag. Zeibich in Gera von Ihrer Abhandlung vom Tode? Haben Sie das Traktätchen geleſen? Ich nicht.

Sie bekommen hierbey die Stücke, die zu Moſes Lavaterſchen Streitigkeit gehören, welche nunmehr geendigt iſt. Moſes hat ſich Ehre dabey erworben, ohne daß es ihm ſonderlich viel Mühe gekoſtet hat. So viel ſehe ich aber auch wohl, wenn er ſeine Gegenbetrachtungen herausgegeben hätte, ſo würde er in ein Weſpenneſt geſtört, und viele ſchmerzliche Stiche davon getragen haben. Ich bin von Herzen

Ihr

ergebenſter Freund,
Nicolai.

307. Von Konrad Arnold Schmid.[1]

Braunſchweig, d. 30. Junius 1770.

Ich hätte Ihnen, mein liebſter Leſſing, geſtern ſagen ſollen, daß Sie mir, wegen meines literairiſchen Theils des Adelmanns, etwas vorrücken können, und nunmehro müſſen, da Sie es von mir ſelbſt wiſſen. Ich bin ſonſt ganz ſicher, daß es kein Leſer gemerkt haben würde. Aus beykommendem Buche werden Sie ſehen, daß ich in Siberi Zeugniſſe die Stellen, die mit † bezeichnet ſind, weggelaſſen habe, weil ich ſie damals noch nicht[2] beträchtlich hielt, und mir inſonderheit die Worte: Ejusque opinionis, quam Reformatarum[3] partium Socii fouent, statorem praecipuum (Berengarium) gar zu polemiſch zu ſeyn ſchienen. Sie gehören aber, wie ich jezt zu ſpät ſehe, Ihrer Entdeckung wegen, ſehr hierher. Denken Sie ja nicht, liebſter Freund, daß ich auch in Anführung anderer Stellen etwa unzuverläſſig ſey. Nein, das bin ich gewiß nicht! Das Wort socii konnte ich nur nicht verdauen. Sie mögen mir dieſes in Ihrer gedruckten Schrift nun im Scherze oder im Ernſte ſagen, ſo bin ich bey Ihnen allemal in guten Händen; aber ſagen müſſen Sie es. Leben Sie wohl. Weil mich mein Carolinum ruft, ſo breche ich ab.

NB. Siberns iſt überhaupt ein bitterer Feind der Reformirten, wie Sie auch aus ſeiner Anmerkung S. 54. ſehen werden.

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (Gelehrter Briefwechſel, Bd. II, S. 23 f.) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 224 f. wiederholt.] [2] nicht für [1794] [3] Reformatorum [1789. 1791]

308. Von Johann Gottfried Leſſing.[1]

Mein lieber Sohn,

Mir hat es recht weh gethan, daß ich ſeit mehr denn zwey Jahren von Dir ſelber nicht eine einige Zeile aus Hamburg erhalten habe. Alles was ich von Dir erfahren, habe ich entweder in den gelehrten Zeitungen geleſen, oder es iſt mir von Deinem Bruder aus Berlin geſchrieben worden. Ich weiß wohl, daß es Dir an gehäufften und täglichen Beſchäfftigungen nicht gefehlet: allein ſolte nicht ein Virtelſtündgen übrig geblieben ſeyn, an einen ſo alten Vater zu ſchreiben. Auch ein paar Zeilen von Dir zu ſehen, würde mir höchſt angenehm geweſen ſeyn. Dein ietziges Ammt bey einer ſo berühmten Bibliothec, worzu ich Dir allen Seegen von Gott täglich anerwünſche, wird Dir doch ſo viele Zeit übrig laßen, daß Du an mir alle Virtel Jahre ein weniges ſchreiben wirſt. Mit der lieben Mutter gedencke ich täglich Deiner in Gebet bey Gott, wie ich Dir denn nicht genung beſchreiben kan das Verlangen, welches wir immerzu haben, von Dir gute und gegründete Nachricht einzuziehen, die Du uns ja am allerbeſten ertheilen kanſt, wenn Du nur mit gantz[2] wenigem an uns ſchreiben wilſt. An Verrichtungen wird es Dir wohl anietzo bey Deinem angetretenen Ammte gar nicht fehlen: allein ſolten denn nicht zwey oder drey Augenblicke frey bleiben, die Feder auff eine ſo kleine Zeit anzuſetzen? Wie es Dir an dem Hofe gefället, von welchem ich ſo viel vorzügliches Guttes gehöret und geleſen, möchte ich doch im Vertrauen wißen. Daß der Bruder in Berlin eine gantz gute Stelle bey dem daſigen Müntz Directorio erhalten wird Dir ſo lieb als mir geweſen ſeyn, und ohne Zweiffel wirſt Du ihn nicht mehr unterſtützen dürffen. Der Con Rector in Pirne iſt Gottlob! geſund und vergnügt bey ſeinem ſonſt mühſammen Ammte. Ich weiß von ſichern[3] Orthe, daß man demſelben eine Lehr Stelle in denen 3 Churfürſtl. Sächſiſchen Land Schulen bei erſter Vacantz zugedacht hat. Der Bruder in Schleſien hat mich voriges Jahr um Michael auff einige Tage beſuchet. Er iſt an mehr denn einem Orthe Justitiarius, ſeit Oſtern aber hat er mir nicht geſchrieben. Deine liebe Mutter und einige Schweſter wünſchen

[1] [Handſchrift im Beſitz der Frau Helene Meyer Cohn zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, auf allen 4 Seiten mit deutlichen, ſaubern Zügen beſchrieben; 1·86 von Alexander Meyer Cohn (Katalog einer Autographen-Sammlung zur Geſchichte der deutſchen Litteratur ſeit Beginn des 18. Jahrhunderts, S. 10 f.) mitgeteilt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 266.] [2] [verbeſſert aus] par [?] [3] [ſo Hs.]

nebſt mir, daß es Dir möglich fallen möge, uns einmahl mit Deinem Bruder aus Berlin zu beſuchen. Unſere Freude darüber würde nicht gering, ſondern recht groß ſeyn. Ich genüße durch Gottes Gnade eine ſolche Geſundheit, die ſehr rar bey einem Manne von 77 Jahren iſt. So viel ich weiß, bin ich nunmehro der allerälteſte Prediger in der gantzen Oberlauſitz. Gott helffe mir und den Meinigen ferner an allen Orthen! Die Fr. Hof-Jäeger Meiſtern von Carlowitz iſt einige Zeit hier bey Dero Herrn Gemahl auff ſeinem Gutte Liebenau geweſen. So bald Sie wiederum von hier abgehen, werde ich zugleich an Dich wiederum ſchreiben: doch ich verſehe mich vorher gantz gewiß eines eigenhändigen Br. aus Wolffenbüttel, der mir ſehr lieb ſeyn wird, wenn er ſchon nur aus etlichen Zeilen beſtehen wird. Die liebe Mutter und Schweſter empfehlen ſich zu Deinen[1] Andencken, gleichwie ich an meinem Theile lebenslang ſeyn werde

Camentz
dem 4 Jul.
1770.

Dein treuer Vater
Leßing

309. Von Konrad Arnold Schmid.[2]

Braunſchweig, d. 5. Julius 1770.

Bisher, mein liebſter Leſſing, habe ich den Hoffmann nirgends auftreiben können. Sollte er noch irgendwo aufzujagen ſeyn, ſo ſollen Sie ihn haben. Unter meinen Sachen habe ich das Beykommende gefunden. Chemnitz hat wenigſtens die Geſchichte dieſer Streitigkeiten durch alle Jahrhunderte zuſammengebracht, ſo daß man beynahe alles, was hieher gehört, mit einem Blicke überſieht. Ob Sie aber was davon[3] nutzen können, weiß ich nicht. Aber das vielleicht war mir ſchon Urſache genug, es Ihnen zu ſchicken. Das Verzeichniß der Schriften, die von Berengar handeln, iſt von unſerm Hofprediger Knoch. Er hat gewaltig viele Kleinigkeiten, die zu dergleichen Streitigkeiten gehören, geſammlet. Was Sie etwa davon gebrauchen können, ſteht Ihnen zu Dienſte. Aber, mein liebſter Freund, Ihr Feld wird immer weitläuftiger, und wie Zeitfreſſend iſt eine ſolche Geſchichte! In meinen Gedanken gebe ich Ihnen reichlich ein halbes Jahr, ehe Sie mit etwas hervorrücken können. Ich

[1] [ſo Hs.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. II, S. 24—26) mitgetheilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 225—227 wiederholt.]

[3] daran [1789]

Digitized by Google

weiß nur gar zu wohl, wie es mit dergleichen Unterſuchungen geht, und darum habe ich mich auch als Herausgeber des Adelmann gar fein davor in Acht genommen. Man wird zuweilen, mitten in der Arbeit der ſchönen Sächelchen ſatt, die uns Anfangs kaum ſchlafen ließen, da wir uns daran machten. Dieſer Ekel wird Sie doch wohl noch nicht überfallen, oder vielmehr überſchleichen? —

So eben kommt ein Beſuch, der mich zwingt, recht unſchicklich abzubrechen. Leben Sie wohl, liebſter Leſſing.

Schmid.

310. Von Konrad Arnold Schmid.[1]

Braunſchweig, d. 7. Jul. 1770.

Weil wir beyde jezt ganz Berengariſch ſind, ſo theile ich Ihnen abermals etwas mit, was hierher gehört. Im lezten Theile der Engliſchen Bibelerklärer, die Teller angefangen, und Brucker nunmehro mit der Offenbarung Johannis geendigt hat, (der achte Band des neuen Teſtaments) finde ich, daß Lowmann von Seite 457-463 eine weitläuftige Anmerkung von der Geſchichte Berengars eingerückt hat. Er ſcheint dieſen merkwürdigen Mann mit in der Offenbarung zu finden. Sie müſſen dieß leſen. Abſchreiben kann ich es nicht. Wollen Sie dieſen Band von mir haben, ſo ſteht er zu Dienſte. Sonſt finden Sie ihn unfehlbar unter den Büchern dieſer Meſſe bey Meißner, und es wird auch nicht an Predigern in Wolfenbüttel fehlen, die dieſes Bibelwerk halten. Dieß wird Meißner unfehlbar wiſſen. Der Band iſt dick und erfordert viel Einpackens. Ihren Hoffmann zu finden, gebe ich nun alle Hofnung auf. Ich habe an viele Thüren vergeblich angeklopft. Es iſt doch ſonderbar, daß ein ſolches Buch eine Rarität werden kann! Man ſollte es in vielen Prieſterbibliotheken vermuthen. Leben Sie wohl, lieber Freund. Ich ſchreibe dieſes recht in der Eulen Flucht,[2] weil Sie dieſes noch currente rota mit in Ihr Werkchen bringen können.

Schmid.

[1] [Nach der jezt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. II, S. 26 f.) mitgetheilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 227 f. wiederholt.] [2] Eulen Flucht, [1789] Eulenflucht, [1794]

Digitized by Google

311. Von Theophilus Lessing.[1]

A Monsieur
Monsieur Lessing,
Bibliothecaire de S. A. Sime
le Duc de Brunsvic et
Wolfenbuttel ꝛc.
à
Wolfenbuttel.

Allerliebster Bruder,

Wenn ich gleich seit Jahr und Tag, und noch länger, von Dir keine Zeile gelesen; wenn ich mir auch vorstellen muß, daß Deine Geschäfte, Veränderung, und was noch mehr, Dich genung entschuldigen: so muß ich Dir doch einmal wieder zeigen, daß ich lebe und mich herzlich freue, wenn ich von Dir und Deinem Befinden angenehme Nachricht erhalte. Eine von den allerangenehmsten, die mir von Dir in der Welt nur zu Theil werden kann, war wohl die letztere, welche ich in den öffentlichen Blättern von Deinem Rufe nach Wolfenbüttel las; wenigstens schien sie mir nach Deinem Geschmacke zu seyn. Um nun einen kleinen Beweis von dem zu geben, was ich damals empfand, habe ich jetzund mein Stillschweigen, welches ich wegen der Menge deiner Geschäfte fortsetzen sollte, einen Augenblick unterbrechen und Dir nur sagen wollen, daß Deine Veränderung mir eben so erfreulich sey, als wenn ich etwan das erlangt hätte, was ich mir manchmal wünsche. Weiter will ich Dich nicht aufhalten. Es geht mir ohnedem, wie den Kindern, die, weil man mit ihnen nicht spricht, schwer reden lernen. Lebe wohl!

Pirna, den 11. Julius, 1770.

Dein treuer Bruder J. Th. Leßing.

---

312. Von Eva König.[2]

Mein lieber Herr Lessing,

Von meinem Bruder, der mich vorigen Donnerstag schon wieder verlassen hat, habe ich den Auftrag, Ihnen vielen Dank zu sagen für

[1] [Handschrift im Besitz des Herrn Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy zu Berlin; ein halber Bogen weißen Papiers in 4°, nur auf S. 1 mit deutlichen, saubern Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 364 f.) mitgeteilt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 269.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Freundschaftlicher Briefwechsel, Bd. I, S. 8 f.) mitgeteilt.]

Digitized by Google

die uns erwiesene Höflichkeiten. Den Meinigen will ich mündlich abstatten, jetzt bin ich nicht dazu aufgelegt. Der Abschied von meinem Bruder ist mir noch ganz neu, und der, so ich von meinen Kindern nehmen muß, so nahe, daß Sie leicht errathen werden, wie mir zumuthe ist. — Ich reise vielleicht den Freytag, sonst ganz gewiß den Sonnabend von hier, und bin also den Sonntag Abends in Braunschweig. Vielleicht weil es Messe ist, finde ich Sie da, sonst habe ich das Vergnügen, Sie bey meiner Durchreise in Wolfenbüttel zu sehen. — Sagen Sie niemand, daß ich komme. Wenn Sie aber Gelegenheit haben, mir ein Stübchen in der Rose bestellen zu lassen, so erzeigen Sie mir einen Gefallen. Herr Professor E.[1] glaubt, daß ich sonst schwerlich unterkomme, wegen der vielen Fremden, die da sind.

Mein Schwager empfiehlet sich, und ich bin mit der vollkommensten Hochachtung

Dero

Hamburg, ergebene Dienerinn
den 8. Aug. 1770. E. C. König.

315. Von Eva König.[2]

Mein lieber Herr Lessing,

Mein Reisegesellschafter, der Schaffer von Blankenburg, muß sich hier eine Stunde aufhalten, um seinen Wagen umzupacken. Diese Zeit wüßte ich nicht besser anzuwenden, als Ihnen zu sagen: daß ich die erste Station über den Harz glüklich passirt, und also in Haselfeldt bin, es ging nahe dabey her, so hätte ich die Vorderachse zerbrochen. —

Den Nürnberger Bothen traf ich noch vor Hessen an, er hat die lächerlichste Gesellschaft, die Sie sich nur gedenken können, und die mich gestern Abend nicht wenig belustigte. Monsieur G. der naseweise Junge und sein Pedant sind mit dabey. — Eine Unterredung von drey Bauern und einem alten Weibe, die B.[3] anhören müßte, hindert mich weiter zu schreiben. — Ich danke Ihnen für alles Gute, hauptsächlich für den Pelz, der mir überaus gute Dienste leistet.

Leben Sie wohl! bleiben Sie mein Freund, so wie ich bin

Dero

Haselfeldt, ergebene Dienerinn
den 15. Aug. 1770. E. C. König.

[1] [= Ebert]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 9 f.) mitgeteilt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 267.] [3] [wohl = Bode]

314. Von Otto Heinrich Knorre.[1]

[Hamburg, Mitte Augusts 1770.]

315. Von Eva König.[2]

Mein lieber Herr Lessing!

Ich bin unschlüssig: ob ich an Sie schreiben, oder mich mit dem Postmeister zanken soll? Das Eine geschiehet auf Ihre Unkosten, das Andere auf meine. Ich will diesesmal eigennützig seyn, und Ihnen lieber einige Minuten verderben, als meiner Gesundheit schaden; zudem ist der Postmeister so freundlich, daß man ihm nicht ankommen kann. Es ist aber doch verzweifelt arg, daß er mich schon sieben Stunden hier sitzen läßt, und daß ich jetzo noch nicht sehe, wie ich fortkommen werde. Man erwartet die Pferde erst von einer Station zurück. — Wäre ich vernünftig, und nicht so unruhig, so legte ich mich zu Bette; denn seit ich aus Braunschweig bin, habe ich ohngefehr drey Stunden geschlafen. Die gestrige Nacht hatte ich zum Ausruhen bestimmt; allein ich traf in Gotha so höchstgefällige Leute, die mich erst mit Gewalt nach ihrem Garten schleppten, und nachher noch so bescheiden waren, mir ihren Besuch bis eilf Uhr zu gönnen, ohnerachtet ich ihnen verschiedenemahl sagte, daß ich müde wäre. Da sie eben weg waren, kam der Bothe, dem ich vorgefahren war, um eine Nacht zu schlafen. Der Endzweck war aber verfehlet, und ich mußte fort. Bedauren Sie mich nur nicht zu sehr, ich bin, ungeachtet aller Fatignen, ziemlich wohl, nur nicht heiter genug zu den Geschäften, die ich noch vor mir habe.

Die Wege habe ich ganz abscheulich gefunden! so grundlos, daß es ein wahres Wunder ist, daß meine Chaise ganz geblieben ist. Die auf dem Rükwege, kann ich mir nun deutlich vorstellen, doch wäre ich nur erst so weit! das Heimweh stellt sich nun schon ein; es muß sich aber wieder verliehren, sonst gehet es nimmer gut. Hier will ich abbrechen, ich mögte sonst wunderliches Zeug sagen, und mir fällt die Er-

[1] [Wie Lessing am 19. August 1770 an Eva König schrieb (Bd. XVII, S. 331, S. 24 fl.), hatte er „gestern" einen jetzt verschollenen Brief ihres „Vetters", des Münzmeisters Knorre, erhalten, der über Hamburg, den Besuch Christians VII. von Dänemark daselbst, die Seyler'sche Theatertruppe und die Aufführung der „Minna" durch sie vor dem König (am 14. August) allerlei berichtete. Der Brief muß am 15. oder 16. August geschrieben sein.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 10—12) mitgeteilt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 268. Evas Brief kreuzte sich mit Nr. 267 ebenda.]

Digitized by Google

innerung ein, so Sie mir gaben: daß man sich nicht vorstellen müßte, was man nicht erfüllt zu sehen wünschte.

Ich denke, ich lege mich zu Bette, denn noch ist kein Pferd zu sehen, und am Ende mögte ich doch noch Lust kriegen, mich mit dem Postmeister zu zanken. — Schlafen Sie wohl! und bitten Sie den Himmel, daß ich ins Künftige geschwinder befördert werde, so bleiben Sie von meinen Briefen verschonet.

Dero

Ilmenau, ergebene Dienerinn
den 17. Aug. 1770. E. C. König.

---

316. Von Theophilus Lessing.[1]

Mein allerliebster Bruder,

Wir wünschen alle von Herzen, daß Du dich recht wohl befinden magst. Aber, mein bester Bruder, erschrick nur nicht, wir sind in der größten Betrübniß! Ich sollte Dir wohl den schmerzhaften Todesfall nicht sogleich vorbringen; aber Thränen und Wehmuth verstatten kein Zurückhalten. Unser allerliebster und bester Vater, der Dich und uns alle so zärtlich geliebt hat, ist der Welt plötzlich entrißen worden. Er starb, ohne krank und bettlägerig zu seyn, den 22 August früh Morgens gegen 2 Uhr an einem Steck und Schlagfluße. Den Sonntag vorher hat er mit der größten Munterkeit und Gegenwart seines Geistes die letzte Predigt gehalten; aber zum Beschluß sich dieser merkwürdigen Worte bedient:

„ich wollte wünschen, daß das üble Regenwetter nicht viele von „meinen Zuhörern abgehalten hätte: aber ihr, die ihr zugegen „gewesen seyd, merket euch was ich gesagt habe, und sagt es auch „denen, die mich nicht haben hören können."

Und ganz zuletzt sollen die Worte seiner Rede gewesen seyn:

„bescher uns allen ein selig Stündelein, auf daß wir ewig bey dir seyn!"

Den Montag drauf ist er, nach seiner Art, munter, vergnügt und auf seiner Studirstube fleißig gewesen; wie denn schon die Predigt auf den XI. Sonntag nach Trinitatis größtentheils verfertiget hier auf seinem Studirtische liegt. Eben so hat er auch den Dienstag zugebracht; den

[1] [Handschrift im Besitz des Herrn Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy zu Berlin; ein kleiner Folioboger weißen Papiers, auf 3½ Seiten mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 368 f.) mitgeteilt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 269.]

Digitized by Google

Abend noch mit Appetit gegeßen und ist[1] einige Stunden drauf hinauf in sein Schlafzimmer gegangen. Gegen 10 Uhr hat der Schnupfen und Husten, der sich seit einigen Tagen angefangen, ihm etwas beschwerlicher zu werden geschienen. Man macht ihm Thee und wird besorgter; er aber spricht ihnen guten Muth zu. Man will nach dem Doctor schicken; er aber verlangt nur bis um 2 Uhr zu warten. Man weint; er tröstet und spricht: wenn ich auch sterbe, so wird doch Gott bey euch seyn; habt nur Vertrauen auf ihn! Indem man nach dem Arzt, Arzney und guten Freunden schickt, bemerkt unsere liebste Mutter mit der Schwester eine starke Veränderung in seinem Gesichte: Erstere fragt ihn: es ist Dir wohl sehr schlimm? Er antwortet: die Rede — fällt mir sehr schwer. Sie fragt wiederum: was denkst du denn? Er antwortet: — An Gott! Dieses gesagt und ohne Zucken verschieden! Das heißt warlich: die Bitterkeit des Todes nicht schmecken! So ist auch sein Wunsch und Prophezeyung, wie ichs selbst vielmals gehört habe, immer gewesen. Liebster Bruder, wir seine Söhne sind nicht bey seinem Ende gewesen, um von ihm den Seegen zu bekommen; aber er hat uns gewiß in seinem Leben, und, wie die Figur seiner nunmehr starren Hand zeigt, sich und uns alle gesegnet! Mein Bruder, weine eine heilige Thräne. Aber faße dich auch und mache dich geschickt, den Tod dieses Gerechten zu besingen! Die Erde weint, der Himmel freuet sich! Ich zweifle, ob Camenz einen solchen Priester wieder bekommt? Wir, die wir ihn gekannt haben, kennen ihn am besten und schätzen uns glücklich, daß die Vorsehung uns diesen Gerechten zum Vater verliehen! Sein Gedächtniß sey im Seegen! Und damit wir auch der Welt zeigen, daß wir die Wohlthat des Himmels, so lange wir leben, erkennen; so dächte ich, Du verbändest mit uns die Kräfte, ihm einen Leichenstein auf den Kirchhof und eine kupferne Tafel in die Kirche setzen zu laßen, wovon du, weil du vor uns, ohne Dir eine Lobrede zu halten, die größte Geschicklichkeit und das beste Herz besitzest, die Aufschrift machen wirst.[2] Du wirst uns doch bald schreiben, daß wir deine Gesinnung erfahren? Lebe wohl, mein liebster Bruder, lebe wohl! Wir umarmen dich. Lebe wohl!

Camenz,
den 24. August, 1770.

Johann Theophilus Leßing.

[1] ist [nachträglich eingefügt] [2] die Aufschrift machen wirst [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

N. S.

Auf künftigen Sonntag als den 26 August soll er, nach seinem Willen, nur mit Procession beerdiget werden. Sonst war sein Leichentext Joh. 10. v. 27. und der Eingang Ps. 17. v. 15. er änderte sich aber, und wollte nur mit Procession begraben seyn. Sein Symb. Mein Jesus Giebt Leben! Einige Wochen drauf soll der Lebenslauf abgelesen werden.

In Eil.

---

317. Von Eva König.[1]

Mein lieber Herr Lessing!

Eben habe ich Ihren Brief erhalten, und muß Sie auch sogleich um Entschuldigung bitten, über die Vorwürfe, so ich Ihnen gemacht, und das Vornehmen, so ich schon gefaßt hatte, keine Zeile in meinem Leben wieder an Sie zu schreiben. Wenigstens werden Sie meine Aufrichtigkeit bewundern, wenn ich Ihnen sogar sage, daß ich einen Brief, so ich in Nürnberg an Sie geschrieben hatte, zerrissen habe. Bin ich nicht ein wahres Frauenzimmer? Nun im Ernste, letzteres ist zwar wahr, allein ich zerriß den Brief nicht, weil ich empfindlich gewesen, sondern weil ich den Abend einen starken Ansatz von Hypochondrie hatte, und der Brief so lang gerathen war, daß ich befürchtete, er möchte Ihnen Langeweile machen. Es wäre vielleicht eben so gut, wenn ich außer den hypochondrischen Stunden auch so dächte. Doch nein, warum sollte ich mich Ihrer Briefe berauben, die ich mit so vielem Vergnügen lese, da ohnedem wenig Dinge mehr in der Welt sind, die mir welches geben können. Ich danke Ihnen recht sehr, daß Sie mir so bald geschrieben, und bin nur böse, daß der Brief schon drey Tage hier gewesen, ehe ich ihn bekommen habe. Er war an einen Mann geschickt, der glaubte, man könnte anderswo nicht, als in der Traube logiren. Wie er mich da nicht traf, so suchte er mich auch nicht weiter; zum Glück hörte er heute von ohngefähr, daß ich hier wäre, sonst hätte ich ihn gar nicht bekommen.

Von Ilmenau werden Sie meinen Brief erhalten haben? wo ich endlich des Nachts um zwölf Uhr wegkam, mit einem besoffenen Postillon, und einem Halbblinden, der mir leuchtete, der aber nach einer Viertel-

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 16—21) mitgetheilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 267; Lessings Antwort ebenda Nr. 268.]

Digitized by Google

stunde kein Licht mehr hatte; und just im Thüringer Walde, wo man auf zwey Meilen keine Hütte antrifft, und wo solche Wege sind, die man am Tage mit Lebensgefahr passiret. Nun glauben Sie, daß mir der Muth gefallen sey? Wahrhaftig nicht! ich stieg aus, und suchte Tannenzapfen, die steckten wir an, und so halfen wir uns fort. — Einer großen Gefahr bin ich noch entgangen: hinter Bamberg fuhren wir einen hohen, steinigten und sehr steilen Berg hinauf; wie der Postillon die Pferde antrieb, um oben über zu lenken, so merkte ich, daß die Chaise wich. Ich rief dem Postillon stille zu halten; wie wir nachsahen, so war der Nagel heraus, und die Chaise lag noch eben einen Strohhalm breit auf der Vorderaxe. Ich kann es keinem Andern, als Ihrem Gebete zuschreiben, daß ich allen den Gefahren so glücklich entkommen bin. Wenn Sie reisen, so sollen Sie auch meine besten Wünsche begleiten. — In Nürnberg habe ich mich in den fünften Tag aufgehalten; man wollte mir den Herrn von M.[1] zur Gesellschaft bitten, weil er aber nie in dem Hause gewesen war, so verbat ich es, und habe also auch nicht das Vergnügen gehabt, ihn kennen zu lernen. Er ist Waag-Amtmann geworden, eine Stelle, die ihm 300 fl. einbringt. Dieses, und daß ich den Preißlerischen Kupferstich vom Doktor Luther gesehen, (welcher meinem Dünken nach sehr gut gestochen ist) ist alles das Neue, so ich Ihnen von Nürnberg sagen kann; ich mögte denn hinzusetzen, daß ich da so aufgenommen worden bin, daß ich die Nürnberger fast *süße* Leute nennen mögte. Es waren mir zwey Herren und eine Dame bis Erlangen entgegen gekommen, die sich vergebens zwey Nächte da aufgehalten, und mit der größten Besorgniß, drey Stunden ehe ich da eintraf, wieder zurückgekehrt waren, mit dem Vorsatz: Einer davon, sollte mir den andern Tag so weit entgegen reiten, bis er mich anträfe. Alles dieses erzählte mir der Postmeister mit so vieler Lebhaftigkeit, daß ich meinen Vorsatz änderte, die Nacht in Erlangen zu bleiben, um die Leute den andern Morgen nicht wieder zwey Meilen machen zu lassen. Es war ein rechter Nürnberger Einfall, den Abend zurückzugehen, und den andern Morgen wieder denselben Weg machen zu wollen. Sie können denken, was das für gute Leute seyn müssen, demohngeachtet bin ich froh, daß ich von ihnen, und hier bin, wo ich ebenfalls von allen überaus freundschaftlich begegnet werde. Ich stehe nicht dafür, daß ich nicht sehr aufgeblasen und

[1] [= v. Murr]

Digitized by Google

ſtolz zurückkomme, wenn ich überall ſo aufgenommen werde, wie bisher. Ich denke, Sie beten nun, daß ich gedemüthiget werden möge; denn nun fehlt es mir nicht an guten Wegen, und den Nagel an der Chaiſe habe ich mit einer Feder machen laſſen.

Fahren Sie fort mir die Neuigkeiten von Hamburg mitzutheilen, die Ihnen nicht fehlen können, wenn Sie die Correſpondenz mit dem B.[1] unterhalten. Habe ich es Ihnen nicht ſchon geſagt, daß er unter Seylers Geſellſchaft eine Amourette haben müßte, ich glaube es iſt die B.;[2] denn er hat mir von ihrer Tugend ſo viel vorgeſagt. —

Ich würde für den König von Dänemark ganz eingenommen ſeyn, wenn ich wüßte, ob Er die Minna vorher je geleſen oder aufführen geſehen. — Was kommen nicht alles für Leute zu Ihnen? Nun haben Sie auch den Pater M.[3] gehabt, den ich längſt zu Hauſe glaubte.

Seit Sonntag Abends bin ich hier, den Freytag gehe ich nach München, wo ich mich vielleicht einige Wochen aufhalte. Ich weiß noch nicht, wie ich meine weitere Tour einrichte: ob ich zu Waſſer oder zu Lande nach Wien gehe. Ich hätte Luſt zu Waſſer; die Meiſten rathen es mir aber ab. Wollen Sie mir Ihren Rath mittheilen, ſo thun Sie es unter Addreſſe von Gebrüder Nocker in München.

Leben Sie recht wohl! und zweifeln Sie nicht, daß ich mit aller Hochachtung und Freundſchaft ſtets ſeyn werde

Dero

Augſpurg, den 30. Aug. 1770.

ergebene Dienerinn
E. C. König.

Nachts um zwey Uhr. Schmälen Sie nicht; ich hätte Ihnen ſonſt nicht ſchreiben können.

---

318. Von Karl Leſſing.[4]

Berlin, den 5. September 1770.

Liebſter Bruder,

Unſer guter Vater iſt den 22ſten Auguſt geſtorben. Wenn dieſes Leben vor dem künftigen Zuſtande des Menſchen Vorzüge hat, ſo hätte ich ihm gern meine Jahre geben wollen. Iſt aber ein künftiges Leben,

[1] [= Vetter] [2] [= Böck, oder = Brandes] [3] [= Chriſtian Mayer]

[4] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 91 mitgetheilt, 1817 a. a. O. S. 93 wieder abgedruckt.]

Digitized by Google

ſo iſt es gewiß beſſer, als dieſes, und ich freue mich, daß ſein Uebergang zu einem beſſern ihm ſo leicht wurde: er ſtarb an einem Schlagfluſſe. Könnte er doch ſeinen Kindern ſagen, ob und wie jenes Leben iſt! Denn alle Wahrſcheinlichkeit, die man dafür hat, iſt wie die menſchliche Erkenntniß, und am ungewiſſeſten, wo ſie am zuverläſſigſten ſcheint. Doch auf heute nichts mehr.

Dein

treuer Bruder,
Karl.

---

319. Von Konrad Arnold Schmid.[1]

Braunſchweig, d. 8. Septemb. 1770.

Wer ſchickt Ihnen, liebſter Leſſing, wohl mehr nichts bedeutende Zettel zu, als ich? Allein es ſey! das überflüßige ſchadet nichts. Lückenbüßer müſſen doch auch ſeyn, und vielleicht iſt dieß Stückchen einer. (Dieſe wichtige Quelle der hiſtoriſchen Wahrheit beſitze ich ſelbſt. Iſt Ihnen damit gedient, dieß abrégé hinüber zu haben, ſo ſchicke ichs Ihnen.) Sollte denn das vom König Heinrich wahr ſeyn, daß er dem armen Berengar und ſeinen Schülern mit ſeiner Armee zu Leibe gehen wollen? Das wäre gewiß viel, und käme ja mit der Toleranz nicht überein, die man ihm zuletzt angedeyhen laſſen. Leben Sie wohl, liebſter Leſſing, bald hoffe ich Sie wieder zu ſprechen.

Abrégé de l'Histoire Ecclesiastique
De Fleury à Berne 1766.

pag. 279.

A. C. 1050.

Concile de Rome, où Berenger, Archidiacre[2] d'Angers est condamné, parcequ'il soutient, que le Sacrement[3] de l'Eucharistie n'est qu'une figure du corps et du sang de J. C. et qu'il n'y a pas[4] de changement dans la substance du pain et du vin. Le Roi Henri assembla aussi un concile à Paris, où Berenger fut condamné. On declara dans ce Concile, que si Berenger ne se retractoit[5] pas avec tous ses sectateurs, l'Armée de France ayant le Clergé à

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (Gelehrter Briefwechſel, Bd. II, S. 27—29) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 228—230 wiederholt.]
[2] Archidiaire [1789] [3] Sacrament [1789. 1794] [4] pas [fehlt 1789 und 1794] [5] retraitoit [1789. 1794]

la tête en habit ecclésiastique, iroit les[1] chercher quelque part qu'ils fussent, et les assiègeroit jusqu'à ce qu'ils se soumissent à la foi catholique, ou qu'ils fussent pris pour être punis de mort.

320. Von Konrad Arnold Schmid.[2]

Braunschweig, den 9. Sept. 1770.

Schon wieder ein Brief? Ja freylich! Ich habe die beyden letzten Bogen, die Sie abdrucken lassen, mit sehr großem Vergnügen gelesen. Ihre Sache wird wichtig! Außerordentlich wichtig! Was muß man von mir denken, daß ich Ignarus scelerum tantorum artisque Pelasgae in der Anmerkung geschrieben habe, daß Berengars Fragmente allenthalben Spuren des Stolzes zeigten? Eben das, was er vom Fulbertus sagt, und der Ausdruck ineptus monachus verleitete mich. Ich Kurzsichtiger! Da Sie, mein liebster Lessing, vom Fulbertus mit Recht sagen, daß er den Berengarius unmöglich habe als einen Teufel verwünschen können, hätte ich recht sehr gewünscht, daß Ihnen der Ausdruck Adelmanns in die Augen gefallen wäre: obsecrans per suavissimam memoriam Fulberti. Ist dieser nicht schon Beweises genug, daß Sie recht haben? Vielleicht können Sie diesen Umstand im sechsten Briefe nachbringen? Leben Sie wohl. Ich eile den Undankbaren vorstellen zu sehen. Der Himmel gebe, daß ich nicht Verse höre, sonst ziehe ich in der ersten Scene aus.

Schmid.

321. Von Eva König.[3]

[Regensburg, September 1770].

Mein lieber Herr Lessing!

Auf zwey Briefe, aus Ilmenau und Augsburg, müßte ich eigentlich erst Antwort erwarten, ich denke aber, wir nehmen es so genau nicht. Sie wollen ja nur wissen, wie ich mich befinde? und dieses hätte ich Ihnen schon von München aus gesagt, wenn ich nicht so stolz

[1] le [1789. 1794]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 29 f.) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 230 f. wiederholt.]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Freundschaftlicher Briefwechsel. Bd. I, S. 27—30) mitgetheilt. Der Brief, etwa vom 10. September 1770, kreuzte sich mit Bd. XVII, Nr. 268; Lessings Antwort ebenda Nr. 270.]

Digitized by Google

wäre zu glauben, es sey besser, Sie ohne Nachricht zu lassen, wenn ich Ihnen nicht gute von mir geben kann. In München war ich einigemal so übel, daß ich befürchtete gar bettlägerig zu werden. Den weissen Pulvern danke ichs, daß es nicht so weit gekommen. Hätte ich nur Ihrem Rathe gefolget, und mehrere mitgenommen! Denn so ganz recht bin ich noch nicht. Mit Kolik wache ich auf, und gehe damit zu Bette; ich bin froh, daß ich den Tag über davon befreyet bin, um meine Geschäfte verrichten zu können. Alles wäre noch erträglich, wenn ich munter wäre; ich bin aber so niedergeschlagen, daß ich nicht im Stande bin, mich zum Lachen nur zu zwingen, um nicht sonderbar zu scheinen, ob ich gleich hier unter besonders lustigem Volke bin. Ich bin schon zufrieden, wann ich es so weit bringe, daß ich nicht weine; was das Aergste ist, so scheinet mir alles was ich thue, nicht recht gethan zu seyn, in dem Augenblicke bereue ich, was ich den vorhergehenden gethan habe. Mit einem Worte, ich bin nicht mehr dieselbe.

Wie kömmt es, mein lieber Freund, daß man so sehr zurück fallen kann? Zwar bey mir ist diese Frage sehr überflüßig, und ich brauche mich nicht noch an die Ursachen zu erinnern, wann ich anders einmal aufhören will, von ein und derselben Materie zu reden. —

Ehegestern und gestern hat dieser Brief schon weggehen sollen: allein hier stiehlt man einem die Zeit. Ich habe alles anwenden müssen, um es so weit zu bringen, daß ich morgen fortkomme. Gottlob! nun sind die Pferde auf morgen früh um vier Uhr bestellt. Ich nehme einen kleinen Umweg über Straubingen, dann gehe ich nach Salzburg, und so auf Passau, Linz und Wien. — Es wird wohl noch ziemlich lange dauern, ehe ich was von Ihnen höre. Es wäre denn, Sie hätten mir nach München geschrieben, so wird der Brief mir nachgeschickt. Sie wundern sich wohl, daß ich so geschwind von München abgereist bin? Ich selbst hätte nicht gedacht, unter drey Wochen wegzukommen; und wenn ich bedenke, was ich da alles ausgerichtet, so ist es mir unbegreiflich.

Zwey ganzer Tage habe ich nichts als Excellenzen aufgewartet. Sie lachen, und denken, daß ich mich dazu nicht schicke. Glauben Sie es nicht; ich habe meine Sache recht gut gemacht. Wenn Sie aber glauben, daß es meine Lieblingsbeschäftigung nicht ist, so haben Sie vollkommen Recht. Noch eins müssen Sie wissen, ich habe mich mahlen

Digitized by Google

laſſen, von einem 73jährigen Mann; ich wünſchte, daß er ſich ſo verjüngen könnte, wie er mich verjüngt hat. Außerdem ſagt alle Welt, daß es mir vollkommen ähnlich ſieht, und ich glaube es auch. Denn ſo oft ich das Portrait ſah, ſo freute es mich in der Seele, weil ich meine Amalia zu ſehen glaubte. Ihr habe ich es auch bereits in meiner Schreibtafel vermacht, und allenfalls können Sie es nun bezeugen, wenn es ihr etwa ſtreitig gemacht werden ſollte.

Ich habe noch vieles in Ordnung zu bringen, und auch noch den Koffer zu packen. Ordentlich ſoll ich auch zu Bette gehen, das wollen Sie ja haben. So muß ich alſo ſchließen, vorher Ihnen aber doch noch ſagen, daß die Briefe nun zwölf Tage zu laufen haben. Schieben Sie alſo die Antwort drey Wochen auf, ſo erhalte ich kaum einen Ihrer Briefe nach Wien. Leben Sie recht wohl! bleiben Sie hübſch geſund, damit Sie mit den Pulvern auskommen, und erinnern Sie ſich zuweilen an

Dero ꝛc.

Dinte, Feder und die Eile ſind Schuld, daß
Sie Mühe haben werden, dieſen Brief zu leſen.

322. Von Konrad Arnold Schmid.[1]

Braunſchweig d. . . Septemb. 1770.

Hier ſchicke ich Ihnen, mein liebſter Leſſing, den Erneſti mit Tellers geſchriebenen Randgloſſen geſchmückt. Ich habe die Disputation ſelbſt bey dieſer Gelegenheit durchgeleſen. Ich ſehe ihr, ich weiß nicht was für einen Zwang an. Vielleicht aber habe ich Unrecht — Wenigſtens ſollte er doch ein Wort von Ihrem Berengar, und der merkwürdigen Zeit, worinn er gelebt hat, geſagt haben. — Dem Herrn Abt Carpzov habe ich Ihre Bogen zum Durchleſen gegeben. Ich habe ſie noch nicht wieder, ſonſt hätte ich ſie beygelegt. Es war ihm ungemein angenehm, und er wollte, wie er mir ſagte, ſich die Freyheit nehmen, und Ihnen gerne alles mittheilen, was er etwa zu erinnern fände. Der letzte Correcturbogen, der dabey iſt, ſetzt Sie doch nicht in Verlegenheit? Ich habe darinn noch ein paar umgekehrte Buchſtaben corrigirt. Sobald ich die Bogen wieder in Händen habe, werde ich ſie überſchicken.

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (Gelehrter Briefwechſel, Bd. II, S. 80 f.) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 231—233 wiederholt.]

Digitized by Google

Den Zeibig[1] de cultu mortis et imagine besitze ich auch. Ohnfehlbar haben Sie ihn. Wenn Sie ihn aber auch nicht haben, so sollen Sie ihn doch nicht lesen, und während Ihrer Berengarischen Epoche, sich damit nicht zerstreuen. Leben Sie wohl, liebster Lessing.

Schmid.

323. Von Eva König.[2]

Mein lieber Herr Lessing!

Alles ist gepackt, und die Pferde auf Morgen früh um vier Uhr bestellt, allein der Himmel weiß, ob ich wegkomme. Eine ganz eigene Fatalität, die Sie in Verwunderung setzen wird, könnte mich aufhalten. Mein Mädchen hat sich in Gesellschaft des Kammerdieners eines Grafen, der mir gegen über logirt, so entsetzlich besoffen, daß sie schon die ganze Nacht nichts thut, als sich erbrechen. Ich bin ihre Wärterinn; denn ich habe es zu spät gemerkt, da schon alles zu Bette war. Eine angenehme Beschäftigung! da ich ohnedem vor nichts in der Welt mehr Abscheu habe, als vor einem Betrunkenen. Eben ist sie eingeschlafen, ich wünsche nur, daß sie beym Erwachen sich so befindet, daß wir abreisen können. Was das Schönste ist, so habe ich mir die größten Sottisen von ihr müssen vorsagen lassen. Denn ehe ich wußte, wie es mit ihr stund, hatte ich ihr wegen ihrer gar zu großen Nachlässigkeit einen Verweis gegeben, dessen erinnerte sie sich im Rausche, und sie hat, wie es scheint, einen bösen Rausch. — Dies Einzige hat mir noch gefehlt, um alle mögliche Beschwerlichkeiten auf dieser Reise zu versuchen. — Sie brauchen deswegen nicht zu denken, daß ich des Reisens müde bin; nein, ich treffe überall so viel gute Leute, die mich alles wieder vergessen machen. Hier, wo ich sie gar nicht gesucht hätte, habe ich die Meisten getroffen, und habe mich eben darum ganzer acht Tage aufgehalten, doch hauptsächlich wegen meiner Gesundheit, die sich auch um ein Merkliches gebessert hat, wenn ihr diese Nachtcampagne nicht wieder einen Stoß giebt. Dem vorzukommen, beschäftige ich mich auf die angenehme Art, mich mit Ihnen, mein lieber Freund, zu unterhalten. Bald hätte es mir aber an Mitteln dazu gefehlt; denn weil ich nur zwölf Meilen

[1] [richtiger: Zeibich]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Freundschaftlicher Briefwechsel, Bd. I, S. 30—34) mitgeteilt. Der Brief kreuzte sich mit Bd. XVII, Nr. 268 und 270; Lessings Antwort ebenda Nr. 274.]

bis Paſſau reiſe, ſo habe ich mein Papier eingepackt. Dieſes Quartblatt fand ich noch zum Glück in meiner Brieftaſche. Ehe es voll geſchmiert iſt, muß ich Ihnen erzählen, daß hier eine Komödie iſt, die recht gut ſeyn ſoll. Wie der Direkteur heißt, will mir eben nicht beyfallen. Die Salzburger machen Anſpruch auf den guten Geſchmack, und es dienet zum Beweis, daß ſie ihn wirklich haben, weil man Ihre Minna ſechsmal hintereinander gegeben hat, wo es allemal gepfropft voll geweſen ſeyn ſoll. Hätte man ſie dieſe Woche aufgeführt, ſo wäre ich nicht von hier gereiſt, ohne die Komödie zu ſehen, ſo aber war ich nicht neugierig, den Freygeiſt von Brave, und den Medon von Clodius zu ſehen. Die Anzeige von der Lezteren ſollen Sie haben; ſie wird Sie zu lachen machen. — Ob ich gleich nicht in der Komödie geweſen bin, ſo habe ich doch in keiner Stadt alle das Merkwürdige und die Gegenden ſo geſehen, wie hier, man hat mich dazu gezwungen. An andern Orten hat man mir mehr Freyheit gelaſſen, und ſobald ich meinen Willen habe, ſo ſuche ich die Einſamkeit. Sie hingegen, mein Freund, werden ſich nun in der Wolfenbüttelſchen großen Welt verbreitet haben. Erzählen Sie mir doch etwas von Ihren neuen Bekanntſchaften; wie Sie ſich unterhalten? ob die ſchönen Wiſſenſchaften blühen? und wenn Sie mir von dem allen nichts ſagen wollen, ſo ſagen Sie mir wenigſtens: ob Sie meine Briefe, wovon dies der ſechſte iſt,[1] erhalten haben? Doch wer weiß, ob ich nicht alle dieſe Fragen in Wien beantwortet finde. — Eben beym Schluß fällt mir ein, daß ich kein Couvert zu dieſem Blatt habe. Wann alſo der Rauſch ausgeſchlafen wird, und wir morgen reiſen, ſo nehme ich es mit auf Paſſau, und erzähle Ihnen noch das Ende der traurigen Geſchichte. Möchten Sie ſo gut ſchlafen, als ich wache! Ich bin immer dieſelbe.

Salzburg,
den 21. Septembr. 1770.

E. C. König.

Die Betrunkene iſt erwacht, und hat verſprochen ſich zu beſſern, ich ſtelle ihr aber nicht viel Glauben zu.[2]

---

[1] [Wenn Eva richtig gezählt und nicht etwa das zerriſſene Nürnberger Schreiben mitgerechnet hat, ſo iſt einer ihrer Briefe für uns verloren, und zwar müßte das ein unſerm Brief unmittelbar vorausgehendes Schreiben aus der Mitte des Septembers ſein.] [2] [Die Nachſchrift iſt 1789 (a. a. O. S. 36) irrtümlich dem folgenden Brief Nr. 324 angehängt.]

Digitized by Google

324. Von Eva König.[1]

Mein lieber Herr Lessing!

Endlich bin ich, wo ich seyn wollte. Ehegestern kam ich um vier Uhr hier an, doch nicht vor halb acht in mein Quartier; weil mein Brief an Hornboſtel,[2] der zwey Tage vor mir kommen sollte, mit mir zugleich kam. Die verwünschte Maut, so lange hielt sie mich auf! In langer Zeit war ich so vergnügt nicht, als wie ich erst allein in meinem Zimmer war, das nicht groß, nicht prächtig, aber ganz nach meinem Geschmack ist. Den Abend hatte ich die angenehmste Beschäftigung, indem ich vier Briefe von Hans mit dem Ihrigen vorfand, der mir nicht am wenigsten angenehm war. — Nur mag ich nicht hören, daß auch Sie mißvergnügt sind. Ich hoffe, Sie sind es schon nicht mehr, und wenn Sie es ja noch wären, so sagen Sie mir es um des Himmels willen nicht, wenn Sie nicht meine Schwermuth vergrößern wollen.

Ihr Verlust ist mir um so näher gegangen, da ich mir mit der angenehmen Hofnung schmeichelte, Ihren Vater bey meiner Rückreise kennen zu lernen. Geben Sie sich zufrieden, mein lieber Freund! Sie haben ein Glück gehabt, das wenig Menschen zu Theil wird: Ihren Vater so lange zu behalten, bis es nach dem Lauf der Natur fast nicht mehr möglich war. Ich Unglückliche! habe den meinigen gar nicht gekannt. Ich muß nur hiervon abbrechen. Denn seitdem ich hier bin, bin ich wieder in derselben Gemüthsverfassung, wie in Pyrmont. So wie mich einer anredet, habe ich Thränen in den Augen; was mich besonders gestern, da ich bey Herrn von Wagener speisete, nicht wenig verlegen machte. Wie kann es aber anders seyn? Alles erinnert mich an meine vergangne Glückseligkeit. Sogar die Fabrik, wie ich die heute besuchte, statt daß sie mich hätte freuen sollen, weil sie völlig gut, und aufs beste eingerichtet ist, hat mich niedergeschlagen gemacht. — Sie haben völlig Recht, alles hat seine Zeit; allein steht es bey uns, diese Zeit zu bestimmen? Glauben Sie nur, daß ich mir alle Mühe gebe, mich aufzuheitern. Was vermag ich weiter?

Das Uebrige von Ihrem Brief zu beantworten, muß ich auf eine

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 34—36) mitgetheilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 268; Lessings Antwort ebenda Nr. 274. Evas Brief kreuzte sich mit Nr. 270 ebenda.] [2] [= Cornelius Christian Gottlieb Hornboſtel, Direktor und später Käufer der König'schen Seidenfabrik]

Digitized by Google

andere Zeit versparen, weil die Post sogleich abgeht. Ich glaubte, sie ginge zwey Stunden später. — Nun wissen Sie doch, daß ich an Ort und Stelle bin. Wohin Sie die Briefe hierher addressiren, wissen Sie auch. Einer ist hoffentlich unterweges; denn mit Ihrem an mich Denken allein, bin ich nicht zufrieden, dies ist zu ungewiß.

Leben Sie recht wohl, und werfen Sie die unangenehme Arbeit auf die Seite, damit Sie am Ende nicht gar hypochondrisch werden. Diesen Rath giebt Ihnen Ihre beste Freundinn und

Wien, ergebene Dienerinn
den 30. Septembr. E. C. König.

325. Von Theophilus Lessing.[1]

Mein liebster Bruder,

Ich bin durch Dein Schreiben vom 8 September so gerührt worden, daß ich mich allzeit außer Stand befinde, Dir das, was ich dabey empfand, auszudrücken. Daher kann ich mir auch leicht vorstellen, wie sehr Dich die Nachricht von dem Tode unsers Vaters betrübt habe. Er ist dahin, und alle unsere Klagen sind umsonst, Ihn zurück zu ruffen! Ich fange auch an, mich in dieses Schicksal, so hart es auch ist, wenn ich ihm nachdenke, zu ergeben, und wollte herzlich wünschen, daß unsere liebste Mutter und Schwester eben so dächten. Allein sie können es noch nicht thun. Sie sind allein, und wo sie sich hinwenden, finden sie Gelegenheit, sich an Ihren Verlust zu erinnern. Zu dem kommt, daß sich bey solchen Fällen erst diejenigen als Feinde zeigen, die niemals ein redlich Herz gehabt haben, und nur freundschaftlich gethan, weil sie zuvor das Gegentheil zu zeigen, nicht für thulich hielten. Glaubst Du wohl, daß weder die Geistlichen noch die Schullehrer etwas auf den Tod unsers Vaters haben drucken laßen? Doch das ist nicht genung: erstere haben sich zusammen vorgenommen, der Wittwe nicht die geringste Gefälligkeit und Dienst zu erweisen. Sie wollen nichts thun; und wenn sie ja dann und wann etwas thun wollen, verlangen sie bezahlt zu seyn. Denn Du mußt, mein liebster Bruder, wißen, daß unsere Mutter in so ferne, weil Sie vor das Amt sorgen will, das halbe Gnadenjahr hat,

[1] [Handschrift im Besitz des Herrn Ernst v. Mendelssohn-Bartholdy zu Berlin; ein Foliobogen weißen Papiers, auf 3 Seiten mit saubern, deutlichen Zügen beschrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 380—383) mitgetheilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 269.]

und der Katechete sich vor andern auf seine Vocation beruft, die der Burgemeister Ferber, sein sonst abgesagter Feind, Gott weis aus welchen Ursachen, zu seinem Besten, dabey aber wider alle gesunde Vernunft, erklärt. Doch dieses alles kann ich Dir ohnmöglich schreiben; es hilft dir auch nichts. Unterdeßen kannst Du doch sehen, daß die gemachte Wunde, immer, so lange Sie in dem Primariate ist, aufgerißen wird. Mein Wille war, wenn es mir nicht bey einer weitern Beförderung, die sich bis jetzund verzogen hat, so widrig gegangen wäre, unsere Mutter und Schwester mit mir zunehmen und das Gnadenjahr, weil es bey solcher Einrichtung keine Wohlthat ist, gänzlich oder doch zum Theil auszuschlagen: allein so muß es bleiben, solange ich mich hier in dieser Station, die noch nicht völlig 200 Thlr. beträgt, befinde. Du müßtest denn mit mir und den übrigen Brüdern den Entschluß faßen, unsrer Mutter und Schwester alle Vierteljahr etwas gewißes auszumachen, wovon sie beqvem leben könnten. Vor meine Person habe ich Ihnen gleich nach dem Tode meine jährliche Besoldung à 52 Thlr. bestimmt, und werde mein Wort allzeit richtig halten: denn das übrige was ich bekomme, ist nichts gewißes. Unterdeßen werde ich doch ohne dem soviel thun, als mir nur menschl. und möglich ist. Was die Schulden anbelangt, die sich ganz natürlich finden müßen, wird es sich schon nach und nach geben: wer von uns bisweilen etwas übrig hat, wird es gern dazu bestimmen. Gutta cavat lapidem non vi, sed saepe cadendo. Auf diese Weise hast Du, mein liebster Bruder, nicht nöthig, Dein Aeußerstes dran zu setzen und alle Schulden auf Dich zu nehmen. Deine Brüder, so lange sie redlich denken und nur einige Kräfte noch besitzen, werden sich schämen Dein Anerbitten anzunehmen. Du hast schon viel gethan, und ietzund ist es hohe Zeit, daß wir Deinem Beyspiele folgen. Karl, wenn seinen Worten zu trauen ist, könnte ietzund seine Schuldigkeit thun. Von Gottloben wollen wir nichts eher verlangen, als bis er selbst schreibt, daß sich[1] seine Umstände, so wie er sicher Hofnung macht, gebeßert haben. Doch, mein liebster Bruder, da Wohlthaten, die wir unsern liebsten und nähesten Freunden erweisen, niemals unnöthig und zuviel sind, so kann ich mit allem Rechte so frey seyn, Dich um Deine Gütigkeit für unsere Mutter und Schwester inständigst zu bitten. Eine Post von 10 Thlr. wird Ihnen so lieb seyn, als ein Geschenk von 100 Thalern. Und darf

[1] sich [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

ich zugleich von Ihrer Sparſamkeit ſprechen; ſo werden ſie damit eben ſo viel ausrichten, als ein andrer mit 40 bis 50 Thalern. Mein Beyſpiel hierbey anzuführen, läßt, ich weis nicht, kindiſch oder eitel. Hernach bin ich auch nicht im Stande, vor der Hand den Aufwand, der bey der Beerdigung gemacht worden,[1] allein zu tilgen; noch vielweniger die Koſten zu dem Leichenſteine und der kupfernen Tafel zu beſtreiten. Geld aufzunehmen iſt mir hier, weil ich immer noch unbekannt lebe und, wie alle wißen, keine wichtige Station habe, eine gänzliche Unmöglichkeit; oder es iſt in Kamenz zu thun, würde nichts anders heißen, als manchen Leuten Gelegenheit, Gloßen zu machen, geben und dem ohngeachtet nichts ausrichten. Wenigſtens kann ich, wenn es auf dieſen Punkt ankommt, mich vieler Freunde nicht rühmen. Doch ich will nicht ſo verwegen und unüberlegt ſprechen. Müßen doch nicht allzeit unſere Freunde in dem Orte ſeyn, wo wir uns befinden. Die Vorſehung handelt verborgen und ſchickt ſie uns, als Engel, wider Vermuthen zu. Es ſcheint, wenn man von Kamenz urtheilt, als habe unſer rechtſchaffener Vater auf der Welt nicht viele Freunde gehabt; vielleicht aber, ja ganz gewiß, werden in der Ferne deſto mehrere ſeyn, die ihm Zeitlebens das beſte Andenken ſchenken. Ich verſpreche mir es, wenn wir den Lebenskauf, den ich Dir hierbey überſchicke, und, ſo gut ich gekonnt, gemacht habe, drucken laßen. Er kann immer noch deine Cenſur paßiren;[2] ja ich freue mich, wenn er ſchlecht gemacht iſt und Dich nöthiget, die Feder ſelbſt zu ergreiffen.

— — — — — — — — Pudor
Imbellisque lyrae Musa potens vetat
Laudes egregii Patris — — — —
Culpa deterere ingeni.

Dich, mein liebſter Bruder, deutſch zu loben ſchämte ich mich; es aber mit lateiniſchen Worten, die darzu geborgt ſind, zu thun ſollte wohl für einen geringen Schulmann angehen. Wenigſtens wird mir die Antwort, die Du hierauf giebſt, nicht allzu weh thun: das heißt, ſich von einem Schulfuchſe loben laßen. Das hat auch nichts zu ſagen, wenn ich nur dabey meinen Endzweck erreiche. Aber im Ernſte geſprochen: beſinge ja unſern rechtſchaffenen Vater. Er nimt wohl dadurch an ſeiner Glückſeligkeit, die jetzund vollkommen iſt, nicht zu; allein es iſt doch unſere Schuldigkeit, ihn vor der Welt zu ehren. Das Andenken, worzu Du

[1] worden [nachträglich eingefügt] [2] paßiren [nachträglich eingefügt]

Digitized by Google

mich und Dein Geschwister ermahnst, ist vortreflich und wird uns, so lange wir leben, zur Tugend ermuntern: „laßt uns eben so rechtschaffen leben, als er gelebt hat, um wünschen zu dürfen, eben so plötzlich zu sterben, als er gestorben ist.“ Allein, mein liebster Bruder, vergieb mir, wenn ich hier am Aeußerlichen hange und Dich auch dazu nöthige. Und was noch mehr: dadurch wirst du unsere liebste Mutter am allerersten aufrichten, Sie, die, solange es unterbleibt, sich nach dem Briefe unsrer Schwester, den ich zum Beweis beygelegt habe, darüber zu betrüben scheint.

Ich breche ab, weil ich nicht gern wollte, meinen liebsten Bruder durch eine empfindliche Vorstellung beleidigen.[1] Lebe wohl und liebe uns; wir gedenken gewiß deiner im Besten.

Pirna, den 2 October, 1770.

Dein treuer Bruder, Theophilus.

N. S.

Du wirst mir doch bald antworten? Ich bitte dich darum recht sehr.

326. Von Eva König.[2]

Wien, den 4. Oktobr. 1770.

Mein lieber Herr Lessing!

Werden Sie nicht böse, daß ich Ihnen schon wieder schreibe. Ich arme Frau! was soll ich machen? In Gesellschaft zu gehen, habe ich heute keine Lust, und meine Bücher habe ich auch noch nicht; die liegen auf der Maut. Morgen soll ich sie erst holen lassen, und doch ist es noch ungewiß, ob ich eines davon wieder kriege. Es versteht sich, so lange ich hier bin; denn wenn ich verreise, bekomme ich sie alle wieder. Doch warum entschuldige ich mich? Ich habe Ihre Briefe nicht halb beantwortet, und hauptsächlich die Kritik nicht, über meine undeutliche Schreiberey, die Sie so fein mit einer Schmeicheley einzukleiden wußten. Mein lieber Herr Lessing! ob Sie mir vorsagen: ich schreibe schön, oder ich sey schön, ich glaube eins so wenig als das andere. Ich schreibe viel zu flüchtig, um schön oder gut schreiben zu können. — Aber meine

[1] [vorher] zu [durchstrichen]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 39—46) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 268 und 270; Lessings Antwort ebenda Nr. 274.]

Digitized by Google

Hand wissen Sie ganz vollkommen nachzumahlen. Wahrhaftig! ich hätte geschworen, daß ich den Nahmen Nocker selbst geschrieben hätte. Lassen Sie sich nicht einfallen, falsche Wechsel unter meinem Nahmen auszustellen, ich müßte sie ohne Gnade und Barmherzigkeit einlösen. — Damit Sie aber nicht glauben, ich wisse nicht was ich thue, so muß ich Ihnen noch sagen, warum ich eine andere Addresse ausgegeben habe: weil ich damals schon zweifelte, ob mich der Brief in München mehr treffen würde, und ich den Herren Vous eben so wenig Accuratesse als den Herren Gelehrten zutraue; also blos aus Besorgniß, Ihren Brief nicht etwan einige Tage später zu erhalten.

Was Sie mir von dem H. K. v. K.[1] erzählen, ist mir bis jetzo noch unglaublich. Sie wissen, der Vater thut gerne groß, und ist ziemlich voreilig, sich Sachen einzubilden, woraus meistens nichts wird. Hat er doch auch mit Gewißheit erzählt, er sey mit zwölf tausend Thaler in B.[2] engagiret. Und wenn es denn nun so wäre, was läge daran? warum wollten Sie Ihren Freund vor der Zeit bedauern? Mich däucht, Ihr Mitleiden geht noch weiter als das meinige beym Nachtwächter. Dessen Frau und Kinder waren wirklich unglücklich. Hier ist noch die Frage: ob er nicht recht zufrieden mit ihr leben würde? denn sie scheint mir einen sehr guten Charakter zu haben. Ein Unglück könnte ihm wohl bevorstehen, weil sie ziemlich verschieden im Alter sind. Das begegnet aber so vielen ehrlichen Männern, daß es kaum mehr eines zu nennen ist.

Eher bedaure ich die armen Unternehmer der Hamburger Lotterie, hauptsächlich den Herrn H...s,[3] der blos durch seine schwachen Einsichten hineingezogen worden ist. Die allerletzte Ziehung soll denn doch gut für sie ausgefallen seyn. Für mich war keine günstig; sie werden auch keinen Pfennig mehr von mir bekommen. — Wie geht es denn mit Ihrer Lotterie? kömmt es zu Stande?

Weil ich einmal beym Fragen bin, so möchte ich auch gerne wissen, wie Sie mit C.[4] so ziemlich zufrieden seyn können? Er muß ein Gesicht gemahlt haben, das die Ehre hat Ihnen zu gefallen, das meinige hat er, nach der Anlage zu rechnen, gewiß nicht getroffen; wenigstens wenn das Münchner ähnlich ist, kann das seinige ohnmöglich ähnlich seyn. Hierbey erinnere ich mich an Ihr Versprechen: der Mademoiselle

[1] [= Kammerherrn v. Kunyſch] [2] [= Braunſchweig] [3] [= François Pierre Hiß] [4] [= Benjamin Calau]

S.[1] Ihr Portrait einhändigen zu lassen. Sie haben es doch wohl nicht vergessen? Sie muß es haben, ehe ich wiederkomme; sonst bringe ich es ihr mit. Wie ich das machen will, gebe ich Ihnen zum Räthsel auf.

In diesem Augenblick hatte ich eine Erscheinung; Herr von Th.[2] besuchte mich, der mir verschiedene Commissionen auf hier gegeben hatte. Wegen großen Mangels an Rocken in Baiern, hat er den Auftrag, die Ausfuhr einer gewissen Quantität aus Ungarn zu bewirken, und ich bin dadurch von einer sehr lästigen Correspondenz befreyet.

Sie erwarten wohl, daß ich Ihnen von Ihrem Freund dem[3] Herrn von S.[4] etwas erzähle? Ich habe ihn aber noch nicht besucht, weil ich bisher alle Tage engagirt war. Allein in der Komödie bin ich schon gewesen, und habe Soliman den Zweyten gesehen, der hier zum erstenmale im Deutschen aufgeführet wird, und den sie wohl sechs oder achtmal hintereinander geben werden, weil er viel Beyfall hat. Vor dem entsetzlichen Klatschen konnte man das Wenigste verstehen, besonders ich; weil ich zu spät kam, so hatte ich einen schlechten Platz. Ich glaube nicht, viel dabey verloren zu haben; denn wie mich däucht, so ist die Uebersetzung schlecht, und die Acteurs und Actricen waren auch nicht viel besonders. Die Roxellane machte es noch so ziemlich. Wer sie war, weiß ich nicht; es war eine Neue. Weder Stephani[5] noch die Huberin agirten mit. Die Mademoiselle Kurzin machte die Circasserinn, und sang einige Italiänische Arien überaus gut; allein um so schlechter war ihre Action. Ich möchte wohl wissen, wer sie mir für eine so sehr gute Actrice beschrieben hat. Sind Sie es gewesen, so wiederrufe ich mein Urtheil.

Eben komme ich nach Hamburgischer Art um halb eins aus der Gesellschaft und finde Ihren Brief, den ich eilfertig erbreche, und ganz erstaunt werde, wie ich die Pulver sehe; über die Sie keine Spötterey zur Antwort erwarten durften, wenn Sie mich kennen: vielmehr bin ich Ihnen sehr verbunden. Ist was, das zu meiner Ermunterung, die Sie mir so fleißig empfehlen, beytragen kann, so ist es die Aufmerksamkeit, die Sie mir beweisen. — Eines von den Pulvern ist schon verschluckt; denn durch das lange Sitzen war mir heute Abend nicht ganz wohl.

[1] [= Schwalb?] [2] [= v. Thierecf] [3] den [1789] [4] [= Sonnenfels] [5] [richtiger: Stephanie]

Digitized by Google

Sonst habe ich mich seit einigen Tagen besser, als auf der ganzen Reise befunden.

Sie haben doch wohl Götzen nicht gerathen, sein Seniorat[1] niederzulegen? Sagen Sie mir doch um des Himmels willen, wie ist er auf den Einfall gekommen? Freylich konnte er Alberti keinen ärgeren Streich spielen. Ist neuerdings dann wieder was unter ihnen vorgefallen? Wo Sie was wissen, so schreiben Sie mirs. Der Schwedische Prediger möchte gern davon unterrichtet seyn. Er scheint mir mehr Götzen, als seinem Gegner, Recht zu geben, und ist also wohl Ihr Mann?

Von der Geistlichkeit kann man ja wohl auf die Komödie kommen? Mir ist recht lieb, daß Sie sie so nahe haben. Sie kämen endlich in meinen Orden, wenn Sie immer allein blieben. Der H. K. v. K.[2] wird sie wohl fleißig besuchen; und es finden sich wohl auch in der Gesellschaft nicht lauter kleinängigte Dortchen. Schmälen Sie weiter nicht so sehr auf dieses gute Mädchen. Warum sollte sie nicht so gut einem ehrlichen Mann gefallen dürfen, als eine Andere?

Weil ich gleich morgen früh, und den ganzen Tag beschäftiget bin, so schließe ich diesen Brief heute, der schon angefangen wurde, wie der letzte von hier eben abgegangen war. Denn ich muß die Zeit nehmen, wie ich sie finde.

Leben Sie recht vergnügt! Ich bin mit der aufrichtigsten Freundschaft

Dero

ergebene Dienerinn

E. C. König.

---

327. Von Eva König.[3]

Wien, den 5. Oktobr. 1770.

Mein lieber Freund!

Wie ich mich recht erkundige, so höre ich, daß die Post erst morgen abgeht; und da ich eben die Anzeige von Medon zu Gesicht kriege, muß ich sie versprochenermaßen beylegen. Der ganze Zettel ist das Postgeld nicht werth, er ist von der Bodenburgischen Gesellschaft.

Heute habe ich die Ehre gehabt, dem Herrn Professor S.[4] aufzu-

[1] Seniorat [1789] [2] [= Kammerherr v. Kunzsch]

[3] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. I, S. 46) mitgeteilt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 274.] [4] [= Sonnenfels]

Digitized by Google

warten, und besonders freundschaftlich von ihm aufgenommen zu werden. Ich wiederruffe nicht gern, sonst wollte ich Ihnen sagen, was ich von ihm denke.

Ich bin

Dero

ergebene Dienerinn

E. C. König.

---

328. Von Johann Jakob Reiske.[1]

Leipzig, d. 5. October 1770.

Woher die Sage entstanden ist, daß Euer Hochedelgebohrnen sich in England aufhielten, kann ich nicht sagen. Allemal hat die Sage dieses hier bey uns ausgebreitet; und ich hatte ihr bisher Glauben beygemessen. Und wer mußte das nicht glauben, da es nichts unmögliches, und diese Reise, wie es hieß, in Ihres Herrn Dienste angestellt war. Nunmehr aber hat die Zeit die Sage vernichtet, und mir den Wahn benommen. Sie sind also den ganzen Sommer in Wolfenbüttel, und noch dazu in Ihrem neuen Felde recht fleißig gewesen. Die Sache hat es gewiesen. Ich habe was gesehen, ich darf es aber noch niemanden sagen. Nun verstehen Sie mich. Entdeckungen, die zur Ehre der gesunden Vernunft gereichen, und den Unsinn beschämen, und verstummen heißen, wie kann man sich enthalten Ihnen[2] Glück zu wünschen. Zwar könnte es einen, der die Stärke, die zu allen Arten von Witze und Scharfsinn und Genauheit aufgelegte Stärke Ihres Geistes, etwa nicht kennen sollte, (wiewohl deren wenige seyn können) befremden, daß ein Lessing Entdeckungen in den Scholastikern macht. Aber ein solcher Eifer für die Wahrheit steckt nicht nur in der gelehrten Geschichte der dunkelsten Zeiten ein neues Licht auf, sondern rechtfertigt auch die Wahl Ihres Herrn in Ihrer Person, zu dem Posten, den Sie jetzt bekleiden, und verspricht der Zukunft noch mehr herrliche Früchte, theils von Ihrer eignen Scharfsichtigkeit, theils von Ihrer Willfährigkeit, andern Gelehrten mit den Schätzen der Herzoglichen Bibliothek an die Hand zu gehen. Ich bekenne, daß ich einer von denen bin, die sich mit einer solchen Hofnung nicht vergeblich schmeicheln. Verwichenen Sommer habe ich, außer der Besor-

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Gelehrter Briefwechsel, Bd. II, S. 31—35) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 376—380 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 273.] [2] Ihnen dazu [1794]

gung meines Demosthenes, auch noch in den Nebenstunden den Libanius bearbeitet. Von diesem Auctor erhielt ich einen vortreflichen Codex auf Pergament aus Augsburg. Aus diesem Codex, und zweyen andern aus München, habe ich nicht nur ganze noch ungedruckte Stücke mir abgeschrieben, sondern auch die häufigen Lücken in den gedruckten Ausgaben ergänzt, und die noch häufigern und unglaublich groben Fehler derselben gebessert; so daß ich im Stande wäre, eine vollständige und zuverlässige Ausgabe von diesem Auctore zu liefern. Und allerdings wird das auch geschehen, wenn anders Gott Leben und Kräfte fristet, und ich mit meinem Demosthenes wohl fahre. Nur fehlen in denen Manuscripten vom Libanius, die ich bey mir habe, einige Stücke aus dem ersten Bande der Operum ex editione Morelli, und just alle diese Stücke, bis auf eins, befinden sich in einem Manuscripte der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel, welches ich selbst ehedem auf meiner Rückreise aus Holland daselbst gesehen und in Händen gehabt habe. Herr Professor Culencamp hat mir vor einigen Jahren ein Verzeichniß der in diesem Codice befindlichen Stücken[1] geschickt. Könnte ich wohl dieses Buch auf einige Zeit erhalten? Wenn es auch nicht eher als auf nächste Ostermesse, und nicht länger als während der Messe wäre? Und auf was für Bedingungen? Ich bitte mir bey Gelegenheit Dero Gedanken hierüber zu eröffnen. An Ihnen, hochgeehrtester Herr Bibliothekar, hoffe ich einen nicht weniger willfährigen Beförderer meiner guten Absichten zu finden, als ich an dem[2] Herrn von Oefele[3] in München und an den Herrn Curatoren der Bibliothek zu Augsburg, auf Vorsprache des Herrn Seniors Brucker, gefunden habe. Den ersten Band von meinem Demosthenes wird Ihnen ohnfehlbar der Herr Magister Ebeling, Inspektor bey der Handlungs-Akademie zu Hamburg, zugestellet haben, an den ich ihn, nebst einem Schreiben an Euer Hochedelgebohrnen, vergangne Ostermesse durch Herrn Bohn von Hamburg schickte. In dem zweyten Bande, womit ich Ihnen itzt aufwarte, werden Dieselben eine kleine Nachlese von ungedruckten Scholien finden, welche aus der Aldina entlehnt sind, deren Gebrauch vor einigen Jahren Dero Gütigkeit mir gestattete. Sollte sich wohl etwas von Hülfsmitteln zu den kleinern griechischen Rednern auf der Bibliothek finden, der Sie mit so vielem Ruhm vorstehn? Ich habe Ursache es zu vermuthen, und wünschte wohl, daß ich mich in meiner

[1] Stücke [1794] [2] den [1789] [3] Oefeln [1789. 1794]

Vermuthung nicht irrete, und daß ich eine kurze Anzeige davon erhalten könnte. Allemal würde ich Dero Beyhülfe auf eine rühmliche Art zum allgemeinen Besten nutzen, und auf alle Weise mich in Dero Gunst zu befestigen suchen, der[1] mit größter Hochachtung verharre ꝛc.[2]

D. Reiske.

329. Von Herzog Karl von Braunschweig.[3]

Mein lieber Herr Lessing! Ich heiße es hiemit vollkommen gut, daß Er in Gefolg Seines gestrigen Berichts dem v. Troil ein Exemplar von der unvollendeten Bibel Uebersetzung des Herzogs Augustus gegeben hat.

Was das, bey dieser Gelegenheit, von Ihm eingesandte Werck betrift; so ist mir solches von seinen Händen um so angenehmer gewesen, weil Ich daraus mit vielem Vergnügen ersehen, daß Er es weder an Fleis noch Bemühung fehlen läßt, die Ihm anvertraute Bibliotheck berümter zu machen. Ich nehme dahero auch nicht den geringsten Anstand hiemit zu verstatten, daß die Berengarische Schrift gedruckt werde. Ich finde vielmehr, daß der Abdruck derselben der Bibliotheck Ehre machen, und denen Buchhändlern ansehnliche Vortheile verschaffen werde, weil sich wahrscheinlich von allen Religions Verwandten der Christl. Religion Leuthe genung finden werden, die es vor eine sehr wichtige Sache halten werden, sich über die alsdann der Welt kund gewordene Meinungen des Berengarii sowohl in Liebe und Güte, als auch in allem Ernst zu streiten. Die Entdeckung selbst bleibt indeßen allemahl eine Seltenheit, und ist in den iezigen Zeiten ein neuer, und nicht geringer Beweis, wie despotisch und fast türckisch der Römische Clerus von jeher zu Werke gegangen.

Ich bin gewis ferner,

Braunschweig den 13t Oct. 1770.

Deßen Sehr wolgeneigter
Carl H z B u L.

An den Bibliothecarius Leßing.

[1] der ich [1794] [2] ꝛc. [fehlt 1789]

[3] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, auf S. 1 und 2 mit deutlichen Zügen beschrieben (nur die Unterschrift Z. 28 eigenhändig); 1870 von O. v. Heinemann (a. a. O. S. 25 f.) mitgetheilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 272.]

Digitized by Google

330. Von Eva König.[1]

Wien, den 14. Oktobr. 1770.

Mein lieber Herr Lessing!

Wenn Ihnen nicht etwan der Gedanke gekommen ist, an Ihre abwesende Freundinn zu schreiben, ohne erst Briefe von ihr zu erwarten; so vergehen noch viele Tage, ehe ich was von Ihnen höre, ob ich gleich den zweyten Tag nach meiner Ankunft geschrieben habe. Sehen Sie, so verlange ich nach Ihren Briefen, daß ich dieses wünsche. Doch bin ich auch so bescheiden, es nicht zu erwarten, weil ich weiß, daß Sie bessere und nützlichere Beschäftigungen haben. — So gewissenhaft bin ich aber wieder nicht, daß ich Ihnen nicht einige Minuten mit Durchlesung meines Briefes verderben sollte, da ich Ihnen ohnedem ganz was nagelneues zu erzählen habe. Der Herr von S.[2] hat die Censur verloren, und von der Kayserinn den Befehl erhalten: sich bey Verlust seines Dienstes weiter nicht in Theatralsachen zu mengen. Es soll ihm gesteckt gewesen seyn, und er deswegen ein Memorial überreicht haben, worinn er gebeten, man möchte ihm die Censur abnehmen. Dieses hat er aber versiegelt zurück erhalten, nebst dem Befehl der Kayserinn. Solimann hat zum Vorwande gedienet. Ob es gleich dreymahl aufgeführet worden, so ist es doch nun verbothen. Erst fand man nur das Schnupftuch anstößig, und der Sultan mußte der Roxellane dafür einen Spiegel geben. Erklären Sie mir doch, wie durch diesen Tausch das Anstößige gehoben ist. Wollte ich ja welches darinnen suchen, so würde ich es nicht in dem, was er ihr giebt, sondern in der Absicht, warum er es ihr giebt, suchen. Seit Solimann verboten, der unterdessen dem Unternehmer vieles eingebracht, ist viermahl hintereinander ein neues Stück von Stephani[3] dem Aeltern (die Liebe in Corsica, oder welch ein Ausgang!) aufgeführet worden. Mit so vielem Beyfall, daß die dritte Repräsentation, die allezeit für Stephani,[3] wenn er ein neues Stück liefert, ihm 2000 fl. eingebracht haben soll. Meines Erachtens wäre es mit weniger bezahlt; ich gönne es ihm aber, weil er durchgehends den Ruhm eines braven Mannes hat. Durch sein Spiel bin ich zwar noch nicht außerordent-

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Freundschaftlicher Briefwechsel, Bd. I, S. 47—50) mitgeteilt. Der Brief kreuzte sich mit Bd. XVII, Nr. 374; Lessings Antwort ebenda Nr. 382.] [2] [= Sonnenfels] [3] [richtiger: Stephanie]

Digitized by Google

lich für ihn eingenommen. Vermuthlich, weil ich mir zu viel von ihm vorſtellte.

Die Bekanntſchaft des S...ſchen[1] Hauſes habe ich noch nicht weiter cultivirt, und bin ſeitdem nicht wieder da geweſen. Denn ich bin ſo wenig Herr über meine Zeit, daß das Vornehmen, ſo ich etlichemahl gefaßt, einen Tag einmal für mich zuzubringen, noch immer vereitelt worden. Ehe ich michs verſehe, werde ich da und dorthin abgeholt. — Unter allen Plaiſirs, die man mir bisher zu machen geſucht, hatte ich geſtern das größte. Ich war in der Weinleſe, doch merkte ich an, daß die Arbeiter lange nicht ſo vergnügt, als in meinem Vaterlande waren. Als man mir ſagte, es wäre ein Herrſchaftlicher Weinberg, ſo brauchte ich nicht weiter nach der Urſache zu fragen. Ich hatte die Satisfaction, daß meine Anmerkung das Mitleid eines Herrn aus unſerer Geſellſchaft rege machte, daß er ſie alle beſchenkte. Nun hätten Sie die heitern Geſichter ſehen ſollen. Ich hätte den Mann, ob er gleich ſechszig Jahr alt iſt, umarmen mögen, daß er uns dies angenehme Spectakel verſchaffte. — Nun muß ich Ihnen noch im Vorbeygehen ſagen, daß Ihr Chevalier Riccaut de la Marliniere dichte bey mir an logirt. Sie dächten wohl nicht, daß ich ihn hier getroffen hätte? Ein andermal mehr von ihm. Heute hat er mich ſo ſehr ennuyirt, daß ich nichts weiter von ihm reden mag. — Kommt Klopſtock? Viele hier wollen es behaupten. Wenn es wäre, ſo könnten Sie ihn ja wohl begleiten, und wir könnten die Rückreiſe zuſammen machen. Ueberlegen Sie es.

Ich bin Ihre Freundinn und

ergebene Dienerinn
E. C. König.

Die Nachricht von S.[2] laſſen Sie nicht von mir auskommen.

---

331. Von Karl Leſſing.[3]

Berlin, den 15. October 1770.

Liebſter Bruder,

Ohne Zweifel händigt Dir Herr Moſes dieſen Brief ſelbſt ein. Aus meiner Freude ihm Geſellſchaft zu leiſten, konnte nichts werden. Ich liege an einer Kette, ſo leicht ſie auch ſonſt iſt.

[1] [= Sonnenfels'ſchen] [2] [= Sonnenfels]

[3] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift von Karl Leſſing bruchſtückweiſe 1793 (G. E. Leſſings

Digitized by Google

Deine Ankündigung des Berengarius[1] habe ich noch nicht gesehen; und ob ich gleich de coena domini eben so wenig verstehe, als de coena quotidiana,[2] so bin ich doch begierig zu wissen, was dieser Archidiaconus Andegavensis[3] davon sagt.[4] Ich hätte hundert Jahr in der Wolfenbüttelschen Bibliothek seyn und tausendmal diesen Titel sehen können, ohne daß ich dadurch neugierig geworden wäre. Deine Vorgänger mögen so ziemlich von meinem Schlage gewesen seyn.[5]

Ungeachtet ich an dem Vergnügen, das Ihr Beyde haben werdet, nicht Theil nehmen kann, so gönne ich es Euch doch von Herzen. Ich will indessen die Defense de M. P.[6] gegen den Abt Pernetti übersetzen.

Dein

treuer Bruder,
Karl.

---

332. Von Johann Jakob Reiske.[7]

Leipzig, den 17. October 1770.

Nur vor wenig Tagen reiste ein Schweitzer, Herr Hybner von hier nach Braunschweig. Dem gab ich ein Schreiben an Euer Hochedelgebohrnen mit, welches Dieselben nunmehr erhalten haben werden.[8] Kurz darauf brachte mir Herr Gäbler ein Schreiben von Ihnen, nebst einem schönen Presente. Ich kann nicht leugnen, ich hatte von dem letztern bereits schon vorher einen Vorschmack gehabt. Herr Gäbler hatte mir die Gefälligkeit erwiesen, und das noch unvollkommene Werck mir auf ein paar Stündgen zum Durchsehen mit nach Hause gegeben. Da hatte ich die größte Hälfte desselben mit Vergnügen durchgelesen. Nun will ich es ganz und mit Muße lesen, und recht einnehmen. Schon bey der ersten Lectüre bewunderte ich nicht nur den schönen, witzigen, naiven, ausgesuchten Vortrag (wiewohl das nichts neues ist, denn den kennet und erwartet man so schon von Ihnen, als etwas Ihnen eigenthümliches, das

Leben, Bd. I, S. 317 f.), vollständig 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 92 f. mitgetheilt, 1817 a. a. O. S. 94 f. wieder abgedruckt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 279.] [1] Deinen Berengarius [1793] [2] Ob ich gleich so wenig vom Abendmahle als vom Mittagsmahle verstehe [1793] [3] Ardegauensis [1794. 1817] [4] gesagt hat. [1793] [5] tausendmal das Manuscript sehen können; mir wäre es wie Deinen Vorgängern gegangen. [1793] [6] [= Cornelius v. Pauw] [7] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Gelehrter Briefwechsel, Bd. II, S. 40—44) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 385—390 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 273; Lessings Antwort ebenda Nr. 288.] [8] [Über den Inhalt dieses Briefes, der sich mit Bd. XVII, Nr. 273 kreuzte, ist nichts Näheres bekannt.]

Digitized by Google

Sie nie verleugnen, nie ablegen können) sondern auch noch mehr die Gründlichkeit, mit welcher Sie in Ihr Thema eindringen und es erweisen. Wiewohl ein Geist wie der Ihrige, ist zu allem aufgelegt. Er findet sich in alles. Ueberall, wo er nur hinkommt, bringt er Deutlichkeit und Scharfsinn mit. Ueber alles, was er bearbeitet, breitet er Licht und Anmuth aus.

Für die Nachrichten, die griechischen Redner betreffend, bin ich Euer Hochedelgebohrnen sehr verbunden. Daß ein Manuscript vom Aeschines sich zu Helmstädt befinde, das ist für mich etwas neues und unerwartetes. Daß mein Vetter, der Herr Professor W.,[1] mir nie etwas davon geschrieben hat, das könnte ich gewiß nicht begreifen, wenn ich nicht sonst schon aus andern Datis ziemlich zuverlässig wüßte, daß er ein wenig ungeschäftig sey. Thun Sie mir doch die Liebe, mein hochgeehrtester Herr Bibliothekar, und lassen mir dieses Manuscript, entweder in Natura, wenn es seyn könnte, oder wenigstens eine zuverlässige Collation davon zukommen, und je eher, je lieber. Denn künftige Woche G. G.[2] wird der Abdruck des Aeschines angefangen werden. Weil ich von allen Orten und Enden vernehme, daß man neben dem Griechischen auch gerne die lateinische Uebersetzung und die Anmerkungen darunter hätte, damit man, was zu jeder Stelle gehört, und darüber geschrieben ist, mit einem Blicke überschauen könne: so habe ich mich entschließen müssen, meinem Aeschines eine neue Gestalt zu geben, und ein anderes größeres Format zu wählen. Er wird also in Großmedian-Quart gedruckt werden. Auf der einen Seite der Text, gegenüber die Uebersetzung, und unten darunter die griechischen Scholia, und die Anmerkungen von Wolfen, Taylor, Markland und mir. Von den griechischen Scholien zum Aeschines habe ich eine dreyfache Abschrift, und unter den Taylorschen Papieren, die ich nur erst vor kurzem aus London erhalten habe, auch noch einen andern von jenen verschiednen Scholiasten entdeckt. Das Anerbieten Euer Hochedelgebohrnen, mir eine Abschrift von den Scholiasten aus der Reimarischen Verlassenschaft zu verschaffen, muß ich nun zwar wohl ablehnen, weil ich mit diesem Hülfsmittel genugsam versehen bin, gleichwohl möchte ich aber doch wohl gerne wissen, durch welchen Kanal Sie es mir verschaffen könnten, im Falle, daß ich dessen benöthigt wäre. Denn es könnte sich zutreffen, daß in den Reimarischen Papieren

[1] [= Johann Christian Wernsdorf] [2] [wohl = geliebt's Gott]

Digitized by Google

noch eines und das andere wäre, das ich bey meinem Unternehmen nutzen könnte. Auch möchte ich wohl die seltene Ausgabe von Demosthenes Rede in Cononem, deren Euer Hochedelgebohrnen in Ihrem Schreiben Erwähnung thun, (Paris 1539. apud Tiletanum) bey Gelegenheit sehn. Sie thäten mir einen Gefallen, wenn Sie mir dieselbe künftige Ostermesse durch Herrn Gäbler zum Ansehn übermachten. Er sollte sie gleich wieder zurückbringen. Meine Pränumeranten mehren sich, zwar eben nicht zusehends, doch allemal mehr, als man, in der Art wenigstens, erwarten sollte. Anfänglich hatte ich mit Mühe ihrer 40 zusammengebracht. Jetzt kann ich doch schon, Gott sey Dank dafür gesagt! an die 100 zählen. Mehren sie sich ferner in einem solchen immer steigenden Verhältnisse, so werde ich bald im Stande seyn, mein Vorhaben wenigstens ohne Schaden durchzusetzen. Indessen fahre ich in getroster Zuversicht zu dem göttlichen Beystande und Segen fort, und gedenke von einem halben Jahr zum andern einen Band zu liefern. Mein letztes Schreiben, das Herr Hybner überbracht hat, ersuche Euer Hochedelgebohrnen nach Dero Bequemlichkeit zu beantworten, und mir Dero schätzbare Freundschaft auch fernerhin beyzubehalten, der[1] verharre ꝛc.

D. Reiske.

---

333. Von Johann Arnold Ebert.[2]

A Monsieur
Monsieur Lessing,
Bibliothecaire, ou pour mieux dire,
Garde de la Bibliotheque
à
Wolfenbuttel.

Liebster Lessing,

Nur ein Paar Worte, so viel mir ein kleiner Rausch theils von Wein, theils von Liebe, den ich mir bey der hübschen Voigts[3] getrunken, erlauben wird. Und auch diese würde ich nicht an Sie schreiben, wenn

[1] der ich [1794]

[2] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, nur auf S. 1 mit deutlichen Zügen beschrieben — auf S. 4 die Adresse —; 1789 von Karl Lessing (a. a. O. Bd. II, S. 245 f.) mitgeteilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 373 f. wiederholt.]

[3] [= Johanna v. Voigts, Tochter Mösers]

Digitized by Google

nicht ein andrer Rauſch von Vergnügen, dem ich vielleicht auch jenen meiſtens zu danken habe, mich dazu triebe. — Mit einem Worte, ich habe unſern — erlauben Sie mir, ihn ſo zu nennen, — ich habe unſern Mendelsſohn dieſen Abend bey dem Erbprinzen kennen gelernt. — Wir haben auch viel von Ihnen geredet. Ich habe dem EP. geſagt, daß Sie ſchon halb blind wären. Er denkt darauf, wie Sie den ganzen Winter hier zubringen können — Er hat mir aufgetragen, Ihnen die Ankunft Ihres Freundes zu melden; und er hofft, daß Sie deßwegen ſobald als möglich herüberkommen werden. Er iſt bey Herz[1] Samſon abgetreten, welcher nebſt einem andern Juden, H. Fridel,[2] den der EP. auch ſchon kennt, mit da war. — Kuntſch wird es Ihnen auch wohl ſchreiben; aber ich habe die Ehre, es ihm geſagt zu haben.

Br. d. 21. October, 1770. J A Ebert.

Der EP. hat H. M. morgen Nachmittage um 4 Uhr wieder zu ſich beſtellt.

---

334. Von Karl Leſſing.[3]

Berlin, den — October 1770.

Liebſter Bruder,

Nun habe ich Deinen großen Fund von Berengarius geleſen. Du erkühnſt Dich nicht zu entſcheiden, welche Meynung vom heiligen Abendmahle die wahre ſey, ſondern meldeſt der Welt nur, daß Berengarius auf Lanfrankens Widerlegung geantwortet habe, und dieſe Antwort in der dortigen Bibliothek ſey. Du verſlichſt ſie mit den Widerwärtigkeiten, denen er deshalb unterliegen müſſen; und das ſchmeckt, wenn es auch nicht nährt. Allein wenn Dir dieſe theologiſche Streiferey noch viel Zeit wegnehmen ſollte, ſo wollte ich doch, der, welcher die erſten Bogen aus dem Manuſcript geſchnitten, hätte das Uebrige zu Papillotten gemacht, wenn man damals dieſe Kunſt verſtand.

Klotz hat in ſeiner Bibliothek einen Brief von Dir an ihn einrücken laſſen, und gedrohet, ſein Werk von geſchnittenen Steinen lateiniſch

[1] Herz [anſcheinend Hſ.] Herr [1789] Herrn [1794] [2] Friedlander, [1789] Friedländer, [1791]
[3] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 93—95 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 95—97 wieder abgedruckt. Der Brief iſt mehrere Tage nach Nr. 331, alſo wohl im letzten Drittel des Oktober geſchrieben. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 277 und 279.]

Digitized by Google

herauszugeben, um der Welt zu zeigen, wie sehr seine Kenntniß darin die Deinige überwiege. Er muß es doch merken, daß man es ihm nicht so leicht glauben will; und Gott gebe den lateinischen Lesern eine gute Portion Glauben!

Unsern Moses laß nicht in der Bibliothek herumsuchen; er könnte sonst etwas von dem Schem ham forasch (aus dieser Schreiberey siehst Du wohl zur Genüge, daß ich nur davon gehört habe) entdecken; und dann ließe er alles liegen, und Voß hätte das Papier zur neuen Auflage seiner Schriften umsonst kommen lassen. Doch ich rede von allen diesen Sachen, wie der profanste Laie; und wenn Ihr, er und Du, mir nicht etwas zu Gute hieltet, so wäre es freylich unklug, so etwas zu schreiben. Aber darauf poche ich, und wünschte, daß ich Dich noch anders als mit einem Briefe stören könnte, nehmlich mit meiner Person.

Dein

treuer Bruder,
Karl.

335. Von Christian Friedrich Voß.[1]

[Berlin, Oktober 1770.]

336. Von Herzog Karl von Braunschweig.[2]

An
den Bibliothecarium, Lessing.
zu
Wolfenbüttel.

CARL, Herzog ꝛc. Demnach der Hofmeister bey dem Carolino Eschenburg[3] hieselbst die gnädigste Verwilligung unterthänigst nachgesuchet, bey einer vorhabenden Uebersetzung von Busbequii Reisen, eines Manu-

[1] [Wie aus Lessings Brief an Karl vom 29. Oktober 1770 (Bd. XVII, Nr. 277) hervorgeht, hatte Voß kurz vorher in einem jetzt verschollenen, wohl mit der vorausgehenden Nr. 334 ziemlich gleichzeitigen Schreiben an die geplante und in früheren, gleichfalls jetzt verlorenen Briefen mehrfach besprochene neue Ausgabe von Lessings vermischten Schriften erinnert. Über die in Bd. XVII, Nr. 277 angekündigte Antwort Lessings wissen wir nichts Genaueres.]

[2] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein Foliobogen Aktenpapiers, nur auf S. 1 mit sehr deutlichen Zügen beschrieben (nur die Unterschriften eigenhändig) — auf S. 4 die Adresse —; bisher ungedruckt. Auch das Konzept dazu, ebenfalls ein nur auf der ersten Seite beschriebener Foliobogen, befindet sich in der Bibliothek zu Wolfenbüttel.] [3] Eschenbach [beide Hss., obgleich Eschenburgs Gesuch mit deutlicher Namensunterschrift beiliegt]

Digitized by Google

scripts aus der Fürstl. Bibliothec zu Wolfenbüttel sich bedienen zu dürfen, welches ein anderes Reise-Journal eben dieser Reise enthält; und dann diesem Suchen gnädigst statt gegeben worden; so habet ihr demselben gedachtes Manuscript gegen einen Empfang-Schein verabfolgen zu lassen. Braunschweig den 1sten Nov. 1770.

Carl H z B u L.

Schliestedt.

337. Von Friedrich Nicolai.[1]

Berlin, d. 10. Novemb. 1770.

Liebster Freund,

Es kann wohl seyn, daß Ihnen Klotz das Manuscript in die Hände gespielt hat; aber, aufrichtig zu reden, wäre das nicht geschehen, so hätten Sie das Manuscript wohl selbst gesucht. Ich kenne den Kitzel, den Sie schon lange hegen, mit den Theologen handgemein zu werden. Als ob das so eine Lust seyn würde! Glauben Sie mir, mein lieber Freund, gehen Sie in ein Gefecht, wo man mit Schwertern um sich hauet und sticht, oder wo man sich mit Knütteln prügelt, und mit Fäusten schlägt. Aber ein Gefecht mit Sandsäcken, das nicht tödtlich scheint, und wo doch unvermuthet ein heimtückischer Gegner den Sack öffnet, und macht, daß Sie sich sehr lange die Augen wischen müssen, ist weder rühmlich noch angenehm.

Wissen Sie, was Saal von Ihrem Berengarius sagt? Er sagt: Lessing hat geschworen, in allen Dingen das Widerspiel von Wieland zu thun. Wieland schrieb erst geistliche, und dann lustige Schriften. Lessing hat die lustigen erst geschrieben, nun will er die geistlichen nachholen.

Ob jemand den dritten Theil würde lesen wollen wider den verächtlichen Klotz? Das ist das erstemal, daß Lessing fragt, ob jemand lesen würde, was er schreibt! Sie schrieben ja sonst nur für sich selbst, und bekümmerten sich nicht um die Leser. Und ob der Buchhändler drucken will? Als wenn sich das nicht von selbst verstände. Sie, mein lieber Lessing, werden sich ja nicht zu den Autoren zählen, die erst fragen, ob die Buchhändler wollen?

[1] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1794 von Nicolai in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 310—314 mitgeteilt (2. Auflage 1809, S. 391—395). Antwort auf Bd. XVII, Nr. 271.]

Digitized by Google

Scherz bey Seite! Wenn Sie den dritten Theil schreiben wollen, so melden Sie es mir, und berichten Sie mir, wo Sie ihn[1] wollen gedruckt haben. Ich zweifle, daß in Wolfenbüttel eine vernünftige Druckerey ist. Auch weiß ich nicht, ob es anginge, die Correcturen jederzeit von Braunschweig nach Wolfenbüttel zu senden. So bald Sie also müssen auswärts drucken lassen, so schicken Sie mir das Manuscript; ich will den Druck besorgen. — Oder wollen Sie ihn besorgen, so ist es auch gut; nur in Hamburg ist es zu theuer.

Ich wünschte am liebsten, daß Sie gar keinen Streit hätten, sondern Ihren Laokoon fortsetzten, und dramatische Stücke machten. Aber allenfalls streiten Sie noch immer lieber mit Klotz und Riedel, als über Orthodoxie und Heterodoxie.

Sie können denken, daß ich unsern Freund Moses wegen seiner Reise nach Braunschweig beneidet habe. Wenn ich in Berlin gewesen wäre, so würde mich nichts abgehalten haben, mit ihm zu reisen. Was hätten wir nicht plaudern wollen! Aber das ist nun vorbey, und ich muß auf eine andere Gelegenheit warten.

Moses sagt mir, ich soll Ihnen die Memoirs of John Buncle schicken. Ich habe Sie vor etwa vierzehn Tagen Prof. Garven in Leipzig geliehen; so bald ich sie von dem zurück bekomme, sende ich sie Ihnen. Sie müssen mir aber versprechen, sie mir bald wieder zu schicken, denn ich habe sie selbst noch nicht ganz gelesen. Da ich das Buch erhielt, war jedermann so neugierig darauf, daß ich den zweyten Theil zuerst lesen mußte, und den ersten Theil nicht einmal ganz durchlesen konnte. Jetzt habe ich mir dieses Verfassers übrige Schriften verschrieben. Ich bin sonderlich auf seine Remarks on[2] Men Manners Books and Things sehr neugierig.

A propos! Wissen Sie wohl, daß Sie mir eine Recension von Schmids Adelmann versprochen haben? Sie können machen, daß das Büchelchen gar nicht in der Bibl. recensirt wird, wenn Sie mir die Recension nicht bald zusenden. Leben Sie wohl. Ich umarme Sie von Herzen, und bin

Ihr

ergebenster,

Nicolai.

[1] Sie sie ihn [verdruckt 1794] [2] of [1794. 1809]

Digitized by Google

Nachschrift.

Was will Klotz damit, daß er Ihren ganzen Brief an ihn abdrucken läßt? Erhellet nicht deutlich daraus, daß es wahr ist, was Sie gesagt haben, daß Sie alle Complimente hervor gesucht haben, um einen Narren nur los zu werden? In dem Anhange der Bibl., der vor Weihnachten fertig wird, sind die antiquarischen Briefe recensirt. Ich habe dazu eine Einleitung gemacht, die Klotzen nicht gefallen wird. Der Recensent behauptet, daß der Fechter doch eine Statue des Chabrias seyn könne. Der Mann vertheidigt Sie wider sich selbst.

---

338. Von Gleim.[1]

Mit dem[2] größesten[3] Vergnügen, mein[2] theuerster Freund,[2] hab' ich Ihren Berengarius aus den Händen unsers weisen Mendelsohns empfangen, gelesen, bewundert! Leßing, und schrieb' er von der venerischen Krankheit, würde Leßing seyn!

Zwar bin ich im mindesten nicht bange, daß Sie, mein[2] liebster[2] Freund,[2] den Bibliothecar lange werden schreiben laßen, dennoch[4] wünscht ich, daß Sie's, bloß wegen der schrecklichen Arbeit, die dergleichen Bibliothecar Werck, erfodert, bey diesem Ersten[5] Versuche bewenden ließen! Geschickte Handlanger könten, unter ihren Befehlen,[6] alle die schönen Sachen, die, in ihrer Bibliotheck, bis auf Sie im Verborgenen blieben, der gelehrten Welt mittheilen, indeß sie uns mit dem zwoten Theile Ihres Laocoons, mit zweyen Theilen Ihres Sophocles, mit allen den vortreflichen Wercken beschencken könten, die das Genie eines Leßings hervorzubringen fähig ist.

Unser Mendelsohn war unerbittlich, er blieb nur einige Stunden, und eilte zu seinen Kindern. Hätt' er nicht so sehr den zärtlichen Vater verrathen, so hätt' ich mit Gewalt, so unfreundlich es gewesen wäre, ihn angehalten. Künftigen Sommer will er auf längere Zeit uns besuchen.

[1] [Handschrift in der Gleim'schen Familienstiftung zu Halberstadt; ein kleiner Foliobogen weißen Papiers, auf 3 Seiten mit deutlichen, saubern Zügen beschrieben, mit mehreren späteren Änderungen Gleims für den Druck; 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 170 f. mitgeteilt, 1816 a. a. O. S. 170 f. wieder abgedruckt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 275.] [2] [Das Wort ist f. d. Dr. gestrichen] [3] [f. d. Dr. verändert in] größestem [4] [f. d. Dr. verändert in] doch [5] [f. d. Dr. verändert in] Einen [6] [f. d. Dr. verändert in] ihrer Aufsicht,

Digitized by Google

Ich umarme Sie, mein theuerſter Freund, und bin unveränderlich

Ihr

Halberſtadt ganz ergebenſter Freund
den 10tn Nov. 1770. Gleim[1]

Der hieſige Buchdrucker hat ein ſo genantes dramatiſches Sinngedicht von mir mit ſo vielen Druckfehlern drucken laßen, daß ich mich ſchäme, dieſe Kleinigkeit, mit ſo manchen ausgeſtrichenen Stellen meinem Leßing zu überſenden; überdem hab' ichs nicht bey der Hand, und ſtehe fertig, nach Magdeburg abzureiſen. Leben ſie wohl, mein liebſter Leßing, und arbeiten ſie nicht zu viel. Das Wetter war bis itzt ſo ſchön, daß ich wohl zehnmahl in Verſuchung war,[2] auf einen halben Tag, in ihrer Bibliotheck ſie zu überfallen.

Meine Nichte ruft, ihr Compliment an meinen Leßing nicht zu vergeßen.

---

339. Von Eva König.[3]

Wien, den 17. Nov. 1770.

Mein lieber Herr Leſſing!

Endlich erhalte ich geſtern eine Antwort; ich weiß nicht — ob auf zwey oder drey Briefe, die aber ſchon am 25ten geſchrieben ſeyn ſoll, und alſo ſiebenzehen Tage unterwegs geweſen wäre. Wenn Sie ſich im Datum nicht geirrt, ſo verſtehe ich nicht, wo der Brief ſo lange gelegen ſeyn mag. Dem ſey wie ihm wolle, ich freue mich, daß ich ihn habe, und daß er mir ſagt: daß Sie wohl und vergnügt ſind. Denn vergnügt müſſen Sie ſeyn, da Sie eine Arbeit vollbracht, die, nach Ihrem Vorhergehenden, eben nicht die angenehmſte Beſchäftigung für Sie geweſen, und für die Sie doch jetzo mit Beyfall belohnt werden, und noch dazu mit dem Beyfall der Theologen.

Hätten Sie doch Ihren zwey bewunderungswürdigen Grafen ein Exemplar für mich mit gegeben! Niemals hätten Sie eine gröſſere Neugierde geſtillt; denn der Sie kennt, ſollte der nicht neugierig ſeyn, etwas

[1] [Das Folgende iſt ſ. d. Dr. geſtrichen] [2] [ſ. d. Dr. verändert in] gerieth.

[3] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (Freundſchaftlicher Briefwechſel, Bd. I, S. 58—64) mitgetheilt. Die erſte Hälfte des Briefes iſt am 12. November geſchrieben; das Datum iſt entweder verleſen, oder, wenn es richtig iſt, ſtand es urſprünglich unter dem Brief und gehört zur zweiten, an einem ſpätern Poſttag geſchriebenen Hälfte. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 274; Leſſings Antwort ebenda Nr. 282.]

Digitized by Google

Geiſtliches von Ihnen zu leſen? Zudem habe ich jetzt am Geiſtlichen mehr Geſchmack, als an allem andern. Eben darum könnte ich Ihnen mehr von den hieſigen Predigten, als vom Theater erzählen, welches ich ſeitdem nur einmal beſucht, und kaum noch einmal beſuchen werde. Sie möchten denn Stücke aufführen, die mich mehr unterhalten, als die bisherigen. Den Brutus habe ich verſäumt, worinnen, wie Herr von S.[1] ſagt: alle Acteurs in der größten Vollkommenheit ſpielen. Außerdem haben ſie nichts als hieſige Originalien gegeben, worunter die Hausplage iſt, die nun ſchon drey Tage hintereinander aufgeführt wird, und den größten Beyfall hat. Ich urtheile daraus, daß die hieſigen Weiber recht gut ſeyn müſſen. Wie würde ſonſt die Vorſtellung der Schlimmen ſo viel Zulauf haben? — Sie, die nun ſo gut von den Wienern denken, werden leicht mit mir einerley Meinung ſeyn; denn wo die Männer gut ſind, verſteht ſichs, daß die Frauen auch gut ſind. Mein Urtheil über hieſige Nation, will ich bis aufs mündliche verſparen, und bis dahin ſie beſſer kennen lernen. Jetzo möchte ſich noch zu viel Eigenliebe darunter miſchen. Denn wenn ich ſie nach der Begegnung gegen mich beurtheilen ſollte, ſo müßte ich ſagen, daß es ganz außerordentlich gute Leute ſind. — Ihrem Lobe hingegen traue ich vollkommen, und daher laſſe ich mir es recht angelegen ſeyn, den guten Ruf der beyden Herrn überall zu verbreiten. Sogar werde ich nun dem Vater des Grafen von Chotek die Viſite machen, was ich bisher verſäumt, da er doch ein großer Freund und Gönner von meinem ſeligen Manne war. Wenn ich die aber alle hätte beſuchen wollen, ſo hätte ich noch ein halbes Jahr nichts als Viſiten zu geben. Sie glauben nicht, welch einen guten Namen er hier hinterlaſſen. Doch, warum ſollten Sie es nicht glauben? Sie haben ihn ja gekannt.

Indem ich jetzt überleſe, was ich vorigen Poſttag geſchrieben, finde ich, daß es ein Glück für Sie iſt, daß ich verhindert worden, weiter zu ſchreiben. Ich hätte Sie auf die langweiligſte Art unterhalten; denn ich war nicht allein übel disponirt, ſondern auch gar nicht wohl. Heute iſt mir wieder beſſer, doch bin ich nie vollkommen wohl; und eben deswegen denke ich täglich auf die Rückreiſe, die ich doch vor drey Wochen nicht werde antreten können. Es wird alſo wohl bis Ende Januar dauern, ehe ich wieder zu Hauſe komme. Das Verlangen, meine Mutter noch einmal zu ſehen, iſt ſo groß, daß es mich wohl zu dem Entſchluß

[1] [= Sonnenfels]

Digitized by Google

bringt, durch die Pfalz zu reisen. — Bey der Pfalz fällt mir ein: Es gehet hier die Rede, als hätte der Churfürst 500,000 Fl. zu einem deutschen Theater ausgesetzt, und Seyler würde dahin kommen. Wissen Sie was davon? Wenn es wahr wäre, so bin ich versichert, daß es dorten eher zur Vollkommenheit kömmt, wie hier. Denn S.[1] mag mir sagen, was er will, er wird mich nicht überreden, daß man vom guten Geschmacke nicht noch weit entfernt ist; fast so weit, als wir von dem Gewinn, den wir von Ihren aufgegebenen Nummern erwarten können. Dem ohngeachtet werde ich diese oder andere mit einem Louisd'or besetzen, wiewohl ich es nicht thun sollte. Denn wissen Sie wohl? daß ich Ihnen die Compagnie in Braunschweig anbot, und Sie schlugen sie aus. Sehen Sie hieraus, daß ich vergebe, aber nicht vergesse. — Wollen wir in Hamburg auf folgende fünf Nummern einsetzen:

19. 36. 45. 47. 69.

aber auch nicht höher, als einen Louisd'or, so thun Sie es in der nähesten Ziehung. — Dies giebt Ihnen zugleich Gelegenheit dahin zu schreiben, und die bittern Klagen über Sie hören auf. Selbst hier muß ich sie hören. Lesen Sie folgendes, und rathen Sie, wer es geschrieben? „Wenn Sie unsern lieben Lessing wieder sehen, so machen Sie Ihm „tausend Komplimente von mir. Ich muß Ihn immer noch bey unsern „Freunden vertheidigen, welche alle über Ihn klagen, daß Er nicht schreibt, „und nicht antwortet. Bedenken Sie selbst, was mich das für Athem „kostet!" Ich habe diesen Auftrag lieber schriftlich als mündlich überbringen wollen; denn hätte ich es bis aufs mündliche verspart, so würden ihn vermuthlich meine eignen Vorwürfe begleitet haben. Daß Sie drey Briefe von mir in Händen, und den vierten, wo nicht gar noch den fünften unterweges vermuthet haben, zeigt dies nicht ein wenig zu viel Stolz? Leider! war der vierte schon unterweges; ich hätte ihn gerne mit dem Louisd'or, der fürs Lotto bestimmt ist, zurückgekauft. — Wenn Sie mich ja in dem Irrthum lassen wollen, daß meine Briefe Ihnen angenehm sind, so antworten Sie mir geschwinder. Antworten Sie aber auch Ihren Freunden, damit die ganze Welt so gut von Ihnen redet, als ich dem allen ohngeachtet von Ihnen denke. Leben Sie recht wohl! Ich bin

Ihre

ergebene Dienerinn

E. C. König.

[1] [= Sonnenfels]

340. Von Karl Wilhelm Ramler.[1]

[Berlin, November 1770.]

341. Von Herzog Karl von Braunschweig.[2]

Mein lieber Herr Lessing! Das hiebey gehende Werck, den teutschen Florus habe Ich vor einigen Jahren aus der dortigen Bibliotheck erhalten. Er wolle ihn nunmehro wiederum gehörigen Orths einstellen laßen, und bin Ich übrigens

Braunschweig den 19t 9br. 1770.

Deßen Sehr wohl geneigter Carl H z B u L.

An den Bibliothecarius Lessing.

342. Von Herzog Karl von Braunschweig.[3]

An
Unsern Bibliothecarium Lessing
zu
Wolfenbüttel.

CARL Herzog ꝛc. Wir wünschen, daß die Bibliothek des Geistlichen Ministerii hieselbst durch einen öffentlichen Zutritt zu derselben gemeinnützlicher, und zu einer öffentlichen Bibliothek gemacht, zu solchem Ende aber auch eine innerliche Verbesserung derselben erhalten werden könne. So viel die letztere betrifft, ist in Vorschlag gekommen, daß

1. die in solcher Bibliothek nach dem hierbeygehenden Catalogo vorhandenen wenig nützlichen und unbedeutenden Bücher von den übrigen abgesondert, verkauft, und nützliche Bücher dafür angeschaffet werden könnten.

[1] [Wie aus Lessings Antwort (Bd. XVII, Nr. 285) und aus seinem Brief an Ebert vom 22. November 1770 (ebenda Nr. 281) sowie aus Eberts Antwort darauf (unten Nr. 350) hervorgeht, erhielt Lessing an diesem Tage ein jetzt verschollenes, etwa vom 18. November stammendes Schreiben Ramlers, die Antwort auf Bd. XVII, Nr. 276, dem ein gedrucktes Exemplar der „Ode an die Venus Uranía“ und eine Abschrift der „Ode an die Könige“ beilag. Der Brief handelte zum Teil von Ramlers neuen Oden; auch enthielt er ehrenvolle Äußerungen über Ebert.]

[2] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleines Folioblatt weißen Papiers, nur auf einer Seite mit deutlichen Zügen beschrieben (nur die Unterschrift Z. 9 eigenhändig); 1870 von O. v. Heinemann (a. a. O. S. 27) mitgeteilt.]

[3] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein Foliobogen weißen Aktenpapiers, nur auf S. 1 und 2 mit sehr deutlichen Zügen beschrieben (nur die Unterschrift eigenhändig) — auf S. 4 die Adresse —; bisher ungedruckt.]

Digitized by Google

2. daß die kleinen Büchervorräthe, wovon die Verzeichnisse sub C. D. und E. hierbey gehen, der Ministerial-Bibliothec zu gleichem Endzweck überwiesen, und
3. gedachter Bibliothek nützliche Doubletten aus der Fürstl. Bibliothek gnädigst geschencket werden mögten.

Wir gesinnen also gnädigst an euch, den Catalogum nebst den vorgedachten 3 Verzeichnissen durchzugehen, diejenigen Bücher, von welchen ihr glaubet, daß die Bibliothek derselben füglich entbehren könne, mit Rötel zu punctiren, auch gutachtlich zu berichten, ob, und was für Doubletten der Ministerial-Bibliothec aus Unserer Fürstlichen Bibliothek etwa geschencket werden könnten. Braunschweig den 22sten November 1770.

Carl H z B u L.

343. Von Herzog Karl von Braunschweig.[1]

Mein lieber Herr Lessing, Ich habe neul. durch den CammerRath Oeder in Hamburg eine alte Lampe erhandeln laßen, und da Ich nicht völlig gewis war, ob solche auch würckl. so antique seyn mögte, wie sie angegeben worden; So habe Ich desfalls bereits gegen den C. R. Oeder geäußert, daß Ich darüber wohl seine Meinung schriftl. vernehmen, und die data wißen mögte, woraus man mit einiger Zuverläßigkeit schließen könne, daß dieses Stück eine würckl. Antique sey? Dieses sein Gutachten will Ich also noch erwarten und bin Ich inzwischen

Braunschweig Deßen wohl affectionirter
den 27t Nov. 1770. Carl H z B u L.

An den Bibliotheck. Lessing.

344. Von Moses Mendelssohn.[2]

Berlin, den 29. Nov. 1770.

Theuerster Freund!

Hierbey erhalten Sie den Ferguson, der Ihnen gewiß viel Vergnügen machen wird. Den John Buncle hat unser Nicolai zu Leipzig

[1] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleines Folioblatt weißen Papiers, nur auf einer Seite mit deutlichen Zügen beschrieben (nur die Unterschrift Z. 24 eigenhändig); 1870 von C. v. Heinemann (a. a. O. S. 27) mitgetheilt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 283.]

[2] [Nach der jetzt verschollenen Handschrift 1789 von Karl Lessing (Gelehrter Briefwechsel, Bd. I,

in den Händen des Prof. Garve gelassen, ich habe ihm aber gesagt, daß er darum schreiben möchte. Ihr Manuscript,[1] mein lieber Freund, schicke ich Ihnen noch nicht zurück, ich habe noch die Zeit nicht gehabt, es mit kritischen Augen durchzulesen. Es scheint mir, als wenn der Verf. zuweilen unbillig wäre. Er ist eben so sehr wider gewisse Charaktere eingenommen, als andre für dieselben eingenommen sind. Er leitet alles aus bösen, grausamen, menschenfeindlichen Absichten her, da doch der Anführer einer Räuberbande selbst gute Absichten wenigstens mit den bösen verbinden muß. Wenn alles menschlich zugegangen seyn soll, so müssen wir auch den Menschen nehmen, wie er in jenen Zeiten, nach den damals so sehr eingeschränkten Einsichten von Völkerrecht, allgemeiner Gerechtigkeit und Liebe zu dem menschlichen Geschlechte hat seyn können. In diesem Gesichtspunkte werden uns die Dinge ganz anders erscheinen, als sie Ihr Ungenannter vorstellt. Wir sollten uns der Neigung nicht überlassen, gewisse Dinge zu sehr herunter zu setzen, weil sie andre zu sehr erhoben haben; denn dadurch bringen wir nur die Schalen in ein beständiges Schwanken, und niemahls ins Gleichgewicht. In Holland streiten sie jetzt so über den Charakter des Sokrates. Die Waisenhäusler, Hofstädte[2] und seine Klicke setzen den armen Griechen zu den ärgsten Schandbuben herunter. Ihre Widersacher wollen ihm nicht die geringste menschliche Schwachheit zuschreiben lassen. Beyde Partheyen haben den Kopf voll von göttlichen Personen, Männern Gottes und Heiligen, die sie zum Maasstabe nehmen, und was diesem Ideal nicht gleich kommt, scheint ihnen Koth, den sie mit Füssen treten können. Den Menschen als Menschen zu betrachten, ihn nach den Sitten, Gewohnheiten und

S. 318—323) mitgetheilt, 1794 in den sämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 322—325 wiederholt. Lessings Antwort in Bd. XVII, Nr. 391.] [1] [Dazu bemerkte Karl Lessing 1789 unter anderm: „War das bekannte Manuscript, woraus mein Bruder die Fragmente nahm .... Nur so viel weiß ich, daß er 1771, als er in Berlin war, dieses Manuscript daselbst drucken lassen wollte. Es fand sich auch ein Verleger dazu, unter der Bedingung, daß es die Censur passire. Die theologische Censur wollte den Druck zwar weder verhindern, noch unterdrücken, aber doch nicht ihr vidi darunter setzen, welches man einem christlichen Theologen auch nicht so übel nehmen kann. Der Verleger hielt sich aber dadurch gegen alle Verdrießlichkeit nicht genug gedeckt, und so nahm es mein Bruder wieder nach Wolfenbüttel, und schickte daraus die bösen Fragmente in die Welt. Bey dem Streite mit dem Pastor Göze in Hamburg erhielt er von dem Braunschweigischen Ministerio den Befehl, davon nichts mehr herauszugeben; auch mußte er demselben das ganze Manuscript ausliefern. Der fromme Eifer des geheimen Raths von Praun hatte beschlossen, es nie wieder an das Tageslicht zu bringen, und schlug es mir daher rund ab, als ich es als ein Stück von dem Nachlasse meines Bruders zurückforderte. Ich konnte mir es leicht gefallen lassen, da ich unter meines Bruders Papieren eine andre getreue Abschrift davon fand, der aber doch noch etliche Bogen fehlten . . . .“] [2] [= Prediger Peter Hofstedt in Rotterdam]

Digitized by Google

Kenntnissen seiner Zeit und in Vergleichung mit seinen Nebenmenschen zu beurtheilen, dazu muß man weder Vorurtheile haben, noch sich aus Abscheu gegen Vorurtheile zur Unbilligkeit verleiten lassen; dazu muß man das Maas der menschlichen Kräfte kennen, und keine Phantome im Kopfe haben, die uns schwindlich machen. Indessen ist das Manuscript in aller Betrachtung sehr wichtig, und allein schon eine Reise von 30 Meilen werth, wenn ich auch sonst nicht Ursache hätte, an die kurze Zeit, die ich zu Braunschweig und Wolfenbüttel zugebracht, mit so vielem Vergnügen zurück zu denken.

Ich bekomme so eben einen Besuch von Hrn. G.,[1] der mit Hrn. J.[2] hier ist; ich höre, daß er künftige Woche wieder abreiset, und kann ihm also den Ferguson[3] mitgeben, um Ihnen Kosten zu ersparen. Dieser Brief mag also mit der Post vorausgehen.

Wenn Sie mir antworten, so melden Sie mir doch, ob die bewußte Person[4] noch ferner in Sie gedrungen, ihr das Manuscript sehen zu lassen, oder ob der Eifer nur ein so kurzer Uebergang gewesen.

Leben Sie wohl, mein Freund, und lieben Sie

Ihren

Moses Mendelssohn.

---

345. Von Johann Albert Heinrich Reimarus.[5]

[Hamburg, November oder Dezember 1770.]

Theuerster Freund,

Daß mich Ihr angenehmes Schreiben, welches mich Ihrer gütigen Erinnerung versichert, recht aufgeheitert habe, werde ich nicht nöthig haben zu erwähnen. Ihre gründliche Abhandlung, dafür ich sehr verbunden bin, habe ich verschiedenen Predigern gezeigt, die sich mit mir gefreuet haben, daß Sie so für die Wahrheit gestritten. Da Sie nun doch für die Religion arbeiten (selten bei einem solchen Genie!), so muß ich Ihnen noch Eins an die Hand geben, welches mir jetzt in den Sinn gekommen ist. Sie kennen den Herrn Moses, den Sohn Mendel's. Es

[1] [= Gleim] [2] [= Johann Georg Jacobi] [3] Fergueson [1789] [4] [= der Erbprinz]

[5] [Handschrift früher im Besitz der Familie Sieveking in Hamburg, jetzt unauffindbar; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 419—423) mitgetheilt. Der undatierte Brief antwortet auf Bd. XVII, Nr. 278 und stammt wohl aus dem November oder — wahrscheinlicher aus dem Dezember 1770.]

Digitized by Google

ſcheint ein recht guter Mann zu ſein. Aber wir müſſen uns doch ärgern, daß er ein Jude iſt, und ich weiß nicht, ob wir es gelaſſen anſehen können, daß er uns Chriſten Hohn ſpricht und uns eine ſo vorzügliche Gewißheit von ſeiner Secte vormalen will. „Dieſe gründet ſich“, ſagt er, „nicht blos auf Wunder: es iſt die öffentliche Geſetzgebung vor allem Volke, welche einen unleugbaren Beweis giebt.“ Aber was macht denn den Beweis von Wundern ſo ſchwach? Nicht ihre eigene Beſchaffenheit; denn wenn wir jetzt völlig überzeugt wären, daß eine wirklich übernatürliche Begebenheit durch irgend eine Kraft hervorgebracht oder auch eine zukünftige ganz unverſehene vorherverkündigt wäre, ſo würden wir keinesweges an der Göttlichkeit dieſer Urſache zweifeln. Es iſt alſo nur blos die Nachricht von den Wundern, welche uns durch Menſchen überliefert worden, die wir in Zweifel ziehen. Und wie brüſtet er ſich dann mit einer vorzüglichen Gewißheit ſeiner Secte vor der chriſtlichen? Beruhet jene nicht ebenſowohl auf menſchliche Nachrichten, die uns auf ſehr menſchliche Weiſe überliefert worden? Aber, wird er ſagen: „Es iſt doch wenigſtens ein Unterſchied in der Beſchaffenheit deſſen, was bezeuget wird, und auch in den Zeugen ſelbſt: ſie hörten Gott ſelbſt mit Moſe reden. Er antwortete ihm laut, Exod. XIX, 19.“ — Sehen konnten ſie denn doch Den nicht, der da redete: es ward auch große Vorſicht dafür gebraucht (V. 12. 21), daß ſie durch ein Gehege umher vom Berge abgehalten wurden und nicht zu nahe kämen, den Herrn zu ſehen, der in einer dicken Rauchwolke verborgen war (V. 9. C. XXXIV, 3), auch die Prieſter nicht (XIX, 24), auch Nadab und Abihu und die 70 Aelteſten ſollten nur von fern anbeten (XXIV, 1). Moſes allein und zuweilen Aaron wurden hinzugelaſſen; denn wenngleich C. XXIV, V. 11 geſagt wird, die Aelteſten hätten Gott geſchauet, ſo lautet doch die Beſchreibung davon V. 10 nur, daß ſie den klaren ſapphirblauen Himmel unter ſeinen Füßen geſehen, und es widerſpräche ſonſt dem V. 2, wo es ausdrücklich hieß: Moſe allein nahe ſich zum Herrn. Der ganze Berg aber war mit Rauch bedeckt, dadurch man ihn nur als zitternd ſchimmern ſahe, und dieſer Rauch ſchien, nach der Beſchreibung, ebenſo als der Rauch von einem Ofen oder gemeinen Feuer (C. XIX, V. 18). Die Herrlichkeit des Herrn aber, welche ſo oft erſchienen, wird ausdrücklich wie ein Feuer beſchrieben (C. XXIV, V. 17). Nun ging Moſes mitten in die Wolke aus Aller Geſicht (XXIV, 18). Das Volk, heißt es zwar, hörte

Digitized by Google

Gott laut reden; aber wie konnten sie das erkennen? Um von einer Sache zu urtheilen, ob sie dieses oder jenes sei, muß man doch wohl zuvor dasjenige kennen, damit sie übereinkommen soll; um zu urtheilen, daß die gehörte Stimme von Diesem oder Jenem sei, muß man sie schon vorher gehört und sicherlich aus dem Munde kommend gesehen haben. Wodurch kannten sie nun die Stimme Gottes? ja, wie können sich Menschen überhaupt von einer wörtlichen Aussprache Gottes irgend einen Begriff machen? Das, was sie hörten, wird in der Geschichte selbst beschrieben, daß es ebenso lautete als der Ton einer starken Posaune (C. XIX, V. 16). Wenn man dieses auf eine wörtliche Rede (V. 19 u. f. f.) anwenden will, so muß ja wohl darunter der Ton eines Sprachrohrs verstanden werden. Zu Menschenohren konnten auch wohl nicht anders als Menschen angemessene Töne gebraucht werden. Was ist denn das Zeugniß von einer Sache, die an sich unmöglich von menschlichen Sinnen zu fassen ist, und was ist hier bei der Gesetzgebung augenscheinlicher oder zur Ueberzeugung gewisser als bei andern Wundergeschichten, dabei doch das Sinnliche klar und faßlich ist? Konnte nicht das Volk, da sie den Herrn doch selbst im Rauche nicht sahen, dafür halten, daß Feuer und Rauch und Posaunen- oder Sprachrohrston von Menschen verursacht würde? Konnten sie nicht des Mosis getreuen Diener Josua in Verdacht haben, daß er solches veranstalten hülfe? Denn daß Dieser gleichwohl mit auf dem Berge gewesen, erfahren wir aus C. XXXII, V. 17. 18, da wir sehen, daß Josua nicht mit im Lager geblieben, sondern mit Mose vom Berge gekommen; und obgleich C. XXIV, V. 2 Moses allein sich zum Herrn nahen sollte, so hatte er doch, wie ausdrücklich V. 13 steht, seinen Diener Josua als unzertrennlich mitgenommen und sagte zu den Aeltesten, V. 14.: „Bleibt hier, bis wir wieder zu Euch kommen.“ Ebenso war auch, wenn Moses in der Stiftshütte mit Gott redete, eine Rauchwolke vor der Hütten Thür, Josua aber blieb stets in der Hütte, C. XXXIII, V. 9—11. Konnten sie nicht glauben, daß der ganze Anschlag von der Gesetzgebung nicht eben von Gott, sondern aus Menschenrath entsprungen sei, da die Geschichte selbst im XVIII. Cap. erwähnt, daß des Mosis Schwäher Jethro, weil es die Nothwendigkeit erforderte, ihm den Rath ertheilt habe, dem Volke Rechte und Gesetze zu stellen und obrigkeitliche Personen, die von ihm abhängig wären, anzuordnen, damit ihm die Regierung desto leichter fiele, V. 20—23, und daß Moses seines Schwähers

Digitized by Google

Worten gehorcht und Alles gethan, was er gesagt, V. 24, worauf sogleich im XIX. Cap. die Erzählung der Gesetzgebung erfolgt, als wenn man eine Verbindung daraus schließen sollte? In der That, es beweiset weder das ganze Volk noch die Vornehmsten unter ihnen noch sogar Mosis eigener Bruder und Schwester irgend eine Ueberzeugung von der Göttlichkeit dieser Handlung. Gleich anfangs, da noch die Wolke auf dem Berge und Moses darin war, zeigen sie schon gar keine Empfindung von einem gegenwärtigen Gott; sie lassen den Berg rauchen und nehmen ebenso leicht ein von Aaron selbst vor ihren Augen verfertigtes goldenes Kalb zum Götzen an. Auch das Schrecken der erfolgten Strafen und die dabei öfters erschienene Herrlichkeit des Herrn machte gar keinen Eindruck auf sie. Es bleibt immer Unglauben und Murren; es erfolgt eine Empörung nach der andern. Numer., C. XI. XII. XIV. XVI, V. 2. Da empören sich mit Korah Zweihundertundfunfzig der Vornehmsten in der Gemeine, obrigkeitliche Personen und angesehene Leute, und V. 41, gleich des andern Morgens nach deren schrecklicher Vertilgung, da murrete die ganze Gemeine der Kinder Israel wider Mosen und Aaron und sprachen: „Ihr habt des Herrn Volk getödtet.“ So geht es noch weiter C. XX. XXI. Wie kann man nun behaupten, daß diese Leute von dem gegenwärtigen Gott überzeugt gewesen sind, der sie entweder schützen oder zerschmettern konnte? Sie schreiben ja offenbar Alles nur dem Mann Moses zu. Was sind denn dies für Zeugen, die selbst nichts weniger als Ueberzeugung blicken lassen! Gesetzt auch, sie hätten geglaubt, etwas gesehen oder gehört zu haben, welches ihrer Meinung nach Gott unmittelbar zugeschrieben werden müßte, was könnte das Urtheil eines solchen Volkes und zu solchen Zeiten gelten? oder gesetzt, die Geschichte erzählte uns noch mehr von ihrem Glauben und weniger von ihrem Unglauben, wer hat uns die Nachrichten davon aufgezeichnet? Wenn man auch nicht sagt, daß es Moses selbst gewesen sei, so muß man sie doch wohl Priestern oder Lehrlingen von Priestern zuschreiben; denn es waren gewiß nicht Viele im Volke, die lesen und schreiben konnten.

Welch einen Vorzug hat nun nicht hier die christliche Religion! Die Wunder, darauf sie sich gründet, sind doch schon bei weit aufgeklärtern Zeiten geschehen, und die Zeugen sind wenigstens 1500 Jahr jünger. — — Ich habe gehört, daß in dortiger Bibliothek eine Handschrift be-

Digitized by Google

findlich ſei, darin Verſchiedenes, was die Juden betrifft, unterſucht iſt; vielleicht ließe ſich daraus noch etwas mehr anführen, und ein Leſſing möchte den Juden beſſer bekehren als Lavater.

Was Sie aus unſerm Codice verlangen, gehet hiebei.

---

346. Von Dorothea Salome Leſſing.[1]

Mein Lieber Bruder

So getröſt[2] als wir durch Deine Antwort geweßen als wir Dir den Todt unſers Lieben Selligen Vaters gemeldet ſo betrübt ſint wir ietzt da Du ſint der zeit noch keine zeile an unß geſchrieben und ob gleich der Bruder in Pirne[2] an Dich geſchrieben und Dir den Lebens Lauf unßers Lieben Seligen Vaters geſchikt und auch Dich ſo inſtändig gebeten das Du doch bald mögeſt antworten wir haben uns manchmahl vielerlei beſorgliche Getanken gemacht warum Du nicht geſchrieben und was Du etwa vor Verhinderungen gehabt Der Bruder in Pirne ſagte wir wollen doch warten vieleicht bekomen wir Briefe aber es vergeht immer eine Woche nach der andern und zwar bei uns in gröſter Betrübtniß und Kummer da wir immer ie mehr erfahren das wir unßern beſten Freunt und Vater verlohren Du kanſt Dir nimermehr unßern Schmärtz ſo vorſtelen keinen guten Freunt der Bruder in Pirne welcher es zwar von Hertzen gut mit uns meinet kan doch nicht imer bei uns ſein und es bleibt wohl imer ein großer unterſcheit ſelbſt ein Augen zenge zu ſein als wen[2] man es nur von hören hat wären wir nicht verſichert das Gott unßer beſter Freund und Vater wäre und auf welchen uns unßer Seliger Vater gewießen ſo müſten mir[2] manchmahl in unßrer Noth verzagen aber es giebt doch auch Fälle wo einen[2] die Menſchliche Hülfe nöthig iſt wir betrüben uns dannenhero recht ſehre das es ſcheint als häteſt Du uns mein Lieber Bruder gantz und gar vergeßen und welches uns in unßrer Meinung beſtätiget iſt dießes Vergangne Woch kam H. Doct. Dſchörtner zu uns und fragte ob wir den[2] Nachricht von Dir häten wir konten alſo nicht anders als nein antworten Er ſagte nun ſo wolte Er uns welche geben Er las uns einen Brief vor

[1] [Handſchrift im Beſitz des Herrn Ernſt v. Mendelsſohn-Bartholdy zu Berlin; 2 kleine Folioboger weißen Papiers, auf allen 8 Seiten mit deutlichen Zügen eng beſchrieben; 1879 von Redlich (a. a. O. S. 406—414) mitgeteilt.] [2] [ſo Hſ.]

Digitized by Google

den Er von den[1] H. Jäger Meiſtr[1] auß Braunſchweig bekommen worinen ſtünde das Du dich recht wohl befändeſt

Du häteſt auch ein Compliment an H. Doct. Dſchötuern[1] vermelden laßen ſo vergnügt nun wir über dieße Nachricht waren das Du Dich wohl befändeſt ſo vermehrte es doch zugleich unßern Kumer das Du nicht an uns getacht die Liebe Muter war darüber ſo betribt das ich mir alle Mühe geben muſte es Ihr nur einigermaßen aus zu reden Sie wolte aber doch haben ich ſolte an den Bruder nach Pirne ſchreiben und Er ſolte an dich ſchreiben das habe ich auch getahn Er aber hat uns geantwortet was Er Dir den ſchreiben ſolte das Er nicht ſchon geſchrieben häte Er ſchriebe nicht ich möchte ſelbſt ſchreiben nun kan ich wohl ſagen das ich[2] höchſt ungerne tuhe und Dich mit meinen[1] Schreiben beſchwere den Du wirſt mir vielleicht noch weniger antworten als den[1] Bruder in Pirne den der gute Bruder Theophilus täthe wohl alles in der Welt wen es nur in ſeinen[1] Vermögen ſtünde wie Er auch nur um unſert wegen eine Pfare auf den[1] Lande welche ihm auch von freien Stüken angetragen wart nur bloß um unſert willen wolte annehmen welche Er aber da Sich ſo vieler Verdruß da bei fant außgeſchlagen hat ich wolte Dir es weitläuftig ſchreiben ich wil Dich aber damit nicht beſchweren ich habe es den[1] Bruder in Berlin außführlich geſchrieben wilſt Du es wißen ſo laß Dir nur den Brief ſchiken der Bruder in Birne weis am beſten wie wir gekränkt werden und das iſt gewis das noch keine Witwe von einen[1] Brimarius ſo geängſt[1] iſt worden als unßre gute Muter es ſcheinet als wen uns nicht der Liebe Gott in dießen[1] Falle das wenige vergelten wolte was unßer Seliger Vater getahn hat da Er es[2] erlebet das das Primariat zwei mahl vakant geweßen ein mahl weil Er Categete geweßen und einmahl als Mitags Prediger und Er hat zeit ſeines Lebens von keiner Witwe eine Pretigt bezahlt genomen und ſeine ärgſten Feinde müßen ſagen das Er der aler dinſtfertigſte Man geweßen ohne iergent eine Abſicht und Nutzen und der Kategete iſt auch deswegen da den Primarium zu ſuplivieren[1] wie er es den in ſeiner Vocatzion hat dem ohngeacht[1] müßen wir die Pretigten wen wir keine fremde haben mit einen[1] halben thlr bezahlen es haben Sich zwar ſo viel als nur Geiſtliche um hießige gegend ſind erboten zu predigen und wir bekamen auch dießer Tage einen Brief von einen[1] der

[1] [ſo Hſ.] [2] [dahinter zu ergänzen] es [2] Er es es [Hſ.]

Digitized by Google

etliche Meilen von Camentz wohnt der auch predigen wil und ſchrieb zugleich er tähte es aus keinner andern Abſicht als bloß aus Liebe und Hochachtung gegen den Seligen Vater ohne das er in Wilens habe etwa in Camentz ein Amt zu verlangen aber da kanſt Du Dir auch leich[1] vor ſtelen das auch mehr drauf geht als wen man einen halben thlr giebt Sie müßen bei ietziegen[1] übelen[1] Wege und Weter Dages vorhero komen und zwar zu Pferde aber der Bruder ſagte und wen es auch zwei mahl mehr koſtet ſo wolen wir doch Lieber fremde nehmen und es gereicht den hießigen Geiſtl. zur großen Schande den Sie müßen ſichs gefallen laßen mit ihren Ohren zu hören das ſo wohl Bürger als Bauer ſprechen wir ſint doch mit unßern Geiſtl. recht ſchlecht verſorgt nun wir unßern Brimarius verlohren nun ſehen wir erſt ein was wir an Ihn[1] gehabt die fremden geiſtlichen die hier predigen Sie mögen gleich von kleinnen Stätgen oder von Dörffern ſein ſint beßer[2] den Du kanſt Dir nicht vorſtelen was die hieſigen Geiſtlichen vor ſchlechte Leute ſein Du kanſt es daraus leicht ſchlißen dießer Dage war der Ober Einnemer Mulbau welcher auch ietzt mit in[1] rathe iſt der ſagte[3] uns in[1] Vertrauen wie der Nach Mitags Prediger wäre bei Ihm geweſt und Ihm[1] um ſein Votum gebeten Er habe Ihn[1] aber zur Antwort gegeben es wäre ietzt noch nicht daran getacht worden das Sie einen Brimarium wehlen wolten da habe Er unter andern geſagt der Categete häte es gar nicht recht gemacht er häte es nicht ſollen mit uns verderben das wir nicht hätten fremde predigen laßen er häte können ein thlr zwölfe einſtreichen nun kan man wohl denken was ein ſolcher Man vor Geſinungen haben muß und wie die Trieb Feder von alen ſeinen Handlungen der Geitz und eigennutz iſt er der ober Einnemehr[1] ſagte ferner ia wir ſint doch recht übel dran es melt[1] ſich doch kein Menſch zu den[1] Primmariat und den Arche Diaconus[1] können wir nimermehr nehmen den die Bürger ſagen es uns unter die Augen und ſprechen wo Sie den nehmen ſo können Sie es nimermehr bei Gott verantworten

Der Seelige Vater hat gar vielmahl über dieſe Leute geſeufzt Er kam manch mahl aus der Kirche und ſagte ach habt doch Mitleiden mit mir alten[1] Manne denkt doch was ich vor ſchlechte Collegen habe[4] wie gering ſchäzig Sie mich traktiern[1] und wen er nun vielmahls ſolche

[1] [ſo Hſ.] [2] beßer [nachträglich eingefügt] [3] ſage [verſchrieben Hſ.] [4] haben [Hſ.]

verwerfliche Handlungen von Ihnen[1] hörte wie hat Er nicht darüber geseufzt Es war doch was recht besonders als wir den letzten Mitag bei Tische saßen als Er die Nacht darauf starb so sagte Er ach was ist nicht ietzt vor eine böße Welt wie gerne wolte ich wen Es Gottes Wille wäre aus derselbigen gehen wen Ich mir nicht um euret Willen wen es ander[2] der Wille meines Gottes ist noch zu leben wüntschte ach wen Er nur häte solen ein parr Tage liegen und unßer Betrübtniß mit ansehen wie häte nicht sein redliches[3] betrübt sein sollen wen Ihm[2] iemant besuchte so sagte Er immer in meinen[2] Leben ist mirs niehmals nach meinen[2] Wunsche gegangen aber doch alezeit nach den[2] Wilen meines Gottes und da bin allemahl zufrieden damit geweßen aber in seinen[2] Todte ist es Ihm recht nach seinen[2] Wunsche gegangen da hat Ihm recht der H. aller seiner Bite gewährt den mit was vor einer Inbrunst hat Er nicht vielmahl zu Gott geseufzt Gott laße mich doch nicht länger Leben als Ich mein Amt verichten kan und ich glaube auch einmahl plötzlich sterben ich wünsche mir auch so einen Todt und das war immer sein Wort ich denke ale Stunden an den Todt und so betrübt uns auch sein Absterben ist so stimmte es doch gar nicht mit unßrer Liebe überein wen wir Ihm die Ewige und Seelige Ruhe nicht gönen wolten die Er nach so vielen[2] Creutz und Leiden und solchen härben Prüfungen überkommen hat wen ich daran gedenke was vor Verfolgungen Er gehabt und mit was vor einer stanthaften Geduld Er Sie ertragen und wie vergnügt Er bei allen[2] Mangel war so werde ich recht in meiner Seele gerührt[4] und hernach volends seinen Todt wie merkwirdig Er starb ohne die Bieterkeit des Todes zu schmeken es war nichts als ein Eingang zu[5] Freude seines H. und zu der selligen Ruhe den gleich um halb zwei des nachts da wars das wir die Magt in die Apotheke schikten da ging Er noch auß seinen[2] Bete hinter auf den gang welches eine ziemliche Eke von Seiner Stutier Stube und so munter als wen Ihn[2] nichts fehlte Er sagte auch zu der Lieben Muter Sie solte Sich wider nieder legen Sie aber sagte ich kan ohnmöglich in[2] Bete bleiben ich wil mich anziehen so blieb ich unterdeßen bei Ihn[2] am bete stehen so nahm Er mich bei der Hand und sagte ach meine Liebe Tochter Du bist eine rechte Liebe[6] Tochter Du hast meinen Segen und küste mir mit einer

[1] [verbessert aus] uns [2] [so Hs.] [3] [dahinter zu ergänzen] Herz [4] gerührt [Hs.] [5] [dahinter zu ergänzen] der [6] Lie [Hs.]

solchen Heftigkeit die Hant da merkte ich das Seine Lippen eißkalt ich rufe die Liebe Mutter und sage ach komen Sie doch und da Sie kam so sagte Sie wieder Ihn ach Du bist wohl sehr krang So gab Er zur Antwort last mich ruhen Wir fragten Ihn wie Ihn[1] den wäre Er sagte mit gebrochnen[2] Die Sprache fält mir schwer die Liebe Muter sagte hohle doch was zu riechen unterdeßen weil ich aus der Kammer in die Stube geh so spricht Sie noch einmahl an was denkst Du den an Gott und ohne das man gesehn häte das Er noch einmahl etwa stark oden geholt so war Er verbei[1] es war gleich 3 vtl auf zwei als die Magt und zugleich H. Fiedler wider kam das gescha alles in einer vtl Stunde da hieß es recht Gott ändert zeit und Stunden das kanst Du Dir nimermehr vorstelen wie mir damahls geweſt ist in einer so kurtzen zeit dachte ich bei mir selbst hat Dein Vater ales Leiden Dießer zeit überwunden aber dachte ich auch bei mir selbst hast Du auch ales was in der Welt vor dich das kostbarste und beste ist verlohren den in Seinen[1] erbaulichen und Liebreichen umgange wurde uns ales erträglich und wen mir iemant häte die wahl gegeben ob ich mir erwehlen wolte ohne ihm[1] in alen[1] Reichtuhm und überfluße zu leben so wirde ich das ales nicht geacht[1] haben wen Ich Ihn häte[3] müßen sollen und wen ich an unßer Mutter[4] gedenke so bricht mir volends das Herße den Sein Todt hat Sie so gebeugt das ihre Gesuntheit dabei sehr geliten hat und darzu kommen noch die bekümerten umstende in den[1] wir steken wie ich dir schon geschrieben so müßen wir die Pretigten bezahlen oder haben fremde nun besteht iezt die Einnamhe[1] wochengl.[1] manchmahl auß 6 8 und wens viel iest 10 gr es sint neulich etliche Aufgebothe geweßen doch so wenig sint er[5] noch kein Jahr geweſt unßer Lieber Selliger Vater ist nun schon Sechzehn[6] Wochen todt und ist eine einzige Leiche auf den großen Kirchhof gekommen[7] wovor wir 1 thlr 16 gr bekommen den von den andern die vors Tohr begraben werden bekomen wir nichts als 10 ₰ vor die Danksagung wenige oder Keine adliche sind in der Stadt und die auch noch sint davon Communiciert keines den Sie sprechen Sie wolten warten was vor ein Brimmarins keine Sie giengen zu dießen die iezt wären nicht die Besoldung könte uns wohl niemand nehmen aber wir laßen Sie selbst gutwilig den es waren noch 100 thlr in

[1] [so Hs.] [2] [vielleicht auch] gebrochner [?, dahinter zu ergänzen] Augen [oder] Stimme [3] häten [Hs.] [4] Mu [Hs., nachträglich eingefügt] [5] [= ihrer] [6] [vorher] 16 [undeutlich geschrieben doch nicht durchstrichen] [7] bekommen [Hs.]

Digitized by Google

Bautzen wen wir Sie nun geben so bleibt nur etwas weniges so muß doch die Liebe Mutter weil Sie lebt des Jahrs 30[1] thlr bekommen ich wüste also nicht was wir tuhn solten wen uns nicht der Bruder in Berlin 7 Ducaten geschikt häte den wir haben nichts womit wir uns reten könen ales was gelts werth war haben wir bei Lebzeiten des Seeligen Vaters versetzt die Supertenten[2] in Meißen schenkte mir vor 2 Jahren eine schöne dreifache goldne Kette und vorn[2] Jahre ein goldnes Hals Bant ich habe auch einmahl in Dresten 50[3] thlr gewonnen und das habe ich ales gerne gegeben nur das der Seelige Vater nicht solte beunruhiget werden wir haben ohne das müßen borgen und wir musten es vor[4] Glük und Freuntschaft halten das wir noch so einen Freund fanden den der Liebe Selige Vater hat eine Obligation gegeben auf 100 und 28 thlr da musten wir den Hortledrischen Kindern 50[3] thlr bezahlen das andre[5] haben wir zu ein zwei und 3 thlr weiße geborgt den wen mir[2] nun manch mahl die woche ein paar gr haten wie häten wir den Leben wolen und ob gleich unßer Selliger Vater noch einen leibl. Bruder hat so häte Er uns gewiß keinen gr geliegen[2] aber den Leuten müßen wir es zu ostern schafen den nunmehro unser Seliger Vater weg ist werden Sie nicht mehr warten und der Bruder in Pirne sagte es müste auch geschen[2] wir möchten es auch machen wie wir wolten da unßer Seliger Vater starb haten wir 8 gr in unßern[2] Vermögen nun kan ich zwar nicht anders sagen als das uns der H. Inspekt.[6] damahls selbst anbot aber er sagte zugleich es wäre nicht sein gelt der Bruder in Pirne sagte[7] Sein Sie unbesorgt H. Veter Sie sollen es auß meinen Händen bekomen wir haben Ihn[2] auch Deinen Brief gewießen und da spricht Er so ofte als wir von[8] Ihn[2] reden von den[2] Gelde und fragt ob Du noch nicht geschrieben in gleichen[2] ist der Selige Vater noch 50[3] thlr bei den[2] alten Liebenauschen H. seinen Erben schuldig da hat Er auch gut gesagt der Selige Vater hat vielmahl bei seinen[9] Leben gesagt was häte ich auch wolen anfangen wen die Einnahme wäre so gewest eh ich meine Kinder erzogen habe ich wüste nicht wie ich Sie häte erziehen können und was rechts lernen können laßen ich wil mir gerne vor meine Person alles gefalen laßen und das ist meine gröste

[1] 03 [Hs.] [2] [so Hs.] [3] 05 [Hs.] [4] es vor [nachträglich eingefügt] [5] das andre das andre [Hs.] [6] [ihr Oheim, der Generalaccisinspektor Johann Traugott Lessing in Kamenz; vgl. Redlich, „Lessings Briefe. Neue Nachträge und Berichtigungen", Hamburg 1892, S. 31] [7] sag [Hs.] [8] [wohl verschrieben für] mit [9] [verbessert aus] meinen

Digitized by Google

Torheit in der Welt geweßen das ich so viel in die Bücher und Kaßen verwent es taht mir vielmahls wehe wen Er so rete[1] so bekümert mein Lieber Bruder sieth es nun gegenwärtig für uns aus wir wolen an die zukunft gar nicht denken und dafür sorgen den wen wir so wolten denken wie gemeiniglich natirliche und irdisch gesinte Menschen denken so möchte uns freilich vor der zukunft bange werden aber der Todt meines Vaters hat mich gantz ein anders gelehret wer weiß wie kurtze Schrite wir zu den[1] ziele haben wo uns kein Creutz und Leiden mehr verfolgen kan und das ist auch das eintzige womit ich mich beruhige und welches auch noch kurtz vor seinen[1] Ende der Selige Vater wider uns sagte faset eure Seele mit gedult der Gott der unßern[1] Vater so Selig hindurch geholfen der wirt uns auch helfen Du schreibst mein Lieber Bruder in Deinen[1] Briefe Du wolteſt ales bezahlen man möchte auch wolen vor Versicherungen haben wolen was man nur wolte aber bei uns in Camentz nehmen die Leute keine andre Versicherungen als auf Häußer Güter und Pfänder was Du also tuhn kanst das tuh und besonders was den Lebens Lauf des Seeligen Vaters anlangt das schike ia ie eher ie lieber wir haben uns nicht wenig gekräncket das der H. Rektor neulichst zu iemanden gesagt die Fr. Primarinßen hat Sich so gewundert das wir auf den[2] des H. Brimarus kein Karmen gemacht aber ich wundre mich noch viel mehr das Seine[3] Söhne nicht daran gedenken da es doch ales gelehrte sint und besonders der Alste[1] der wegen seiner Gelehrsamkeit in der halben Welt bekant ist ich bite Dich dannenhero so sehre als ich Dich biten kan laß es ia nicht so weit kommen das unßre Mutter darüber seufzen muß und Sie nicht ihr kurtzes Leben mit so vieler Draurigkeit und Sorgen zubringen muß bald häte ich vergeßen Dir zu schreiben H. Doct. Dschörtner sagte uns das Du auf reißen wolteſt gehen darüber sint wir recht betrübt die Liebe Muter sagte wider mich da wird er nicht erfülen könen was Er mir in Seinen[1] Briefe versprochen was uns dabei noch tröste[1] war dießes das Du erst wolteſt nach Camentz kommen Du tähst[1] auch sehre wohl wen Du es würklich in die Erfülung brächteſt[4] zumahl da unßre Muter solch groß Verlangen hat Dich zu sehen und zu sprechen[5] und wen Du zum Früh Jahr kömst so wirst Du uns auch noch in Camentz antrefen zu Johanni aber haben wir uns mit Gott

[1] [lo Hs.] [2] [dahinter zu ergänzen] Tod [3] Seinen [Hs.] [4] brächte [Hs.] [5] spre [anscheinend Hs.]

Digitized by Google

vorgenomen zu den[1] Bruder nach Pirne zu ziehen wo Wir noch leben den hier zu bleiben da wir unßern Vater nicht mehr haben wäre eine betrübte Sache

Freilich hat der gute Bruder eine schlechte[2] Einnahme den es beträgt noch nicht gar 200 thlr aber ich habe doch das gute Vertrauen zu dir Du wirst uns doch so lange nicht verlaßen bis etwa der Bruder eine beßre Versorgung bekömt den wen es nur 300 thlr wären so wolten wir schon davon leben und wen ich auch mit den[1] Bruder alleine wäre so häte es nichts zu beteuten aber wen unßre Mutter bei uns ist so wäre es vor unßern Vater in der Erde eine rechte Beschimpfung wen wir uns so elend müsten behelfen ich bin bei den[1] Bruder 8 Tage in Pirne geweßen und da habe ich gesehn wie schlecht[3] und mühsam Er sich beholfen um nur durch zu kommen es war gleich 14 Dage vor des Seligen Vaters Tode als ich bei Ihm war der Selige Vater ließ nicht eher nach bis ich zu[4] ihm warte[5] Er sagte imer ich möchte es doch gar zu gerne wißen wie es bei Ihm wäre und ich[6] wäre[7] nicht mehr reißen das hab Ich mir veste vorgenommen nun möchte ich wohl mit meinen[1] Schreiben schlüßen aber was wirst Du den zu meinen[1] langen Briefe sagen wer weiß ob Du Ihn gar leßen wirst auch wohl noch viel weniger antworten doch dein redlichs Hertze läst mich waß beßers hofen und ich wirde auch an niemanden so lang und vielerlei schreiben wen ich wüste das ich nicht[8] an einen Bruder schriebe der alemahl eine rechtschafne gesinung gegen unß gehabt denke nur nicht als wen es ein ortenglicher[1] Brief sondern das ich als eine Schwester mit einen[1] Bruder geret[1] haben[1] die einander[9] langezeit nicht gesehen ich hofe Du wirst so viel Dir möglich meine Bite laßen stat finden und so gleich antworten besonders was den Lebens Lauf des Seeligen Vaters betrieft gleich ietzt schreibt mir gleich der Bruder von Pirne und schreibt mir wen Du nichts tuhn wolteft an den[1] Lebens Laufe so solteft Du Ihm[1] nur wider schiken den Er fände Sich überzeucht das gegen seinen Vater zu tuhn die Liebe Mutter läst dich recht hertzlich zu[1] grüßen und biten Du solst ihrer nicht vergeßen wie Sie Deiner däglich in[1] Gebete zu Gott getächte und darine ales warhaftige Wohlergehn von Gott wüntschte und das wünsche ich Dir auch, Gott erhalte dich Gesunt Lebe wohl

[1] [so Hs.] [2] schichte [Hs.] [3] schlecht [Hs.] [4] zum [Hs.] [5] [= ward] [6] [vorher] wa [durchstrichen] [7] [= werde] [8] nicht [anscheinend nachträglich eingefügt] [9] einnader [Hs.]

Digitized by Google

Ich verbleibe deine treue Schweſter
Camentz den 5 Decembr 1770 D S Leßingin

347. Von Konrad Arnold Schmid.[1]

Braunſchweig, d. 9. Decembr. 1770.

Verzeihen Sie mir es doch, mein liebſter Leſſing, daß ich Ihnen mit einem Auftrage beſchwerlich falle. Suchen Sie mir, wenn Sie einmal auf die Bibliothek gehen, einige Ausgaben von Tauſſignans oder Tuſſignans, tractatu (oder consilio) de peste auf, und ſchicken ſie mir. Ich habe die Thorheit begangen, in aller Stille, ohne daß es ein Menſch weiß, dieſen Tractat ganz zu überſetzen. Ganz! nur einige Knoten ausgenommen, die ich nicht aufzulöſen fähig bin, wenn ich nicht mehrere Ausgaben vergleiche. Ich habe doch Sächelchen darinn bemerkt, die ganz artig ſind, oder mir zum wenigſten ſo vorkommen. Der Tauſſignan ſteht in allen Ausgaben von Kethams fasciculo medicinae, deren wohl 6 ſind. Ich habe mich der venetianiſchen von 1513. in Folio bedient, die aber mit Fehlern überſchwemmt iſt, und durch und durch die elendeſten Abtheilungen von der Welt hat. Es kömmt mir ſogar vor, als wenn der Schluß an dieſem Buche fehlte. Wie? wenn ich ſo glücklich wäre, auch dieſen durch Ihre Hülfe, aus einem Wolfenbüttelſchen Codice heraus zu finden? Doch das iſt nun wohl eine Grille. Es wäre mir gleichwohl eine nicht geringe Freude. Leben Sie wohl, liebſter Leſſing! Sehen wir uns denn in dieſem Leben nicht mehr?

Schmid.

348. Von Chriſtian Gottlob Heyne.[2]

Göttingen, d. 9. Decbr. 1770.

Von Ihrem Berengar ſollen Sie die nächſte Woche noch eine lange Recenſion leſen. Es muß Ihnen ſehr kirr däuchten, ſich von Orthodoxen geſegnet zu ſehen.

Daß Ihre Unterſuchung über den Tod in den hieſigen Anzeigen

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. II, S. 44 f.) mit geteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 233 f. wiederholt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 288.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 426 f. mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 280.]

Digitized by Google

nicht vorgekommen ist, hat eine eben so einfache Ursache, als die ist, welche Sie anführen, warum Sie mir nicht geantwortet haben. Ich lebe unter Abhaltungen und Zerstreuungen, die zwar nicht so angenehm als die Ihrigen sind, die mir aber selten eine Stunde gestatten, um mich zu sehen, was etwa nachzuholen seyn möchte.

Ob es geschehen sey, um Klotzen nicht zu mißfallen? Bald verdienten Sie, daß ich es bejahte. Weil es indessen möglich wäre, bey der großen Uebereinstimmung der Gedanken zwischen Ihnen und Herrn Klotz, daß dieser auch auf eben die Meynung gekommen seyn könnte; so will ich, um diesem die Freude zu versalzen, in einem der nächsten Stücke Ihren Tod noch nachholen.

Ehe ich schließe, muß ich mir noch zur neuen bibliothekarischen Collegenschaft Glück wünschen. Es freuet mich herzlich, Sie in diesem Bücherstaube zu wissen. Aber gerathen Sie mir nur nicht tiefer in die Lanfrancos und Berengarios, und wie die Menschenkinder alle heißen. Den Gang des menschlichen Verstandes in theologischen Ungereimtheiten wissen wir so ziemlich. — Sie müßten denn immer solche Funde thun, als der vom Berengar ist.

Ich empfehle mich zu guter collegialischer Freundschaft. Nie werde ich aufhören, Sie zu verehren, zu schätzen, zu lieben und zu seyn ꝛc.

Ihr

Heyne.

---

349. Von Herzog Karl von Braunschweig.[1]

Mein lieber Herr Lessing! Auf das hiebey gehende original Bitt-Schreiben des Fürstl. Heßen Caßelschen Raths Raspe habe Ich resolvirt: daß demselben das verlangte manuscript de conversione Hassorum gegen caution des Kaufmann Wiedemanns verabfolgt werden soll. Er wolle sich also mit gedachtem Kaufmann Wiedemann darüber verstehen, und bin Ich übrigens

Braunschweig den 12t Dec. 1770.

Deßen Sehr affectionirter Carl H z B u L.

An den Bibliothecarius Lessing.

---

[1] [Handschrift in der Bibliothek zu Wolfenbüttel; ein kleines Folioblatt weißen Papiers, nur auf einer Seite mit sehr deutlichen Zügen beschrieben (nur die Unterschrift Z. 31 eigenhändig); 1870 von O. v. Heinemann (a. a. O. S. 31) mitgeteilt.]

Digitized by Google

350. Von Johann Arnold Ebert.[1]

Sie wollen mich also doch zwingen, liebster Leſſing, an Sie zu ſchreiben? Iſt es wohl erlaubt, daß zwey Freunde, die nur eine Meile weit von einander entfernt ſind, einander ſchreiben? Wie Sie noch in Hamburg waren, da konnte es freylich nicht anders ſeyn! Aber, nachdem der Himmel, — oder, was Sie wollen, Sie mir ſo nahe gebracht hat, glaubte ich über alle Berge weg zu ſeyn; denn ein Berg ſcheint mir jeder Brief, den ich überſteigen muß, und der mir manchmal unerſteiglich iſt. Was hilft mir nun die Erfüllung eines von meinen liebſten Wünſchen, wenn Sie ſich ſelbſt wieder von mir ſo weit, als Hamburg, oder gar bis nach Italien, wegrücken? — Ich danke Ihnen herzlich für die Mittheilung der vortrefflichen Oden unſers Ramlers, und ſeines Briefes. Die an die Venus U.[2] habe ich dem EP. vorgeleſen. Sie gefiel ihm ſehr. Er glaubt, daß der Cyneas der Gr. v. Finkenſtein ſey, und entſinnt ſich gehört zu haben, daß ſein Sohn ſich kürzlich verheirathet habe. Die andre Ode las er ſelbſt zweymal hinter einander mit groſſem Vergnügen. Ich las ihm auch ſeinen Brief an Sie vor; denn er war zum Theil für mich zu ſchmeichelhaft, als daß ich nicht damit hätte pralen ſollen; mit der Ehre, von einem Ramler geſchätzet zu ſeyn! Es hat auch, wie mich dünkt, für Prinzen ſeinen guten Nutzen, wenn ſie ſehen, wie Gelehrte einander ehren; ſie können es dadurch vielleicht auch lernen. Zwar hat der unſrige Gott Lob! ein ſolches Beyſpiel kaum nöthig. — Die Ode an die Könige iſt ein Wetterſtral von der Klaue des Jupiterſchen Adlers auf die Tyrannen heruntergeſchleudert. Ich wünſchte Ramlern ſelbſt ſie donnern zu hören. — Nur das Wort in der erſten Strophe, Tropheen, will mir nicht recht gefallen. Es ſcheint hier anſtatt aller Werke der Kunſt zu ſtehen. Ein Vertheidiger der Kriege könnte vielleicht ſagen, daß die eigentlichen Tropheen ſelbſt dem Kriege ihr Daſeyn zu danken haben. — Es müßte auch wohl eigentlich Tropheen geſchrieben werden, weil wir es vermuthlich aus den neuern Sprachen angenommen haben; nach dem Griechiſchen müßte es Tropäen heiſſen. — In Anſehung meiner erſten Critik beſorge ich ſehr, daß ich irre;

[1] [Handſchrift im herzoglich braunſchweigiſchen Landeshauptarchiv zu Wolfenbüttel; ein kleiner Foliobogen, auf allen 4 Seiten mit ziemlich deutlichen Zügen beſchrieben; 1891 von Friedrich Wilhelm in Bernhard Seufferts „Vierteljahrſchrift für Litteraturgeſchichte", Bd. IV, S. 260—263, dann wieder am 19. Juli 1896 von Paul Zimmermann im „Braunſchweigiſchen Magazin", Nr. 15, S. 119 f. mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 281.] [2] [= Urania]

denn wie sorgfältig und richtig ist Ramler in der Wahl seiner Ausdrücke! Ist nicht, ausser Horazens Schwunge, auch desselben curiosa felicitas sein? — Wollte der Himmel, daß ich ihm auch hierinn ähnlich wäre! Was ist einer, der feilt und polirt, gegen einen, der nicht allein dieß versteht, sondern auch Gold machen kann? Nichts mehr, als was ein guter Handwerker gegen einen erfindsamen Künstler ist. — Ich habe mich recht betrübt, da ich aus seinem Briefe gesehn habe, daß zum zweyten Theile seiner Oden noch nicht mehr fertig ist, als die wenigen Stücke, die bisher erschienen sind. Aus dem, was mir Hr. Moses von diesem zweyten Theile sagte, hatte ich mehr Hoffnung geschöpfet. — Treiben Sie ihn doch an, und lassen sich von ihm antreiben. — Ich habe ja noch keine Sylbe von Ihrer antityrannischen Tragödie gesehn; und folglich auch weder mir noch dem EP. diese Stelle in dem Briefe erklären können. — Hr. Rasp[1] hat mir vor einiger Zeit geschrieben: „Hr. Heydinger, ein deutscher Buchhändler in London, der erste, der in jenem Lande der deutschen Litteratur nützen will, hat sich durch Vaterlandsliebe und Freunde bereden lassen, a German Review drucken zu lassen. Die Recensionen und Auszüge deutsch geschriebener Bücher sollen von deutschen Gelehrten, aber in englischer Sprache, gemacht, und davon der Bogen mit 1. 2. Guineen bezahlt werden. Auf Sie und H. Lessingen ist mitgerechnet. Schreiben Sie mir, ob mit Recht oder mit Unrecht." — Auf mich, weiß ich gewiß, mit Unrecht: Denn, ob mir gleich Glover kürzlich wegen meines englischen Stils ein sehr grosses Compliment gemacht hat, so lasse ich mich doch dadurch nicht so sehr berauschen und bethören, daß ich glauben sollte, ich könnte nunmehr eben so leicht an das weniger höfliche Publicum schreiben; zumal, da ich dadurch nicht nur meine Ehre, sondern auch die Ehre anderer und besserer Leute aufs Spiel setzte. — Auf Sie, denke ich, auch mit Unrecht. Denn, wenn Sie gleich noch so gut englisch schrieben, so können Sie doch was gescheidters thun, als Recensionen fremder Bücher machen. — Das letztere wünscht auch Bode von Ihnen zu seinem Wandsbecker-Bothen. „Hrn. L. bitte ich zu sagen, oder, wenn das nicht bald geschehen könnte, aufs dringendste zu schreiben, daß mir gar zu sehr daran gelegen ist, in meinen ersten Blättern ein Paar Aufsätze oder nur Einen von ihm zu haben. Er muß einmal aus Freundschaft etwas, vielleicht ihm nicht

[1] [richtiger: Raspe]

Digitized by Google

ganz angenehmes, thun!“ — Nicht wahr, das läßt ſich doch noch eher hören? Patriotismus und Freundſchaft zugleich! Und das in einer Sprache, worinn wir allen den Witz und Verſtand zeigen können, den wir haben! — Empfehlen Sie mich ja unſerm theuern Horaz aufs beſte; und machen Sie mir die Freude, Sie bald hier zu ſehen.

Br. d. 15. Dec. 1770. J A Ebert.

PS. Noch Eine grammaticaliſche Kleinigkeit, — die es doch für einen Ramler nicht iſt. Das Trümmern in der 1. Str. muß wohl Trümmer heiſſen, von dem alten Singular, Trumm. Autoren, wie Horaz und Ramler, müſſen nichts, was faſch iſt, durch Ihr Beyſpiel autoriſiren. — Es iſt, ſo viel ich weiß, kein engliſcher Poet wegen ſeiner Stärke in Epigrammen berühmt geworden, auſſer dem Dr. Evans, der ein Zeitgenoß von Pope war, und vielleicht noch lebt. Aber es iſt nie eine Sammlung davon herausgekommen. Ich vermuthe auch, daß Young viele gemacht hat; aber ohne Zweifel hat er ſie kurz vor ſeinem Tode mit ſeinen übrigen Miſcrpten verbrannt. Von dem Geſpenſt in der Dunciade, James More Smith, der ſich verſchiedne Werke anderer Scribenten zugeeignet hatte, heißt es, B. II. 115.

Songs, sonnets, epigrams the winds uplift,
And whisk 'em back to Evans, Young, and Swift.

---

351. Von Moſes Mendelsſohn.[1]

[Berlin, Mitte Dezembers 1770.]

Beſter Freund!

Ich habe Ihnen verſprochen, den Ferguſon durch Hrn. G.[2] zu ſchicken. Nicht wahr? Allein dieſer G. und dieſer J.,[3] deren Freundſchaft gegen mich Anfangs ſo feurig, ſo lebhaft war, daß ich glaubte, ſie könnten nicht 24 Stunden ohne mich vergnügt ſeyn, eben dieſe Leute haben mich am Ende nicht mehr geſehen, und ſind abgereiſet, ohne mich es wiſſen zu laſſen. Ich muß es in der That womit verdorben haben. Vielleicht, daß ich mich der Sache der Kunſtrichter zu ſehr annahm; denn dieſe ſind itzt der Gegenſtand ihrer üblen Laune. Indeſſen kannte ich

[1] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (a. a. O. Bd. I, S. 316—318) mitgetheilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVIII, S. 336 f. wiederholt. Leſſings Antwort in Bd. XVII, Nr. 291.] [2] [= Gleim] [3] [= Jacobi]

Digitized by Google

dieſe Leute allzugut, und ſahe bey der lichteſten Flamme den Rauch mit ziemlicher Gewißheit vorher. Jetzt muß ich Ihnen ſchon die Bücher mit der Poſt ſchicken. Das eine iſt ein Buch, dafür Herr Abraham eines von ihren doppelten Exemplaren des Diophants eintauſchen will, wenn auch der Fermat[1] nicht dabey iſt. Sie dürfen es ihm nur mit der Poſt zuſchicken; denn er iſt ſo begierig, daß er keine Nacht mehr ruhig ſchlafen kann, bis er ſeinen Diophantus[2] in ſeinen eignen Händen hat. Leben Sie wohl!

Moſes Mendelsſohn.

N. S. Die Briefe des Bonnet bitte ich mir wieder aus. Haben Sie in der Jenaiſchen Zeitung geleſen, was Herr Lavater in ſeinem Reiſebuche von mir aufgezeichnet, und im Conſiſtorio zu Zürich vorgeleſen hat? Ich habe ihm darüber geſchrieben, und erwarte ſeine Antwort; denn ſchweigen dürfte ich dazu vielleicht nicht, und was ich ſagen werde, wird ſo wohl ihm als mir Verdruß machen.

---

352. Von Konrad Arnold Schmid.[3]

Braunſchweig, d. 19. Decemb. 1770.

Ich erkenne, mein liebſter Leſſing, Ihr Anerbieten mit dem größten Dancke. Schicken Sie mir den fasciculum medicinae Kethams, und zur Vermehrung meiner Freude auch das Manuſcript. Oder bringen Sie es vielmehr ſelbſt mit. Ich wollte doch wohl, weil ich einmal die Grille im Kopfe habe, gerne ein bischen mehr von meinem Peſtmedicus wiſſen, als etwa Jöcher und andere Leute von ihm gewußt haben.

Iſt der Piissimus, sub cujus saluberrima fronde (homines) vivebant, ein Biſchoff, oder ein Pabſt, oder in aller Welt, was iſt er geweſen? daß der Galeazus, (comes virtutum) Jo. Galeazius,[4] der erſte Herzog zu Mailand geweſen, und 1402. geſtorben, das iſt mir bekannt. Aber der dominus clementissimus, dem mein Tußignan ſein Buch zugeſchrieben hat? Kennen Sie ihn? Ich freue mich auf Ihre

[1] Hermal [1789, von Nicolai 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXVII, S. 518 verbeſſert]
[2] Diophants [1789]
[3] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (s. a. O. Bd. II, S. 51—53) mitgeteilt, 1794 in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXIX, S. 236—238 wiederholt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 286.]
[4] Galazius, [1789. 1794]

Digitized by Google

Ankunft. Vermuthlich nennen Sie ihn mir gleich. Leben Sie wohl, mein beſter Leſſing.

Schmid.

Cum omne animal per instinctum naturae conetur defendere corpus suum et prolongare vitam: homo maxime, qui praevalet omnibus aliis animalibus, per rationem et intellectum, quibus dotatus est, debet se fatigare ad prolongationem et conservationem sui ipsius, ad hoc, ut ipse possit operari aliquem fructum virtutis, qui sit nutrimentum sibi et illis, qui sequuntur politice. Et ideo, clementissime domine, qui digne appellaris *Piissimus,* sum dispositus, reducere hunc tractatum in tali forma. Quem ego Petrus Tausignano,[1] Physicus, mandante SERENISSIMO PRINCIPE GALEAZO, comite virtutum ad haec, ut fiat conservatio tuae vitae (tuae,[2] quae non solum est utilis tibi, sed etiam illis, qui vivunt sub tua *saluberrima* fronde) compilavi.

---

353. Von Eva König.[3]

Wien, den 19. Dec. 1770.

Mein lieber Herr Leſſing!

Sie ſitzen alſo immerweg in Ihrem lieben Wolfenbüttel? Ich dachte, Sie wollten den Winter über in Braunſchweig ſeyn? Und thäten Sie nicht beſſer? oder haben Sie einige Bekanntſchaften gemacht, die Ihnen die langen Winterabende verkürzen helfen? Wenn Sie es nicht gethan haben, ſo thun Sie es doch noch. Sie werden ſonſt wahrhaftig hypochondriſch. Und dieſe Krankheit wollte ich meinem Feinde nicht wünſchen, ſeitdem ich ſie kenne, wie ich ſie leider! kenne. Sie nimmt täglich bey mir zu, ſo ſehr ich mich dagegen wehre. Die Nachhausreiſe wird mich noch wieder etwas davon heilen; denn da wird es Stöße genug ſetzen. Sie können mich immerhin bedauren; ich werde viel ausſtehen. Demohngeachtet verlange ich herzlich darnach. Ich wäre auch ſchon auf der Reiſe, wenn nicht ein gewiſſer Herr von M.[4] abweſend

[1] Petrus de tausignano [Rethamé Fasciculus medicinae, Venedig 1495] [2] tuae [fehlt 1495] [3] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1789 von Karl Leſſing (Freundſchaftlicher Briefwechſel, Bd. I, S. 70—77) mitgeteilt. Antwort auf Bd. XVII, Nr. 282; der Brief kreuzte ſich mit Nr. 284 ebenda.] [4] [wohl = München]

Digitized by Google

wäre, den ich gerne sprechen wollte. Und dorten möchte ich mich gar nicht aufhalten; ich bleibe also bis nach den Feyertagen hier, und vielleicht bis ins andere Jahr. Daß Sie mir ja unterdessen nicht nach Hamburg reisen! Aber daß Sie ja alsdenn mit mir reisen! Sie wissen doch wohl, was Sie versprochen haben? Und wer weiß, warum ich meine Reise so lange hinausschiebe? Indessen so mag die Ursache seyn, welche sie will, so viel ist gewiß, wenn ich mein langes Außenbleiben vorher gesehen, so hätte ich nimmermehr Ihren Pelz mitgenommen. Es macht mich öfters recht unruhig. Sie würden mich ordentlicherweise verbinden, wenn Sie einen für meine Rechnung kauften; denn dieser wird doch völlig ruinirt. Sie können es mit gutem Gewissen thun; der alte hat mir so gute Dienste geleistet, daß er zehnmahl einen neuen werth ist. Ohne ihn wäre ich noch hier erfroren, weil die Betten ganz elend sind.

Doch der Pelz wird nicht in Anschlag kommen, wenn wir erst unsern Gewinnst haben. Ich wenigstens verspreche mir nicht weniger als eine Quaterne; wo nicht gar alle fünf Nummern herauskommen. Mit Ambeu halte ich mich schon nicht mehr auf. Denn in den letzten zwey Ziehungen habe ich auf dieselben Nummern jedesmahl eine Ambe gewonnen. Die Ternen will ich gern überspringen, nicht wahr: Sie sind auch damit zufrieden? viel oder nichts! Der Wunsch ist bey der hiesigen Einlage erfüllt; denn wir sind ganz leer ausgegangen. Hier haben Sie die Zettel, wie ich gesetzt, woraus Sie sehen werden, daß ich Ihren Nummern den Vorzug gegeben. Hätte ich nun nicht besser gethan, ich hätte die fünf andern genommen, die heraus gekommen sind? Wenn ich noch einmal setze, so bleiben Sie Compagnon. Ich glaube aber schwerlich! Denn ich habe eine so zuversichtliche Ahndung, daß ich mein Glück in der Lotterie nicht mache, sondern vielmehr zur Arbeit bestimmt bin, und mit diesem Loos bin ich völlig zufrieden, wenn es mit der Gesundheit begleitet ist. — Ehe ich die Lotterie verlasse, muß ich noch Eins erinnern. Halten Sie es ja geheim, wenn wir die Quaterne gewinnen. Sonst macht der V.[1] eine expresse Reise zu Ihnen, und niemanden würde ich es weniger gönnen als ihm. Geben Sie mir lieber das Geld; ich bezahle Ihnen jährlich fünf pro Cent dafür.

Unsere verrathene Freundinn wird nun böse auf mich seyn; denn

[1] [= Vetter]

ich bin ihr auf drey Briefe die Antwort schuldig. Ich kann mir nicht helfen, seit vier Wochen mag ich keine Feder ansetzen, wenigstens auf solche muntere Briefe, wie die ihrigen sind, zu antworten. — Unter andern erzählt sie mir: wie vieles Aufsehn ihre schöne Frau Nichte gemacht. Greise und Jünglinge sind für sie eingenommen; das ganze weibliche Geschlecht äußerst über sie aufgebracht. Um ihrer Freundinnen willen sey ihrs lieb, daß sie in einigen Tagen verreiste; ihrentwegen möchte sie sonst immer bleiben. Ich wünsche, daß dies so wahr seyn mag, als ich daran zweifle. Mir sollte es zwar sehr angenehm seyn, wenn sie anfinge so ruhig zu werden. Denn über Dinge, die nicht zu ändern sind, ist es Narrheit sich zu beunruhigen. Dies sehe ich recht schön ein; allein dennoch begehe ich diese Thorheit alle Tage, ja wohl gar alle Stunden. Nicht wahr? Dann ist es aber keine Thorheit, wenn man es einsieht, und sich so viel möglich davon loszumachen sucht? — Noch eine Neuigkeit von unserer Freundinn, die Sie vielleicht nicht wissen? G. hat wegen der Affaire mit St. 1000 Thaler Strafe bezahlen müssen. Ich komme nicht leicht in Versuchung, mich über den Schaden meines Nächsten zu freuen; aber hier gewiß.

So gewiß wie sich die ganze Stadt Wien freuet, wenn der Herr von S.[1] gekränkt wird. Sie können nicht glauben, was der Mann für Feinde hat. Eben seine Feinde, und nicht die Roxellane — haben ihn so herunter gebracht; denn dieses Stück ist seitdem wieder aufgeführt worden. Wie stark irren Sie sich, mein lieber Freund! wenn Sie glauben, daß man hier bey Beurtheilung der Stücke in das Feine geht. Sollten Sie die Urtheile öfters anhören, Sie würden sich krank lachen, oder ärgern. — Doch wieder auf den Herrn von S. zu kommen. Je näher ich den Mann kennen lerne, je weniger wundre ich mich, daß er so bald von seiner Höhe wieder herunter gesunken. Sein Stolz und Eigenliebe überschreiten alle Gränzen. Vielleicht, daß diese kleine Demüthigung ihn bessert, was ich von Herzen wünsche; um so mehr, da er sehr mein Freund zu seyn scheint, und mir alle nur erdenkliche Höflichkeiten zu erzeigen sucht, von denen ich aber bis jetzo noch wenig profitirt habe, weil mir die Zeit dazu fehlt.

In der Komödie bin ich kürzlich zweymal gewesen. Das Erstemal gaben sie den krummen Teufel von Bernardon; von dessen

[1] [= Sonnenfels]

Digitized by Google

Façon ich doch auch was sehen wollte. Was Abgeschmackters und Langweiligers können Sie sich nicht vorstellen, als dieses Stück und das Spiel vom Autor, dem man doch schon Beyfall entgegenklatscht, wenn man ihn nur eben sieht. Vielleicht geschiehet es aus Erkenntlichkeit, weil er in jüngern Jahren das Publikum amüsirt hat. Wiewohl ich es kaum glaube; dann wäre doch wohl ein kleiner Rest übrig geblieben. — Von den beyden andern Stücken — die Wittwe — und das Lotto, will ich gar nichts sagen; denn wie mir die F. v. S.[1] erzählt, so sagt der Herr Staatsrath Gäbeler, von dem sie sind: er habe diese Stücke für die Logen geschrieben. Und ich wollte nicht gerne auf die Gallerie placirt werden. — Alle diese schöne Sachen werde ich Ihnen mitbringen; denn dabey können Sie Ihre Gabe,[2] am Schlechten was Gutes aufzusuchen, recht anbringen. — Nichts ärgert mich mehr, als daß ich Ihre Minna habe versäumen müssen, die sie, nach aller Sage, außerordentlich gut gespielt haben. Man hat mir versprochen, es ehestens wieder zu geben. Jetzo ist das Theater geschlossen. Den zweyten Feyertag wird es aber mit dem Hausvater wieder eröfnet.

So geht es, wenn man zu viel begehrt! Eine Terne wollte ich nicht haben, nun kriegen wir gar nichts. Eben erhalte ich die Nummern, die bey der letzten Ziehung herausgekommen. O Glück! wie blind bist du, rief ich aus, daß du zwey so braven Leuten nicht holder bist. Geduld! es schämt sich wohl einmal.

Wenn Sie die Worte in unsern Briefen zählen, so möchte mir ein zu großer Saldo von Briefen bleiben, den man auch nicht mit Execution von Ihnen ganz beytreiben würde; voraus bedungen, daß Sie nicht das Gewicht der Worte zu Hülfe nehmen. Dann wäre ich freylich Schuldnerinn! Lassen Sie uns lieber den Handel aufheben.

Leben Sie recht wohl! und bleiben Sie immerhin in der Meinung, daß ich rechtschaffener Leute Freundschaft verdiene. Sie geben mir dadurch ein Recht auf die Ihrige, die mir unschätzbar ist. Ich bin

Ihre

ergebene Dienerinn

E. C. König.

Wenn ich nicht wüßte, daß Sie so gute Augen hätten, so wollte ich den Brief umschreiben. Denn beym Anfange hatte ich so elende

[1] [= Frau v. Sonnenfels] [2] Gaben, [1789]

Dinte, daß es kaum leſerlich iſt. Ueberhaupt iſt mein Schreibzeug immer in Unordnung, und die Schreiberinn taugt auch nicht viel. So kann nichts Geſcheutes heraus kommen.

354. Von Chriſtian Friedrich Voß.[1]

[Berlin, Dezember 1770.]

355. Von Karl Leſſing.[2]

Berlin, den 24. December 1770.

Liebſter Bruder,

Vermuthlich wirſt Du nun ſchon den Spartacus von Saurin erhalten haben. Ich habe dieſe Tragödie ſelbſt durchgeleſen, allein nur flüchtig, weil Voß ſie Dir ſogleich überſchicken wollte. Der dritte und vierte Aufzug hat wirklich große tragiſche Züge, aber der fünfte ganz franzöſiſche. Daß Spartakus von der Emilie, zum Beweiſe ihrer Liebe gegen ihn, ein Mittel verlangt, ſich tödten zu können, oder frey zu ſterben, da er nicht mehr frey leben kann, mag ununterſucht bleiben; auch das: ob es einem Helden und zwar einem liebenden gemäß iſt, der die Schwierigkeiten nicht zählt, ſie nur überwindet, und glaubt, daß man nicht um ſein Bißchen einzelner Ehre ſo viel Unruhe und Aufſehens in der Welt machen muß, ſondern nur dann, wenn es das Wohl der Menſchheit vergrößert und befeſtigt. Warum aber tödtet ſich vorher Emilie? warum verſucht ſie nichts zuvor bey ihrem Vater? So wie Saurin das Stück bearbeitet hat, ſollte Emilie erſt da ſich wirkſam zeigen. Ihre Liebe zum Vaterlande, oder ihre Leidenſchaft zum Spartacus könnte die Oberhand behalten. Doch ſo verſchwenderiſch und hurtig zum Sterben bereit ſeyn, iſt nicht Heldenmuth, iſt Kleinmuth: Ueberdruß des Lebens, Krankheit der Sinne, oder ſonſt ein anderes phyſiſches Uebel. Wo ſo etwas zu ſehr vor dem Moraliſchen hervorſticht, da wird

[1] [Wie aus dem folgenden Briefe (S. 430, Z. 9 ff.) hervorgeht, ſandte wenige Tage vor dem 24., alſo etwa am 21. Dezember 1770 Voß Saurins Tragödie „Spartacus“ an Leſſing, doch ſicherlich mit einem — jetzt verſchollenen — Schreiben, das auf Bd. XVII, Nr. 267 antwortete und wahrſcheinlich auch auf die Ausgabe der „Vermiſchten Schriften“ mancherlei Bezug nahm.]

[2] [Nach der jetzt verſchollenen Handſchrift 1794 von Karl Leſſing in den ſämtlichen Schriften, Bd. XXX, S. 100—103 mitgeteilt, 1817 a. a. O. S. 102—105 wieder abgedruckt. Leſſings vermutliche Antwort in Bd. XVII, Nr. 290.]

Digitized by Google

nun wohl das Herz nicht sehr gerührt. — Aber auf ein flüchtiges Ueberlesen mache ich gleich eine seitenlange Bemerkung! Wäre es nicht so ganz gewöhnlich, so hättest Du schon Stoff zu einem Epigramm auf mich. Denn in[1] Ernste, lieber Bruder, ich bin über Dich erstaunt, daß Du Dich so hurtig und wohl wieder in diesen Ton hast finden können. Und daß Du bey der Ausgabe Deiner Epigramme das Litterarische davon in eine besondere Abhandlung bringen willst, ist mir besonders recht; denn wenn ich mich mit witzigen Einfällen unterhalte, so liegt mir wahrhaftig wenig daran, vom wem sie und wie sie entstanden sind. Ein andermal aber bin ich neugierig, und will mit der Untersuchung des Geistes anderer Epigrammatisten die Fähigkeit meines eigenen erforschen, und dann sind solche Abhandlungen willkommen; doch über Epigramme lesen, und zugleich Epigramme liefern, heißt Unterricht und Kitzel schwächen wollen.

Eben bekomme ich das Manuskript Deiner Epigramme von Ramler zurück. Nicht mehr als zehn sollen ungedruckt bleiben. Das eilfte[2] hat er so geändert:

Du fragst: wer giebt für meinen Sohn
Mir einen Nahmen an?
Für deinen Sohn und wessen Sohn? —
Du schweigest? — Nenn' ihn Pan.

Doch Du sollst das Manuskript zurück haben, so bald es abgedruckt ist, und dann wirst Du ja selbst sehen, was er gemacht hat. Er ändert wirklich sehr glücklich! — Und nun so viel in dem Tone, der mir gar nicht geziemt! Ich bin, wie allezeit,

Dein

treuer Bruder,

Karl.

[1] in [1794] im [1817] [2] [Vgl. oben Bd. I, S. 13]

Digitized by Google

THIS BOOK IS DUE ON THE LAST DATE
STAMPED BELOW

RENEWED BOOKS ARE SUBJECT TO IMMEDIATE
RECALL

UCD LIBRARY
DUE JUN 6 1970
MAR 1 REC'D
UCD LIBRARY
DUE JUN 5 1974
JUL 12 REC'D

LIBRARY, UNIVERSITY OF CALIFORNIA, DAVIS

Book Slip—25m-6,'66(G3655s4)458

Digitized by Google

№ 546495

PT2396
A1
1886
v.19

Lessing, G.E.
Gotthold Ephraim
Lessings sämtliche
Schriften.

LIBRARY
UNIVERSITY OF CALIFORNIA
DAVIS

Digitized by Google